



L1 Pro32
Portable Line Array

Owner's Guide


Please read and keep all safety and use instructions.

Important Safety Instructions


CE Bose Corporation hereby declares that this product is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 2014/53/EU and all other applicable EU directive requirements. The complete declaration of conformity can be found at: www.Bose.com/compliance.


UK CA This product conforms to all applicable Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 and all other applicable UK regulations. The complete declaration of conformity can be found at: www.Bose.com/compliance.


Bose Corporation hereby declares that this product is in compliance with the essential requirements per Radio Equipment Regulations 2017 and all other applicable UK regulations. The complete declaration of conformity can be found at: www.Bose.com/compliance.


1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where it exits from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12.  Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.


WARNINGS/CAUTIONS

 This symbol on the product means there is uninsulated, dangerous voltage within the product enclosure that may present a risk of electrical shock.

 This symbol on the product means there are important operating and maintenance instructions in this guide.

 Contains small parts which may be a choking hazard. Not suitable for children under age 3.

 This product contains magnetic material. Consult your physician on whether this might affect your implantable medical device.

 Use at altitude less than 2000 meters only.

- Do NOT make unauthorized alterations to this product.
- Do NOT use in vehicles or boats.
- Do NOT place the product in a confined space such as in a wall cavity or in an enclosed cabinet while in use.
- Do NOT place or install the bracket or product near any heat sources, such as fireplaces, radiators, heat registers or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

- Keep the product away from fire and heat sources. Do NOT place naked flame sources, such as lighted candles, on or near the product.
- To reduce the risk of fire or electrical shock, do NOT expose the product to rain, liquids, or moisture.
- Do NOT expose this product to dripping or splashing and do not place objects filled with liquids, such as vases, on or near the product.
- Do NOT use a power inverter with this product.
- Provide an earth connection or ensure the socket outlet incorporates a protective earthing connection before connecting the plug to the mains socket outlet.
- Where the mains plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- When wrapping or coiling the cable, make sure the diameter of the coil is at least 20 centimeters (8 inches). Doing this can prevent unnecessary stress and damage to the internal wires throughout the life of the cable.
- The SubMatch Cable is intended for use with these Bose products only: L1 Pro32, Sub1, and Sub2.
- Do NOT use the SubMatch Cable to connect more than two Sub1/Sub2 subwoofers together.

Regulatory Information

Product Power State Table

The product, in accordance with the Ecodesign Requirements for Energy Related Products Directive 2009/125/EC and the Ecodesign for Energy-Related Products and Energy Information (Amendment) (EU Exit) Regulations 2020, is in compliance with the following norm(s) or document(s): Regulation (EC) No. 1275/2008, as amended by Regulation (EU) No. 801/2013.

Required Power State Information	Power Modes	
	Standby	Networked Standby
Power consumption in specified power mode, at 230V/50Hz input	≤ 0.5 W	N/A*
Time after which equipment is automatically switched into mode	4 hours	N/A*
Power consumption in networked standby if all wired network ports are connected and all wireless network ports are activated, at 230V/50Hz input	N/A*	
Network port deactivation/activation procedures. Deactivating all networks will enable standby mode.	*Product does not utilize a networked standby mode for a Bluetooth® connection and does not have the ability to be configured to a network via Wi-Fi® or Ethernet	

L1 Pro32

Dimensions (H x W x D)	212.0 x 35.1 x 57.3 cm (83.5 x 13.8 x 22.5 in)
Net Weight	13.1 kg (28.9 lb)
Input Rating	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Initial turn on inrush current	15.3 A at 120 V; 29.0 A at 230 V
Inrush current after AC mains interruption of 5 s	1.2 A at 120 V; 26.5 A at 230 V

This equipment should be installed and operated with a minimum distance of 20 cm between radiator and your body.

The product label is located on the bottom of the product.

Model: 431389L32. The CMIIT ID is located on the bottom of the product.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Information About Products That Generate Electrical Noise (FCC Compliance Notice for US)

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning

the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by Bose Corporation could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules and with ISED Canada's license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

For Europe:

Frequency band of operation 2400 to 2483.5 MHz.

Maximum transmit power less than 20 dBm EIRP.

Maximum transmit power is below regulatory limits such that SAR testing is not necessary and exempt per applicable regulations.



This symbol means the product must not be discarded as household waste, and should be delivered to an appropriate collection facility for recycling. Proper disposal and recycling helps protect natural resources, human health, and the environment. For more information on disposal and recycling of this product, contact your local municipality, disposal service, or the shop where you bought this product.

Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices

Article XII

According to "Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices", without permission by the NCC, any company, enterprise, or user is not allowed to change frequency, enhance transmitting power, or alter original characteristics, as well as performance, to an approved low power radio-frequency device.

Article XIV

The low power radio-frequency devices shall not influence aircraft security and interfere with legal communications; If found, the user shall cease operating immediately until no interference is achieved. The said legal communications means radio communications in compliance with the Telecommunications Act.

The low power radio-frequency devices must be susceptible with the interference from legal communications or ISM radio wave radiated devices.

Names and Contents of Toxic or Hazardous Substances or Elements						
Toxic or Hazardous Substances and Elements						
Part Name	Lead (Pb)	Mercury (Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent (CR(VI))	Polybrominated Biphenyl (PBB)	Polybrominated diphenylether (PBDE)
PCBs	X	0	0	0	0	0
Metal Parts	X	0	0	0	0	0
Plastic Parts	0	0	0	0	0	0
Speakers	X	0	0	0	0	0
Cables	X	0	0	0	0	0

This table is prepared in accordance with the provisions of SJ/T 11364.
 0: Indicates that this toxic or hazardous substance contained in all of the homogeneous materials for this part is below the limit requirement of GB/T 26572.
 X: Indicates that this toxic or hazardous substance contained in at least one of the homogeneous materials used for this part is above the limit requirement of GB/T 26572.

Equipment name: L1 Pro32 Type designation: 431389L32						
Restricted substances and its chemical symbols						
Unit	Lead (Pb)	Mercury (Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent chromium (Cr+6)	Polybrominated biphenyls (PBB)	Polybrominated diphenyl ethers (PBDE)
PCBs	-	o	o	o	o	o
Metal Parts	-	o	o	o	o	o
Plastic Parts	o	o	o	o	o	o
Speakers	-	o	o	o	o	o
Cables	-	o	o	o	o	o

Note 1: "o" indicates that the percentage content of the restricted substance does not exceed the percentage of reference value of presence.
Note 2: The "-" indicates that the restricted substance corresponds to the exemption.



Date of Manufacture: The eighth digit in the serial number indicates the year of manufacture; "0" is 2010 or 2020.

Importers: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Phone Number: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No.10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Phone Number: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation Headquarters: 1-877-230-5639

Apple and the Apple logo are trademarks of Apple Inc. registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple Inc.

The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Bose Corporation is under license.

Google Play is a trademark of Google LLC.

Wi-Fi is a registered trademark of Wi-Fi Alliance®

Bose, the B logo, L1, SubMatch, and ToneMatch are trademarks of Bose Corporation.

All other trademarks are the property of their respective owners.

The **Bose Privacy Policy** is available at worldwide.Bose.com/privacypolicy

This product is covered by a limited warranty from Bose, available at

worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation. No part of this work may be reproduced, modified, distributed or otherwise used without prior written permission.

Please complete and retain for your records.

The serial and model numbers are located on the product label on the bottom of the product.

Serial number: _____

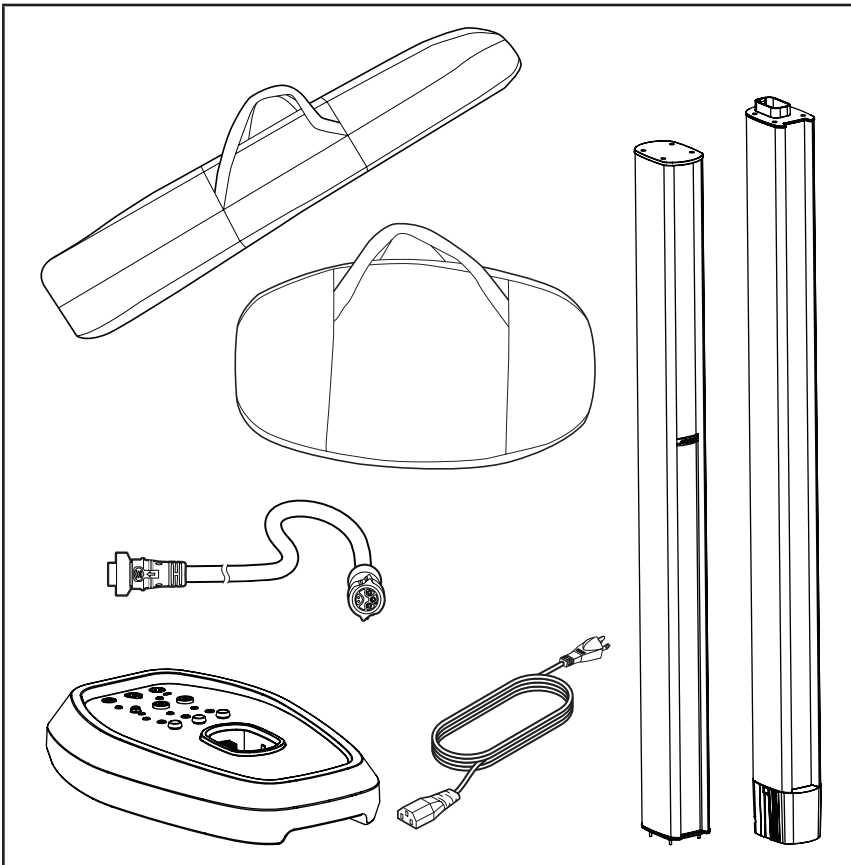
Model number: _____

Overview	5
Package Contents.....	5
Optional Accessories.....	5
Setup	6
Connections and Controls.....	6
Assembling the Power Stand and Array.....	7
Connecting Power and a Sub1/Sub2.....	8
AutoOff/Low-power Standby.....	8
Connecting Sources.....	9
Channel 1 & 2 Controls.....	9
Channel 3 Controls.....	10
Bose App Control.....	10
Additional Adjustments.....	11
Channel Mute.....	11
Phantom Power.....	11
System EQ.....	11
Setup Scenarios.....	12
Musician (with Sub).....	12
Musician with Mobile Device (with Sub).....	13
Band (with Sub).....	13
Musician with T8S Mixer (with Sub).....	14
Musician (with Analog Sub Connection).....	14
Musician Stereo with T4S Mixer (with Two Subs).....	15
DJ Stereo (with Two Subs).....	16
DJ Mono (with Two Stacked Subs).....	17
DJ Mono (with Two Stacked Cardioid Subs).....	18
DJ Stereo (with Four Stacked Subs).....	19
Musician Dual Mono (with Two Subs).....	20
Musician with S1 Pro Monitor (with Sub).....	21
Care & Maintenance	22
Cleaning Your L1 Pro.....	22
Troubleshooting.....	22

Overview

Package Contents

L1 Pro32



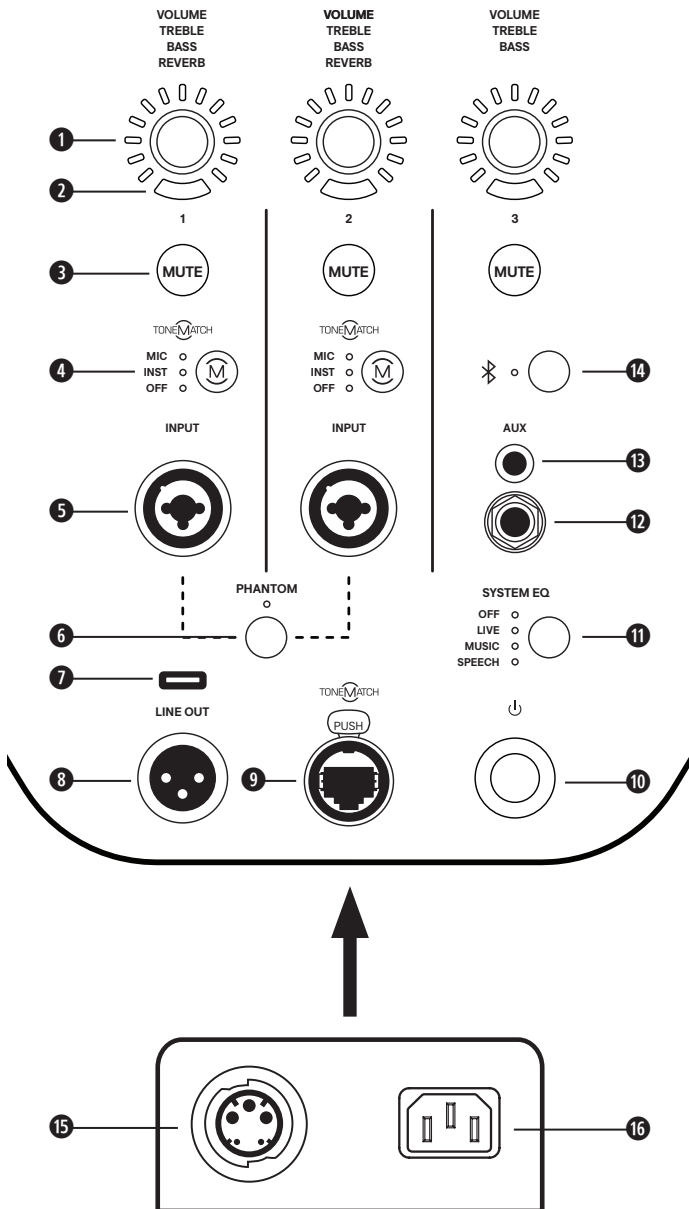
Optional Accessories

- L1 Pro32 Array & Power Stand Bag
- SubMatch Cable

For additional information on L1 Pro accessories, visit GLOBAL.BOSE.COM.

Setup

Connections and Controls



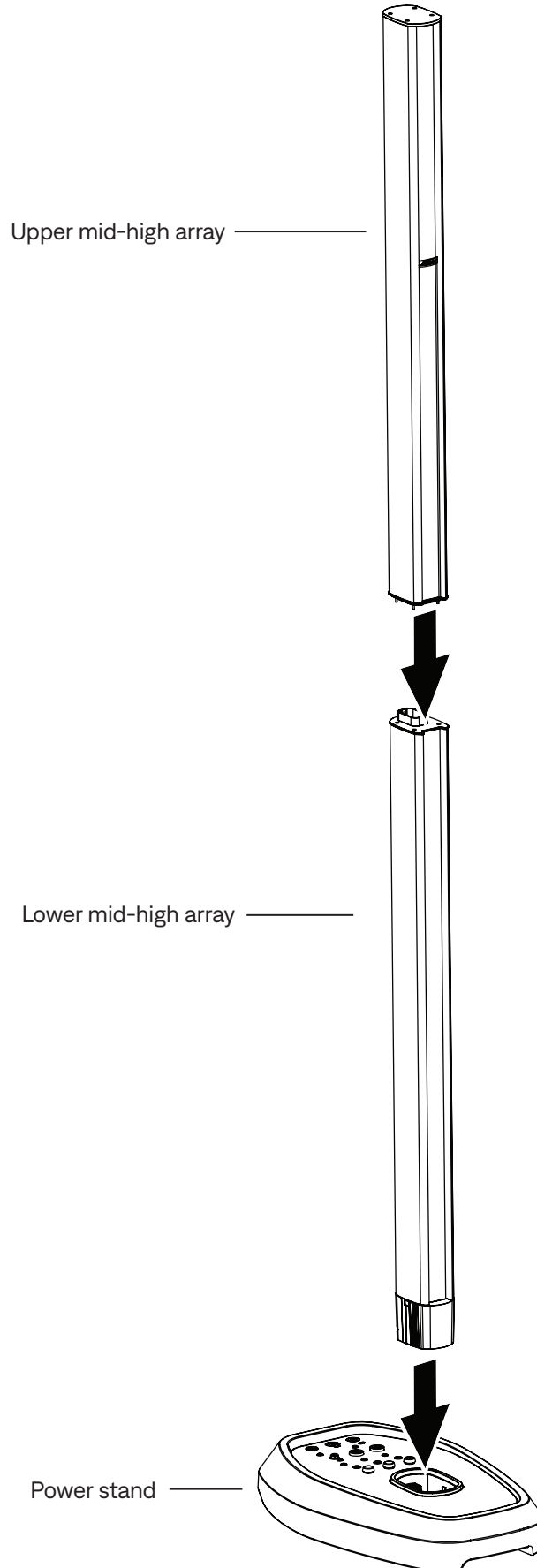
- Channel Parameter Control:** Adjust the level of volume, treble, bass, or reverb for your desired channel. Press the control to switch between parameters; rotate the control to adjust the level of your selected parameter.
 - Signal/Clip Indicator:** The LED will illuminate green when a signal is present and will illuminate red when the signal is clipping or the L1 Pro is entering limiting. Reduce the channel or signal volume to prevent signal clipping or limiting.
 - Channel Mute:** Mute the output of an individual channel. Press the button to mute the channel. While muted, the button will illuminate white.
 - Channel ToneMatch Button:** Select the ToneMatch preset for an individual channel. Use **MIC** for microphones and use **INST** for acoustic guitar. The corresponding LED will illuminate white while selected.
 - Channel Input:** Analog input for connecting microphone (XLR), instrument (TS unbalanced), or line level (TRS balanced) cables.
 - Phantom Power:** Press the button to apply 48-volt power to channels 1 and 2. The LED will illuminate white while phantom power is applied.
 - USB Port:** USB-C connector for Bose service use.
Note: This port is not compatible with Thunderbolt 3 cables.
 - XLR Line Output:** Use an XLR cable to connect the line-level output to a Sub1/Sub2 or another bass module.
 - ToneMatch Port:** Connect your L1 Pro to a T4S or T8S ToneMatch mixer via a ToneMatch cable.
- CAUTION:** Do not connect to a computer or phone network.
- Standby Button:** Press the button to power on the L1 Pro. The LED will illuminate white while the L1 Pro is on.
 - System EQ:** Press the button to scroll through and select a master EQ suitable for the use case. The corresponding LED will illuminate white while selected.
 - TRS Line Input:** Use a 6.4-millimeter (¼-inch) TRS cable to connect line-level audio sources.
 - Aux Line Input:** Use a 3.5-millimeter (⅛-inch) TRS cable to connect line-level audio sources.
 - Bluetooth® Pair Button:** Set up pairing with Bluetooth capable devices. The LED will flash blue while the L1 Pro is discoverable and illuminate solid white when a device is paired for streaming.
 - SubMatch Output:** Connect a Sub1/Sub2 bass module with a SubMatch cable.
 - Power Input:** IEC power cord connection.

Assembling the Power Stand and Array

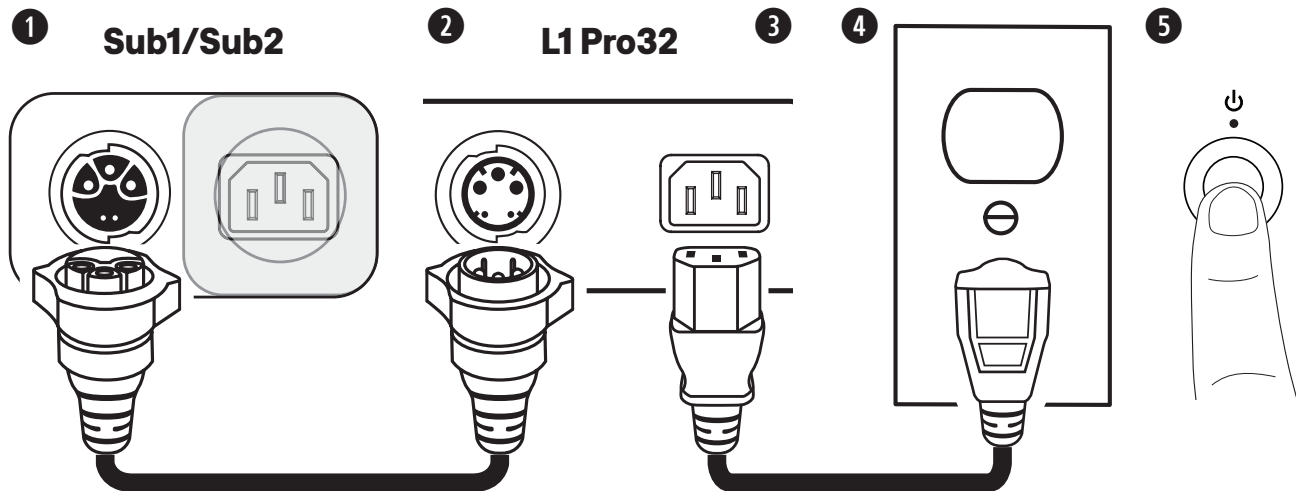
Before connecting the power stand to a power source, assemble the L1 Pro32 using the upper mid-high array and lower mid-high array.

1. Insert the lower array into the power stand.
2. Insert the upper array into the lower array.

The L1 Pro32 can be used without the upper array. This configuration is useful when a venue ceiling cannot accommodate the height of the L1 Pro32.



Connecting Power and a Sub1/Sub2



1. Plug the SubMatch cable into the **SubMatch Input** on a Sub1/Sub2.
2. Plug the other end of the SubMatch cable into the **SubMatch Output** of the L1 Pro32.
3. Plug the power cord into the **Power Input** on the L1 Pro32.
4. Plug the other end of the power cord into a live electrical outlet.

Note: Do not power on the L1 Pro until after you've connected your sources. See **Connecting Sources** on page 9.

5. Press the **Standby Button**. The LED will illuminate white while the L1 Pro is on.

Note: Press and hold the **Standby Button** for 10 seconds to reset the L1 Pro to factory settings.

Press the **Standby Button** on any connected Sub1/Sub2. For additional information on how to set up a Sub1/Sub2, see the Sub1/Sub2 owner's guide at **GLOBAL.BOSE.COM**.

Note: When two Subs are connected to the L1 Pro32, first turn on the Sub connected directly to the L1 Pro32, then turn on the second Sub.

AutoOff/Low-power Standby

After four hours of no use, the L1 Pro will enter AutoOff/Low-power Standby mode to save power. To wake the L1 Pro from AutoOff/Low-power Standby mode, press the **Standby Button**. When the L1 Pro32 goes into AutoOff/Low-power Standby mode, this will cut power to any Sub1/Sub2 connected with a SubMatch cable. Press the **Standby Button** on a connected Sub1/Sub2 to wake it from AutoOff/Low-power Standby mode.

Note: Disable AutoOff/Low-power Standby mode by pressing and holding all three **Channel Parameter Controls** for 10 seconds, or via the Settings page in the Bose app. Enable AutoOff/Low-power Standby mode by repeating this step. Disabling AutoOff/Low-power Standby mode will result in higher energy usage when the L1 Pro is not in use.

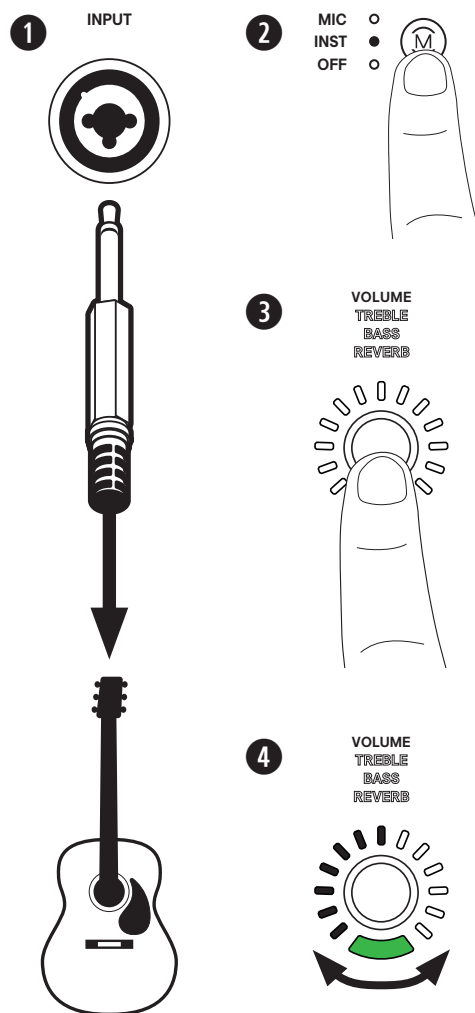
Connecting Sources

Channel 1 & 2 Controls

Channel 1 and 2 are for use with microphones, guitars, keyboards, or other instruments. The channel inputs are suitable for a wide range of input types and will have the proper gain staging to minimize noise when the channel volume is set for the desired output level.

1. Connect your sound source to the **Channel Input** with the appropriate cable.
2. Apply a ToneMatch preset—to optimize the sound of your microphone or instrument—by pressing the **Channel ToneMatch Button** until the LED for your chosen preset is illuminated. Use **MIC** for microphones and use **INST** for acoustic guitars and other instruments. Use **OFF** if you do not want to apply a preset.
3. Press the **Channel Parameter Control** to choose a parameter to modify. The parameter name will illuminate white while it is selected.
4. Rotate the **Channel Parameter Control** to adjust the level of the selected parameter. The parameter LED will indicate the level of the selected parameter.

Note: While **Reverb** is selected, press and hold the control for two seconds to mute the reverb. While reverb is muted, **Reverb** will flash white. To unmute reverb, press and hold for two seconds while **Reverb** is selected. Reverb mute will reset when the L1 Pro is powered off.



Channel 3 Controls

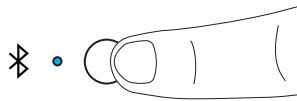
Channel 3 is for use with *Bluetooth*® enabled devices and line-level audio inputs.

Bluetooth Pairing

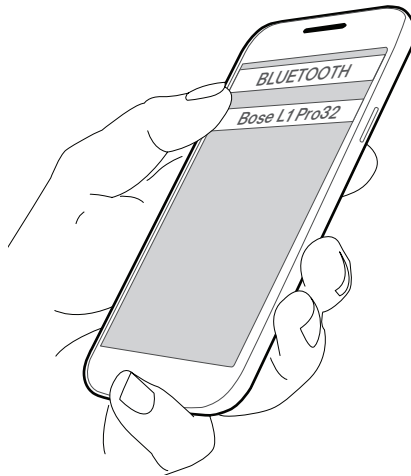
The following steps describe how to manually connect a *Bluetooth* enabled device to stream audio.

You can use the Bose app to access additional device control. For more information on the Bose app, see **Bose App Control** below.

1. Turn on the *Bluetooth* feature on your mobile device.
2. Press and hold the **Bluetooth Pair Button** for two seconds. When ready to pair, the LED will flash blue.



3. Your L1 Pro will be visible in your device list on your mobile device. Select your L1 Pro from the device list. When the device pairs successfully, the LED will illuminate solid white.



Note: Some notifications may be audible through the L1 Pro while in use. To prevent this, disable notifications on your connected device. Enable airplane mode to prevent call/message notifications from interrupting audio.

TRS Line Input

A mono input. Use a 6.4-millimeter (¼-inch) TRS cable to connect line-level audio sources, such as mixers or instrument effects.

Aux Line Input

A stereo input. Use a 3.5-millimeter (⅛-inch) TRS cable to connect a line-level audio source, such as mobile devices or laptops.

Bose App Control

Download the Bose app for additional device control and audio streaming. Once downloaded, follow the instructions in the app to connect your L1 Pro. For specific information on how to use the Bose app, see the in-app help.



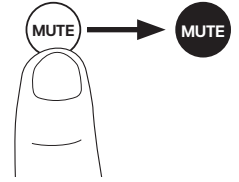
Features

- Adjust channel volume
- Adjust channel mixer parameters
- Adjust system EQ
- Enable channel mute
- Enable reverb mute
- Enable phantom power
- Access to ToneMatch preset library
- Save scenes

Additional Adjustments

Channel Mute

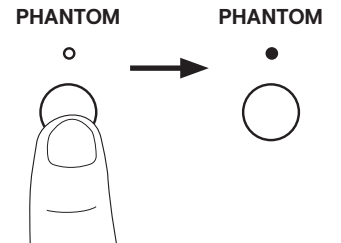
Press the **Channel Mute** to mute the audio for an individual channel. While a channel is muted, the button will illuminate white. Press the button again to unmute the channel.



Phantom Power

Press the **Phantom Power** button to apply 48-volt power to channels 1 and 2. The LED will illuminate white while phantom power is applied. Apply phantom power when using a condenser microphone. Press the button again to turn off phantom power.

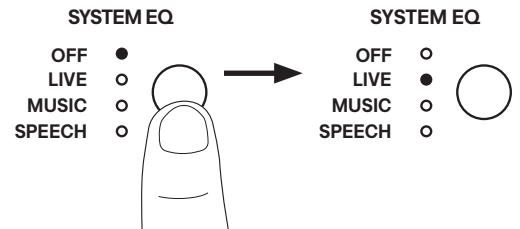
Note: Phantom power will only affect sources connected to a **Channel Input** using an XLR cable.



System EQ

Select your system EQ by pressing the **System EQ** button until the corresponding LED for your desired EQ illuminates white. Choose between **OFF**, **LIVE**, **MUSIC**, and **SPEECH**. Your chosen EQ will stay selected when you power off and power on your L1 Pro.

Note: The system EQ affects power stand/array audio only. **System EQ** does not affect **XLR Line Output** audio.



Setup Scenarios

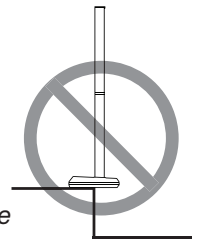
The L1 Pro32 can be placed on the floor or on an elevated stage (see **Assembling the Power Stand and Array** on page 7).



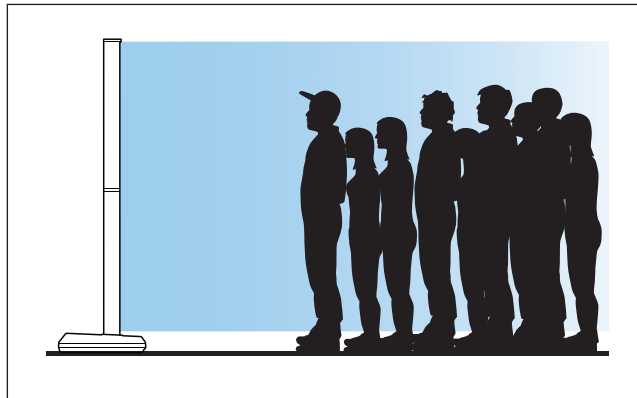
WARNING: Do not place the equipment in an unstable location. The equipment could become unstable leading to a hazardous condition, which could result in injury.



CAUTION: The power stand should not be placed anywhere that may block the ventilation holes at the rear/bottom of the L1 Pro32. Operating directly on sand or grass could cause debris to enter the product through vent openings and result in the L1 Pro32 not functioning properly.

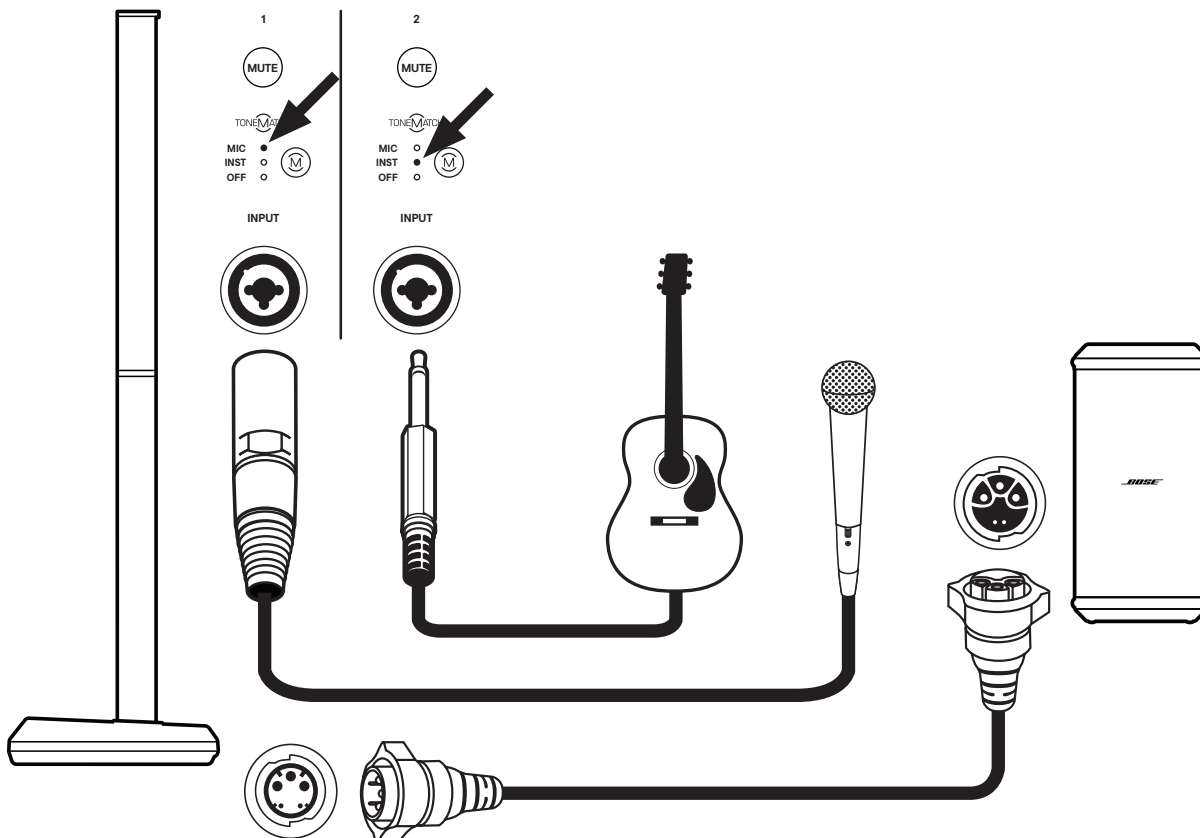


L1 Pro32

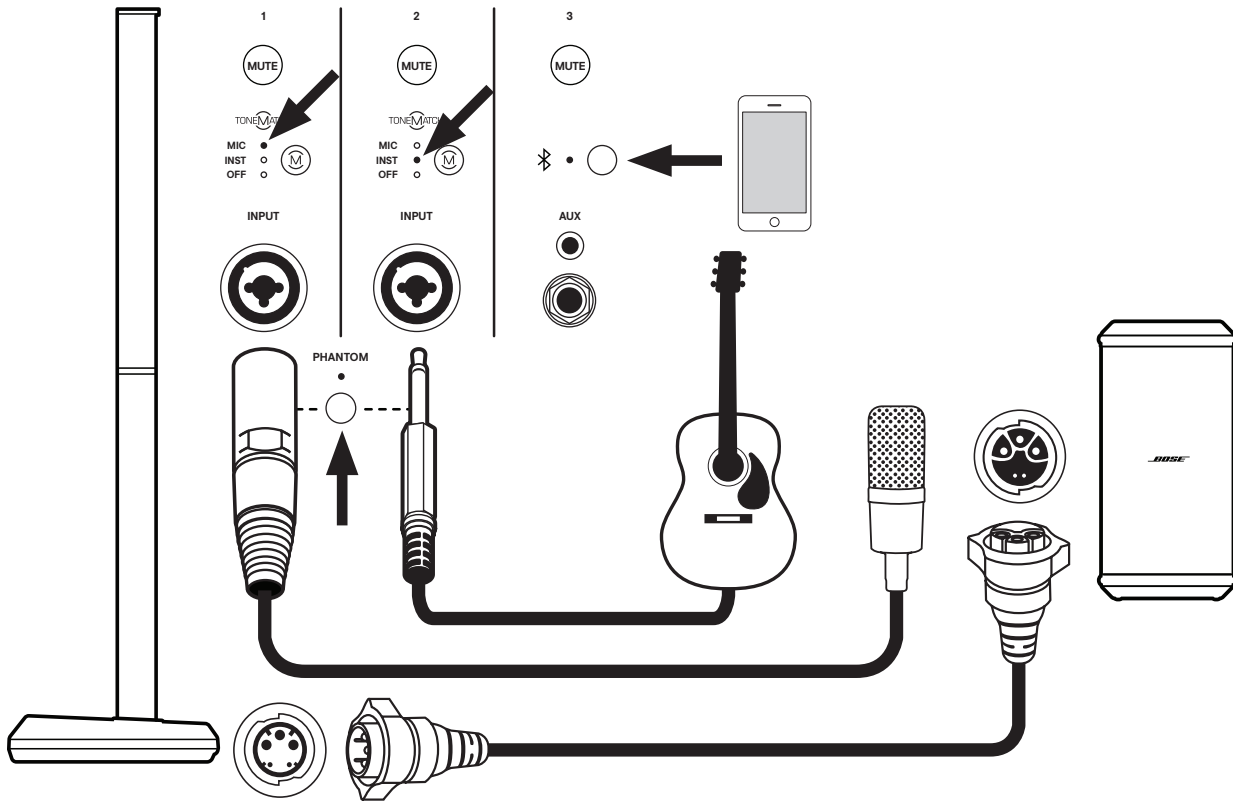


All of the following setup scenarios require at least one Sub1 or Sub2 bass module. For proper Sub1/Sub2 settings, see the Sub1/Sub2 owner's guide at **GLOBAL.BOSE.COM**.

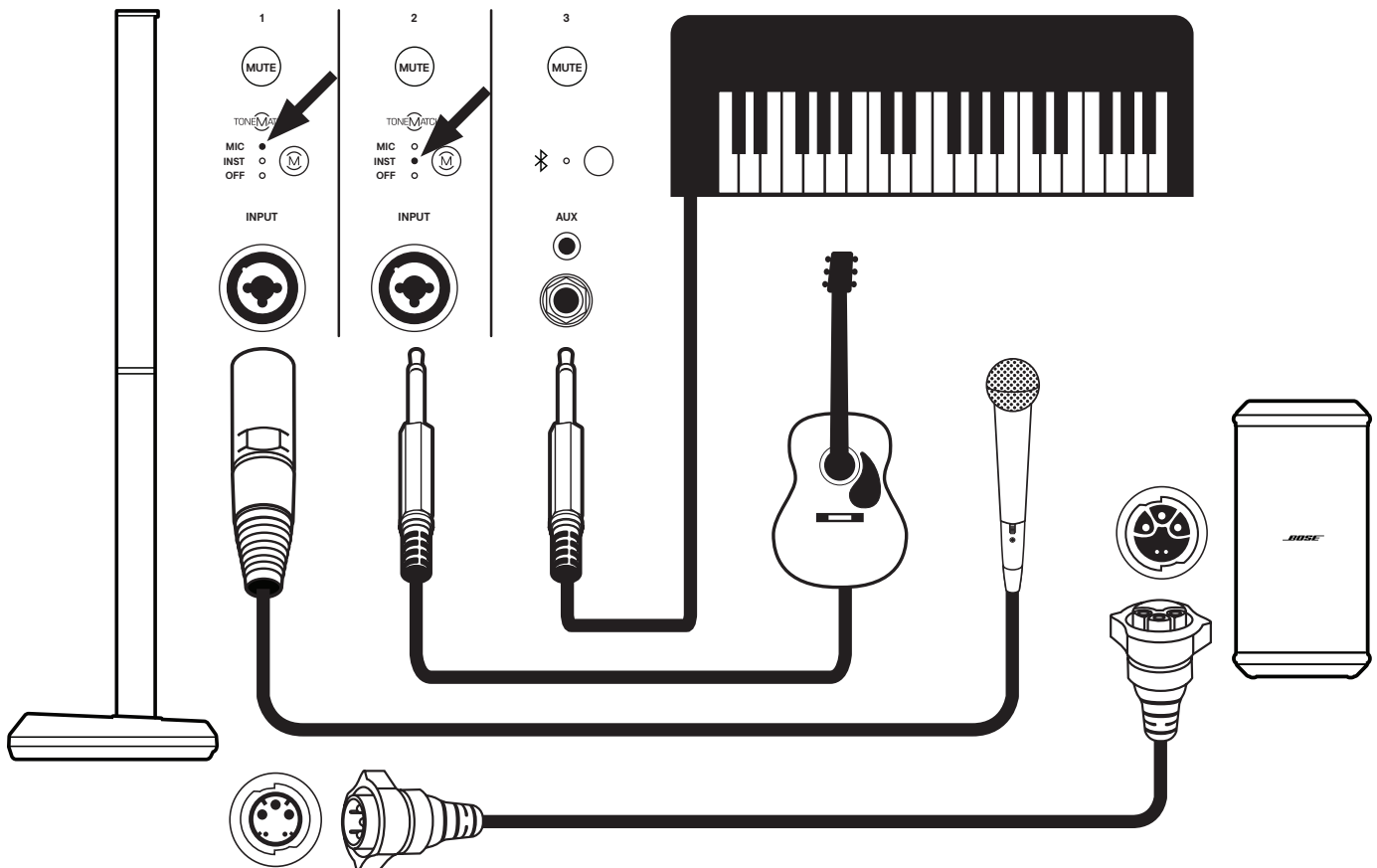
Musician (with Sub)



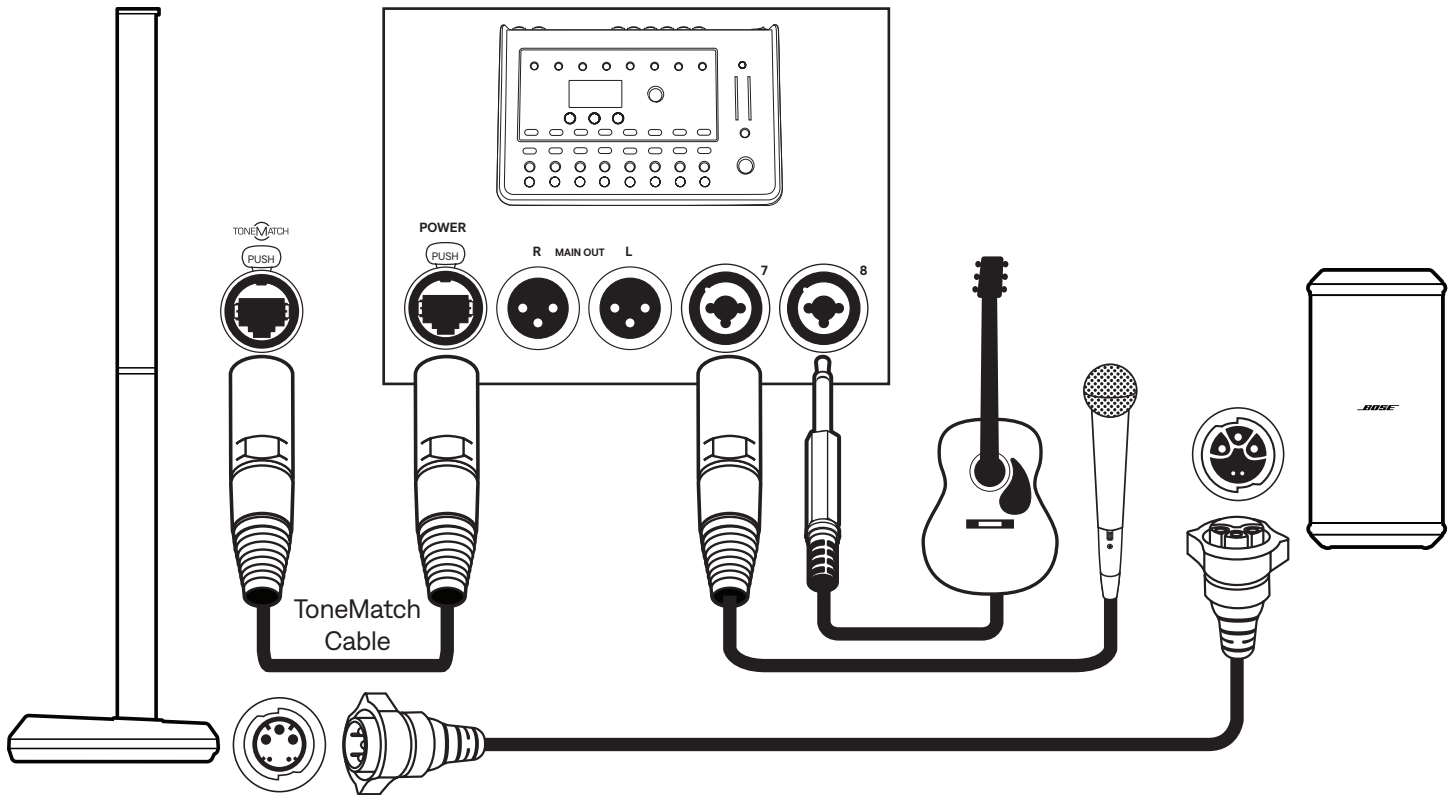
Musician with Mobile Device (with Sub)



Band (with Sub)

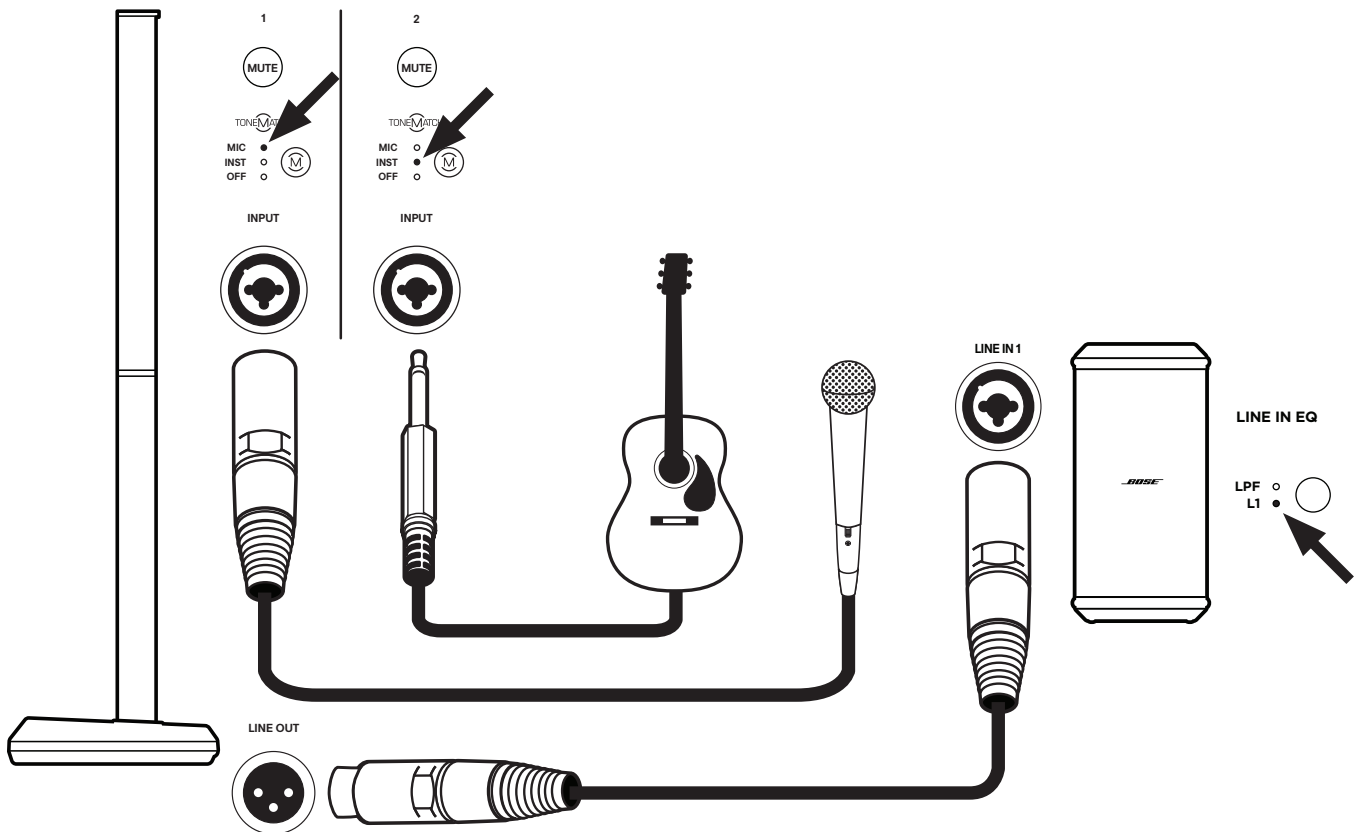


Musician with T8S Mixer (with Sub)

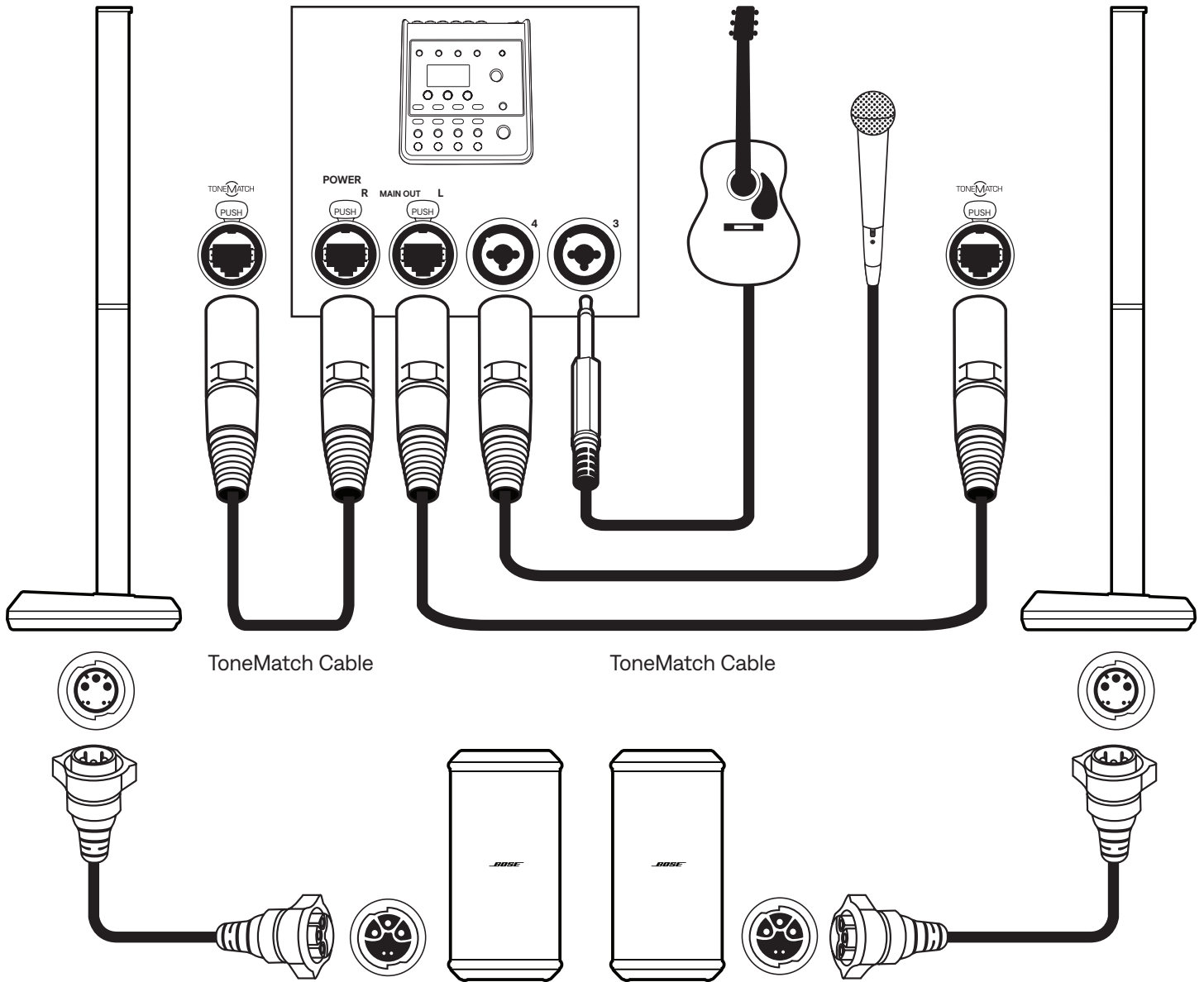


Note: T8S left channel audio is delivered only.

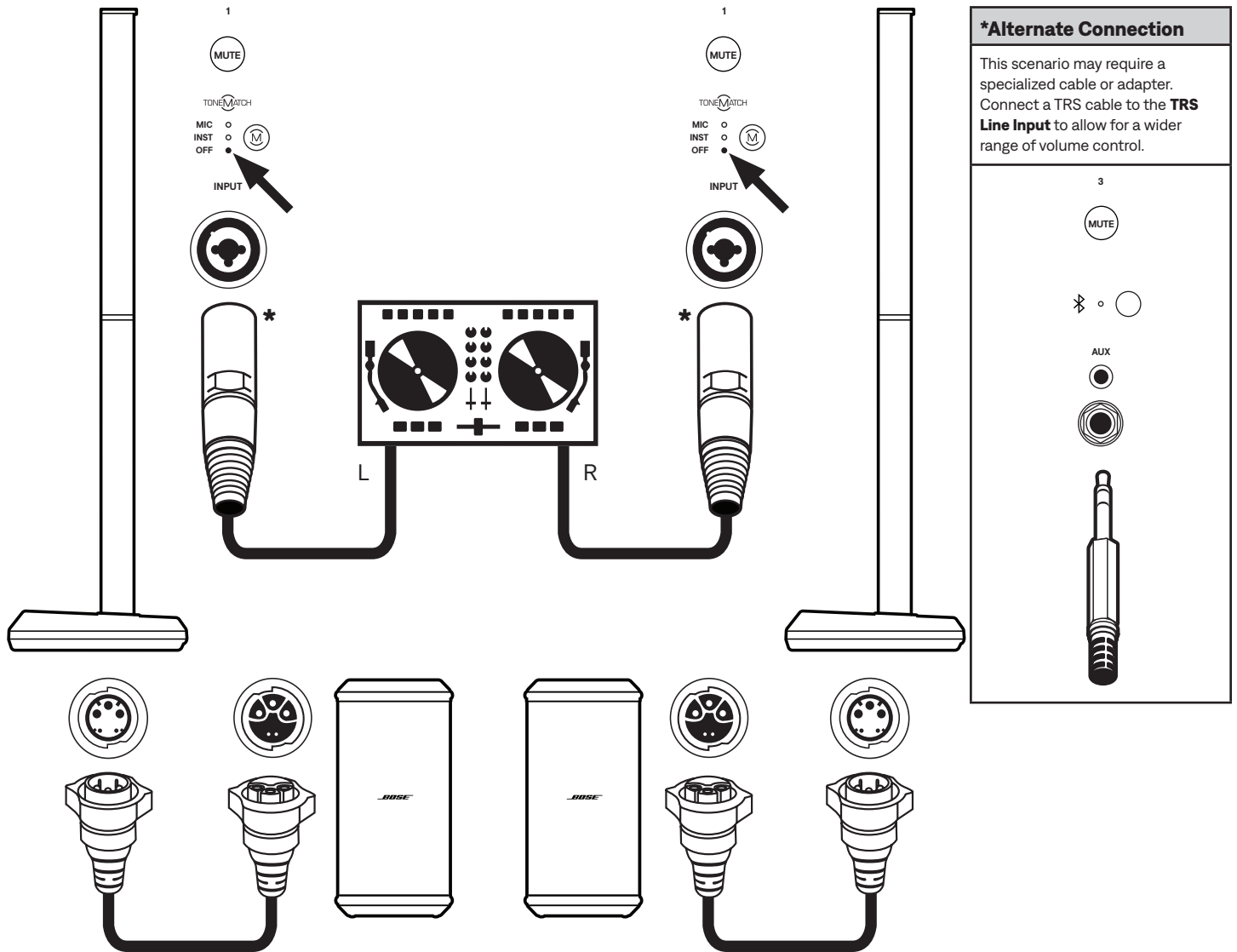
Musician (with Analog Sub Connection)



Musician Stereo with T4S Mixer (with Two Subs)



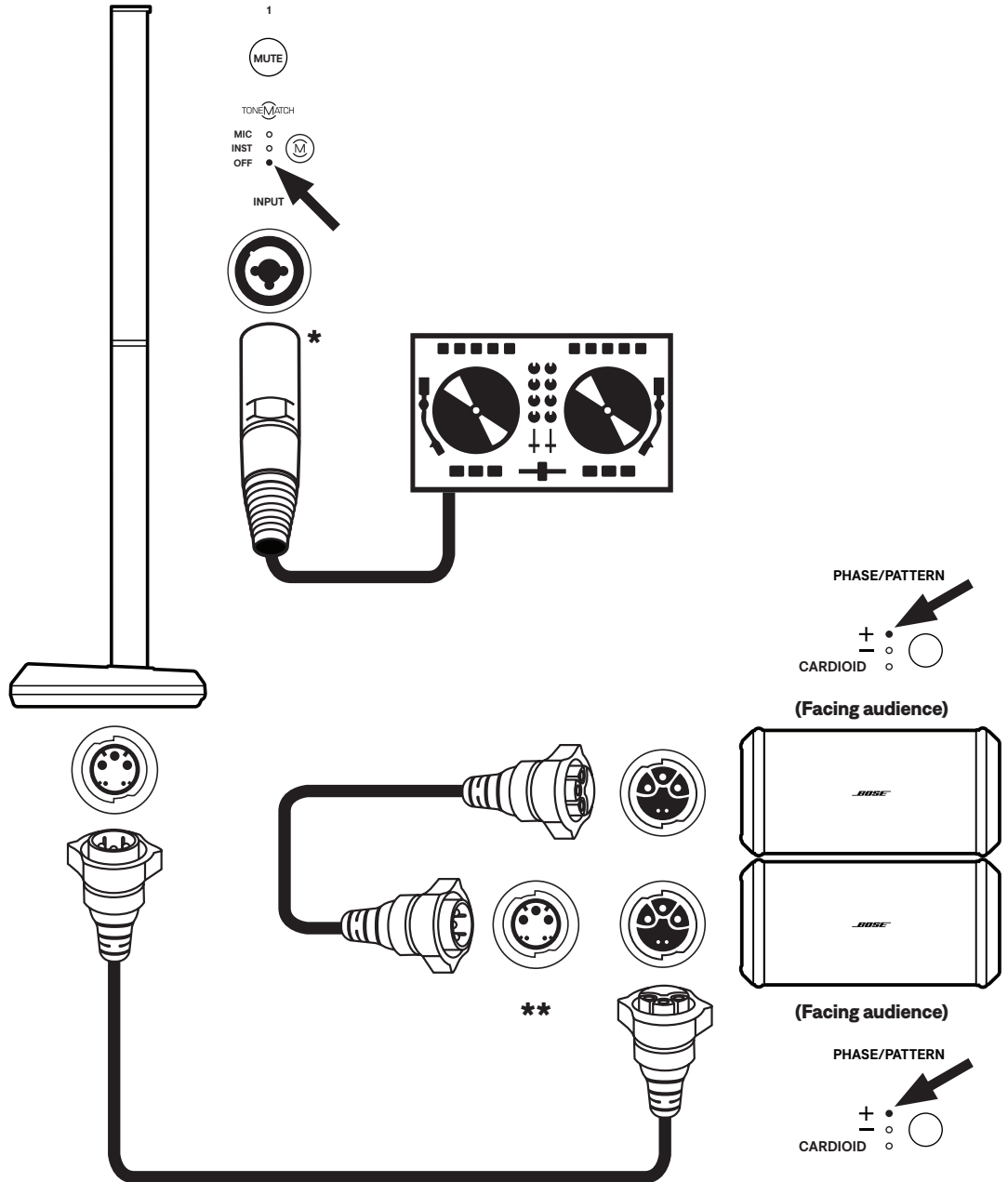
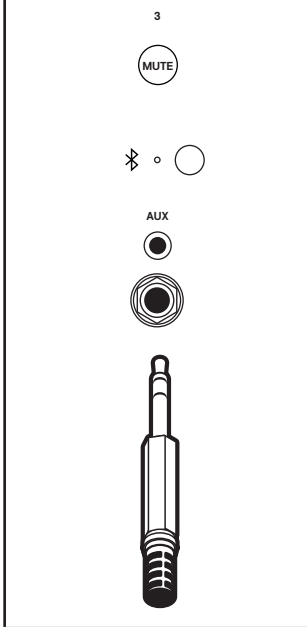
DJ Stereo (with Two Subs)



DJ Mono (with Two Stacked Subs)

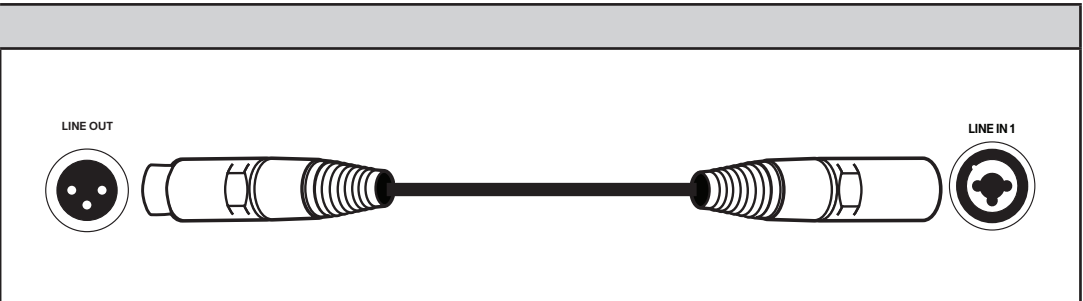
***Alternate Connection**

This scenario may require a specialized cable or adapter. Connect a TRS cable to the **TRS Line Input** to allow for a wider range of volume control.



****Alternate Connection**

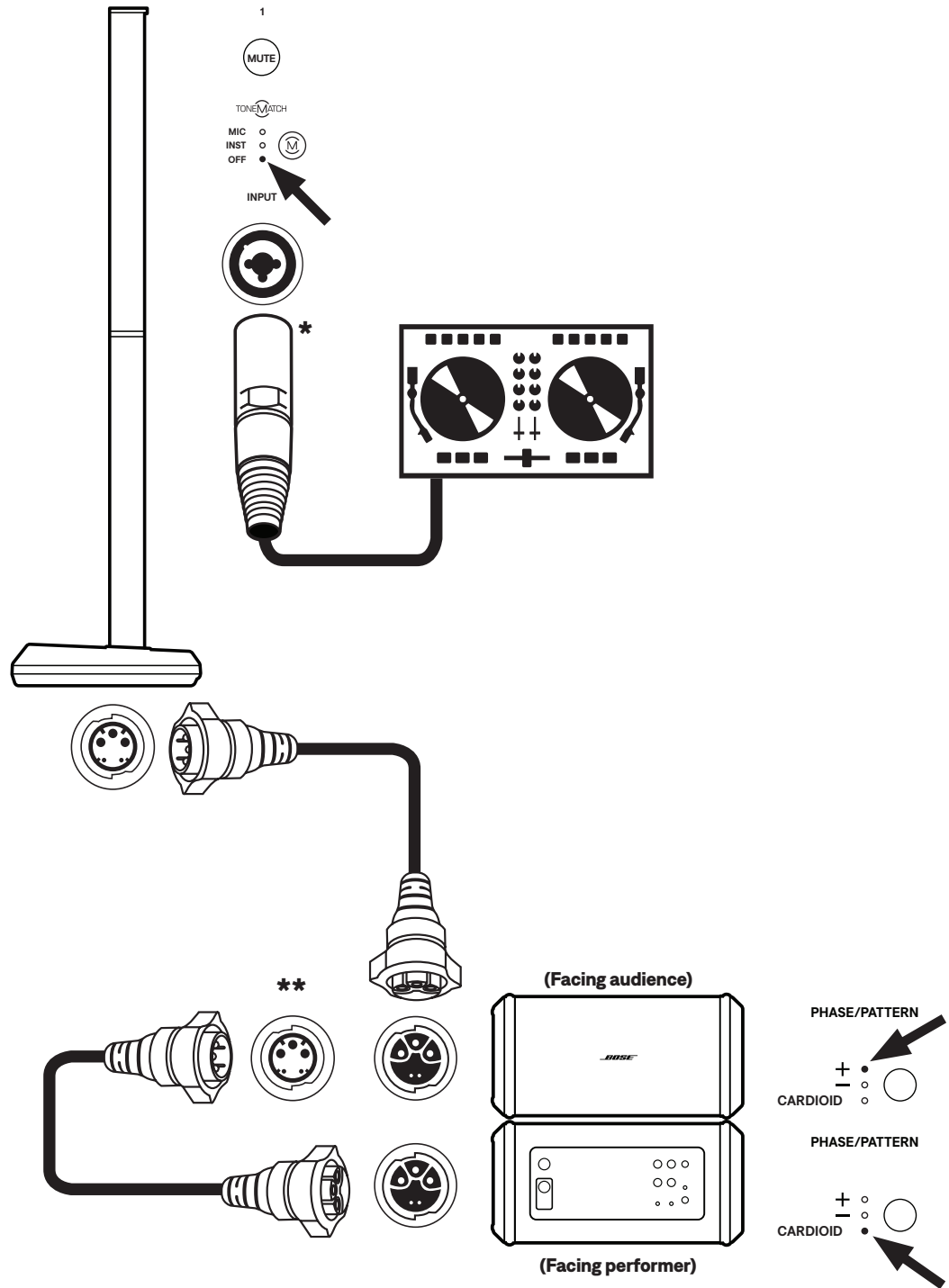
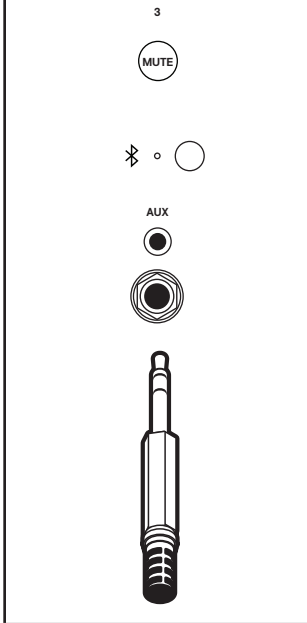
The L1 Pro32 can be connected to a Sub1/Sub2 by analog connection. Two Subs can also be connected together by analog connection. When connecting two Subs together by analog connection, connect the **Line Output** of the first Sub to the **Line Input** of the second Sub with an XLR cable. Subs set up without a SubMatch cable must be connected to a power source.



DJ Mono (with Two Stacked Cardioid Subs)

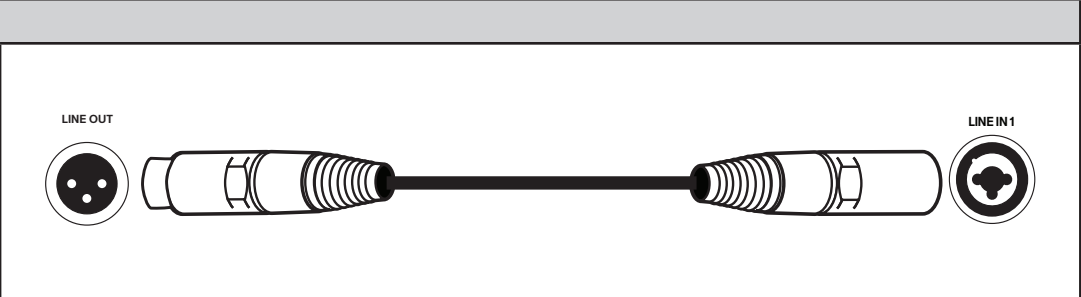
***Alternate Connection**

This scenario may require a specialized cable or adapter. Connect a TRS cable to the **TRS Line Input** to allow for a wider range of volume control.

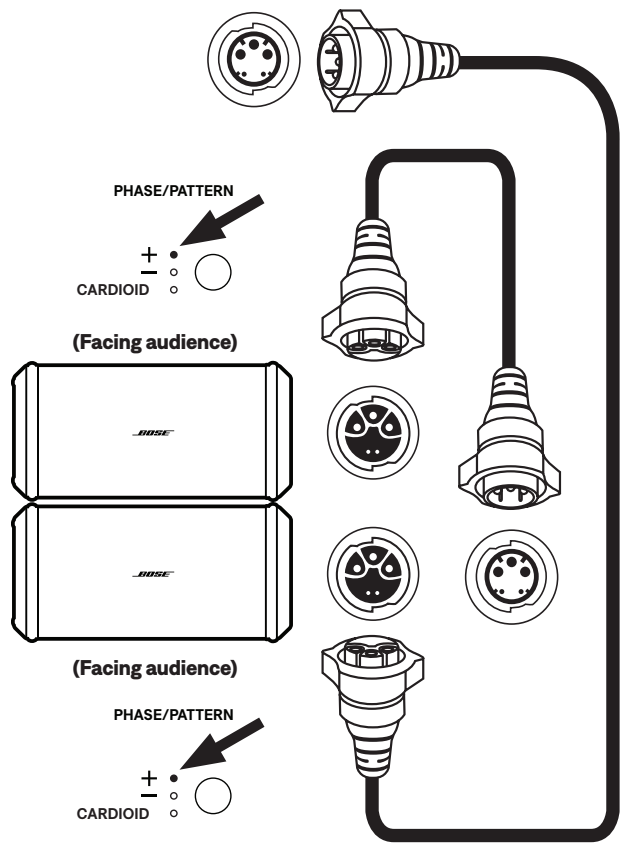
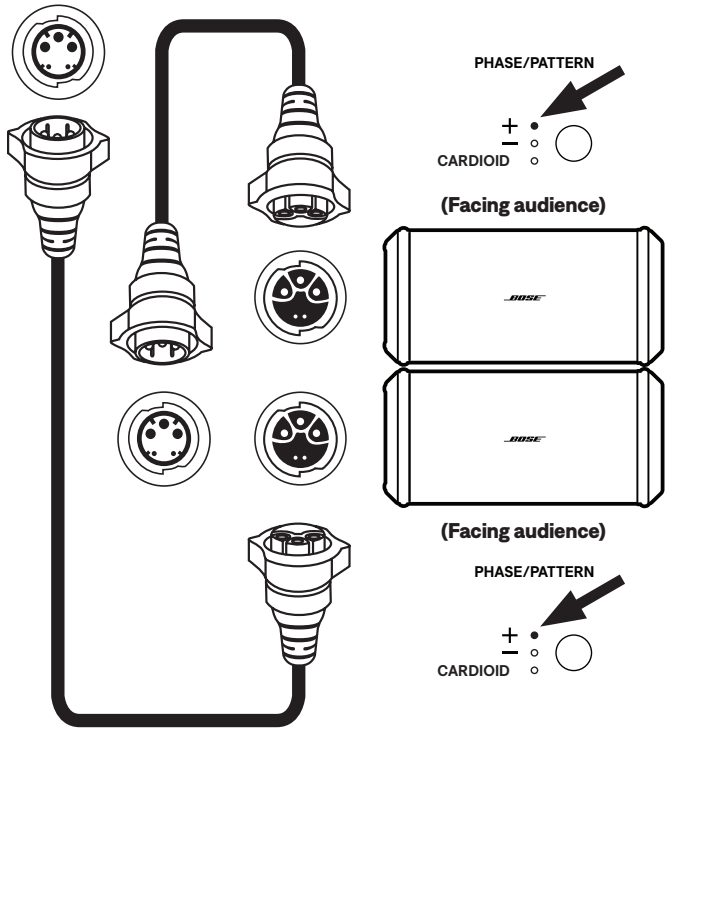
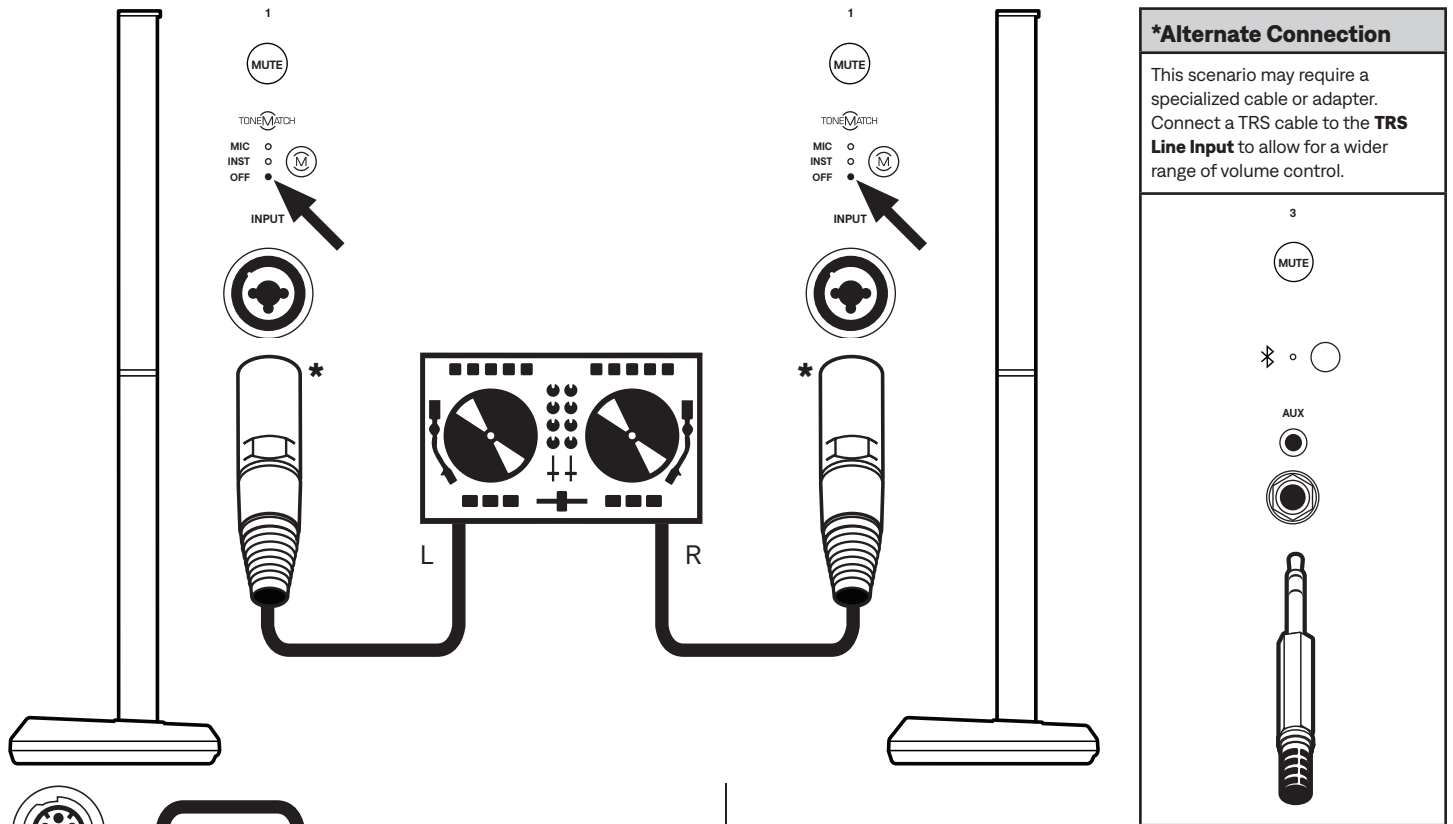


****Alternate Connection**

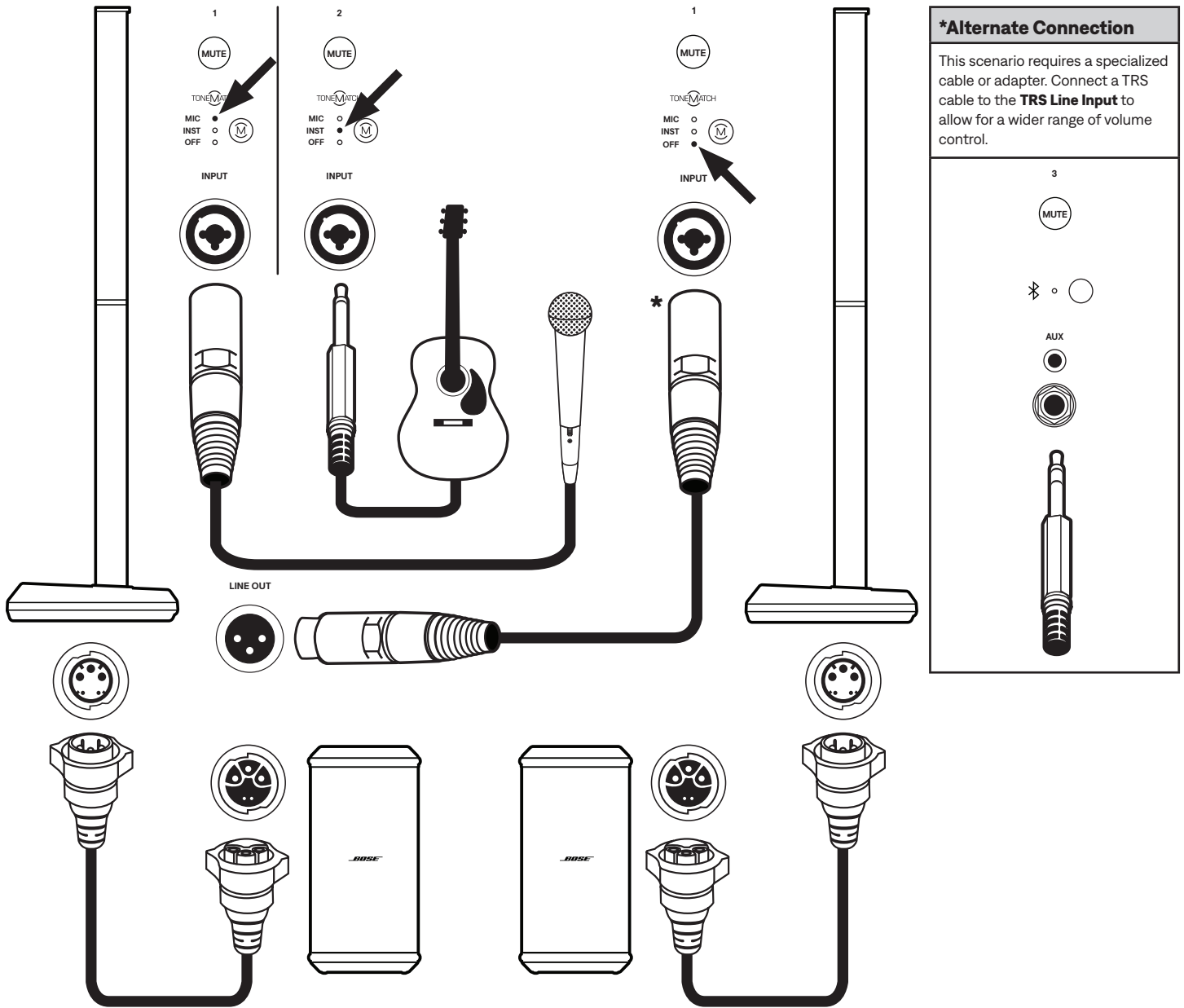
The L1 Pro32 can be connected to a Sub1/Sub2 by analog connection. Two Subs can also be connected together by analog connection. When connecting two Subs together by analog connection, connect the **Line Output** of the first Sub to the **Line Input** of the second Sub with an XLR cable. Subs set up without a SubMatch cable must be connected to a power source.



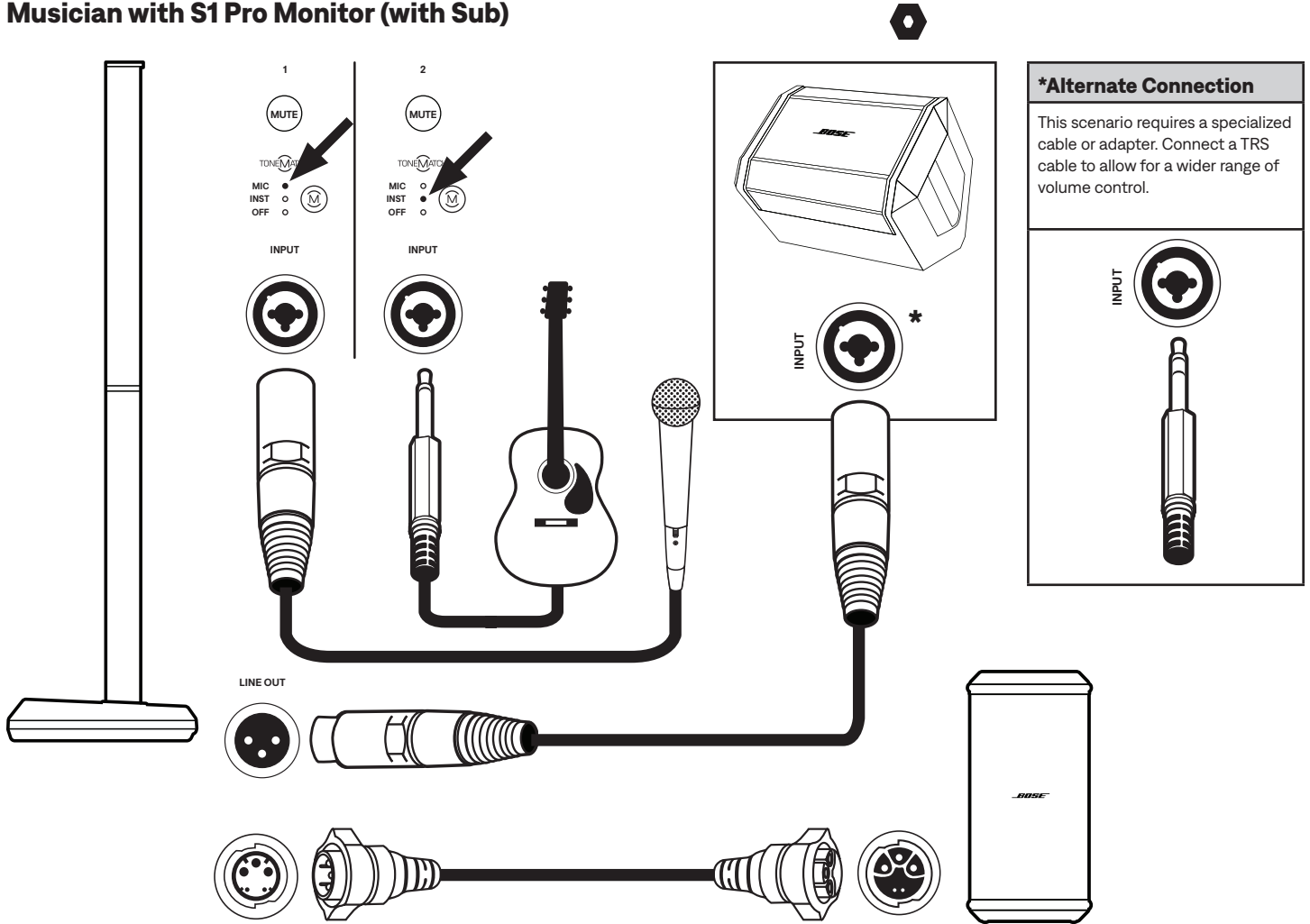
DJ Stereo (with Four Stacked Subs)



Musician Dual Mono (with Two Subs)

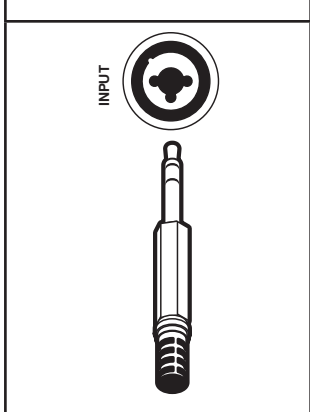


Musician with S1 Pro Monitor (with Sub)



*Alternate Connection

This scenario requires a specialized cable or adapter. Connect a TRS cable to allow for a wider range of volume control.



Care & Maintenance

Cleaning Your L1 Pro

- Before cleaning your L1 Pro32, disconnect the L1 Pro32 from AC power.
- Clean the product enclosure using only a soft, dry cloth. If necessary, carefully vacuum the grille of the L1 Pro.
- Gently wipe external surface of vent area (on the rear/bottom of the L1 Pro32) with cloth to remove debris that may be lodged in vent openings. Take care not to push debris into the L1 Pro32.
- With the array removed from the power stand, gently remove debris from vent openings near array output connector (at the base of the power stand). Take care not to push debris into the L1 Pro32.



CAUTION: Do not use any solvents, chemicals, or cleaning solutions containing alcohol, ammonia, or abrasives.

CAUTION: Do not use any sprays near the product or allow liquids to spill into any openings.

Troubleshooting

Problem	What to do
No power	<ul style="list-style-type: none"> • Make sure you have power at the AC outlet. Try operating a lamp or other equipment from the same AC outlet or test the outlet using an AC outlet tester.
No sound	<ul style="list-style-type: none"> • Make sure your L1 Pro is turned on. • Make sure your instrument is plugged into the Channel Input. • Make sure the volume is turned up on your source. • Make sure the volume is turned up on the L1 Pro. • Make sure the L1 Pro isn't in AutoOff/Low-power Standby mode. • Plug your instrument into a different amplifier to make sure the source is working. • Make sure the Channel Mute button is not engaged.
Standby LED is flashing red (thermal fault)	<ul style="list-style-type: none"> • Turn off the L1 Pro and wait 30 minutes before turning it back on. • Move the L1 Pro to a cooler location. • Move the L1 Pro to a location that has more ventilation.
Standby LED is solid red (system fault)	<ul style="list-style-type: none"> • Contact Bose customer service. Visit worldwide.Bose.com/contact.
With nothing plugged into the L1 Pro, a light hum or buzz is heard	<ul style="list-style-type: none"> • Using an AC outlet tester, test the AC outlet the L1 Pro is plugged into for reversed or open (hot, neutral, and/or ground) contacts. • If using an extension cord, plug the L1 Pro directly into the outlet.
Instrument or audio source sounds distorted	<ul style="list-style-type: none"> • Turn down volume on the source. • Turn down channel volume. • Try a different source or instrument.

Problem	What to do
Microphone is encountering feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Turn down channel volume. • Orient the microphone so that it is not pointing directly at the L1 Pro. • Try a different microphone. • Try a different position for the L1 Pro and/or vocalist on stage. • Increase the distance from the L1 Pro to the microphone. • If using a vocal effects processor, make sure it is not contributing to the feedback problem.
Paired <i>Bluetooth</i>® device will not connect to the loudspeaker	<ul style="list-style-type: none"> • If your paired device requires a passcode, make sure the one you entered is correct. • Make sure <i>Bluetooth</i>® functionality is turned on or enabled on your source device. • Your <i>Bluetooth</i> device may be out of range; try moving it closer to the L1 Pro. • If possible, turn off all other nearby <i>Bluetooth</i> devices or disable their <i>Bluetooth</i> functionality. • Clear the loudspeaker memory or pair to a new device by pressing and holding the Bluetooth Pair Button for ten seconds. Delete the L1 Pro from the <i>Bluetooth</i> device's memory. Pair the <i>Bluetooth</i> device with the L1 Pro again. • Turn the power off and back on; then try re-pairing your device.
Excessive hum when daisy-chaining multiple units	<ul style="list-style-type: none"> • Ensure the volume on the daisy-chained unit(s) is not set too high.


Læs og opbevar venligst alle sikkerheds- og brugsinstruktioner.

Vigtige sikkerhedsinstruktioner


CE Bose Corporation erklærer hermed, at dette produkt stemmer overens med de væsentlige krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 2014/53/EU og alle andre krav i EU-direktiver. Den fulde overensstemmelseserklæring kan findes på: www.Bose.com/compliance.


UK CA Dette produkt efterlever alle relevante regler for elektromagnetisk kompatibilitet pr. 2016 og alle andre relevante UK-regler. Den fulde overensstemmelseserklæring kan findes på: www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation erklærer hermed, at dette produkt stemmer overens med de væsentlige krav i henhold til reglerne for radioudstyr pr. 2017 og alle andre relevante UK-regler. Den fulde overensstemmelseserklæring kan findes på: www.Bose.com/compliance.

- Læs disse instruktioner.
- Gem disse instruktioner.
- Ret dig efter alle advarsler.
- Følg alle instruktioner.
- Anvend ikke dette apparat i nærheden af vand.
- Rengør kun med en tør klud.
- Blokér ikke nogen ventilationsåbninger. Installer i overensstemmelse med producentens anvisninger.
- Må ikke installeres i nærheden af varmekilder som f.eks. radiatorer, varmeovne, komfurer eller andre apparater (herunder forstærkere), der producerer varme.
- Forkast ikke sikkerhedsformålet med det polariserede stik eller jordstikket. Et polariseret stik har to ben, hvoraf det ene er bredere end det andet. Et jordforbundet stik har to stikben og et tredje jordben. Det brede stikben eller det tredje ben er der af sikkerhedshensyn. Hvis det medfølgende stik ikke passer i stikkontakten, skal du kontakte en elektriker for at få stikkontakten udskiftet.
- Beskyt netledningen mod at blive trådt på eller klemt, specielt ved stikket, stikkontakter, og hvor den kommer ud af udstyret.
- Brug kun tilslutningsudstyr/tilbehør, der er angivet af producenten.
-  Brug kun apparatet sammen med en vogn, et stativ, et beslag eller et bord, der er angivet af producenten eller solgt sammen med apparatet. Når der anvendes en vogn, skal der udvises forsigtighed ved kørsel med vognen/apparatet, så det ikke vælter.
- Afbryd strømmen til apparatet under tordenvej, eller når det står ubrugt i lang tid.
- Overlad al service til kvalificeret servicepersonale. Et serviceeftersyn er påkrævet, når apparatet på nogen måde er beskadiget, hvis f.eks. netledningen eller stikket er beskadiget, der er blevet spildt væske, eller der er kommet objekter ind i apparatet, hvis apparatet er blevet udsat for regn eller fugt, ikke virker normalt eller er blevet tabt.


ADVARSLER/FORSIGTIGHEDSFORHOLDSREGLER

 Dette symbol på produktet angiver, at der er uisoleret farlig spænding inden i produktet, som kan være så kraftig, at der er risiko for elektrisk stød.

 Dette symbol på produktet betyder, at der findes vigtige oplysninger til drift og vedligeholdelse i denne vejledning.

 Indeholder små dele, som kan udgøre en kvælningfare. Egner sig ikke til børn under 3 år.

 Dette produkt indeholder magnetisk materiale. Kontakt din læge for at finde ud af, om dette kan påvirke din implanterbare medicinske enheds funktion.

 Må kun bruges i en højde, der er mindre end 2000 meter.

- Foretag IKKE nogen uautoriserede ændringer af produktet.
- Brug IKKE produktet i køretøjer eller på både.
- Du må ikke placere produktet i et snævert område som f.eks. i et hul i væggen eller i et lukket skab, mens det er i brug.
- Undgå at placere eller installere beslaget eller produktet i nærheden af varmekilder som f.eks. ildsteder, radiatorer, varmeovne eller andre apparater (herunder forstærkere), der producerer varme.

- Hold produktet væk fra ild og andre varmekilder. Placer IKKE nogen form for åben ild (f.eks. stearinlys) på eller tæt ved produktet.
- Produktet må IKKE udsættes for regn, væsker eller fugt af hensyn til risikoen for brand eller elektrisk stød.
- Udsæt IKKE dette produkt for dryp eller stænk, og anbring ikke genstande, der er fyldt med væske, som f.eks. vaser, på eller i nærheden af produktet.
- Brug IKKE en strømomformer sammen med dette produkt.
- Etabler en jordforbindelse, eller sørg for, at stikkontakten er forsynet med en beskyttende jordforbindelse, før stikket tilsluttes stikkontakten.
- Hvis netstikket eller stikdåsen anvendes som afbryder, skal denne afbryder være let at komme til.
- Hvis du vikler kablet sammen, skal du sikre, at diameteren på rullen er mindst 20 cm. Det kan forhindre unødigt belastning og skade på de indre ledninger i løbet af kablets levetid.
- SubMatch Cable er kun tilsigtet anvendelse med følgende Bose-produkter: L1 Pro32, Sub1 og Sub2.
- Anvend IKKE SubMatch Cable til at forbinde mere end to Sub1/Sub2 subwoofere.

Oplysninger om regler

Tablet over produktets strømtilstand

Produktet overholder i henhold til direktiv 2009/125/EF om rammerne for fastlæggelse af krav til miljøvenligt design af energirelaterede produkter og bestemmelserne for miljøvenligt design af energirelaterede produkter og energioplysninger (tilføjelse) (EU-exit) 2020 følgende standard(er) eller dokument(er): Forordning (EF) nr. 1275/2008 med ændringerne i forordning (EU) nr. 801/2013.

Krævede oplysninger om strømtilstand	Strømtilstande	
	Standby	Netværksstandby
Strømforsøg i den angivne strømtilstand ved input på 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	Ikke relevant*
Tidsrum, hvorefter udstyret automatisk skifter til tilstanden	4 timer	Ikke relevant*
Strømforsøget i netværksstandbytilstand, hvis alle kabelforbundne netværksporte er tilsluttet, og alle trådløse netværksporte er aktiveret, ved input på 230 V/50 Hz	Ikke relevant*	
Procedurer for deaktivering/aktivering af netværksport. Deaktivering af alle netværk vil aktivere standbytilstand.	*Produktet anvender ikke en netværksbaseret standbytilstand til en Bluetooth®-forbindelse og kan ikke konfigureres til et netværk via Wi-Fi® eller Ethernet	

L1 Pro32

Mål (H x B x D)	212,0 x 35,1 x 57,3 cm (83,5 x 13,8 x 22,5 in)
Nettovægt	13,1 kg (28,9 lb)
Inputklassifikation	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Tilført strøm ved start	15,3 A ved 120 V; 29,0 A ved 230 V
Tilført strøm efter strømafbrydelse på 5 s	1,2 A ved 120 V; 26,5 A ved 230 V

Dette udstyr skal installeres og anvendes med en afstand på mindst 20 cm mellem strålingskilden og din krop.

Produktmærkaten er placeret i bunden af produktet.

Model: 431389L32. CMIIT ID er placeret i bunden af produktet.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Oplysninger om produkter, der genererer elektrisk støj (meddelelse om FCC-overensstemmelse for USA)

BEMÆRK: Dette udstyr er testet, og det er blevet konstateret, at det overholder grænseværdierne for en digital enhed i Klasse B i henhold til afsnit 15 i FCC-reglerne. Disse grænser er udviklet til at yde rimelig beskyttelse mod skadelig interferens i en privat installation. Dette udstyr genererer, bruger og kan udstråle radiofrekvensenergi og kan - hvis det ikke installeres og

bruges i overensstemmelse med instruktionerne - forårsage skadelig interferens i forbindelse med radiokommunikation. Dette garanterer dog ikke, at der ikke kan forekomme interferens i en bestemt installation. Hvis dette udstyr forårsager skadelig interferens i forbindelse med radio- og tv-modtagelsen, hvilket kan kontrolleres ved at slukke og tænde for udstyret, opfordres brugere til at forsøge at eliminere interferensen ved hjælp af en eller flere af følgende fremgangsmåder:

- Ret modtageantennen i en anden retning, eller flyt antennen.
- Skab større afstand mellem udstyret og modtageren.
- Tilslut udstyret til en stikkontakt på et andet kredsløb end det, som modtageren er tilsluttet.
- Kontakt forhandleren eller en radio/tv-tekniker for at få hjælp.

Ændringer eller modifikationer, der ikke udtrykkeligt er godkendt af Bose Corporation, kan ophæve brugerens ret til at betjene dette udstyr.

Denne enhed overholder del 15 i FCC-reglerne og ISED Canadas licensfritagede RSS-standard(er). Driften er underlagt følgende to betingelser: (1) Denne enhed må ikke forårsage skadelig interferens, og (2) denne enhed skal acceptere enhver modtaget interferens, herunder interferens, der kan forårsage uønsket drift.

Europa:

Frekvensbåndets driftsområde er 2400 til 2483,5 MHz.

Maksimal sendeeffekt mindre end 20 dBm EIRP.

Maksimal sendeeffekt er under de foreskrevne grænser, således at SAR-test ikke er nødvendigt og undtaget i henhold til de gældende regler.



Dette symbol betyder, at produktet ikke må smides ud som husholdningsaffald og bør indleveres til en passende indsamlingsordning med henblik på genanvendelse. Korrekt bortskaffelse og genanvendelse bidrager til beskyttelse af naturressourcer, menneskets sundhed og miljøet. Hvis du ønsker flere oplysninger om bortskaffelse og genanvendelse af dette produkt, kan du kontakte din kommune, dit renovationsselskab eller den butik, hvor du har købt dette produkt.

Regulering af laveffektradiofrekvensenheder

Artikel XII

I henhold til reguleringen af laveffektradiofrekvensenheder må ingen virksomhed, organisation eller bruger uden tilladelse fra NCC ændre frekvensen, øge transmissionseffekten eller ændre de oprindelige egenskaber eller ydeevnen for godkendte laveffektradiofrekvensenheder.

Artikel XIV

Laveffektradiofrekvensenhederne må ikke påvirke flysikkerheden og forstyrre juridisk kommunikation. Hvis det er tilfældet, skal brugeren indstille driften øjeblikkeligt, indtil der ikke længere er interferens. Den omtalte lovlige kommunikation vil sige radiokommunikation, der anvendes i overensstemmelse med telekommunikationsloven.

Laveffektradiofrekvensenhederne skal kunne modtage forstyrrelser fra lovlig kommunikation eller enheder, der udsender ISM-radiobølger.

Navne på og indhold af giftige eller farlige stoffer eller elementer						
Giftige eller farlige stoffer og elementer						
Delens navn	Bly (Pb)	Kviksølv (Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent (CR(VI))	Polybromeret biphenyl (PBB)	Polybromeret diphenylether (PBDE)
PCB'er	X	0	0	0	0	0
Metaldele	X	0	0	0	0	0
Plastikdele	0	0	0	0	0	0
Højtalere	X	0	0	0	0	0
Kabler	X	0	0	0	0	0

Denne tabel er oprettet i henhold til bestemmelserne i SJ/T 11364.

0: Angiver, at dette giftige eller skadelige stof, som findes i alle de homogene materialer for denne del, er under grænsekravet i GB/T 26572.

X: Angiver, at dette giftige eller skadelige stof, som findes i mindst ét af de homogene materialer, der anvendes til denne del, er over grænsekravet i GB/T 26572.



Navn på udstyr: L1 Pro32 Typeangivelse: 431389L32						
Begrænsede stoffer og deres kemiske symboler						
Enhed	Bly (Pb)	Kviksølv (Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent chrom (Cr+6)	Polybromeret biphenyl (PBB)	Polybromerede diphenylether (PBDE)
PCB'er	-	0	0	0	0	0
Metaldele	-	0	0	0	0	0
Plastikdele	0	0	0	0	0	0
Højtalere	-	0	0	0	0	0
Kabler	-	0	0	0	0	0

Bemærk 1: "0" angiver, at indholdet af det begrænsede stofs procentindhold ikke overstiger procentdelen af referenceværdien for tilstedeværelsen.

Bemærk 2: "-" angiver, at det begrænsede stof svarer til undtagelsen.



Fremstillingsdato: De otte cifre i serienummeret angiver fremstillingsåret: "0" er 2010 eller 2020.

Importører: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Holland | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Telefonnummer: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Telefonnummer: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Storbritannien

Bose Corporations hovedkvarter: 1-877-230-5639

Apple og Apple-logoet er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og i andre lande. App Store er et servicemærke tilhørende Apple Inc.

Bluetooth®-ordmærket og -logoerne er registrerede varemærker tilhørende Bluetooth SIG, Inc., og enhver brug af sådanne mærker fra Bose Corporations side finder sted under licens.

Google Play er et varemærke tilhørende Google LLC.

Wi-Fi er et registreret varemærke tilhørende Wi-Fi Alliance®

Bose, B-logoet, L1, SubMatch og ToneMatch er varemærker tilhørende Bose Corporation.

Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.

Boses fortrolighedspolitik er tilgængelig på [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy)

Dette produkt er omfattet af en begrænset garanti fra Bose, som er tilgængelig på [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Gengivelse, ændring, distribution eller anden brug af denne dokumentation eller dele heraf er forbudt uden forudgående skriftlig tilladelse.

Bedes udfyldt og opbevaret, så du har det til rådighed.

Serie- og modelnumre er placeret på produktmærkaten i bunden af produktet.

Serienummer: _____

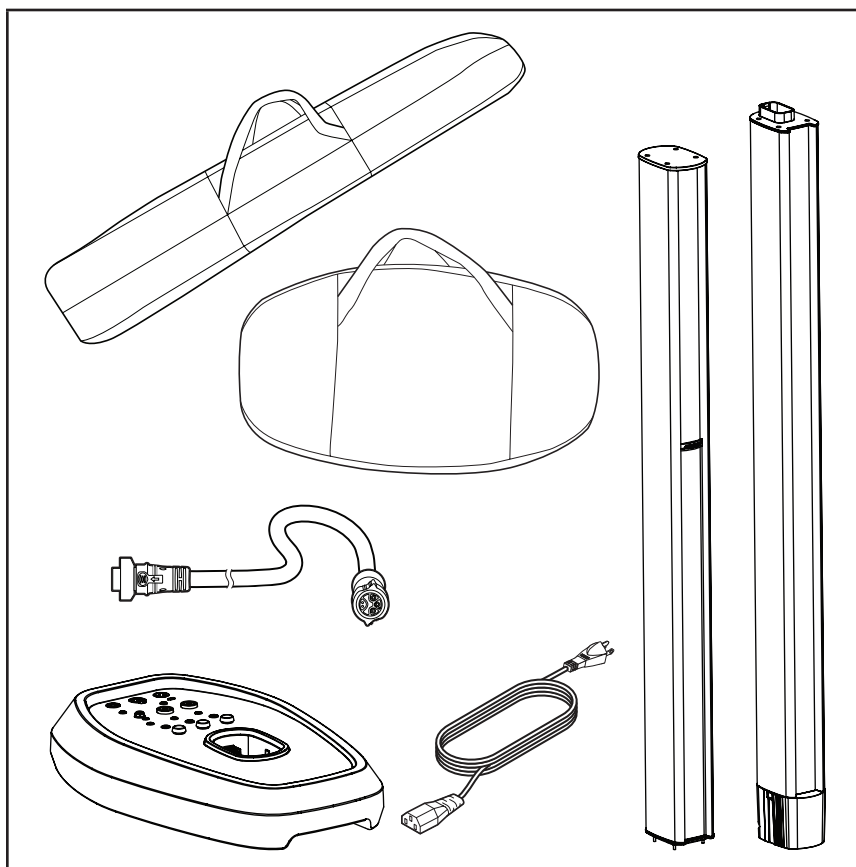
Modelnummer: _____

Oversigt	5
Pakkens indhold.....	5
Valgfrit tilbehør.....	5
Opsætning	6
Tilslutninger og betjeningsfunktioner.....	6
Samling af powerstand og array.....	7
Tilslutning af strøm og en Sub1/Sub2.....	8
AutoOff/Low-power-standby.....	8
Tilslutning af kilder.....	9
Knapper til kanal 1 og 2.....	9
Knapper til kanal 3.....	10
Styring med Bose-appen.....	10
Yderligere justeringer.....	11
Kanallyd fra.....	11
Fantomspænding.....	11
System-EQ.....	11
Opsætningsscenerier.....	12
Musiker (med Sub).....	12
Musiker med mobil enhed (med Sub).....	13
Band (med Sub).....	13
Musiker med T8S-mixer (med Sub).....	14
Musiker (med analog Sub-forbindelse).....	14
Musiker stereo med T4S-mixer (med to Subs).....	15
DJ stereo (med to Subs).....	16
DJ mono (med to stablede Subs).....	17
DJ mono (med to stablede kardioider Subs).....	18
DJ stereo (med fire stablede Subs).....	19
Musiker dobbelt mono (med to Subs).....	20
Musiker med S1 Pro Monitor (med Sub).....	21
Pleje og vedligeholdelse	22
Rengøring af din L1 Pro.....	22
Fejlfinding.....	22

Oversigt

Pakkens indhold

L1 Pro32



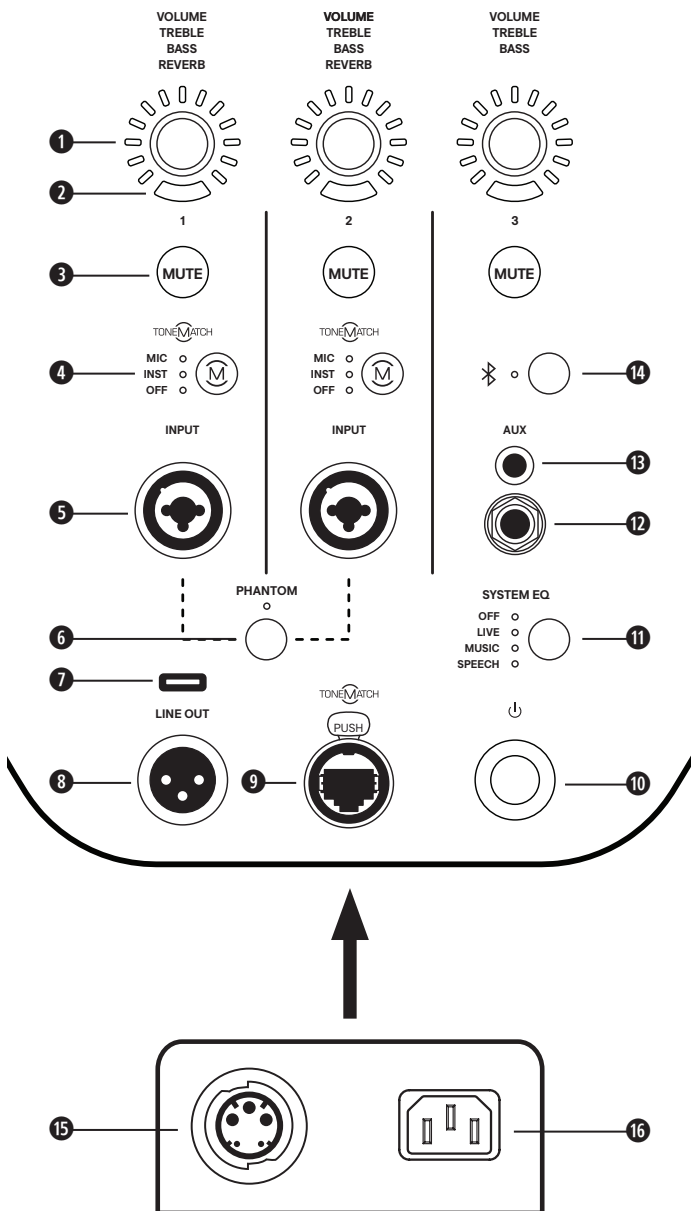
Valgfrit tilbehør

- Taske til L1 Pro32 array og powerstand
- SubMatch-kabel

Du kan få yderligere oplysninger om tilbehør til L1 Pro på GLOBAL.BOSE.COM.

Opsætning

Tilslutninger og betjeningsfunktioner



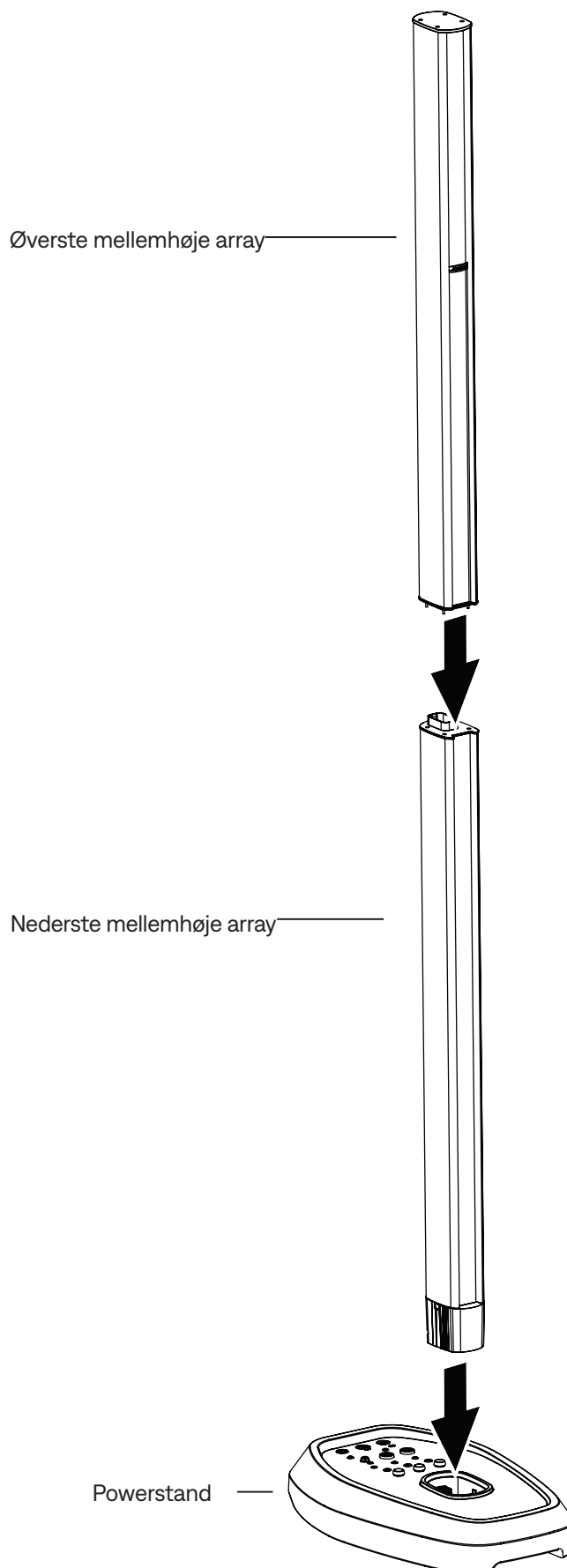
- 1 **Parameterstyring af kanal:** Juster lydstyrken, diskanten, bassen eller rumklang for den ønskede kanal. Tryk på knappen for at skifte mellem parametre. Drej på knappen for at justere niveauet for den valgte parameter.
 - 2 **Signal/clip-indikator:** Lysdioden lyser grønt, når et signal er til stede, og lyser rødt, når signalet overstyrer, eller L1 Pro begrænser. Reducer kanal- eller signallydstyrken for at forhindre, at signalet overstyrer eller begrænser.
 - 3 **Kanaldæmpning:** Slå lyden fra for en enkelt kanal. Tryk på knappen for at slå lyden fra for kanalen. Når mikrofonen er slået fra, lyser knappen hvidt.
 - 4 **Channel ToneMatch-knappen:** Vælg ToneMatch-forudindstillingen for en enkelt kanal. Brug **MIC** til mikrofoner, og brug **INST** til akustisk guitar. Den tilhørende lysdiode lyser hvidt, når den er valgt.
 - 5 **Kanalindgang:** Analog indgang til tilslutning af kabler til mikrofon (XLR), instrument (TS ubalanceret) eller linjeniveau (TRS balanceret).
 - 6 **Fantomspænding:** Tryk på knappen for at tilføje 48 volt strøm til kanal 1 og 2. Lysdioden lyser hvidt, mens der tilføres fantomspænding.
 - 7 **USB-port:** USB-C-stik til Bose-servicebrug.
Bemærk: Denne port er ikke kompatibel med Thunderbolt 3-kabler.
 - 8 **XLR-linjeudgang:** Brug et XLR-kabel til at tilslutte line-level-udgangen til et Sub1/Sub2- eller et andet basmodul.
 - 9 **ToneMatch-port:** Tilslut L1 Pro til en T4S eller T8S ToneMatch-mixer via et ToneMatch-kabel.
- ! FORSIGTIG:** Tilslut ikke til en computer eller et telefonnetværk.
- 10 **Standbyknap:** Tryk på knappen for at tænde for L1 Pro. Lysdioden lyser hvidt, mens L1 Pro er tændt.
 - 11 **System-EQ:** Tryk på knappen for at rulle gennem og vælge en master-EQ, der passer til brugsscenarioet. Den tilhørende lysdiode lyser hvidt, når den er valgt.
 - 12 **TRS linjeindgang:** Brug et 6,4-millimeter (¼-tommer) TRS-kabel til at tilslutte lydtilførelse på linjeniveau.
 - 13 **AUX-linjeindgang:** Brug et 3,5-millimeter (⅛-tommer) TRS-kabel til at tilslutte lydtilførelse på linjeniveau.
 - 14 **Bluetooth®-parknappen:** Konfigurer parring med Bluetooth-kompatible enheder. Lysdioden blinker blå, mens L1 Pro er synlig, og lyser konstant hvidt, når en enhed er parret til streaming.
 - 15 **SubMatch-output:** Tilslut et Sub1-/Sub2-basmodul med et SubMatch-kabel.
 - 16 **Strømindgang:** IEC-netledningsforbindelse.

Samling af powerstand og array

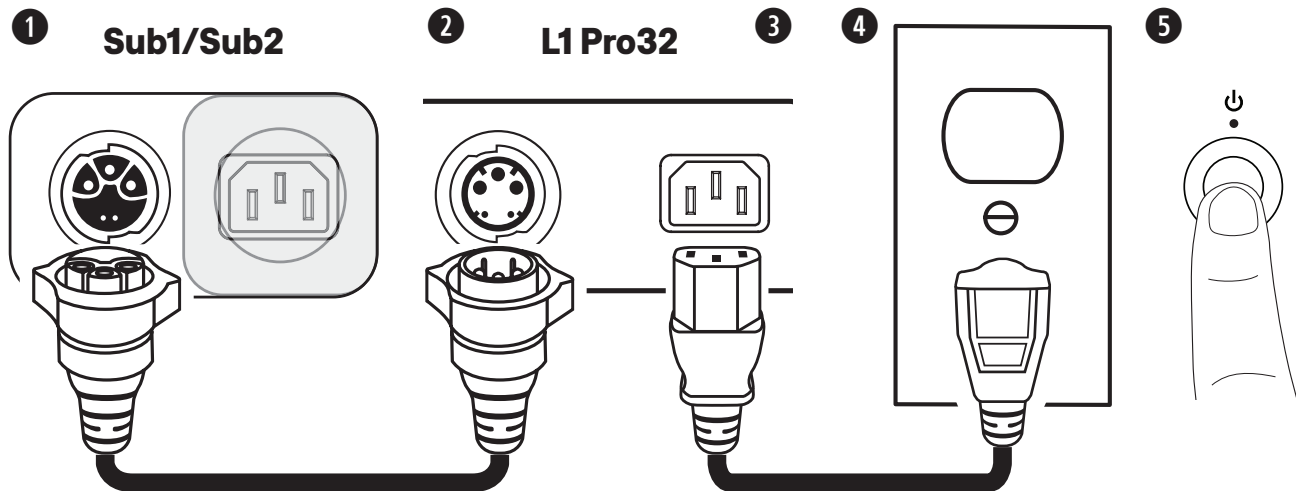
Før du tilslutter powerstand til en strømkilde, skal du samle L1 Pro32 ved hjælp af det øverste mellemhøje og nederste mellemhøje array.

1. Indsæt den nederste array-enhed i powerstand.
2. Indsæt den øverste array-enhed i den nederste array-enhed.

L1 Pro32 kan bruges uden den øverste array-enhed. Denne konfiguration er nyttig på steder, hvor der ikke er højt nok til loftet til L1 Pro32.



Tilslutning af strøm og en Sub1/Sub2



1. Sæt SubMatch-kablet i **SubMatch-indgangen** på en Sub1/Sub2.
2. Sæt den anden ende af SubMatch-kablet i **SubMatch-udgangen** på L1 Pro32.
3. Sæt den ene ende af netledningen ind i **Strømindgangen** på L1 Pro32.
4. Sæt den anden ende af netledningen i en stikkontakt.

Bemærk: Tænd ikke for L1 Pro, før du har tilsluttet kilderne. Se **Tilslutning af kilder** på side 9.

5. Tryk på **Standby-knappen**. Lysdioden lyser hvidt, mens L1 Pro er tændt.

Bemærk: Tryk på **Standby-knappen** i 10 sekunder for at nulstille L1 Pro til fabriksindstillingerne.

Tryk på **Standby-knappen** på et tilsluttet Sub1/Sub2. Se brugervejledningen til Sub1/Sub2 på **GLOBAL.BOSE.COM** for at få oplysninger om de korrekte Sub1/Sub2-indstillinger.

Bemærk: Når to Subs er forbundet til L1 Pro32, skal du først tænde for den Sub, der er forbundet direkte til L1 Pro32, og derefter tænde for den anden Sub.

AutoOff/Low-power-standby

Efter fire timer uden brug går L1 Pro i AutoOff/Low-power-standby for at spare strøm. Hvis du vil vække L1 Pro fra AutoOff/Low-power-standby, skal du trykke på **Standby-knappen**. Når L1 Pro32 går i AutoOff/Low-power Standby med lavt strømforbrug, vil dette afbryde strømmen til ethvert Sub1/Sub2 forbundet med et SubMatch-kabel. Tryk på **Standby-knappen** på en tilsluttet Sub1/Sub2 for at vække den fra AutoOff/Low-power Standby.

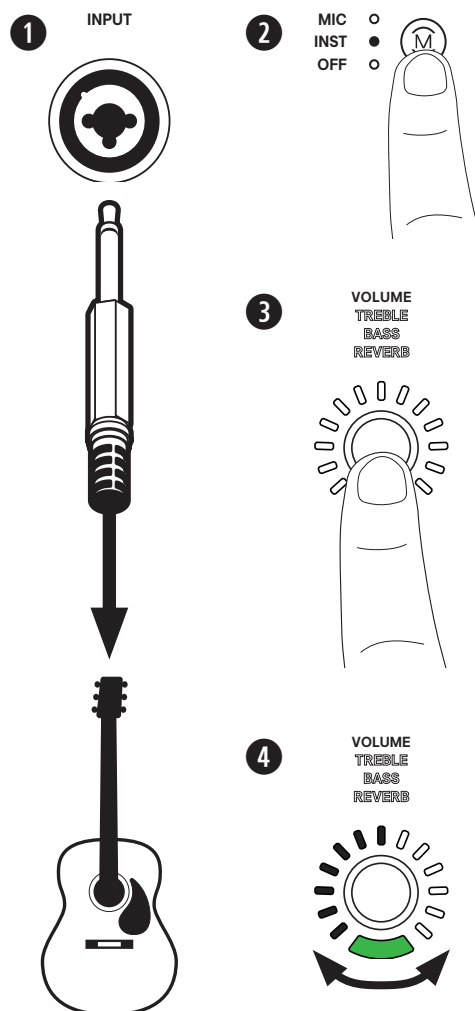
Bemærk: Deaktiver AutoOff/Low-power Standby ved at trykke på og holde alle tre **knapper for parameterstyring af kanal** nede i 10 sekunder eller via siden **Indstillinger** i Bose-appen. Aktiver AutoOff/Low-power Standby ved at gentage dette trin. Deaktivering af AutoOff/Low-power Standby vil resultere i højere energiforbrug, når L1 Pro ikke er i brug.

Tilslutning af kilder

Knapper til kanal 1 og 2

Kanal 1 og 2 er beregnet til brug sammen med mikrofoner, guitarer, keyboards eller andre instrumenter. Kanalindgangene er velegnede til en lang række indgangstyper og vil have den korrekte forstærkning for at minimere støj, når kanallydstyrken er indstillet til det ønskede outputniveau.

1. Slut lydkilden til **kanalindgangen** med det relevante kabel.
2. Anvend en ToneMatch-forudindstilling – for at optimere lyden af din mikrofon eller dit instrument – ved at trykke på **knappen Channel ToneMatch**, indtil lysdioden for den valgte forudindstilling lyser. Brug **MIC** til mikrofoner, og brug **INST** til akustiske guitarer og andre instrumenter. Brug **FRA**, hvis du ikke vil anvende en forudindstilling.
Bemærk: Brug Bose-appen til at vælge brugerdefinerede forudindstillinger fra ToneMatch-biblioteket. Den tilsvarende LED vil lyse grønt, når der vælges en brugerdefineret forudindstilling.
3. Tryk på **Parameterstyring af kanal** for at vælge en parameter, der skal ændres. Parameternavnet lyser hvidt, mens det er valgt.
4. Drej **Parameterstyring af kanal** for at justere niveauet for den valgte parameter. Parameterlysdioden angiver niveauet for den valgte parameter.
Bemærk: Mens **Reverb** er valgt, skal du trykke på og holde knappen nede i to sekunder for at slå lyden til rumklang fra. Når rumklang er sat på lydløs, lyser **Rumklang** hvidt. Hvis du vil slå lyden til, skal du holde knappen nede i to sekunder, mens **Rumklang** er valgt. Aktivér rumklang nulstilles, når L1 Pro slukkes.



Knapper til kanal 3

Kanal 3 er beregnet til brug sammen med *Bluetooth*® line-lydindgange.

Bluetooth-parring

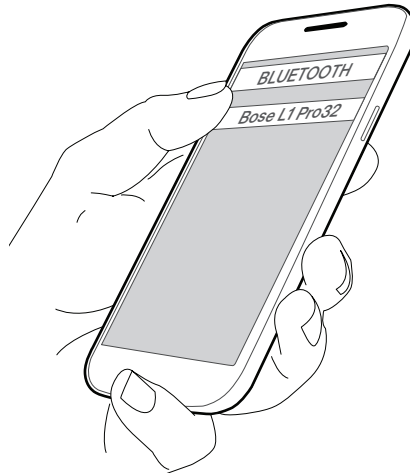
Følgende trin beskriver, hvordan du manuelt tilslutter en *Bluetooth*-aktiveret enhed for at streame lyd.

Du kan bruge Bose-appen til at få adgang til yderligere enhedsstyring. Du kan finde flere oplysninger om Bose-appen under **Styring med Bose-appen** nedenfor.

1. Tænd for *Bluetooth*-funktionen på din mobilenhed.
2. Tryk på og hold **Bluetooth-parringsknappen** nede i to sekunder. Når den er klar til parring, blinker LED-indikatoren blå.



3. L1 Pro vil være synlig på din enhedsliste på din mobile enhed. Vælg din L1 Pro fra enhedslisten. Når enheden er parret, lyser lysdioden konstant hvidt.



Bemærk: Nogle meddelelser kan høres via L1 Pro, mens den er i brug. Du kan forhindre dette ved at deaktivere meddelelser på din tilsluttede enhed. Aktivér flytilstand for at forhindre meddelelser om opkald/besked om meddelelser i at afbryde lyden.

TRS linjeindgang

En monoindgang. Brug et 6,4-millimeter (1/4-tommer) TRS-kabel til at tilslutte lydkilder på linjeniveau, f.eks. mixere eller instrumenteffekter.

AUX-linjeindgang

En stereoindgang. Brug et 3,5-millimeter(1/8-tommer) TRS-kabel til at tilslutte en lydkilde på linjeniveau, f.eks. mobile enheder eller bærbare computere.

Styring med Bose-appen

Download Bose-appen for at få ekstra enhedsstyring og lydstreaming. Når du har downloadet den, skal du følge instruktionerne i appen for at oprette forbindelse til din L1 Pro. Du kan finde specifikke oplysninger om, hvordan du bruger Bose-appen, i hjælpen i appen.



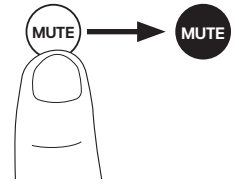
Funktioner

- Justerer lydstyrken for kanalen
- Juster kanalmixerens parametre
- Juster system-EQ
- Aktivér kanaldæmpning
- Aktivér rumklang
- Aktivér fantomspænding
- Adgang til forudindstillingsbiblioteket ToneMatch
- Gem scener

Yderligere justeringer

Kanallyd fra

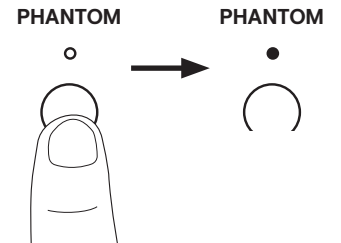
Tryk på **Kanallyd fra** for at slå lyden fra for en enkelt kanal. Når en kanal er slået fra, lyser knappen hvidt. Tryk på knappen igen for at slå lyden til igen.



Fantomspænding

Tryk på **fantomstrømknapen** for at tilføre 48 volt strøm til kanal 1 og 2. Lysdioden lyser hvidt, mens der tilføres fantomspænding. Anvend fantomspænding, når der anvendes en kondensatormikrofon. Tryk på knappen igen for at slå fantomspænding fra.

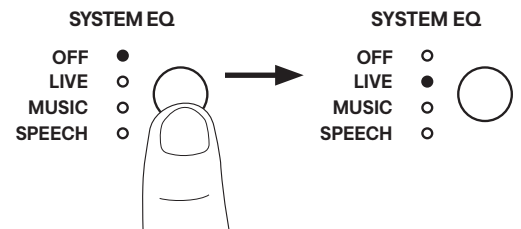
Bemærk: Fantomspænding påvirker kun kilder, der er tilsluttet en **kanalindgang** ved hjælp af et XLR-kabel.



System-EQ

Vælg din system-EQ ved at trykke på knappen System EQ, indtil den tilsvarende lysdiode for den ønskede EQ lyser hvidt. Vælg **mellem FRA, LIVE, MUSIK og TALE**. Den valgte EQ forbliver valgt, når du slukker for strømmen og tænder for L1 Pro.

Bemærk: System-EQ påvirker kun lyd fra powerstand/array. **System-EQ** påvirker ikke lyden for **XLR-linjeudgangs**.



Opsætningsscenarier

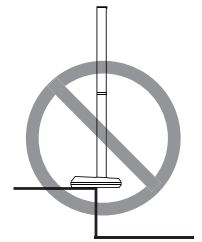
L1 Pro32 kan placeres på gulvet eller på en hævet scene (se **Samling af powerstand og array** på side 7).



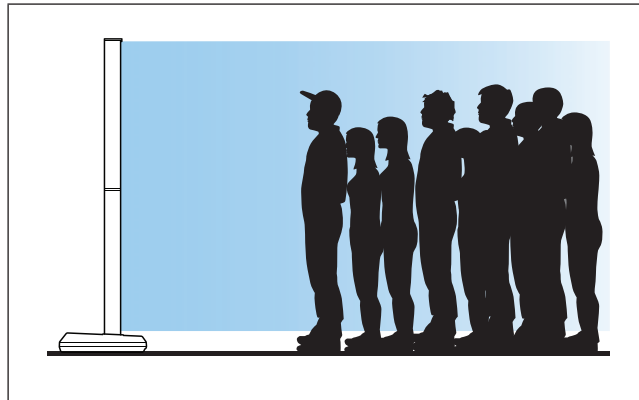
ADVARSEL: Anbring aldrig udstyret på et ustabil underlag. Udstyret kan blive ustabil og medføre en farlig situation, som kan medføre personskade.



FORSIGTIG: Powerstand må ikke placeres nogen steder, der kan blokere ventilationshullerne bag på/i bunden af L1 Pro32. Hvis der arbejdes direkte på sand eller græs, kan der trænge snavs ind i produktet gennem ventilationsåbninger, hvilket kan medføre, at L1 Pro32 ikke fungerer korrekt.

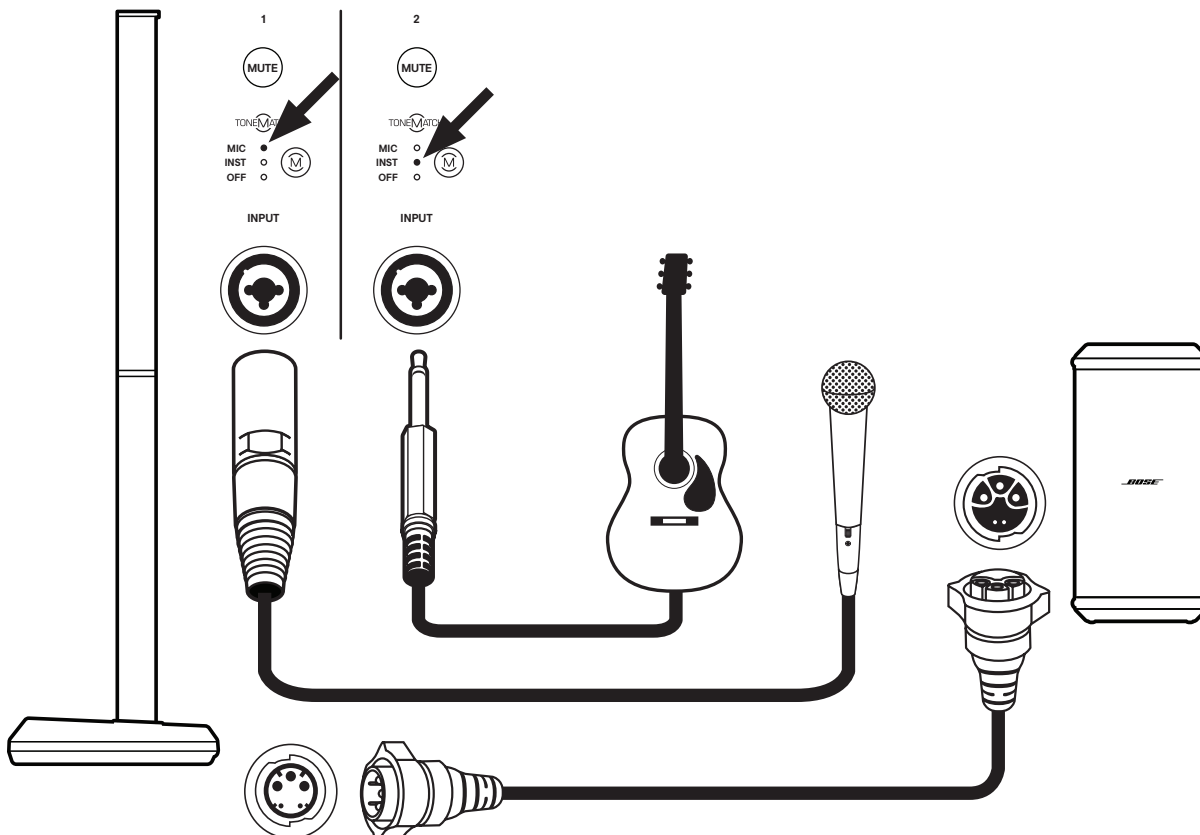


L1 Pro32

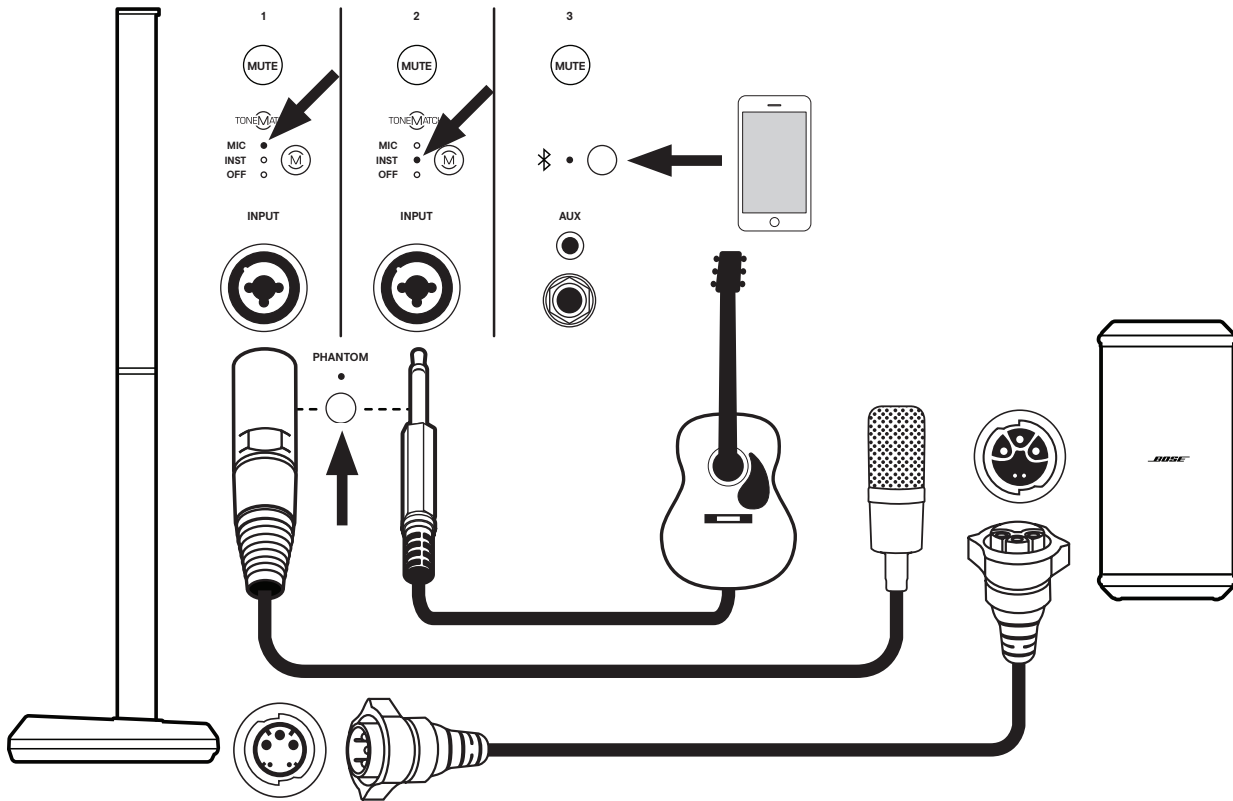


Alle de følgende opsætningsscenarier kræver mindst ét Sub1- eller Sub2-basmodul. Se brugervejledningen til Sub1/Sub2 på GLOBAL.BOSE.COM for at få oplysninger om de korrekte Sub1/Sub2-indstillinger.

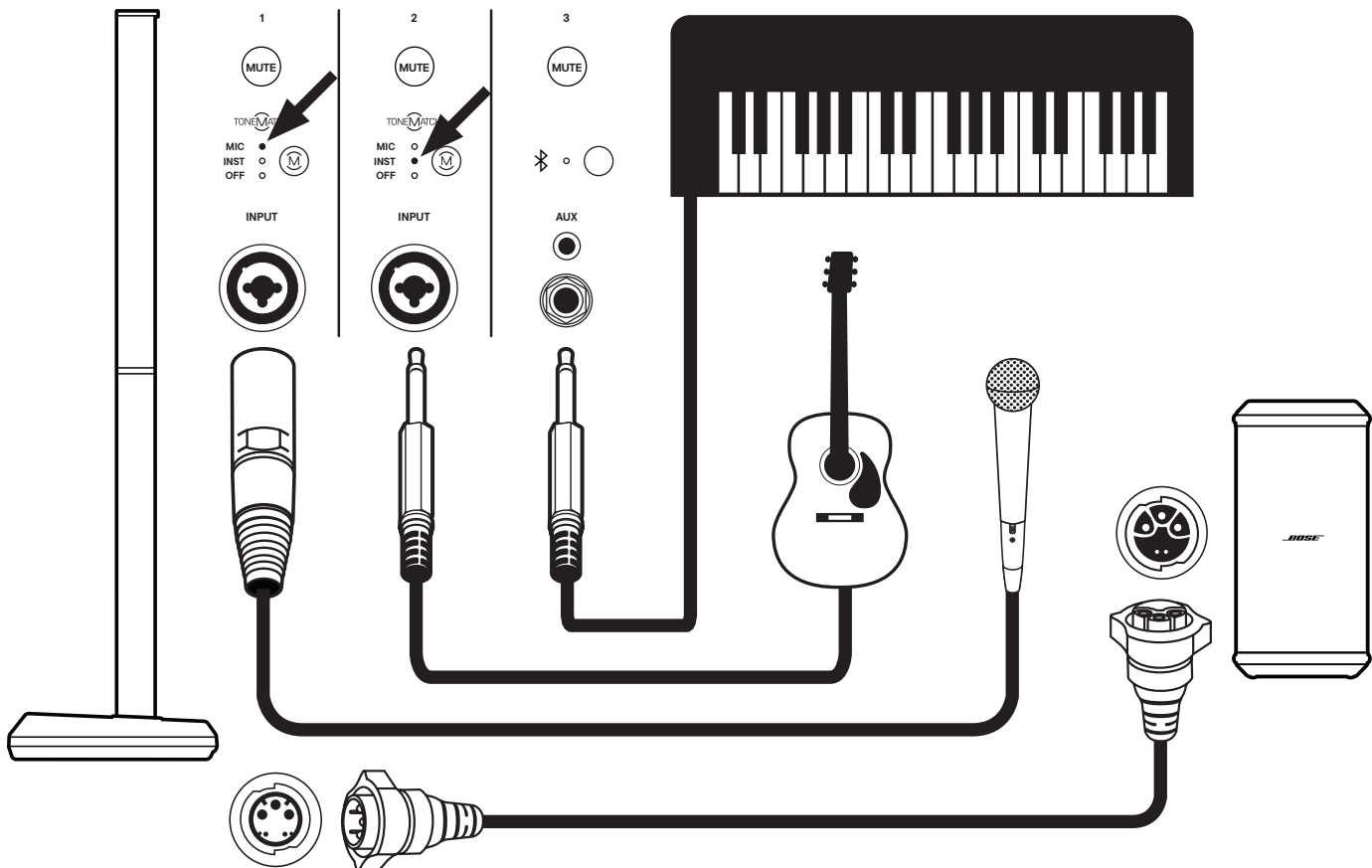
Musiker (med Sub)



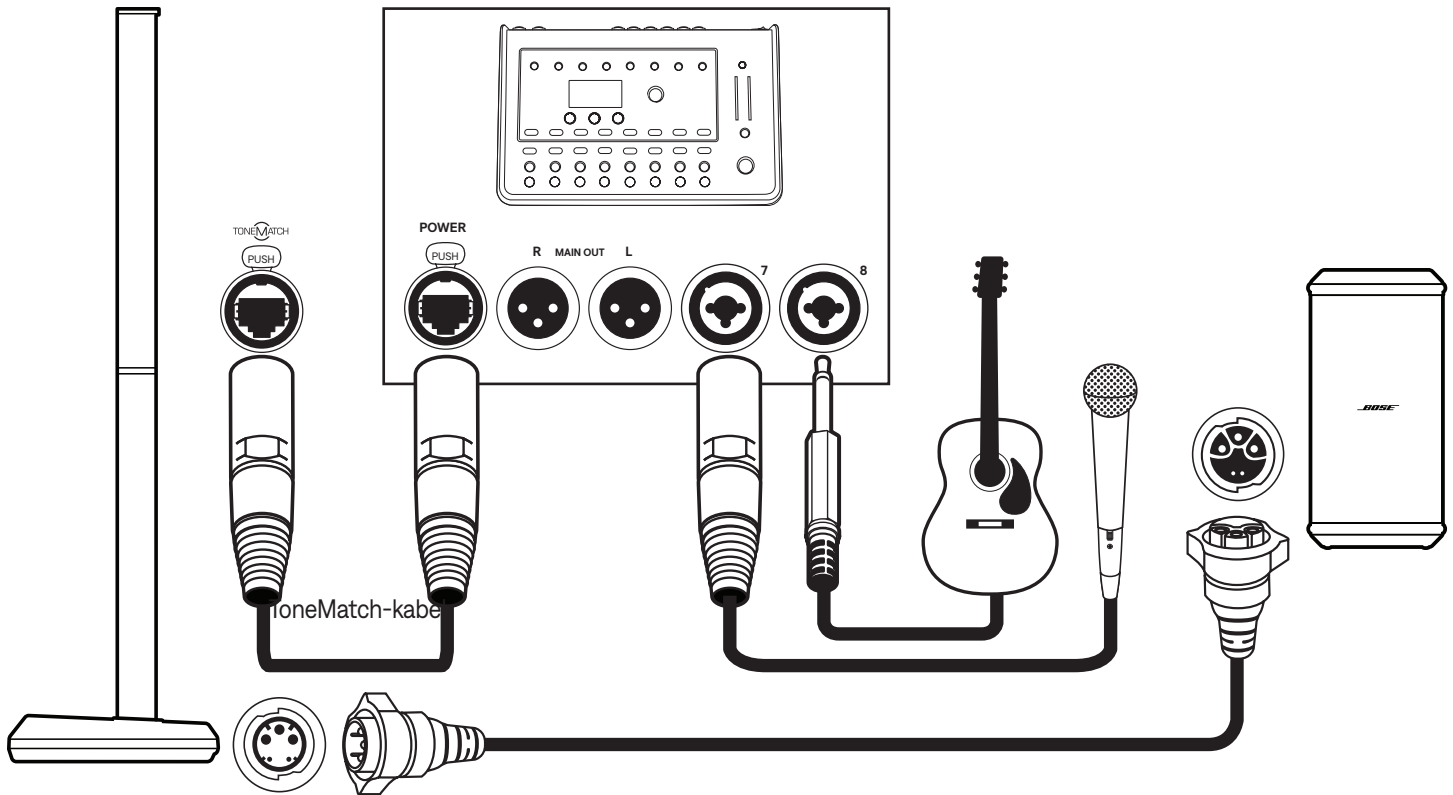
Musiker med mobil enhed (med Sub)



Band (med Sub)

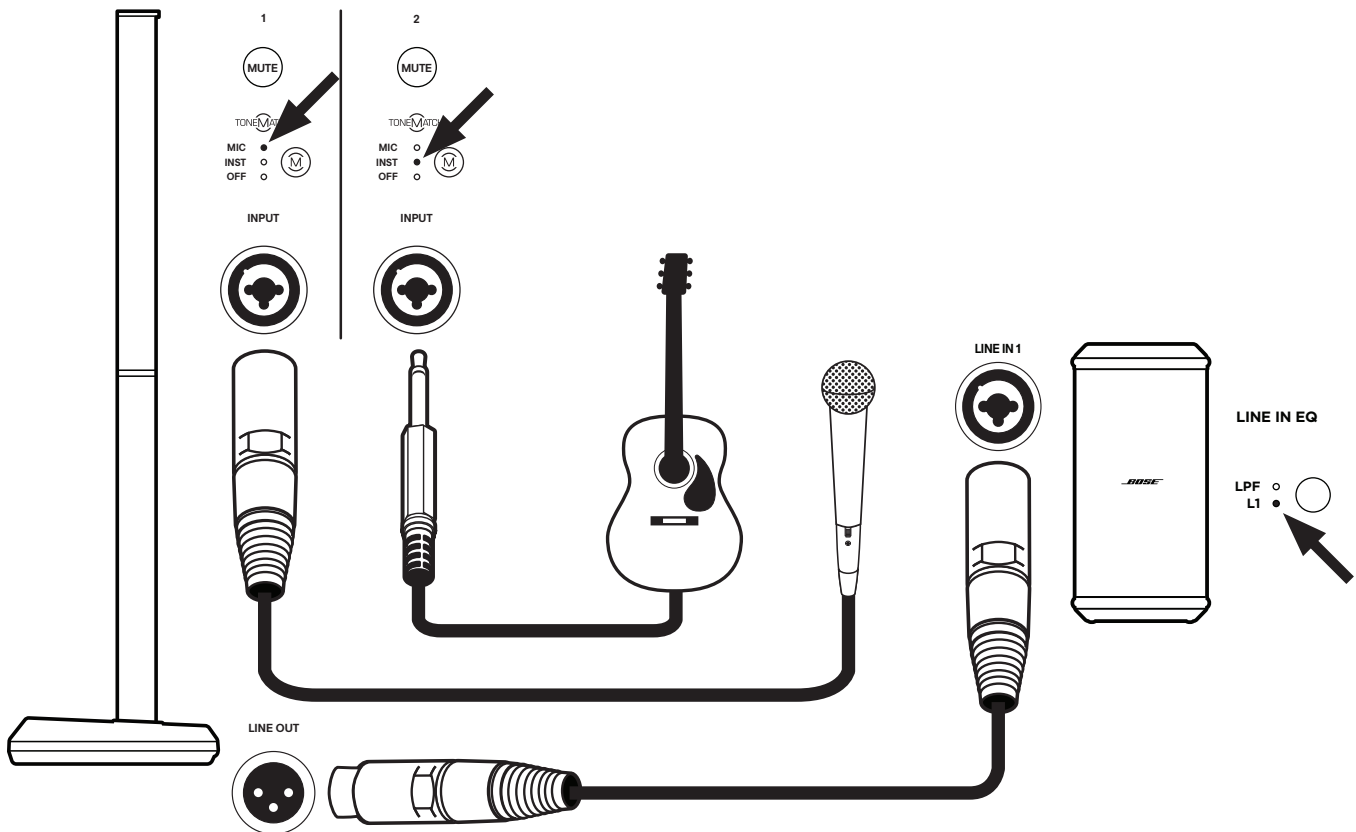


Musiker med T8S-mixer (med Sub)

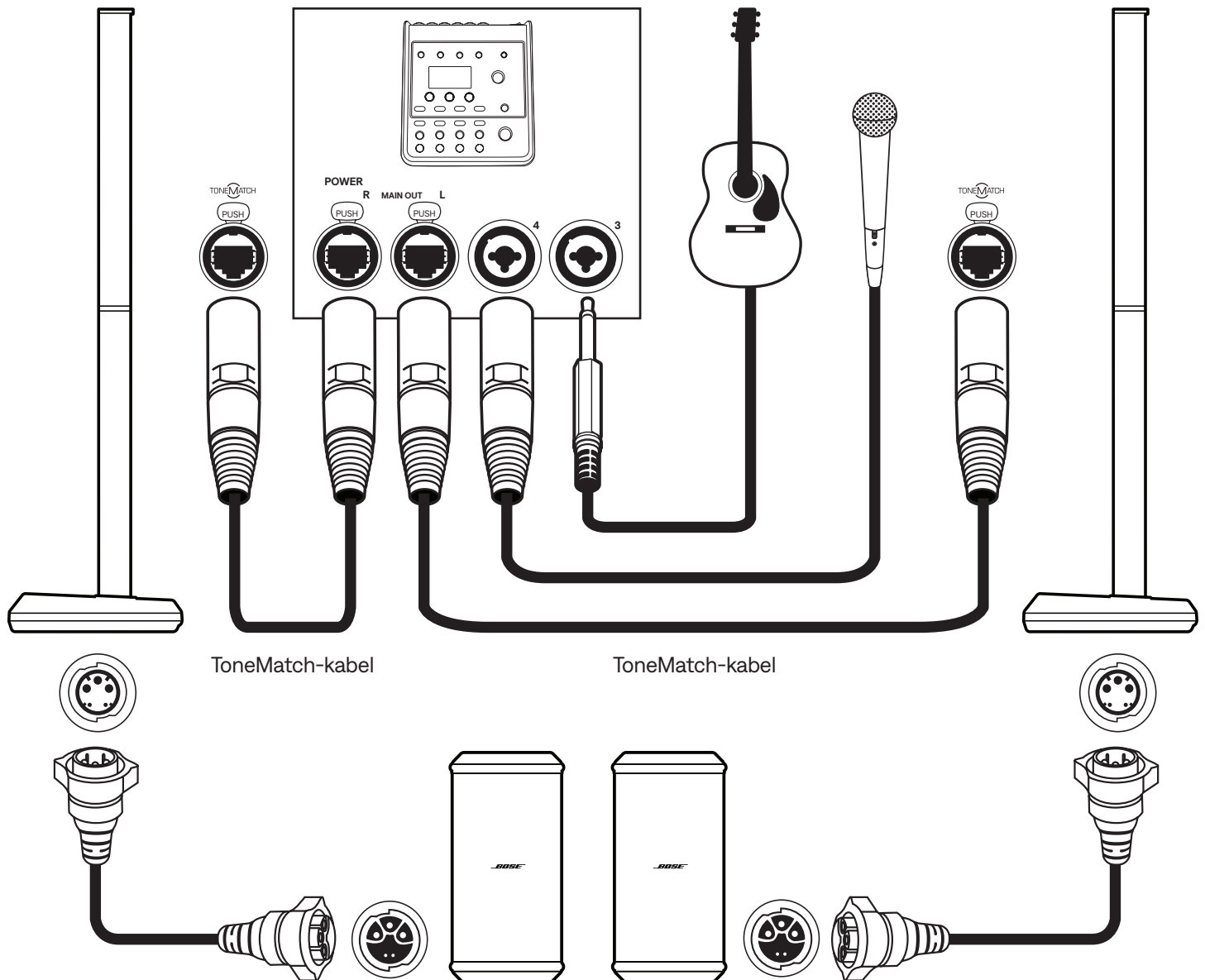


Bemærk: Kun T8S-lyd i venstre kanal leveres.

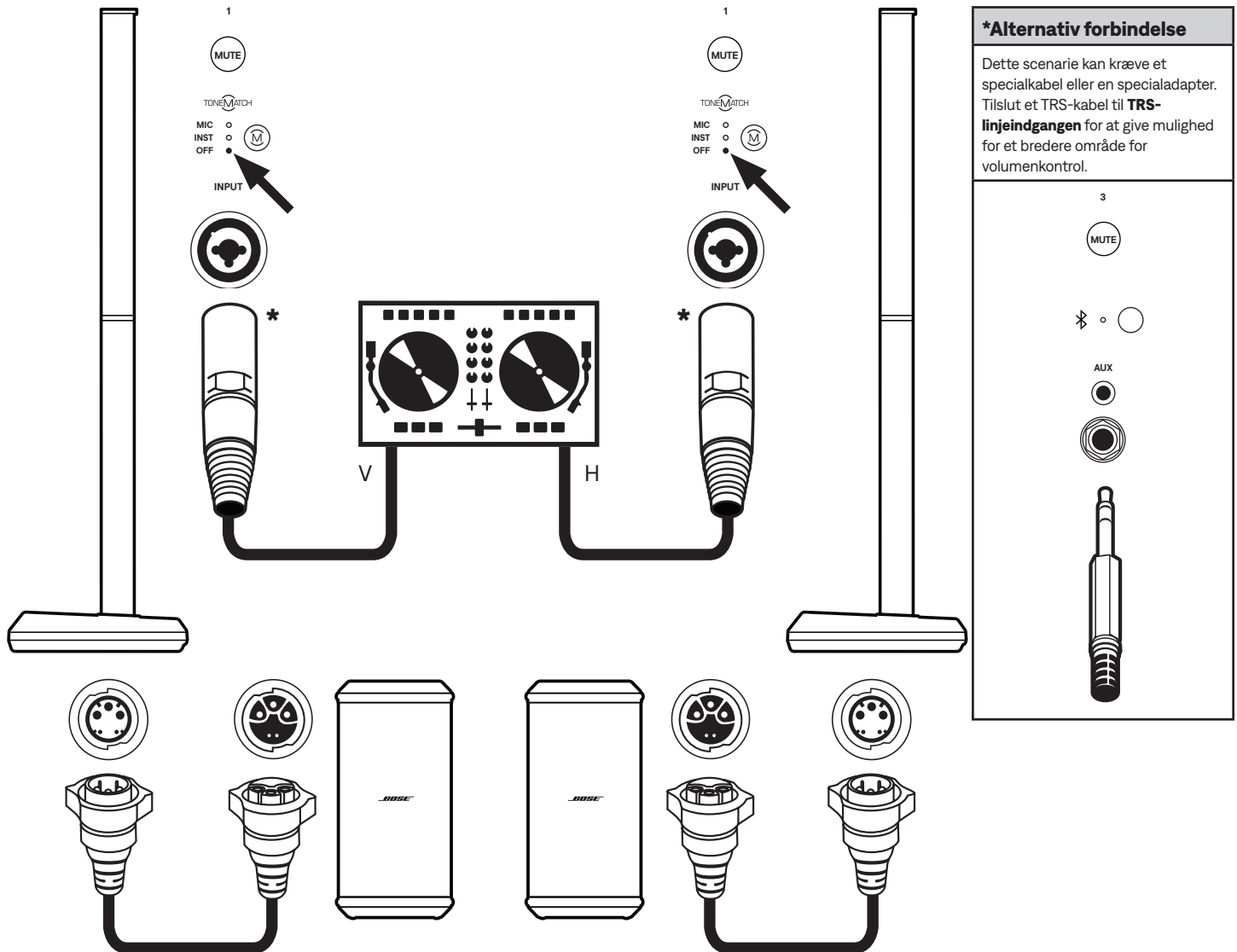
Musiker (med analog Sub-forbindelse)



Musiker stereo med T4S-mixer (med to Subs)



DJ stereo (med to Subs)



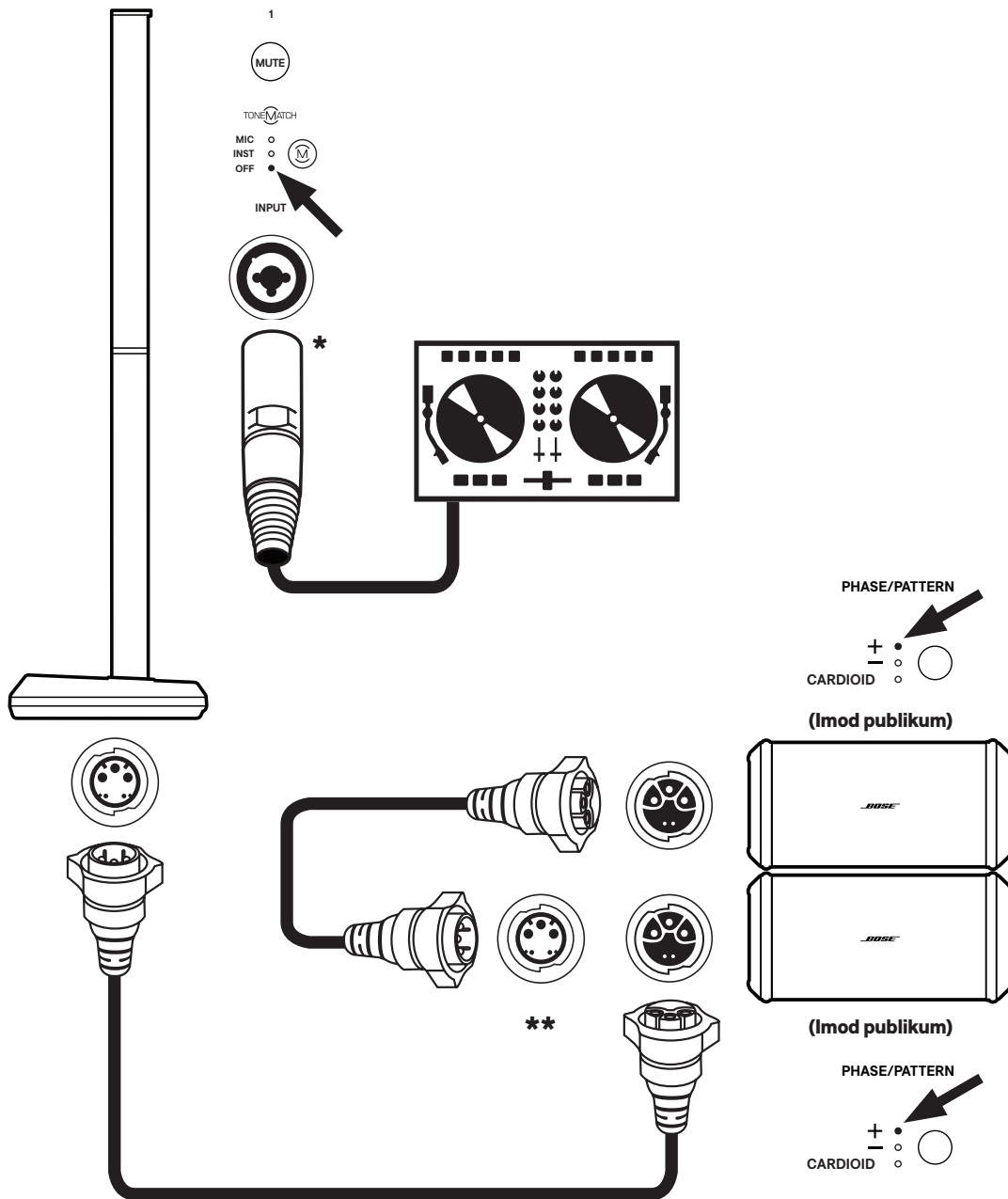
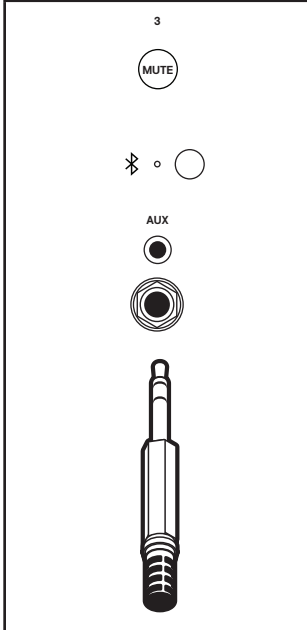
***Alternativ forbindelse**

Dette scenarie kan kræve et specialkabel eller en specialadapter. Tilslut et TRS-kabel til **TRS-linjeindgangen** for at give mulighed for et bredere område for volumenkontrol.

DJ mono (med to stablede Subs)

***Alternativ forbindelse**

Dette scenarie kan kræve et specialkabel eller en specialadapter. Tilslut et TRS-kabel til **TRS-linjeindgangen** for at give mulighed for et bredere område for volumenkontrol.



****Alternativ forbindelse**

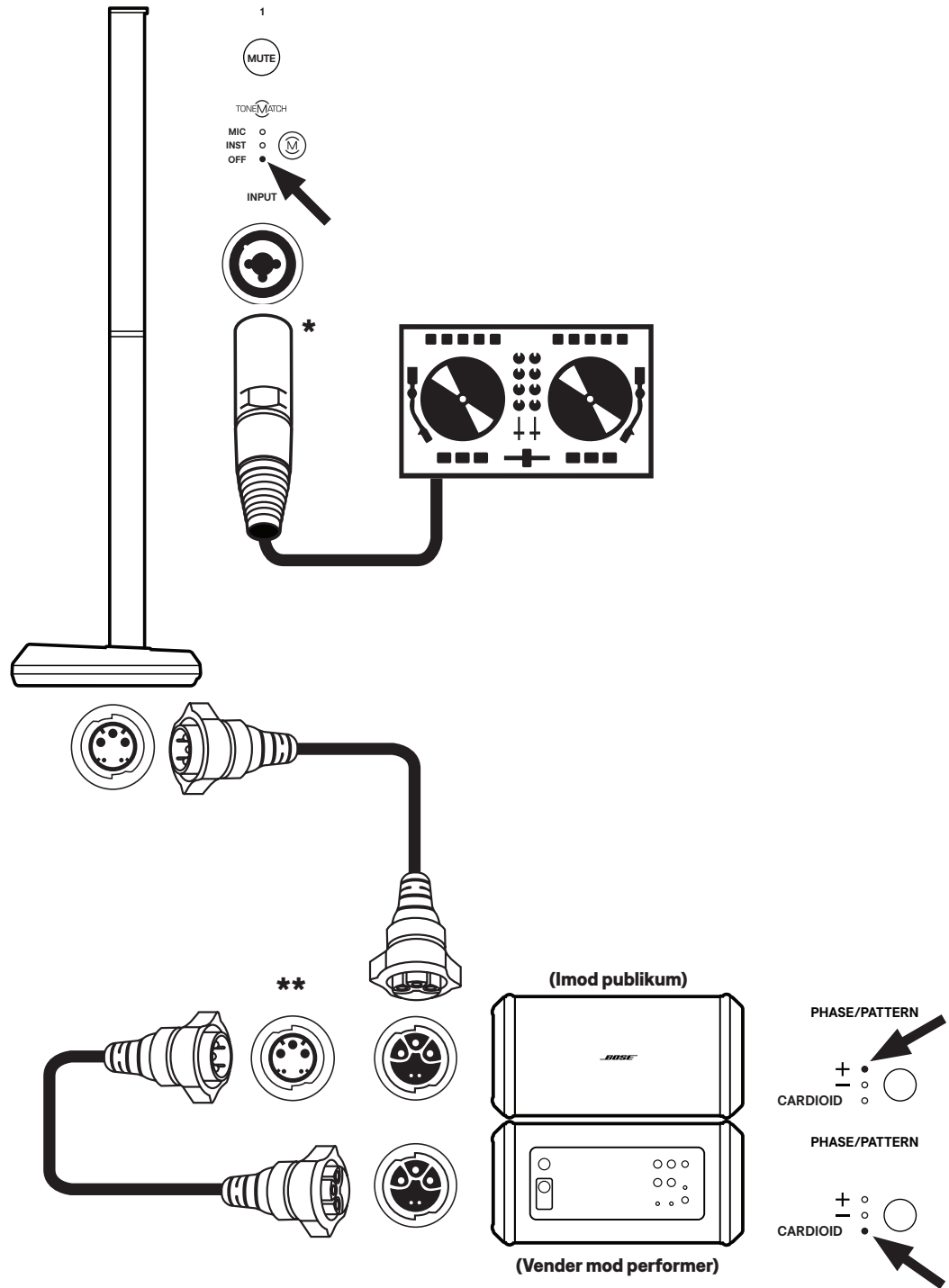
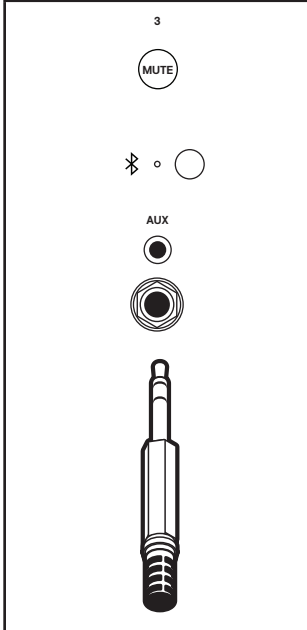
L1 Pro32 kan tilsluttes til en Sub1/Sub2 via analog forbindelse. To Subs kan også forbindes med en analog forbindelse. Når du forbinder to Subs med en analog forbindelse, skal du tilslutte **linjeudgangen** for den første Sub til **linjeindgangen** for den anden Sub med et XLR-kabel. Subs, der er konfigureret uden et SubMatch-kabel, skal være tilsluttet en strømkilde.



DJ mono (med to stablede kardioide Subs)

***Alternativ forbindelse**

Dette scenarie kan kræve et specialkabel eller en specialadapter. Tilslut et TRS-kabel til **TRS-linjeindgangen** for at give mulighed for et bredere område for volumenkontrol.

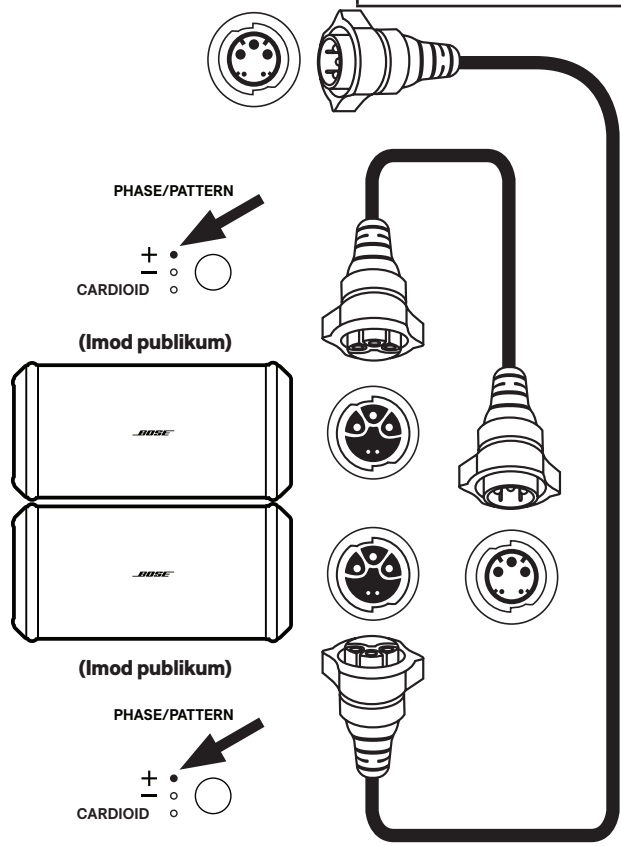
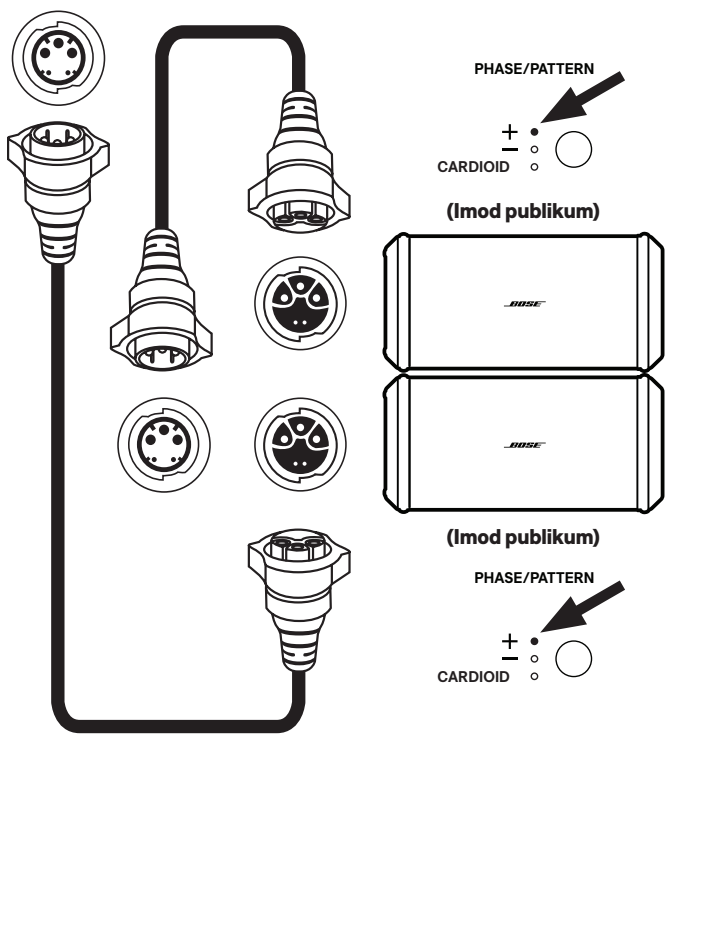
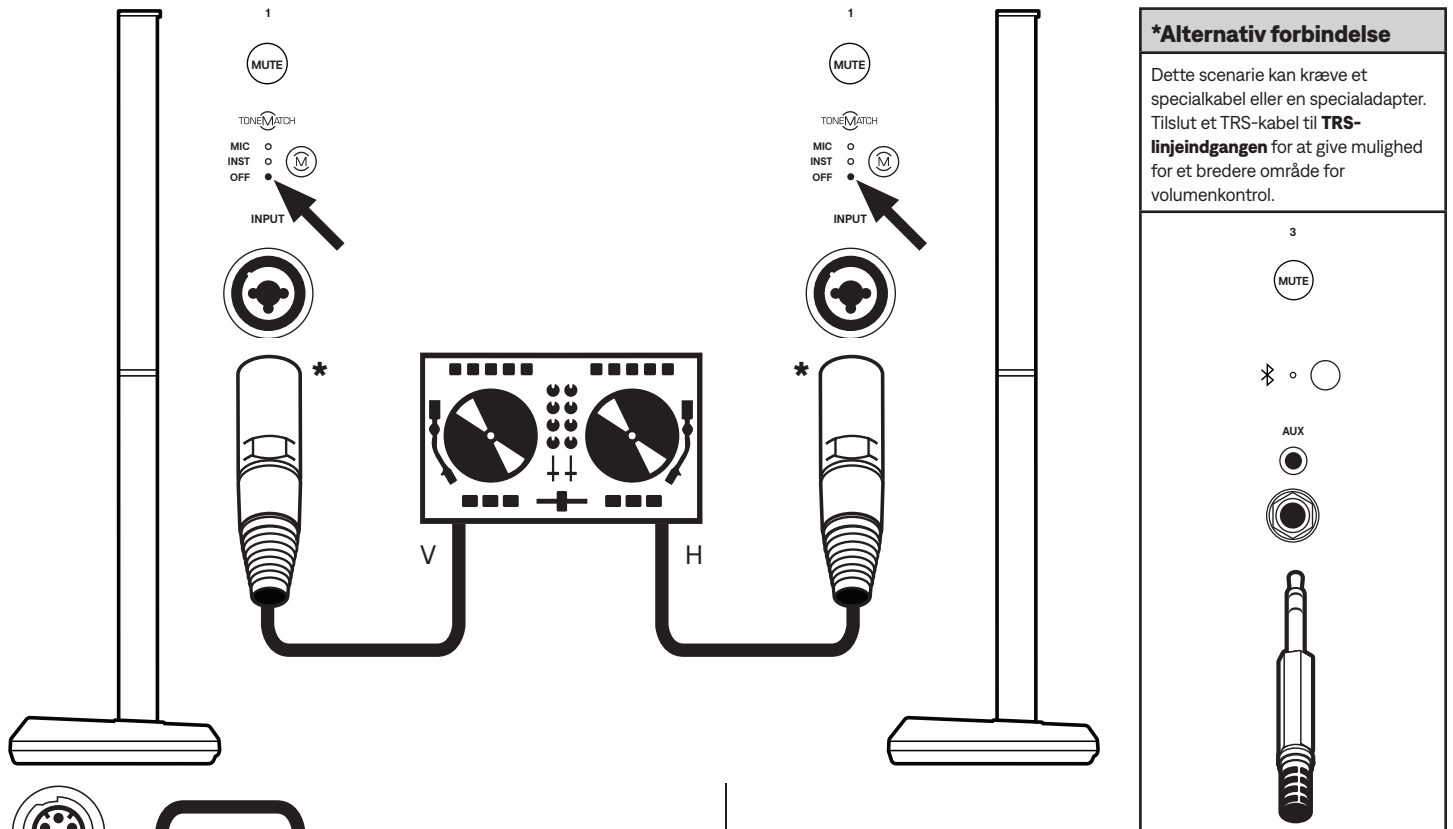


****Alternativ forbindelse**

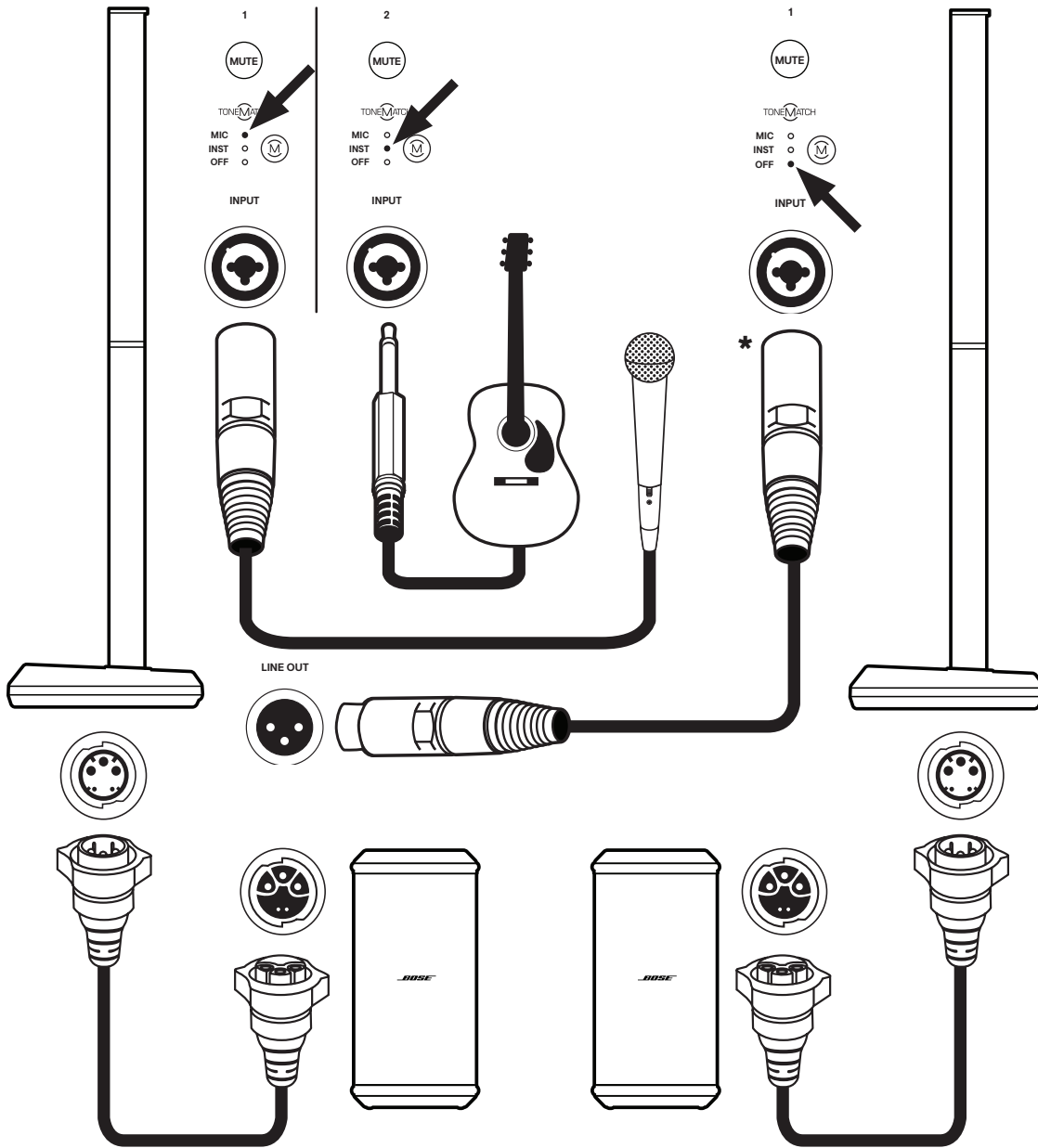
L1 Pro32 kan tilsluttes til en Sub1/Sub2 via analog forbindelse. To Subs kan også forbindes med en analog forbindelse. Når du forbinder to Subs med en analog forbindelse, skal du tilslutte **linjeudgangen** for den første Sub til **linjeindgangen** for den anden Sub med et XLR-kabel. Subs, der er konfigureret uden et SubMatch-kabel, skal være tilsluttet en strømkilde.



DJ stereo (med fire stablede Subs)



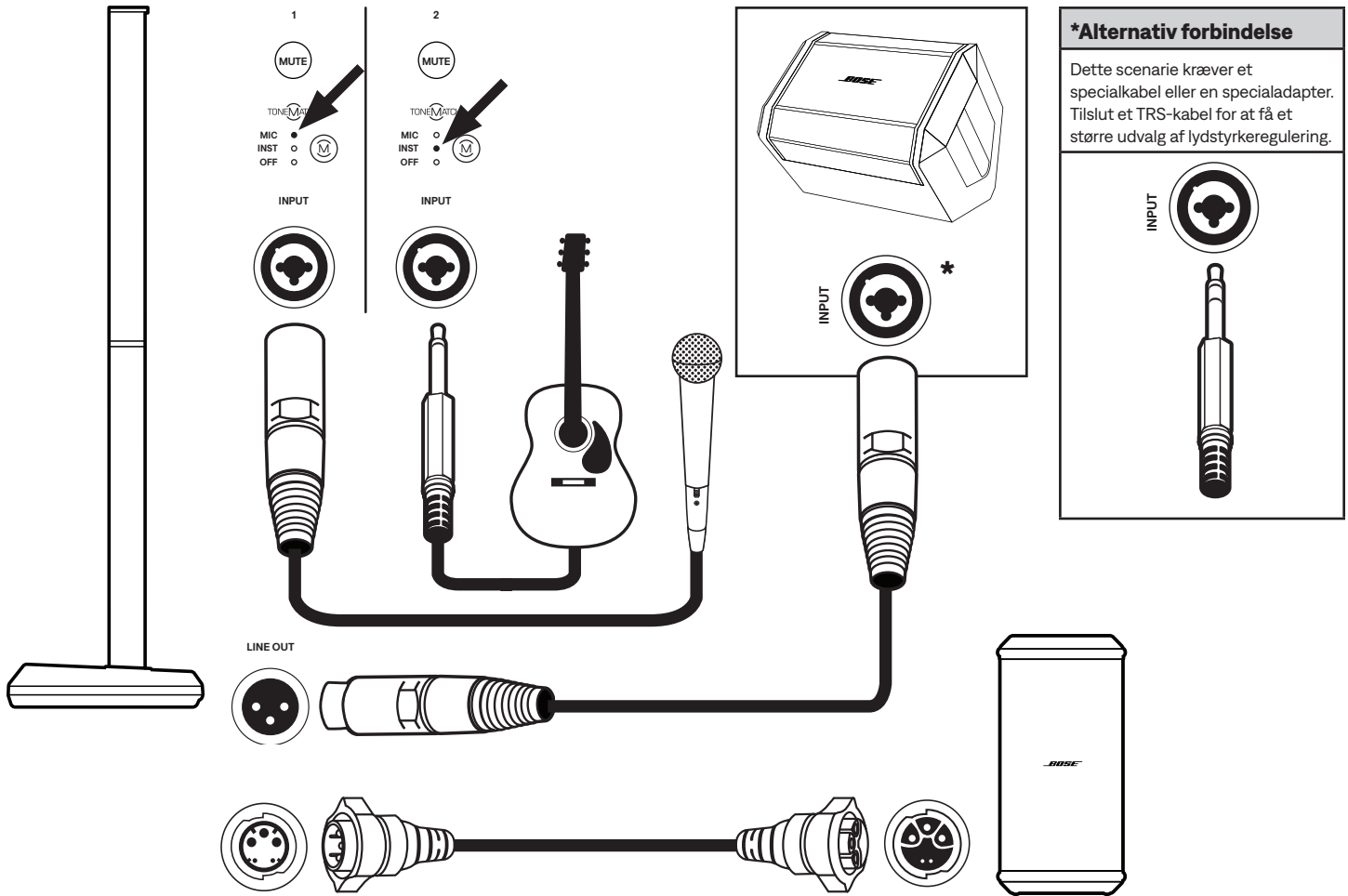
Musiker dobbelt mono (med to Subs)



***Alternativ forbindelse**

Dette scenarie kræver et specialkabel eller en specialadapter. Tilslut et TRS-kabel til **TRS-linjeindgangen** for at give mulighed for et bredere område for volumenkontrol.

Musiker med S1 Pro Monitor (med Sub)



***Alternativ forbindelse**

Dette scenarie kræver et specialkabel eller en specialadapter. Tilslut et TRS-kabel for at få et større udvalg af lydstyrkeregulering.

Pleje og vedligeholdelse

Rengøring af din L1 Pro

- Før du rengør L1 Pro32, skal du koble L1 Pro32 fra strøm.
- Produktets kabinetter må kun rengøres med en blød, tør klud. Du kan, om nødvendigt, forsigtigt støvsuge gitteret på din L1 Pro.
- Tør forsigtigt den udvendige overflade af ventilationsområdet (bag på/nederst på L1 Pro32) af med en klud for at fjerne snavs, der kan sidde fast i ventilationsåbningerne. Pas på ikke at skubbe snavs ind i L1 Pro32.
- Når array-enheden er fjernet fra powerstand, fjernes snavs forsigtigt fra ventilationsåbningerne i nærheden af array-udgangsstikket (i bunden af powerstand). Pas på ikke at skubbe snavs ind i L1 Pro32.



FORSIGTIG: Brug ikke opløsningsmidler, kemikalier eller rengøringsmidler, der indeholder sprit, ammoniak eller slibemiddel.

FORSIGTIG: Brug ikke nogen form for spray i nærheden af systemet, og undgå at spilde væske i åbningerne.

Fejlfinding

Problem	Gør følgende
Ingen strøm	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollér, at der er strøm i stikkontakten. Prøv at tilslutte en lampe eller andet udstyr til samme stikkontakt, eller test stikket med en spændingsmåler.
Ingen lyd	<ul style="list-style-type: none"> • Sørg for, at din L1 Pro er tændt. • Sørg for, at dit instrument er tilsluttet Kanalindgangen. • Sørg for, at der er skruet op for lyden på din kilde. • Sørg for, at der er skruet op for lyden på din L1 Pro. • Sørg for, at L1 Pro ikke er i AutoOff/Low-power-standby. • Slut instrumentet til en anden forstærker for at sikre dig, at kilden fungerer. • Sørg for, at knappen til Kanaldæmpning ikke er aktiveret.
Standby-lysdioden blinker rødt (termisk fejl)	<ul style="list-style-type: none"> • Sluk for L1 Pro, og vent 30 minutter, før du tænder for den igen. • Flyt L1 Pro til et køligere sted. • Flyt L1 Pro til et sted, hvor der er mere ventilation.
Standby-lysdioden lyser konstant rødt (systemfejl)	<ul style="list-style-type: none"> • Kontakt Boses kundeservice. Besøg worldwide.bose.com/contact.
Når der ikke er tilsluttet noget til din L1 Pro, høres en svag brummen eller snurren	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis du bruger en spændingsmåler, kontrolleres den stikkontakt, som din L1 Pro er tilsluttet, for modsatrettede eller åbne kontakter (spændingsførende, neutral og/eller jord). • Hvis du bruger en forlængerledning, skal du sætte L1 Pro direkte ind i stikkontakten.
Instrument eller lydkilde lyder forvrænget	<ul style="list-style-type: none"> • Skru ned for lydstyrken på kilden. • Skru ned for lydstyrken på kanalen. • Prøv at tilslutte en anden kilde eller et andet instrument.

Problem	Gør følgende
Der opstår feedback i mikrofonen	<ul style="list-style-type: none"> • Skru ned for lydstyrken på kanalen. • Drej mikrofonen, så den ikke vender direkte mod din L1 Pro. • Prøv en anden mikrofon. • Prøv en anden placering af din L1 Pro og/eller vokalisten på scenen. • Øg afstanden fra L1-systemet til mikrofonen. • Hvis du anvender en vokaleffektprocessor, skal du sikre dig, at denne ikke bidrager til feedbackproblemet.
En parret Bluetooth®-enhed kan ikke oprette forbindelse til højttaleren	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis din parrede enhed kræver et kodeord, skal du kontrollere, at du har indtastet det rigtige kodeord. • Kontrollér, at Bluetooth®-funktionaliteten er slået til eller aktiveret på kildeenheden. • Din Bluetooth-enheden er muligvis uden for rækkevidde. Prøv at flytte den tættere på din L1 Pro. • Hvis det er muligt, skal du slukke alle andre Bluetooth-enheder i nærheden eller deaktivere deres Bluetooth-funktionalitet. • Ryd højttalerens hukommelse, eller par den med en ny enhed ved at trykke på og holde Bluetooth-parringsknappen nede i ti sekunder. Slet L1 Pro fra Bluetooth-enhedens hukommelse. Par Bluetooth-enheden og din L1 Pro igen. • Sluk og tænd for den, og prøv derefter at parre din enhed igen.
Kraftig brummen, når du serieforbinder flere enheder	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollér, at lydstyrken på de(n) serieforbundne enhed(er) ikke er indstillet for højt.

Bitte lesen Sie alle Sicherheitshinweise und Gebrauchsanleitungen durch und bewahren Sie sie auf.

Wichtige Sicherheitshinweise




Die Bose Corporation erklärt hiermit, dass dieses Produkt die wesentlichen Anforderungen und andere relevante Bestimmungen der Richtlinie 2014/53/EU und weitere geltende EU-Richtlinien erfüllt. Die vollständige Konformitätserklärung ist einsehbar unter: www.bose.com/compliance.



Dieses Produkt erfüllt alle geltenden Vorschriften zur elektromagnetischen Verträglichkeit 2016 und alle anderen zutreffenden UK-Richtlinien. Die vollständige Konformitätserklärung ist einsehbar unter www.bose.com/compliance.

Die Bose Corporation erklärt hiermit, dass dieses Produkt die wesentlichen Anforderungen gemäß Funkgeräterichtlinie 2017 und alle anderen zutreffenden UK-Richtlinien erfüllt. Die vollständige Konformitätserklärung ist einsehbar unter www.bose.com/compliance.

1. Lesen Sie die folgenden Anweisungen.
2. Bewahren Sie die Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warn- und Sicherheitshinweise.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem sauberen, trockenen Tuch.
7. Achten Sie darauf, dass die Lüftungsöffnungen nicht blockiert sind. Stellen Sie das Gerät nur in Übereinstimmung mit den Herstelleranweisungen auf.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf, wie Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder anderen Geräten (auch Verstärkern), die Wärme erzeugen.
9. Achten Sie darauf, dass die Schutzfunktion des Schutzkontaktsteckers nicht beeinträchtigt wird. Ein gepolter Stecker hat zwei Stromkontakte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Schutzkontaktstecker hat zwei Stromkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der dritte Kontakt dient der Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen qualifizierten Elektriker, um die Steckdose auszutauschen.
10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es keine Stolpergefahr darstellt und nicht beschädigt werden kann – insbesondere im Bereich von Steckern und Steckdosen und dort, wo das Netzkabel aus dem Gerät herausgeführt wird.
11. Verwenden Sie nur Zubehör-/Anbauteile, die vom Hersteller zugelassen sind.
12.  Verwenden Sie für das Gerät nur Rollwagen, Ständer, Dreibeine, Halterungen oder Tische, die vom Hersteller zugelassen sind oder zusammen mit dem Gerät verkauft werden. Falls Sie einen Rollwagen verwenden, dürfen Sie die Einheit aus Gerät und Rollwagen nur mit Vorsicht bewegen, damit Verletzungen durch ein mögliches Umkippen ausgeschlossen sind.
13. Ziehen Sie das Netzkabel bei Gewitter oder bei längerer Nichtbenutzung des Gerätes aus der Steckdose.
14. Lassen Sie jegliche Reparatur- und Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen. Wartungsarbeiten sind in folgenden Fällen nötig: bei jeglichen Beschädigungen wie z. B. des Netzkabels oder Netzsteckers, wenn Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gehäuse gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, fallen gelassen wurde oder nicht ordnungsgemäß funktioniert.

WARNUNGEN/VORSICHTSMASSNAHMEN



Dieses Symbol auf dem Produkt bedeutet, dass nicht isolierte, gefährliche elektrische Spannung innerhalb des Systemgehäuses vorhanden ist. Es besteht die Gefahr von Stromschlägen!



Dieser Warnhinweis auf dem Produkt weist auf wichtige Bedien- und Wartungsinformationen in dieser Anleitung hin.



Enthält kleine Teile, die verschluckt werden können und eine Erstickengefahr darstellen. Nicht geeignet für Kinder unter drei Jahren.



Dieses Produkt enthält magnetische Materialien. Wenden Sie sich an Ihren Arzt, wenn Sie wissen möchten, ob dies den Betrieb Ihres implantierten medizinischen Geräts beeinflussen kann.



Nur in Höhen unterhalb von 2.000 Metern verwenden.

- Nehmen Sie KEINE nicht genehmigten Änderungen an diesem Produkt vor.
- Verwenden Sie das Produkt NICHT in Fahrzeugen oder Booten.
- Das Produkt darf während des Betriebs NICHT in einem geschlossenen Raum, zum Beispiel in einer Wandnische oder in einem geschlossenen Schrank, aufgestellt werden.
- Montieren oder platzieren Sie das Gerät NICHT in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Wärmespeichern oder anderen Geräten (auch Verstärkern), die Wärme erzeugen.

- Halten Sie das Produkt von Feuer und Wärmequellen fern. Stellen Sie KEINE brennenden Kerzen oder ähnliches auf das Gerät oder in die Nähe des Geräts.
- Um Brände und Stromschläge zu vermeiden, darf dieses Produkt NICHT Regen, Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
- Schützen Sie dieses Produkt vor tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten und stellen Sie KEINE mit Flüssigkeiten gefüllten Gefäße (z. B. Vasen) auf das Produkt oder in die Nähe des Produkts.
- Verwenden Sie KEINEN Wechselrichter mit diesem Produkt.
- Nutzen Sie einen Erdungsanschluss oder stellen Sie sicher, dass an der Steckdose ein Erdungsschutz vorliegt, bevor Sie den Netzstecker an die Steckdose anschließen.
- Falls Sie den Netzstecker oder eine Mehrfachsteckdose verwenden, um das Gerät von der Stromversorgung zu trennen, sollten Sie sicherstellen, dass Sie jederzeit auf den Stecker zugreifen können.
- Achten Sie beim Aufwickeln des Kabels darauf, dass der Durchmesser der Spule oder des Aufwicklers mindestens 20 cm beträgt. Dies vermeidet unnötige Belastungen bzw. Beschädigungen der innenliegenden Adern während der Nutzungsdauer des Kabels.
- Das SubMatch Kabel ist nur zur Verwendung mit den folgenden Bose Produkten vorgesehen: L1 Pro32, Sub1 und Sub2.
- Verwenden Sie das SubMatch Kabel NICHT, um mehr als zwei Sub1/Sub2 Subwoofer miteinander zu verbinden.

Gesetzliche Hinweise

Tabelle der Produktenergiezustände

Dieses Produkt, gemäß Anforderungen an die umweltgerechte Gestaltung energieverbrauchsrelevanter Produkte, Richtlinie 2009/125/EG, und den Vorschriften für die umweltgerechte Gestaltung energieverbrauchsrelevanter Produkte und Energieinformationen (Änderung) (EU Exit) 2020, entspricht den folgenden Normen oder Dokumenten: Verordnung (EG) Nr. 1275/2008, in der durch Verordnung (EU) Nr. 801/2013 geänderten Fassung.

Erforderliche Angaben zu Energiezuständen	Energiedi	
	Standby	Netzwerk- Standby
Stromverbrauch im angegebenen Stromversorgungsmodus bei einem Eingang von 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	k. A.*
Zeit, nach der das Gerät automatisch in den Modus geschaltet wird	4 Stunden	k. A.*
Stromverbrauch im Netzwerk-Standby, wenn alle drahtgebundenen Netzwerkanschlüsse verbunden und alle drahtlosen Netzwerkanschlüsse aktiviert sind, bei einem Eingang von 230 V/50 Hz	k. A.*	
Deaktivierung/Aktivierung von Netzwerkanschlüssen. Wenn alle Netzwerke deaktiviert werden, wird der Standby-Modus aktiviert.	* Das Produkt bietet keinen Netzwerk- Standby-Modus für Bluetooth®- Verbindungen und kann nicht für ein Netzwerk über WLAN oder Ethernet konfiguriert werden.	

L1 Pro32

Abmessungen (H × B × T)	213,5 × 34,5 × 55,0 cm
Nettogewicht	13,0 kg
Eingangsnennleistung	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Einschaltstrom bei erstem Einschalten	15,3 A bei 120 V; 29,0 A bei 230 V
Einschaltstrom nach Unterbrechung des Netzstrombetriebs von 5 s	1,2 A bei 120 V; 26,5 A bei 230 V

Dieses Gerät sollte mit einem Mindestabstand von 20 cm zwischen dem Radiator und Ihrem Körper aufgestellt und betrieben werden.

Das Etikett mit der Produktbezeichnung befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

Modell: 431389L32. Die CMIIT ID befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informationen über Produkte, die elektrische Störungen verursachen (Hinweis zur FCC-Einhaltung für die USA)

HINWEIS: Dieses Gerät wurde geprüft. Es stimmt mit den Grenzwerten für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften überein. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen elektromagnetische Störungen bei einer Installation in Wohngebieten gewährleisten. Dieses

Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzstrahlung und kann sie auch aussenden. Daher verursacht das Gerät bei nicht ordnungsgemäßer Installation und Benutzung möglicherweise Störungen des Funkverkehrs. Es wird jedoch keine Garantie dafür gegeben, dass bei einer bestimmten Installation keine Störstrahlungen auftreten. Sollte dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stören (Sie können dies überprüfen, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten), so ist der Benutzer dazu angehalten, die Störungen durch eine der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Neuausrichtung der Antenne.
- Vergrößerung des Abstands zwischen dem Gerät und einem Radio- oder Fernsehempfänger.
- Anschluss des Geräts an eine Steckdose in einem anderen Stromkreis als der des Empfängers.
- Unterstützung durch einen Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Veränderungen am Gerät, die nicht durch die Bose Corporation autorisiert wurden, können zur Folge haben, dass die Betriebserlaubnis für das Gerät erlischt.

Dieses Gerät erfüllt die Bestimmungen in Teil 15 der FCC-Vorschriften und die lizenzfreien RSS-Standards von ISED Canada. Der Betrieb unterliegt den beiden folgenden Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine störenden Interferenzen verursachen und (2) dieses Gerät muss Interferenzen tolerieren, einschließlich solcher Interferenzen, die unerwünschte Auswirkungen auf den Betrieb haben können.

Für Europa:

Frequenzband für den Betrieb: 2.400 bis 2.483,5 MHz

Maximale Übertragungsleistung unter 20 dBm EIRP.

Die maximale Übertragungsleistung liegt unterhalb der gesetzlichen Grenzwerte, daher sind SAR-Tests gemäß gültigen Bestimmungen nicht notwendig.



Dieses Symbol bedeutet, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf, sondern bei einer geeigneten Sammelstelle für das Recycling abgegeben werden muss. Die ordnungsgemäße Entsorgung und das Recycling tragen dazu bei, die natürlichen Ressourcen, die Gesundheit und die Umwelt zu schützen. Weitere Informationen zur Entsorgung und zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer zuständigen Kommune, Ihrem Entsorgungsdienst oder dem Geschäft, in dem Sie dieses Produkt gekauft haben.

Handhabungsvorschriften für funkfrequenzbasierte Geräte mit niedriger Sendeleistung

Artikel XII

Nach den „Handhabungsvorschriften für funkfrequenzbasierte Geräte mit niedriger Sendeleistung“ dürfen Unternehmen, Organisationen oder einzelne Anwender ohne die Genehmigung der US-Behörde NCC keinerlei Änderungen an der Sendefrequenz vornehmen, die Sendeleistung nicht erhöhen und die ursprünglichen Eigenschaften eines genehmigten funkfrequenzbasierten Geräts mit niedriger Sendeleistung, einschließlich dessen Leistung, in keiner Weise modifizieren.

Artikel XIV

Das funkfrequenzbasierte Gerät mit niedriger Sendeleistung darf nicht die Sicherheit des Flugverkehrs gefährden oder gesetzliche Kommunikationskanäle stören; handelt der Anwender im Widerspruch hierzu, muss er den Betrieb unverzüglich einstellen, bis die Störungsfreiheit gewährleistet ist. Unter den gesetzlichen Kommunikationskanälen ist die Funkkommunikation gemäß dem US-Fernmeldegesetz „Telecommunications Act“ zu verstehen.

Die funkfrequenzbasierten Geräte mit niedriger Sendeleistung müssen offen für Interferenz von gesetzlichen Kommunikationskanälen oder industriellen, wissenschaftlichen oder medizinischen funkbasierten Geräten sein.

Namen und Inhalt der giftigen oder gefährlichen Stoffe oder Elemente						
Gefährliche Stoffe oder Elemente						
Name des Teils	Blei (Pb)	Quecksilber (Hg)	Kadmium (Cd)	Sechswertig (CR(VI))	Polybromiertes Biphenyl (PBB)	Polybromierter Diphenylether (PBDE)
PCBs	X	0	0	0	0	0
Metallteile	X	0	0	0	0	0
Kunststoffteile	0	0	0	0	0	0
Lautsprecher	X	0	0	0	0	0
Kabel	X	0	0	0	0	0

Diese Tabelle wurde in Übereinstimmung mit den Bestimmungen von SJ/T 11364 erstellt.
 0: Gibt an, dass dieser giftige oder gefährliche Stoff, der in allen homogenen Materialien für dieses Teil enthalten ist, unter den Grenzwerten gemäß GB/T 26572 liegt.
 X: Gibt an, dass dieser giftige oder gefährliche Stoff, der in mindestens einem der homogenen Materialien enthalten ist, die für dieses Teil verwendet wurden, über den Grenzwerten gemäß GB/T 26572 liegt.



Gerätebezeichnung: L1 Pro32 Typenbezeichnung: 431389L32						
Stoffe mit eingeschränkter Verwendung und ihre chemischen Symbole						
Einheit	Blei (Pb)	Quecksilber (Hg)	Kadmium (Cd)	Sechswertiges Chrom (Cr+6)	Polybromierte Biphenyle (PBB)	Polybromierte Diphenylether (PBDE)
PCBs	-	o	o	o	o	o
Metallteile	-	o	o	o	o	o
Kunststoffteile	o	o	o	o	o	o
Lautsprecher	-	o	o	o	o	o
Kabel	-	o	o	o	o	o

Hinweis 1: „o“ zeigt an, dass der prozentuale Gehalt des Stoffes mit eingeschränkter Verwendung den Prozentsatz des Referenzwertes des Vorhandenseins nicht überschreitet.
Hinweis 2: „-“ gibt an, dass der Stoff mit eingeschränkter Verwendung der Ausnahme entspricht.



Herstellungsdatum: Die achte Ziffer in der Seriennummer gibt das Herstellungsjahr an: „0“ ist 2010 oder 2020.

Importeur: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Niederlande | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Telefonnummer: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Telefonnummer: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Hauptsitz der Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple und das Apple-Logo sind eingetragene Marken von Apple Inc. in den USA und anderen Ländern. App Store ist eine Dienstleistungsmarke von Apple Inc.

Die Bluetooth® Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc. Jegliche Nutzung dieser Marken durch die Bose Corporation erfolgt unter Lizenz.

Google Play ist eine Marke von Google LLC.

Wi-Fi ist eine eingetragene Marke der Wi-Fi Alliance®.

Bose, das B-Logo, L1, SubMatch und ToneMatch sind Marken der Bose Corporation.

Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Die **Bose Datenschutzrichtlinie** können Sie auf [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy) einsehen.

Für dieses Produkt gilt eine eingeschränkte Garantie von Bose, die Sie hier finden

[worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Dieses Dokument darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung weder ganz noch teilweise reproduziert, verändert, vertrieben oder in anderer Weise verwendet werden.

Bitte ausfüllen und aufbewahren.

Die Serien- und Modellnummern befinden sich auf dem Produktetikett an der Unterseite des Geräts.

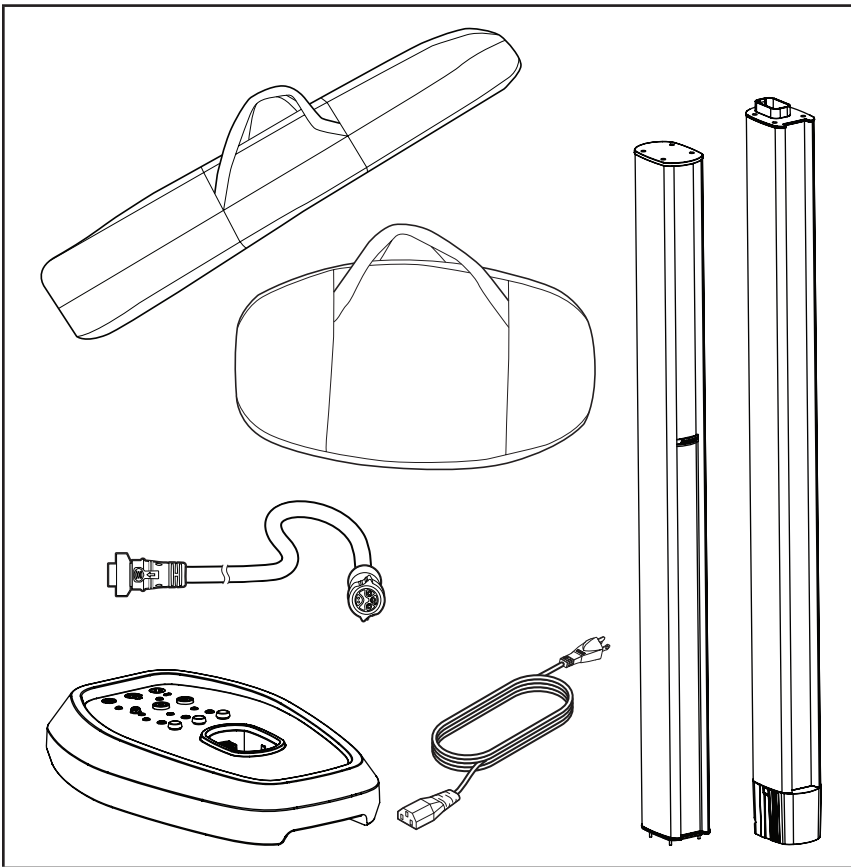
Seriennummer: _____

Modellnummer: _____

Übersicht	5
Verpackungsinhalt.....	5
Optionale Zubehörprodukte.....	5
Systemeinrichtung	6
Anschlüsse und Regler	6
Montage des Standfußes und Arrays.....	7
Anschluss an das Stromnetz/Anschluss eines Sub1/Sub2.....	8
Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch	8
Anschluss von Audioquellen	9
Regler für Kanal 1 und 2.....	9
Regler für Kanal 3	10
Steuerung der Bose App	10
Zusätzliche Einstellungen.....	11
Kanalstummschaltung	11
Phantomspeisung	11
System-EQ	11
Szenarien für die Systemeinrichtung	12
Musiker (mit Subwoofer).....	12
Musiker mit Mobilgerät (mit Subwoofer)	13
Band (mit Subwoofer).....	13
Musiker mit T8S Mischpult (mit Subwoofer).....	14
Musiker (mit analoger Subwoofer-Verbindung)	14
Musiker (Stereo) mit T4S Mischpult (mit zwei Subwoofern).....	15
DJ (Stereo) (mit zwei Subwoofern).....	16
DJ (Mono) (mit zwei gestapelten Subwoofern).....	17
DJ (Mono) (mit zwei gestapelten Cardioid-Subwoofern)	18
DJ (Stereo) (mit vier gestapelten Subwoofern).....	19
Musiker (Dual-Mono) (mit zwei Subwoofern).....	20
Musiker mit S1 Pro als Monitor (mit Subwoofer).....	21
Pflege und Wartung	22
Reinigung des L1 Pro	22
Fehlerbehebung	22

Übersicht

Verpackungsinhalt

L1 Pro32

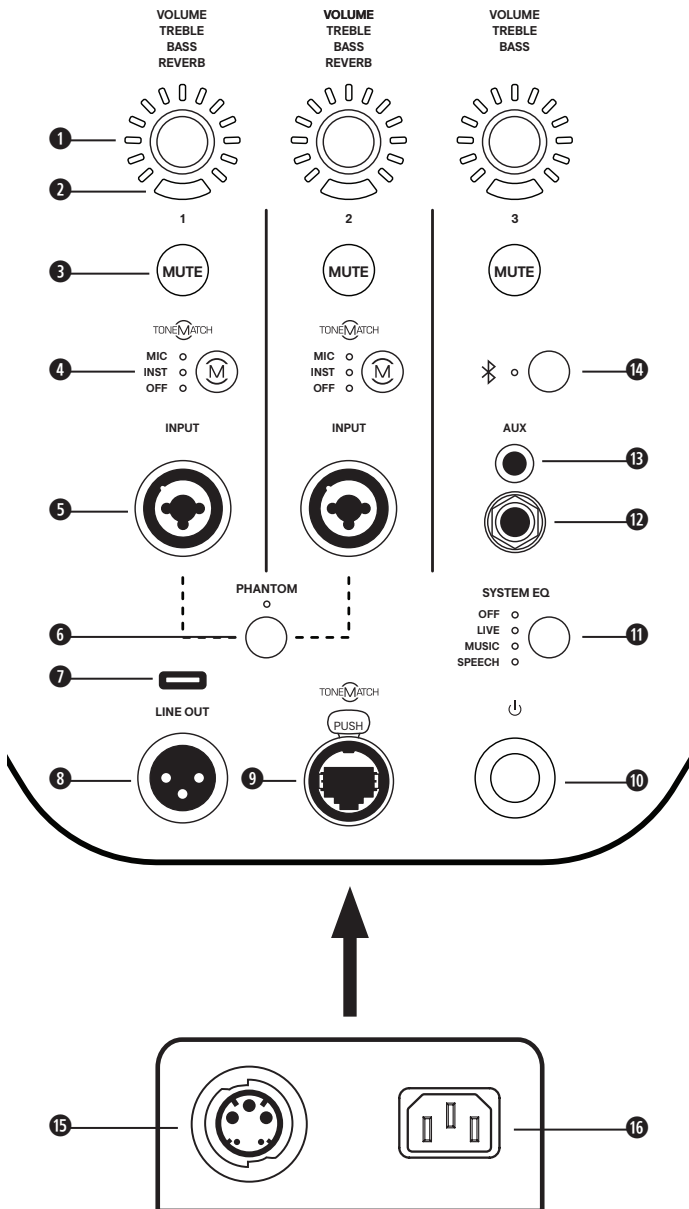
Optionale Zubehörprodukte


- L1 Pro32 Tasche für Array und Standfuß
- SubMatch Kabel

Weitere Informationen zum L1 Pro Zubehör finden Sie unter **GLOBAL.BOSE.COM**.

Systemeinrichtung

Anschlüsse und Regler



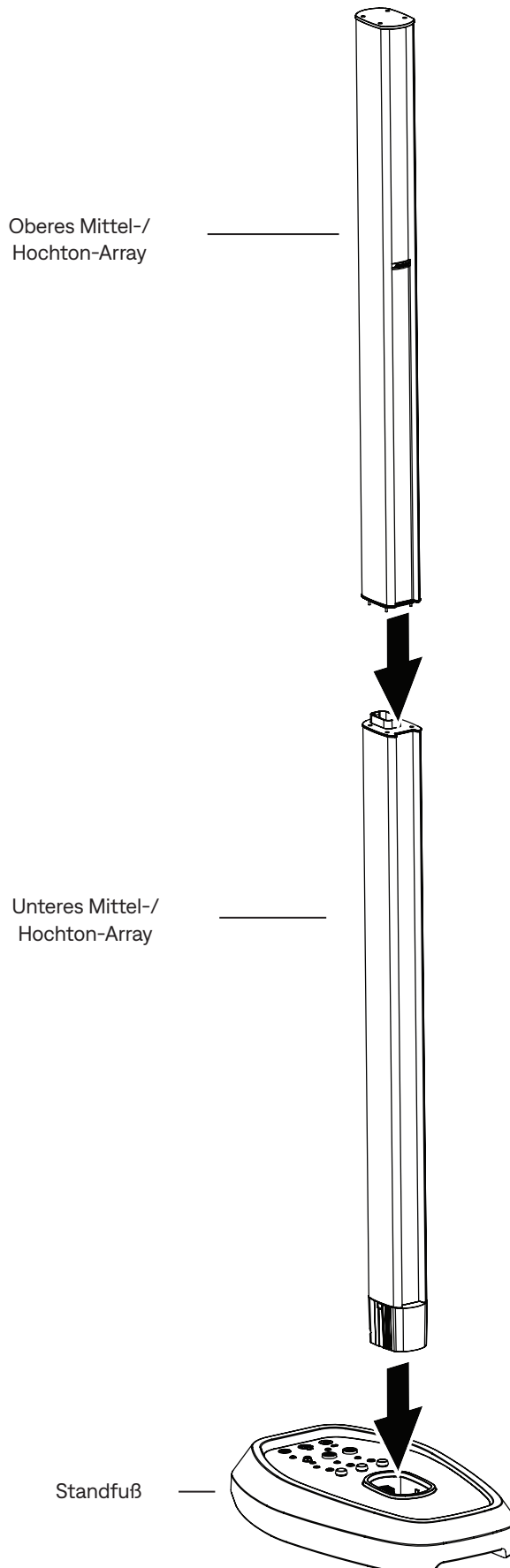
- 1 Kanalparameter-Regler:** Lautstärke-, Höhen-, Bass- oder Halleinstellungen für den gewünschten Kanal anpassen. Zum Umschalten zwischen den Parametern den Regler drücken; zum Anpassen des ausgewählten Parameters den Regler drehen.
 - 2 Signal-/Übersteuerungsanzeige:** Die LED leuchtet grün, wenn ein Signal anliegt, und rot, wenn das Signal übersteuert oder wenn die Signalbegrenzung des L1 Pro eintritt. Die Kanal- oder Signallautstärke senken, damit keine Signalübersteuerung/Signalbegrenzung eintritt.
 - 3 Kanalstummenschaltung:** Ausgang eines einzelnen Kanals stumm schalten. Mit dieser Taste wird der Kanal stumm geschaltet. Die Taste leuchtet weiß, wenn die Stummenschaltung aktiv ist.
 - 4 Kanal-ToneMatch-Taste:** ToneMatch Preset für einen einzelnen Kanal festlegen. **MIC** ist für Mikrofone und **INST** für Akustikgitarren vorgesehen. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde.
 - 5 Kanaleingang:** Analogeingang zum Anschließen eines Mikrofon- (XLR), Instrumenten- (asymmetrisch) oder Line-Pegel-Kabels (symmetrisch).
 - 6 Phantomspeisung:** Mit dieser Taste wird eine Spannung von 48 Volt auf Kanal 1 und 2 angewendet. Die LED leuchtet weiß, wenn die Phantomspeisung angewendet wird.
 - 7 USB-Anschluss:** USB-C-Anschluss für den Kundendienst von Bose.
Hinweis: Dieser Anschluss ist nicht mit Thunderbolt-3-Kabeln kompatibel.
 - 8 XLR-Line-Ausgang:** Den Line-Pegel-Ausgang über ein XLR-Kabel mit einem Sub1/Sub2 oder einem anderen Bassmodul verbinden.
 - 9 ToneMatch Anschluss:** Das L1 Pro über ein ToneMatch Kabel mit einem T4S oder T8S ToneMatch Mischpult verbinden.
- 
ACHTUNG: Nicht mit einem Computer oder einem Telefonnetz verbinden.
- 10 Standby-Taste:** Mit dieser Taste wird das L1 Pro eingeschaltet. Die LED leuchtet weiß, wenn das L1 Pro eingeschaltet ist.
 - 11 System-EQ:** Mit dieser Taste ist es möglich, durch die Master-EQs zu blättern und das geeignete Master-EQ für das Anwendungsszenario auszuwählen. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde.
 - 12 Klinken-Line-Eingang:** Line-Pegel-Audioquellen über ein 6,35 mm-Klinkenkabel anschließen.
 - 13 AUX-Line-Eingang:** Line-Pegel-Audioquellen über ein 3,5 mm-Klinkenkabel anschließen.
 - 14 Bluetooth®-Kopplungstaste:** Kopplung mit Bluetooth-fähigen Geräten einrichten. Die LED blinkt blau, wenn sich das L1 Pro im Erkennungsmodus befindet, und leuchtet dauerhaft weiß, wenn ein Gerät für das Streaming gekoppelt ist.
 - 15 SubMatch Ausgang:** Über ein SubMatch Kabel kann ein Sub1/ Sub2 Bassmodul angeschlossen werden.
 - 16 Netzeingang:** Anschluss für IEC-Netzkabel.

Montage des Standfußes und Arrays

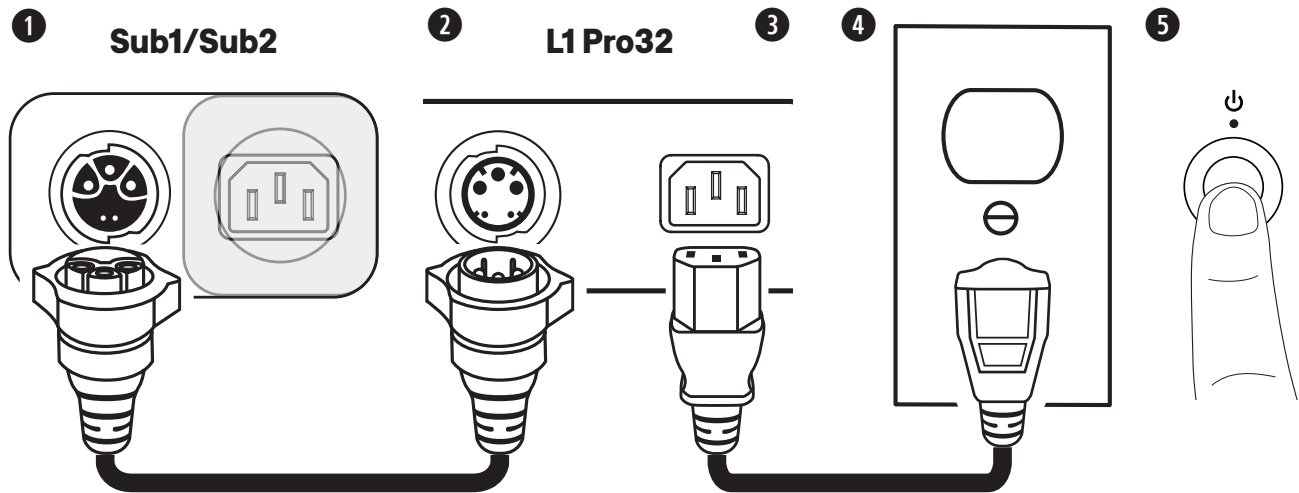
Vor dem Anschluss des Standfußes an eine Stromquelle muss das L1 Pro32 durch Einsetzen des oberen und unteren Mittel-/Hochton-Arrays montiert werden.

1. Das untere Array in den Standfuß einsetzen.
2. Das obere Array in das untere Array einsetzen.

Das L1 Pro32 kann ohne das obere Array verwendet werden. Diese Konfiguration eignet sich für Veranstaltungsorte, an denen die Decke nicht hoch genug für das komplette L1 Pro32 ist.



Anschluss an das Stromnetz/Anschluss eines Sub1/Sub2



1. Das SubMatch Kabel an den **SubMatch Eingang** eines Sub1/Sub2 Bassmoduls anschließen.
2. Das andere Ende des SubMatch Kabels an den **SubMatch Ausgang** des L1 Pro32 anschließen.
3. Das Netzkabel an den **Netzeingang** des L1 Pro32 anschließen.
4. Schließen Sie den anderen Stecker des Netzkabels an eine Netzsteckdose an.

Hinweis: Das L1 Pro erst dann einschalten, wenn die Quellen verbunden sind. Siehe „Anschluss von Audioquellen“ auf Seite 9.

5. Die **Standby-Taste** drücken. Die LED leuchtet weiß, wenn das L1 Pro eingeschaltet ist.

Hinweis: Soll das L1 PRO auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt werden, die **Standby-Taste** 10 Sekunden lang gedrückt halten.

Die **Standby-Taste** an jedem verbundenen Sub1/Sub2 drücken. Weitere Informationen zur Einrichtung eines Sub1/Sub2 sind der Bedienungsanleitung für den Sub1/Sub2 unter **GLOBAL.BOSE.COM** zu entnehmen.

Hinweis: Wenn zwei Subwoofer an das L1 Pro32 angeschlossen sind, zuerst den direkt mit dem L1 Pro32 verbundenen Subwoofer einschalten und danach den anderen.

Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch

Nach vier Stunden ohne Aktivität geht das L1 Pro zum Energiesparen in den Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ über. Mit der **Standby-Taste** wird das L1 Pro wieder aus dem Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ aktiviert. Wenn das L1 Pro32 in den Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ schaltet, wird die Stromversorgung zu jedem Sub1/Sub2 unterbrochen, der über ein SubMatch Kabel angeschlossen ist. Die **Standby-Taste** an einem verbundenen Sub1/Sub2 drücken, um ihn wieder aus dem Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ zu aktivieren.

Hinweis: Der Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ kann deaktiviert werden, indem alle drei **Kanalparameter-Regler** 10 Sekunden gedrückt gehalten werden, oder über die Einstellungsseite in der Bose App. Diesen Schritt wiederholen, um den Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ wieder zu aktivieren. Die Deaktivierung des Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ führt zu einem höheren Stromverbrauch, wenn das L1 Pro nicht verwendet wird.

Anschluss von Audioquellen

Regler für Kanal 1 und 2

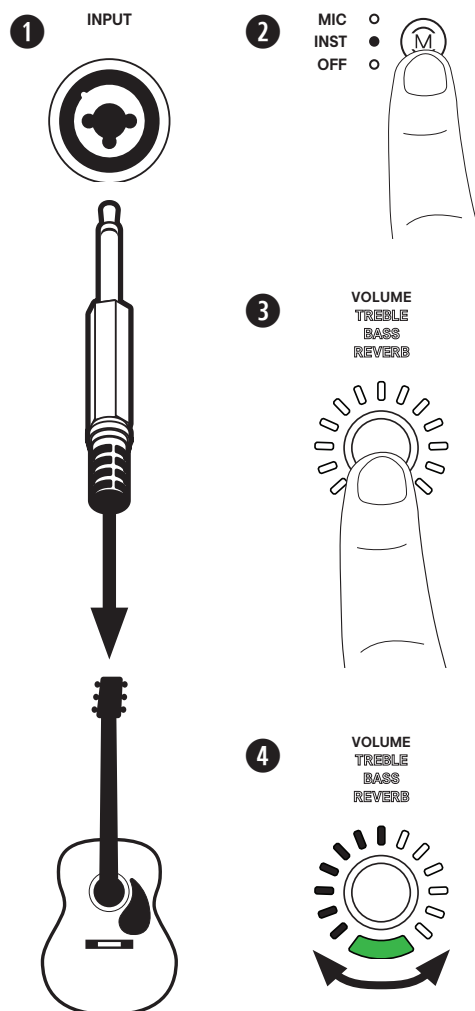
Kanal 1 und 2 sind für Mikrofone, Gitarren, Keyboards und andere Instrumente vorgesehen. Die Kanäleingänge sind für eine Vielzahl von Eingangssignalen geeignet und werden zur Minimierung der Geräuschentwicklung mit der korrekten Verstärkungsstufe versehen, wenn die Kanallautstärke auf den gewünschten Ausgangspegel eingestellt wird.

1. Die Audioquelle über das entsprechende Kabel mit dem **Kanaleingang** verbinden.
2. Soll ein ToneMatch Preset – zur Optimierung des Mikrofon- oder Instrumentenklangs – angewendet werden, die **Kanal-ToneMatch-Taste** so lange drücken, bis die LED für das gewünschte Preset leuchtet. **MIC** ist für Mikrofone und **INST** für Akustikgitarren und andere Instrumente vorgesehen. Soll kein Preset angewendet werden, **OFF** wählen.

Hinweis: Mithilfe der Bose App können Sie benutzerdefinierte Presets aus der ToneMatch-Bibliothek auswählen. Die entsprechende LED leuchtet grün, wenn ein benutzerdefiniertes Preset ausgewählt ist.

3. Den **Kanalparameter-Regler** drücken und den zu ändernden Parameter auswählen. Der Parametername leuchtet weiß, wenn er ausgewählt ist.
4. Den **Kanalparameter-Regler** drehen und den Pegel des ausgewählten Parameters einstellen. Die Parameter-LED zeigt den Pegel des ausgewählten Parameters.

Hinweis: Zum Stummschalten des Halls den Parameter **Reverb** auswählen und den Regler zwei Sekunden gedrückt halten. Wenn der Hall stumm geschaltet ist, blinkt **Reverb** weiß. Zum Aufheben der Hallstummschaltung den Parameter **Reverb** auswählen und den Regler zwei Sekunden gedrückt halten. Die Hallstummschaltung wird beim Ausschalten des L1 Pro zurückgesetzt.



Regler für Kanal 3

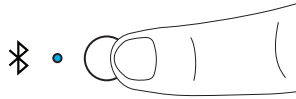
Kanal 3 ist für *Bluetooth*®-fähige Geräte und Line-Pegel-Audiogeräte vorgesehen.

Bluetooth-Kopplung

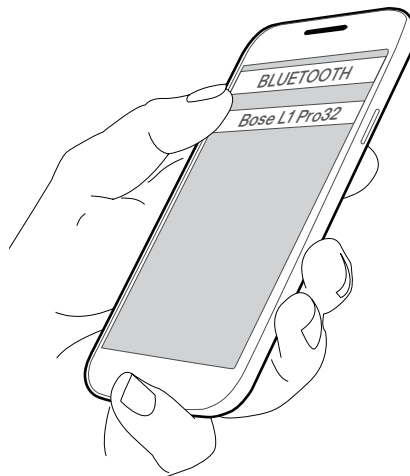
Mit den folgenden Schritten wird ein *Bluetooth*-fähiges Gerät manuell zum Streamen von Audioinhalten verbunden.

Sie können die Bose App verwenden, um auf zusätzliche Gerätesteuerung zuzugreifen. Weitere Informationen über die Bose App finden Sie unter **Steuerung der Bose App** unten.

1. Die *Bluetooth*-Funktion am Mobilgerät aktivieren.
2. Die **Bluetooth-Kopplungstaste** zwei Sekunden lang gedrückt halten. Sobald eine Kopplung durchgeführt werden kann, blinkt die LED blau.



3. Das L1 Pro wird in der Geräteliste auf dem Mobilgerät angezeigt. Das L1 Pro in der Geräteliste auswählen. Nach erfolgter Kopplung leuchtet die LED dauerhaft weiß.



Hinweis: Einige Benachrichtigungstöne werden möglicherweise über das L1 Pro ausgegeben. Sollen keine Benachrichtigungstöne ausgegeben werden, müssen die Benachrichtigungen auf dem verbundenen Gerät deaktiviert werden. Den Flugmodus aktivieren, sodass die Audiowiedergabe nicht durch Benachrichtigungen zu Anrufen/Nachrichten unterbrochen wird.

Klinken-Line-Eingang

Monoeingang. Line-Pegel-Audioquellen (z. B. Mischpulte oder Instrumenteffekte) über ein 6,35 mm-Klinkenkabel anschließen.

AUX-Line-Eingang

Stereoeingang. Eine Line-Pegel-Audioquelle (z. B. Mobilgeräte oder Laptops) über ein 3,5 mm-Klinkenkabel anschließen.

Steuerung der Bose App

Laden Sie die Bose Musik App für zusätzliche Gerätesteuerung und Audio-Streaming herunter. Nach dem Herunterladen befolgen Sie die Anweisungen in der App, um Ihr L1 Pro zu verbinden. Spezifische Informationen über die Verwendung der Bose App finden Sie in der Hilfe in der App.



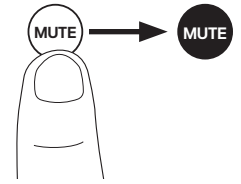
Funktionen

- Kanallautstärke anpassen
- Kanalmischparameter anpassen
- System-EQ anpassen
- Kanalstummuschaltung aktivieren
- Hallstummuschaltung aktivieren
- Phantomspeisung aktivieren
- Zugriff auf ToneMatch Preset-Bibliothek
- Szenen speichern

Zusätzliche Einstellungen

Kanalstummschaltung

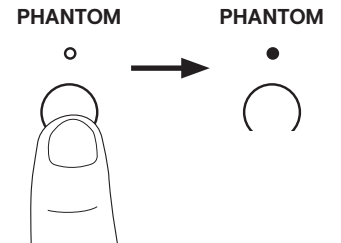
Mit der Taste **Kanalstummschaltung** wird die Audioausgabe für einen einzelnen Kanal stumm geschaltet. Wenn ein Kanal stumm geschaltet ist, leuchtet die Taste weiß. Zum Aufheben der Kanalstummschaltung die Taste erneut drücken.



Phantomspeisung

Mit der Taste **Phantomspeisung** wird eine Spannung von 48 Volt auf Kanal 1 und 2 angewendet. Die LED leuchtet weiß, wenn die Phantomspeisung angewendet wird. Phantomspeisung bei Verwendung eines Kondensatormikrofons anwenden. Zum Deaktivieren der Phantomspeisung die Taste erneut drücken.

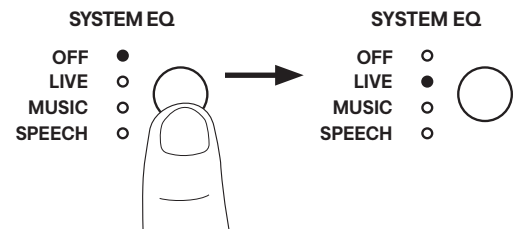
Hinweis: Die Phantomspeisung wirkt sich nur auf Quellen aus, die über ein XLR-Kabel mit einem **Kanaleingang** verbunden sind.



System-EQ

Die Taste **System-EQ** wiederholt drücken, bis die LED für die gewünschte EQ weiß leuchtet. Die Optionen **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** und **SPEECH** stehen zur Auswahl. Die ausgewählte EQ wird auch nach dem Aus- und Einschalten des L1 Pro beibehalten.

Hinweis: Die System-EQ wirkt sich nur auf Audioinhalte aus, die über den Standfuß/Array ausgegeben werden. Die **System-EQ** wirkt sich nicht auf die Wiedergabe von Audioinhalten über den **XLR-Line-Ausgang** aus.



Szenarien für die Systemeinrichtung

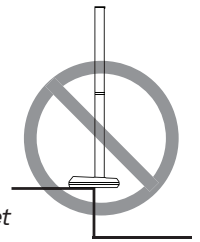
Das L1 Pro32 kann auf den Boden oder auf eine erhöhte Bühne gestellt werden (siehe „**Montage des Standfußes und Arrays**“ auf Seite 7).



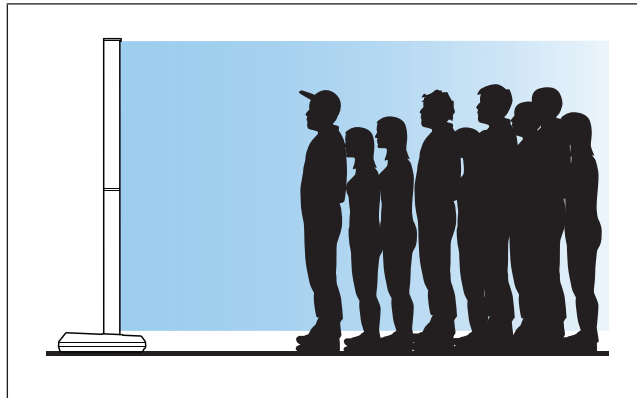
WICHTIGER HINWEIS: Das Gerät nicht auf einer unebenen Fläche aufstellen. Unter diesen Umständen kann es zu Instabilität des Geräts und zu gefährlichen Situationen kommen, die zu Verletzungen führen können.



ACHTUNG: Beim Aufstellen des Standfußes muss sichergestellt werden, dass die Lüftungsschlitze auf der Rück- und Unterseite des L1 Pro32 nicht blockiert werden. Wenn das System direkt auf Sand oder Gras verwendet wird, kann es passieren, dass Schmutz durch die Lüftungsöffnungen eindringt und die Funktionsweise des L1 Pro32 beeinträchtigt wird.

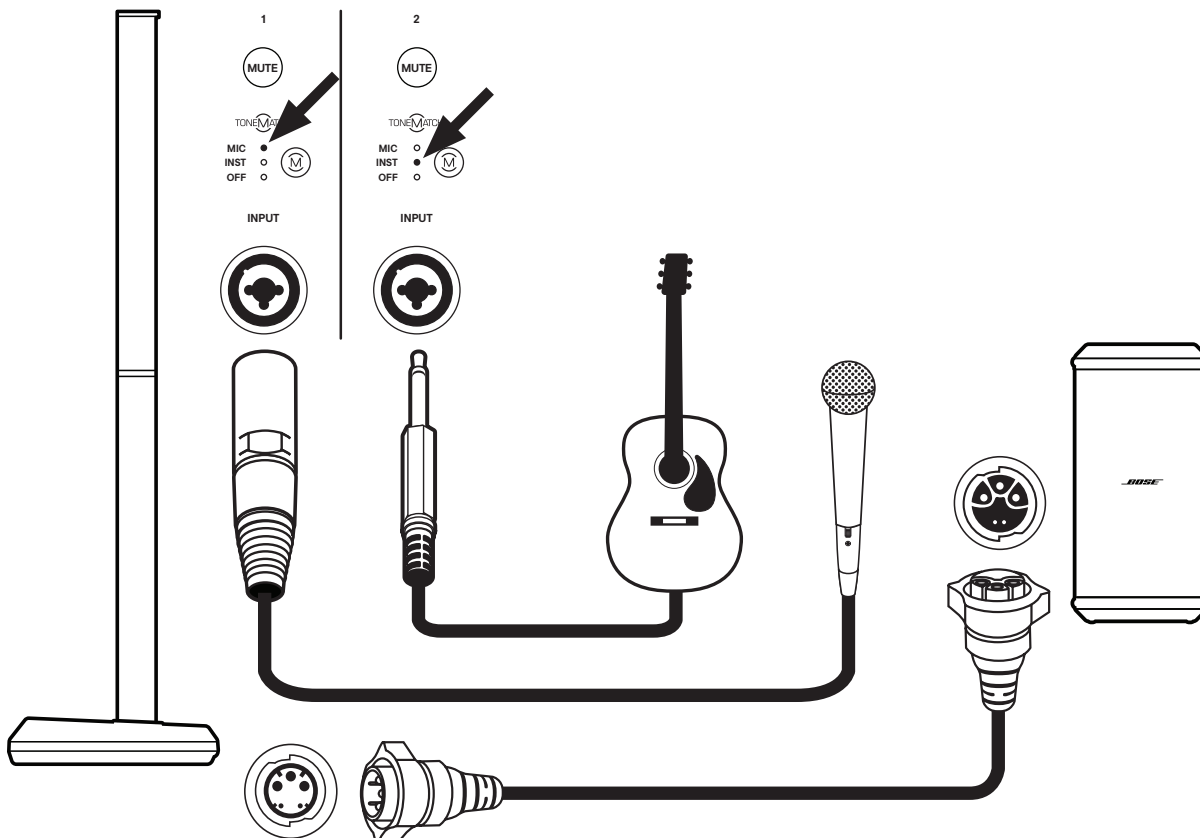


L1 Pro32

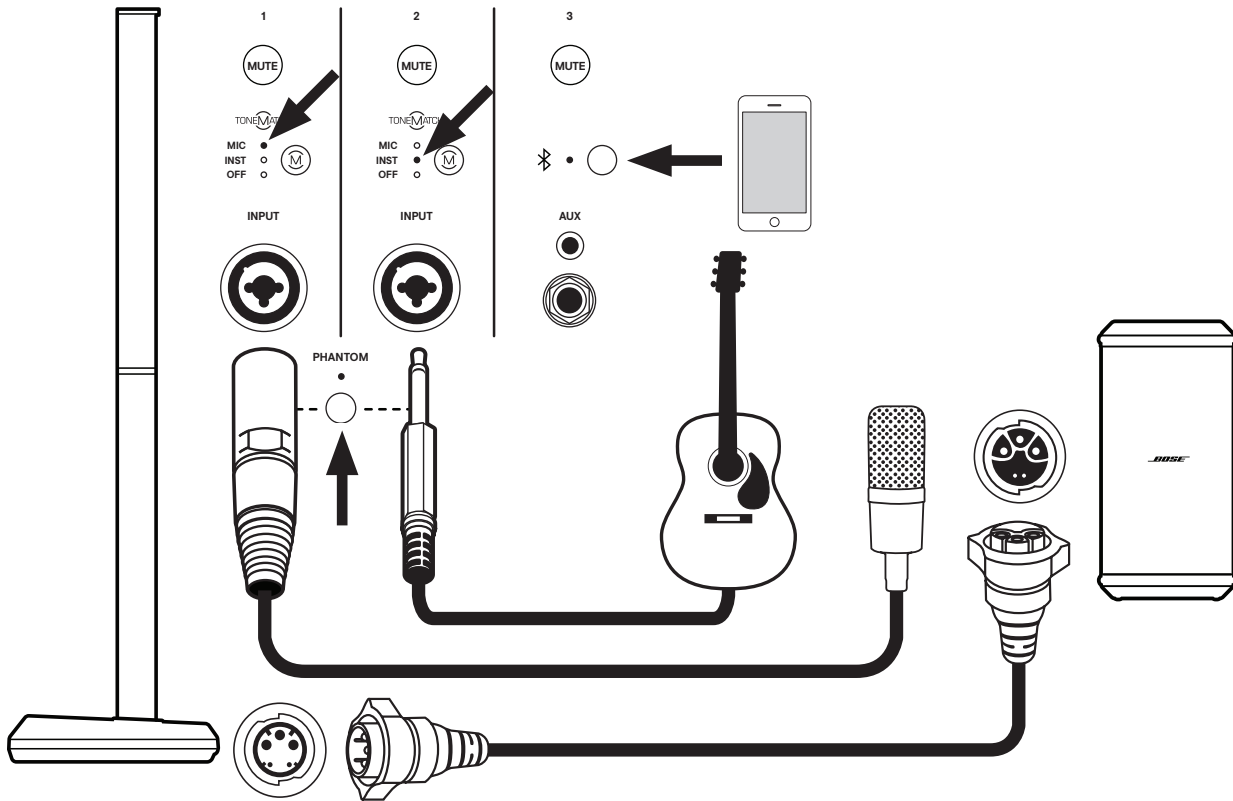


Bei allen folgenden Szenarien für die Systemeinrichtung wird mindestens ein Sub1 oder Sub2 Bassmodul benötigt. Die Einstellungen für den Sub1/Sub2 sind der Bedienungsanleitung für den Sub1/Sub2 unter **GLOBAL.BOSE.COM** zu entnehmen.

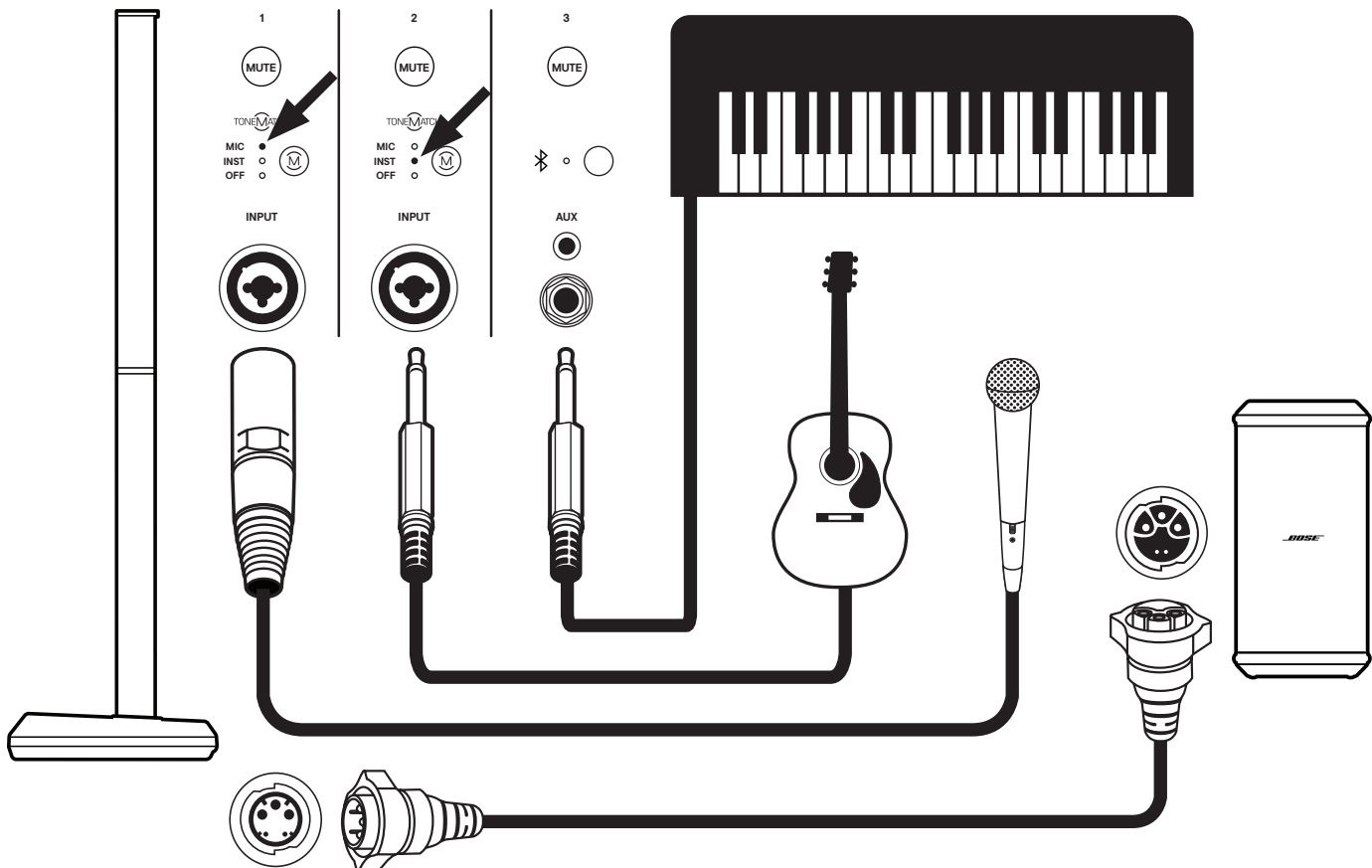
Musiker (mit Subwoofer)



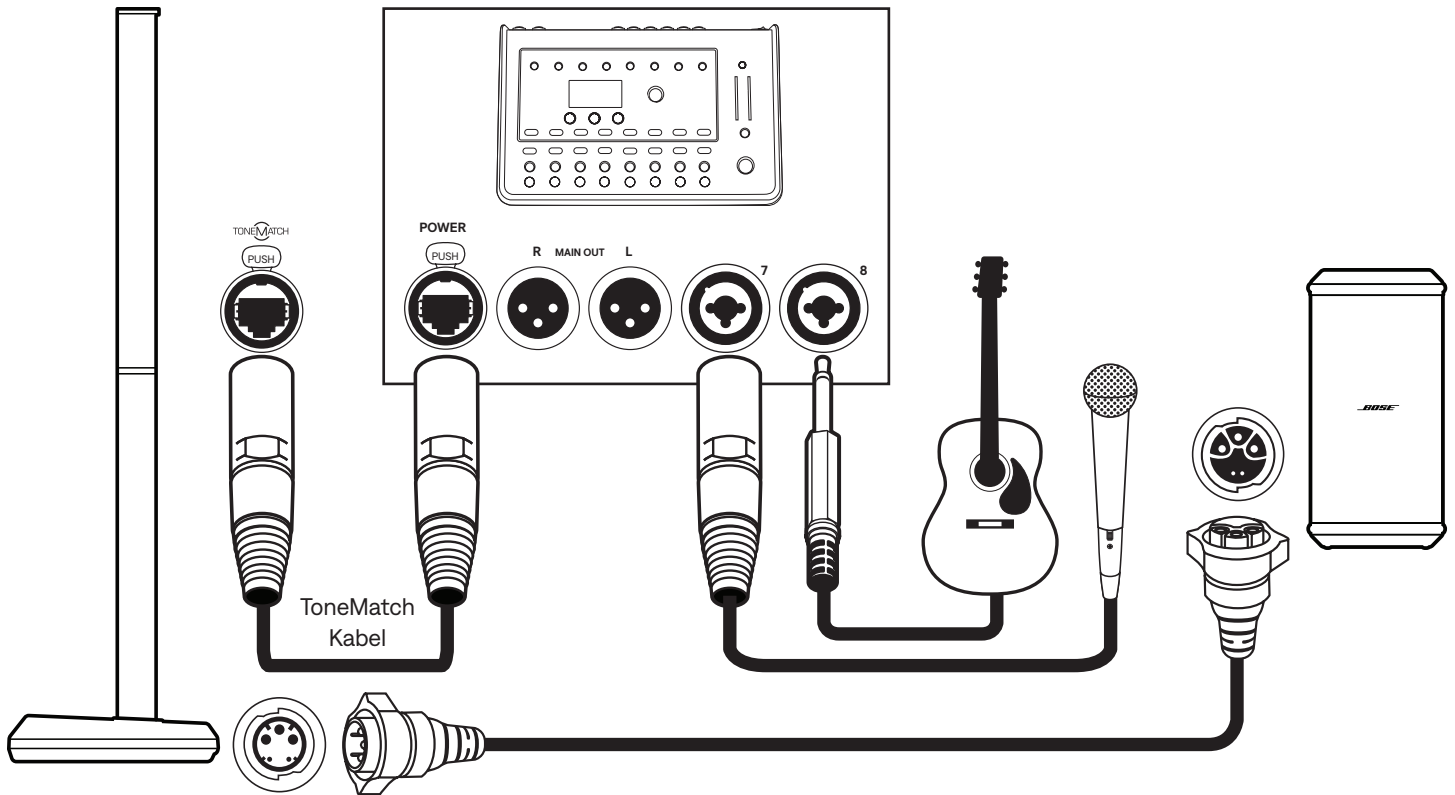
Musiker mit Mobilgerät (mit Subwoofer)



Band (mit Subwoofer)

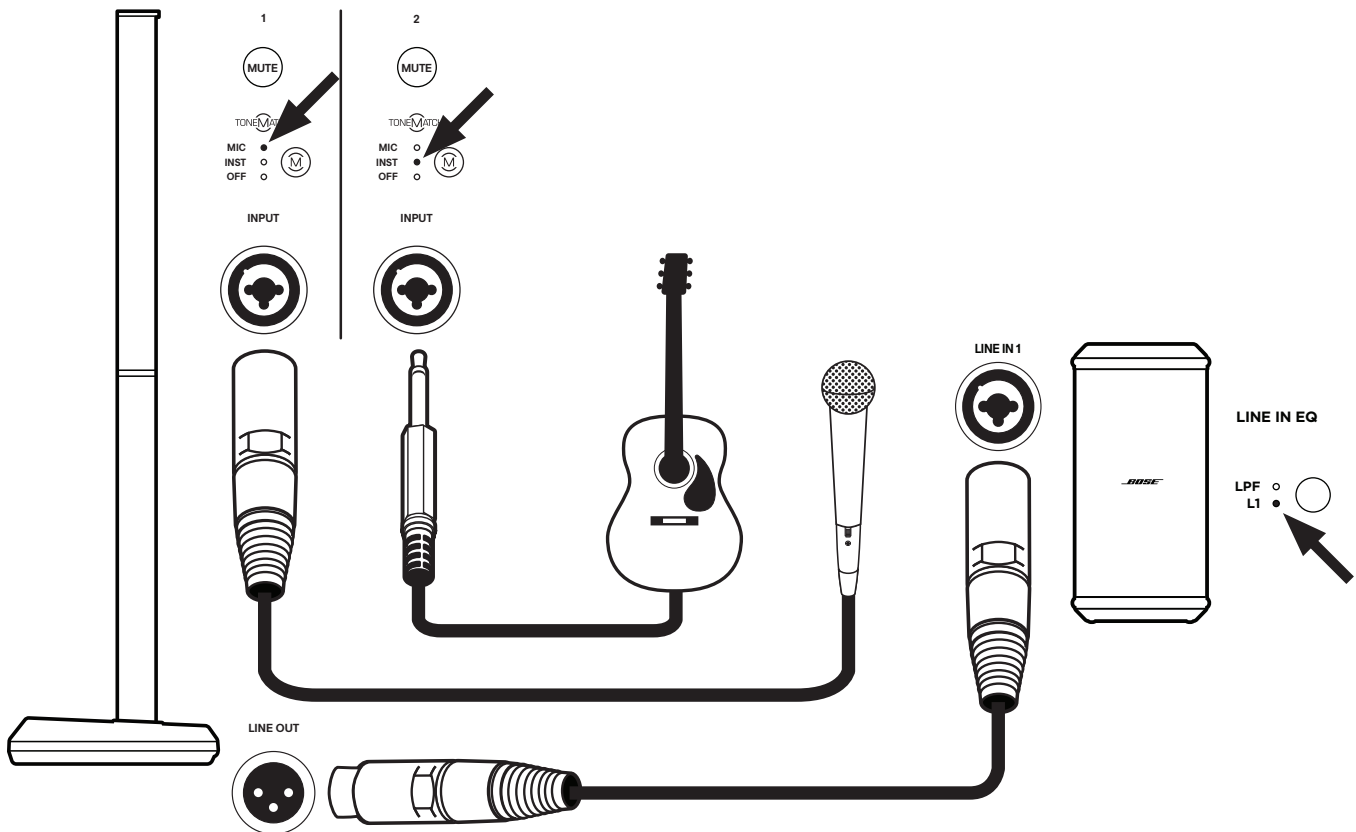


Musiker mit T8S Mischpult (mit Subwoofer)

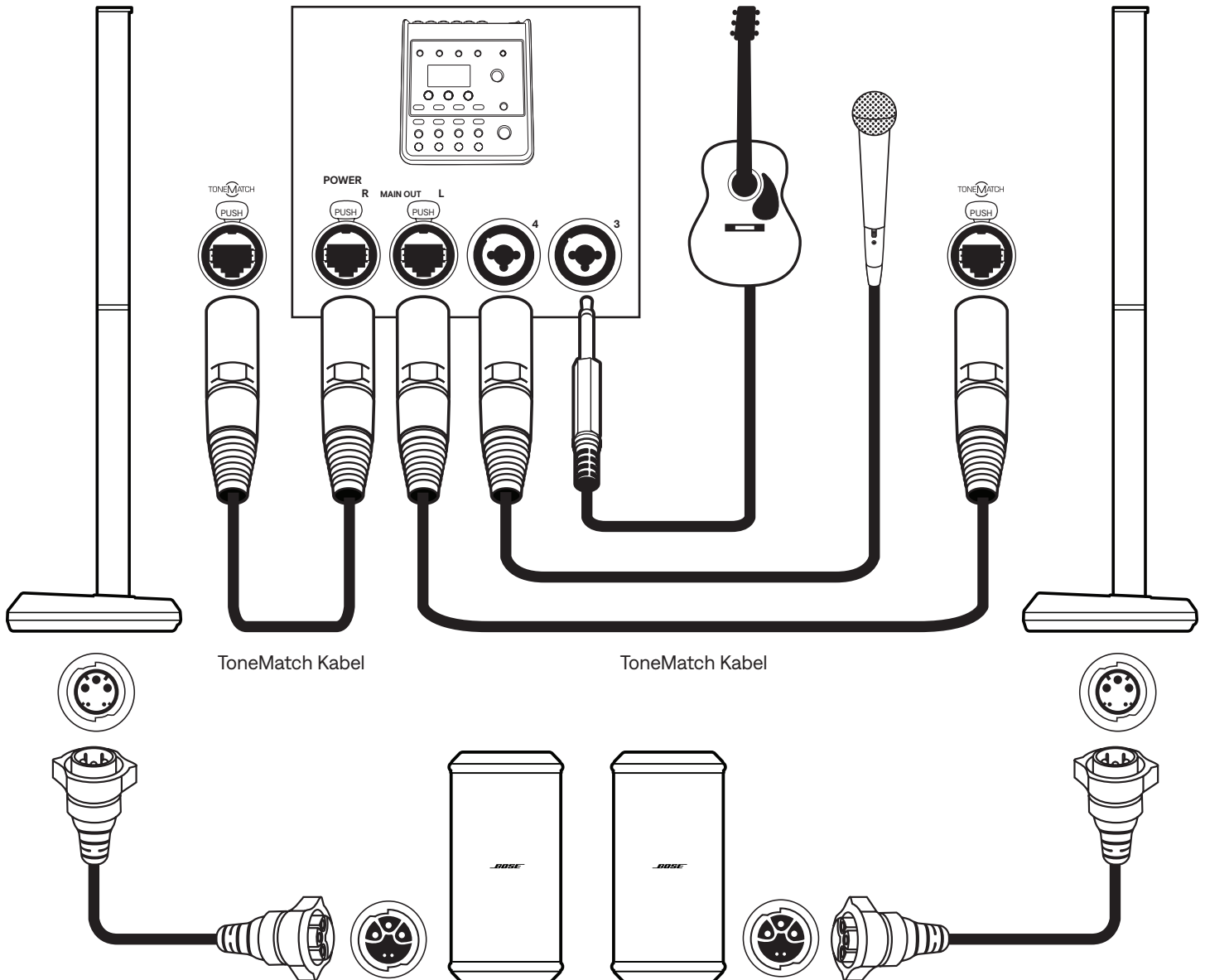


Hinweis: Die Audioinhalte werden nur über den linken Kanal des T8S ausgegeben.

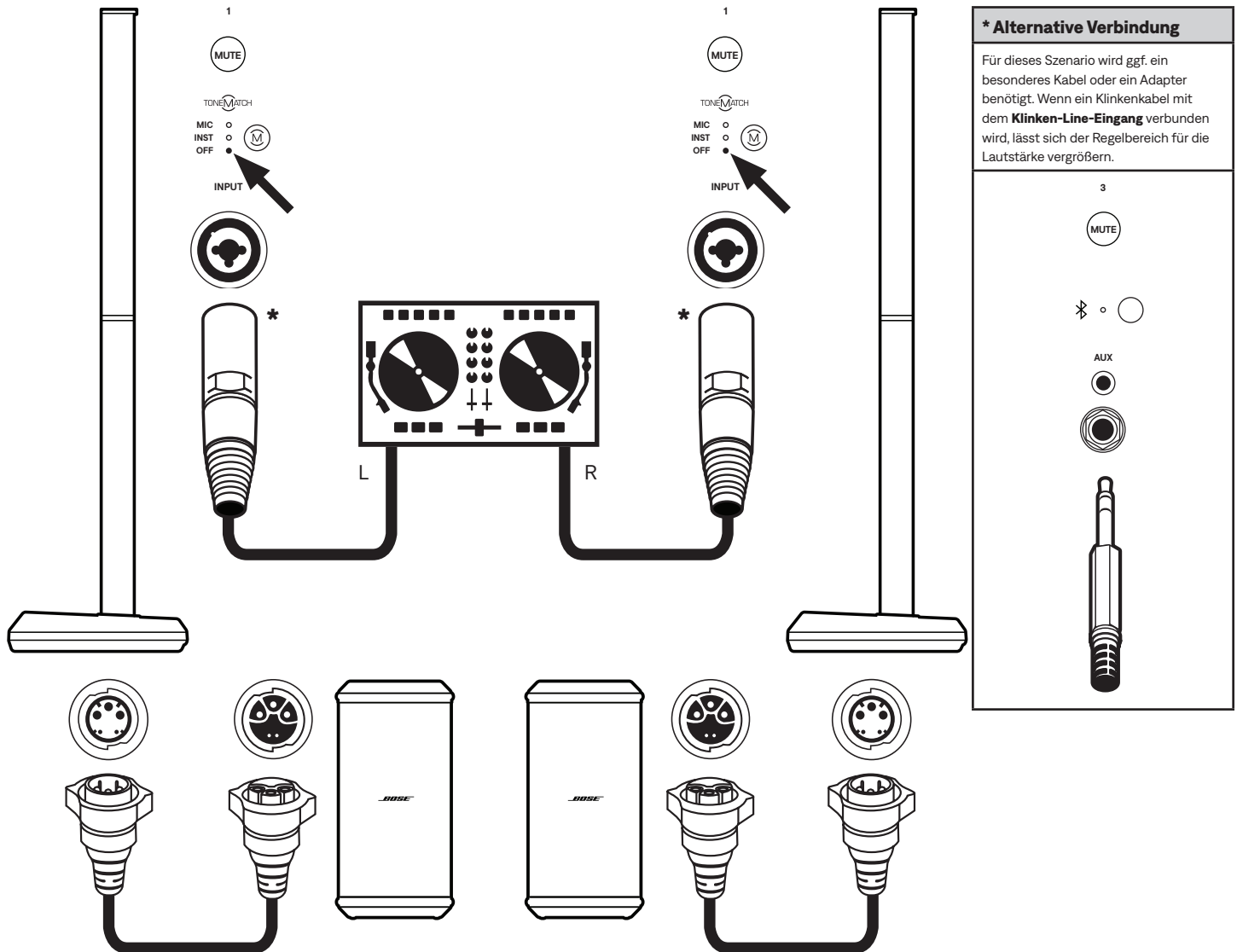
Musiker (mit analoger Subwoofer-Verbindung)



Musiker (Stereo) mit T4S Mischpult (mit zwei Subwoofern)



DJ (Stereo) (mit zwei Subwoofern)



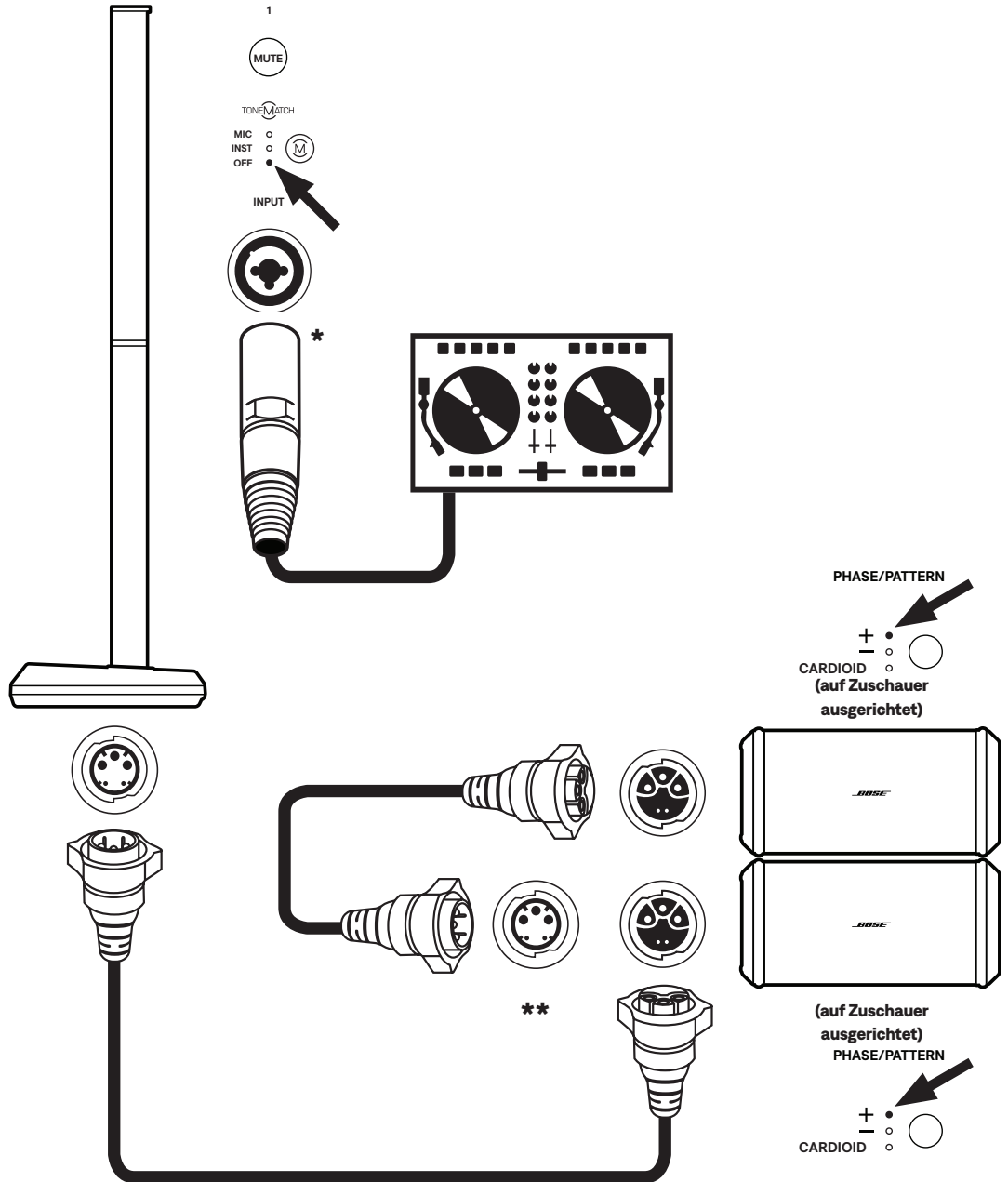
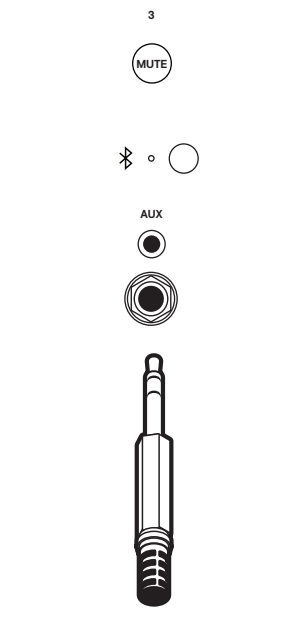
*** Alternative Verbindung**

Für dieses Szenario wird ggf. ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel mit dem **Klinken-Line-Eingang** verbunden wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.

DJ (Mono) (mit zwei gestapelten Subwoofern)

*** Alternative Verbindung**

Für dieses Szenario wird ggf. ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel mit dem **Klinken-Line-Eingang** verbunden wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.



****Alternative Verbindung**

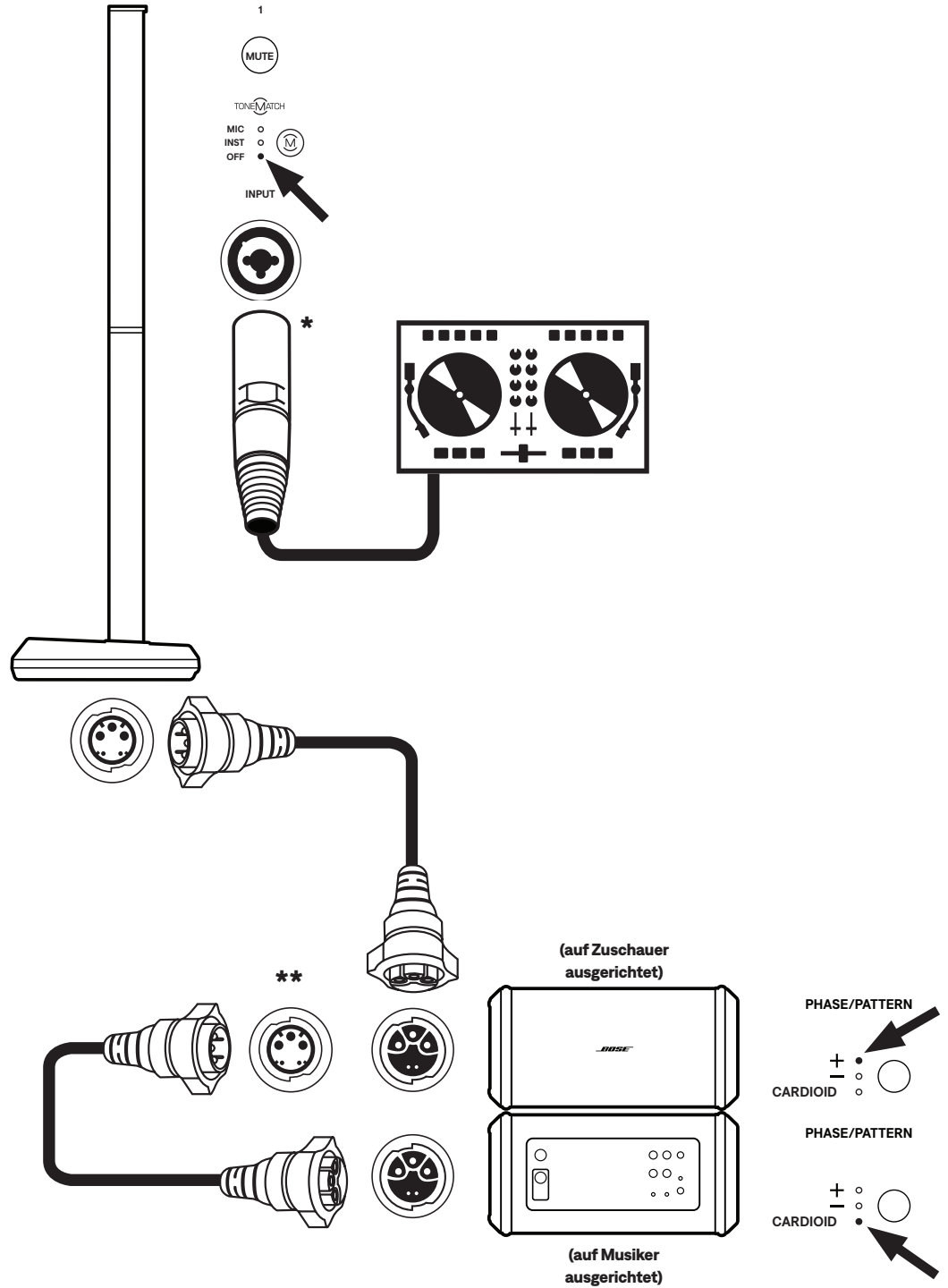
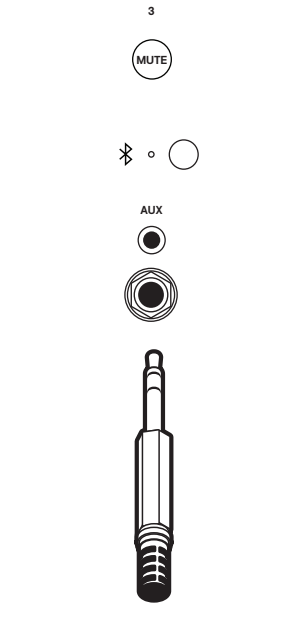
Das L1 Pro32 kann analog an einen Sub1/ Sub2 angeschlossen werden. Zwei Subwoofer können ebenfalls analog miteinander verbunden werden. Wenn zwei Subwoofer analog miteinander verbunden werden sollen, den **Line-Ausgang** des ersten Subwoofers über ein XLR-Kabel mit dem **Line-Eingang** des zweiten Subwoofers verbinden. Subwoofer ohne SubMatch Kabel müssen an eine Stromquelle angeschlossen werden.



DJ (Mono) (mit zwei gestapelten Cardioid-Subwoofern)

*** Alternative Verbindung**

Für dieses Szenario wird ggf. ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel mit dem **Klinken-Line-Eingang** verbunden wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.

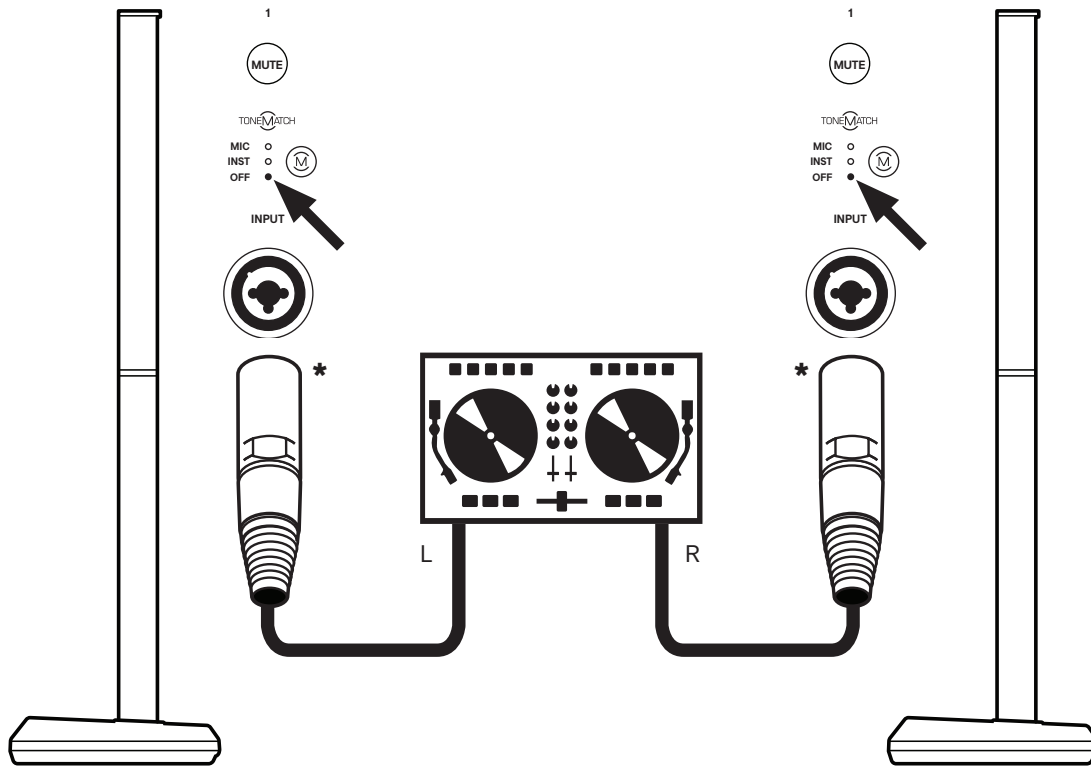


****Alternative Verbindung**

Das L1 Pro32 kann analog an einen Sub1/Sub2 angeschlossen werden. Zwei Subwoofer können ebenfalls analog miteinander verbunden werden. Wenn zwei Subwoofer analog miteinander verbunden werden sollen, den **Line-Ausgang** des ersten Subwoofers über ein XLR-Kabel mit dem **Line-Eingang** des zweiten Subwoofers verbinden. Subwoofer ohne SubMatch Kabel müssen an eine Stromquelle angeschlossen werden.

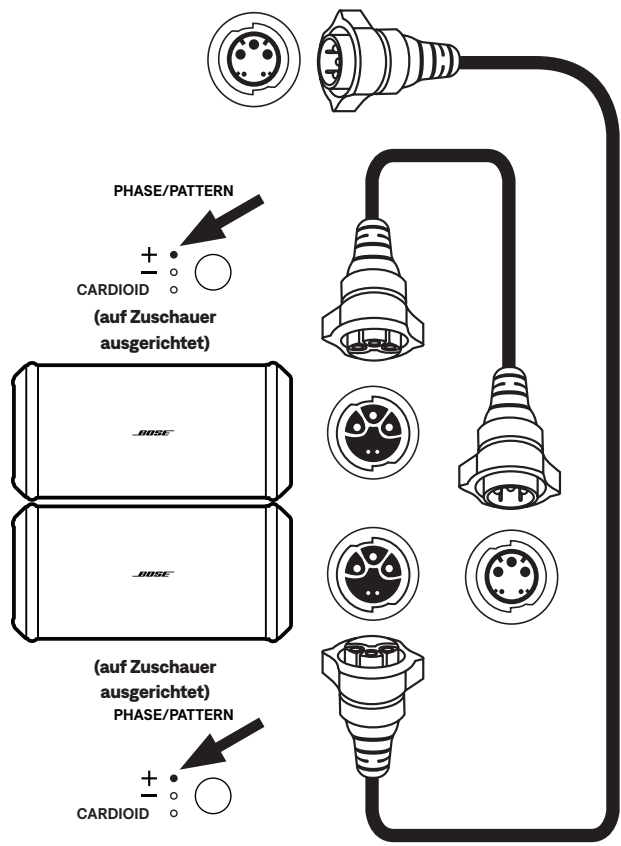
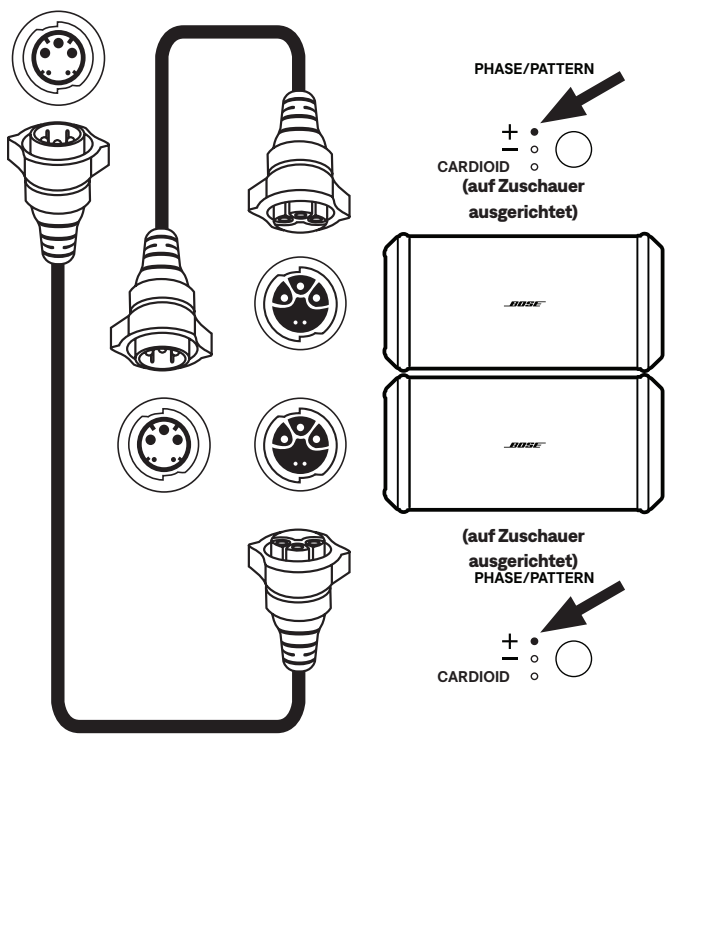


DJ (Stereo) (mit vier gestapelten Subwoofern)

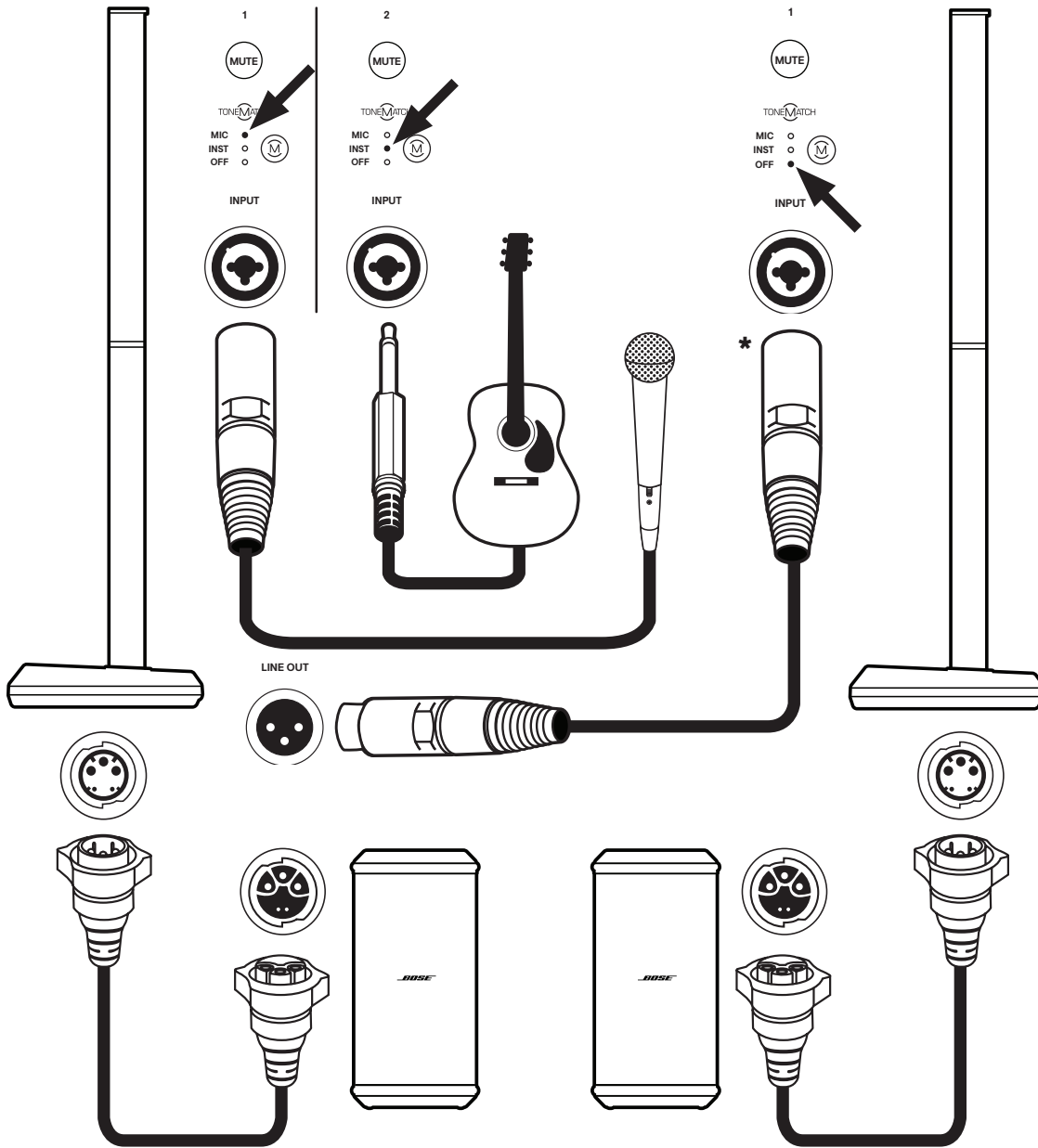


*** Alternative Verbindung**

Für dieses Szenario wird ggf. ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel mit dem **Klinken-Line-Eingang** verbunden wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.



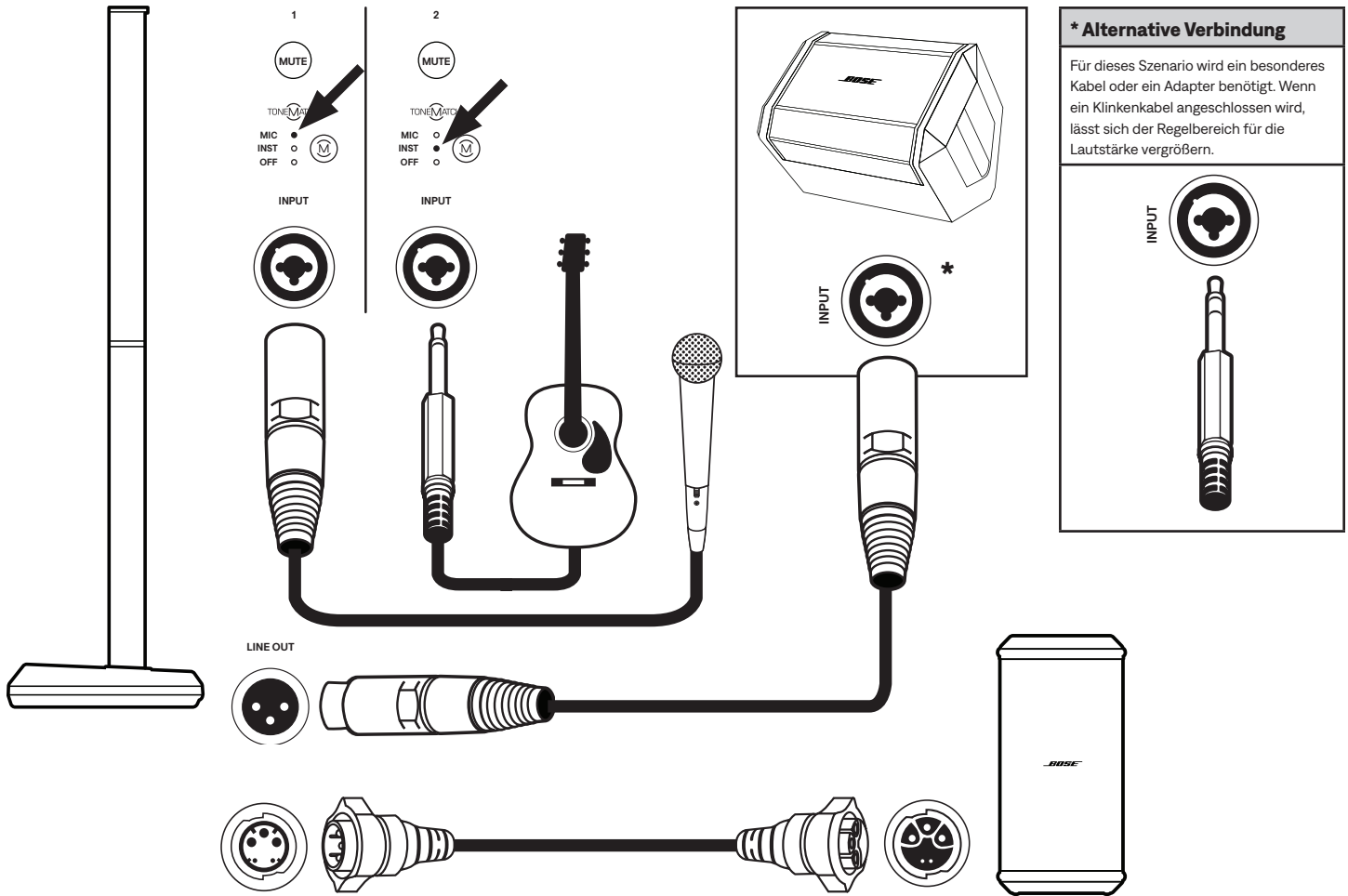
Musiker (Dual-Mono) (mit zwei Subwoofern)



*** Alternative Verbindung**

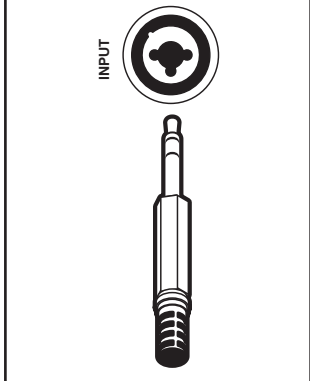
Für dieses Szenario wird ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel mit dem **Klinken-Line-Eingang** verbunden wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.

Musiker mit S1 Pro als Monitor (mit Subwoofer)



*** Alternative Verbindung**

Für dieses Szenario wird ein besonderes Kabel oder ein Adapter benötigt. Wenn ein Klinkenkabel angeschlossen wird, lässt sich der Regelbereich für die Lautstärke vergrößern.



Pflege und Wartung

Reinigung des L1 Pro

- Vor der Reinigung des L1 Pro32 muss das System vom Stromnetz getrennt werden.
- Das Gehäuse nur mit einem weichen, trockenen Tuch reinigen. Bei Bedarf das Gitter des L1 Pro vorsichtig absaugen.
- Die äußere Fläche des Lüftungsbereichs (auf der Rück-/Unterseite des L1 Pro32) vorsichtig mit einem Tuch abwischen, um Schmutz zu entfernen, der sich möglicherweise in den Lüftungsöffnungen festgesetzt hat. Darauf achten, dass kein Schmutz in das L1 Pro32 gelangt.
- Das Array aus dem Standfuß nehmen und vorsichtig den Schmutz von den Lüftungsöffnungen in der Nähe des Array-Ausgangsanschlusses entfernen (unten am Standfuß). Darauf achten, dass kein Schmutz in das L1 Pro32 gelangt.



ACHTUNG: Keine alkohol-, ammoniak- oder schleifmittelhaltigen Lösungsmittel, Chemikalien oder Reinigungsmittel verwenden.

ACHTUNG: Keine Sprays in der Nähe des Geräts benutzen und keine Flüssigkeiten in die Öffnungen gelangen lassen.

Fehlerbehebung

Problem	Lösung
Kein Strom	<ul style="list-style-type: none"> • Funktionsfähigkeit und richtige Montage der Netzsteckdose prüfen. Eine Leuchte oder ein anderes Gerät an die Netzsteckdose anschließen oder die Netzsteckdose mit einem Spannungsprüfer testen.
Kein Ton	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfen, ob das L1 Pro eingeschaltet ist. • Prüfen, ob das Instrument an den Kanaleingang angeschlossen ist. • Prüfen, ob die Lautstärke der Audioquelle richtig eingestellt ist. • Prüfen, ob die Lautstärke des L1 Pro richtig eingestellt ist. • Das L1 Pro darf sich nicht im Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ befinden. • Das Instrument an einen anderen Verstärker anschließen und auf Funktionsfähigkeit prüfen. • Die Taste Kanalstummschaltung darf nicht gedrückt sein.
Standby-LED blinkt rot (thermischer Fehler)	<ul style="list-style-type: none"> • Das L1 Pro ausschalten und erst nach 30 Minuten wieder einschalten. • Das L1 Pro an einem kühleren Standort aufstellen. • Das L1 Pro an einem besser belüfteten Standort aufstellen.
Standby-LED leuchtet dauerhaft rot (Systemfehler)	<ul style="list-style-type: none"> • Wenden Sie sich an den Bose-Kundendienst. Weitere Informationen finden Sie auf worldwide.bose.com/contact.
Ein leises Brummen oder Rauschen ist hörbar, obwohl keine Geräte an das L1 Pro angeschlossen sind	<ul style="list-style-type: none"> • Mit einem Phasenprüfer prüfen, ob die Kontakte (Phase, Neutral und/oder Erdung) in der Netzsteckdose, an der das L1 Pro angeschlossen ist, vertauscht oder nicht ordnungsgemäß verbunden sind. • Wurde ein Verlängerungskabel verwendet, das L1 Pro direkt an die Netzsteckdose anschließen.
Verzerrte Wiedergabe des Instruments oder der Audioquelle	<ul style="list-style-type: none"> • Die Lautstärke der Audioquelle verringern. • Die Kanallautstärke verringern. • Probeweise eine andere Audioquelle oder ein anderes Instrument anschließen.

Problem	Lösung
Rückkopplungen des Mikrofons	<ul style="list-style-type: none"> • Die Kanallautstärke verringern. • Das Mikrofon so ausrichten, dass es nicht direkt auf das L1 Pro weist. • Probeweise ein anderes Mikrofon anschließen. • Das L1 Pro und/oder den Musiker auf der Bühne anders platzieren. • Den Abstand zwischen L1 Pro und Mikrofon vergrößern. • Prüfen, ob ein eventuell vorhandener Stimmeffektprozessor die Rückkopplung auslöst.
Gekoppeltes <i>Bluetooth</i>®-fähiges Gerät verbindet sich nicht mit dem Lautsprecher	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn ein Passcode für das gekoppelte Gerät erforderlich ist, prüfen, ob der richtige Code eingegeben wurde. • Prüfen, ob die <i>Bluetooth</i>®-Funktion am Quellgerät eingeschaltet oder aktiviert ist. • Das <i>Bluetooth</i>-fähige Gerät ist möglicherweise außerhalb der Reichweite; das Gerät näher am L1 Pro aufstellen. • Nach Möglichkeit alle anderen <i>Bluetooth</i>-fähigen Geräte in der Nähe ausschalten oder deren <i>Bluetooth</i>-Funktion deaktivieren. • Den Lautsprecherspeicher löschen oder mit einem neuen Gerät koppeln. Hierzu die <i>Bluetooth-Kopplungstaste</i> zehn Sekunden lang gedrückt halten. Das L1 Pro aus dem Speicher des <i>Bluetooth</i>-Geräts löschen. Das <i>Bluetooth</i>-Gerät erneut mit dem L1 Pro koppeln. • Das Gerät aus- und wieder einschalten und dann erneut koppeln.
Starkes Brummen beim Verketteten mehrerer Geräte	<ul style="list-style-type: none"> • Die Lautstärke der per Daisy-Chaining verbundenen Einheit(en) darf nicht zu hoch eingestellt sein.

Lees alle veiligheidsinstructies en de gebruiksaanwijzing door en bewaar deze.

Belangrijke veiligheidsinstructies




Bose Corporation verklaart hierbij dat dit product voldoet aan de essentiële vereisten en andere relevante bepalingen van richtlijn 2014/53/EU en alle andere vereisten van de toepasselijke EU-richtlijnen. De volledige conformiteitsverklaring kunt u vinden op: www.Bose.com/compliance.



Dit product voldoet aan alle toepasselijke voorschriften in de Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 en aan alle overige toepasselijke wet- en regelgeving van het Verenigd Koninkrijk. De volledige conformiteitsverklaring kunt u vinden op: www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation verklaart hierbij dat dit product voldoet aan de essentiële vereisten zoals vastgelegd in de Radio Equipment Regulations 2017 en alle overige toepasselijke wet- en regelgeving van het Verenigd Koninkrijk. De volledige conformiteitsverklaring kunt u vinden op: www.Bose.com/compliance.

1. Lees deze instructies door.
2. Bewaar deze instructies.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle instructies.
5. Gebruik dit product niet in de buurt van water.
6. Alleen met een droge doek reinigen.
7. Zorg dat u de ventilatieopeningen niet blokkeert. Installeer het product volgens de instructies van de fabrikant.
8. Installeer niet in de buurt van warmtebronnen, zoals radiatoren, warmteroosters, kachels of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.
9. Schakel de veiligheidsfunctie van de gepolariseerde of geaarde stekker niet uit. Een gepolariseerde stekker heeft twee poten, waarvan de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee poten en een derde poot voor de aarding. De bredere poot of de derde poot is bedoeld voor uw veiligheid. Als de bijgeleverde stekker niet in het stopcontact past, neemt u contact op met een elektricien om het verouderde stopcontact te vervangen.
10. Zorg dat er niet op het netsnoer wordt gestaan of gelopen en dat het niet wordt afgekend, met name bij de stekkers en stopcontacten en het punt waar deze uit het apparaat komen.
11. Gebruik uitsluitend aansluitstukken/accessoires die door de fabrikant worden gespecificeerd.
12.  Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met het verrijdbare plateau, het statief, de beugel of de tafel die door de fabrikant worden vermeld of samen met het apparaat worden verkocht. Als u een verrijdbaar plateau gebruikt, moet u het apparaat en het plateau voorzichtig verplaatsen zodat deze niet kunnen omvallen en letsel veroorzaken.
13. Haal de stekker van dit apparaat uit het stopcontact bij onweer of als het langere tijd niet wordt gebruikt.
14. Laat alle reparaties en onderhoud over aan bevoegde personen. Reparatie is vereist als het apparaat is beschadigd, zoals wanneer het snoer of de stekker van de voeding is beschadigd, wanneer er vloeistof in het apparaat is terechtgekomen of voorwerpen in het apparaat zijn gevallen, wanneer het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, niet normaal werkt of is gevallen.

WAARSCHUWINGEN



Dit symbool op het product betekent dat er een niet-geïsoleerde, gevaarlijke spanning aanwezig is binnen de behuizing van het product die kan leiden tot een risico op elektrische schokken.



Dit symbool op het product betekent dat deze handleiding belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies bevat.



Bevat kleine onderdelen die verstikkingsgevaar kunnen vormen. Niet geschikt voor kinderen jonger dan 3 jaar.



Dit product bevat magnetisch materiaal. Raadpleeg uw arts om te vragen of dit invloed kan hebben op uw geïmplanteerde medische hulpmiddel.



Uitsluitend gebruiken op een hoogte van minder dan 2000 meter.

- Er mogen GEEN wijzigingen aan dit product worden aangebracht door onbevoegden.
- Gebruik het NIET in voertuigen of boten.
- Het product mag tijdens gebruik NIET in een besloten ruimte zoals een nis of een gesloten kast worden geplaatst.
- Plaats of installeer de beugel of het product NIET in de buurt van warmtebronnen, zoals open haarden, radiatoren, verwarmingsroosters of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.

- Houd het product uit de buurt van vuur en warmtebronnen. Plaats GEEN open vlammen, zoals brandende kaarsen, op of bij het product.
- Om het risico op brand of elektrische schokken te verlagen, mag het product NIET worden blootgesteld aan regen, vloeistof of vocht.
- Stel dit product NIET bloot aan druppelende of spattende vloeistoffen en plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals vazen, op of bij het product.
- Gebruik GEEN omvormer in combinatie met dit product.
- Zorg voor aarding of controleer of het stopcontact geaard is voordat u de stekker in het stopcontact steekt.
- Wanneer de stekker of aansluiting van een apparaat als stroomonderbreker wordt gebruikt, dient deze stroomonderbreker steeds goed bereikbaar te zijn.
- Zorg er bij het oprollen van de kabel voor dat de diameter van de rol ten minste 20 centimeter is. Op deze manier kan de volledige levensduur van de kabel onnodige belasting van en beschadiging aan de interne bedrading worden voorkomen.
- De SubMatch-kabel is alleen bestemd voor gebruik met de volgende Bose-producten: L1 Pro32, Sub1 en Sub2.
- Gebruik de SubMatch-kabel NIET om meer dan twee Sub1/Sub2 subwoofers op elkaar aan te sluiten.

Wettelijk verplichte informatie

Tabel m.b.t. de stroomopname van het product

Het product voldoet aan de hieronder vermelde normen of documenten, in overeenstemming met de Richtlijn 2009/125/EG betreffende de eisen inzake ecologisch ontwerp voor energierelevante producten en de 'Ecodesign for Energy-Related Products and Energy Information (Amendment) (EU Exit) Regulations 2020': Verordening (EG) nr. 1275/2008, als gewijzigd door Verordening (EU) nr. 801/2013.

Vereiste informatie over stroomopname	Energiedi	
	Stand-by	Netwerk op stand-by
Stroomverbruik in gespecificeerde energiemodus, bij ingangsspanning van 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	N.v.t.*
Tijd waarna de apparatuur automatisch naar de modus wordt overgeschakeld	4 uur	N.v.t.*
Energieverbruik met het netwerk op stand-by als alle bedrade netwerkpoorten aangesloten zijn en alle draadloze netwerkpoorten geactiveerd zijn, bij een ingangsspanning van 230 V/50 Hz	N.v.t.*	
Deactiverings-/activeringsprocedures van netwerkpoorten. Door het deactiveren van alle netwerken wordt de stand-bymodus ingeschakeld.	*Product maakt geen gebruik van netwerkstand-bystand voor een Bluetooth®-verbinding en kan niet worden geconfigureerd voor een netwerk via wifi of ethernet	

L1 Pro32

Afmetingen (h × b × d)	212,0 × 35,1 × 57,3 cm
Nettogewicht	13,1 kg
Ingangsspecificaties	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Initiële inschakelstroom	15,3 A bij 120 V; 29,0 A bij 230 V
Inschakelstroom na een netspanningsonderbreking van 5 sec.	1,2 A bij 120 V; 26,5 A bij 230 V

Dit apparaat moet worden geïnstalleerd en gebruikt met een minimale afstand van 20 cm tussen de radiator en uw lichaam.

Het productlabel bevindt zich aan de onderkant van het product.

Model: 431389L32. De CMIIT-ID bevindt zich aan de onderkant van het product.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informatie over producten die elektrische ruis genereren (FCC Compliance Notice voor de VS)
OPMERKING: Dit apparaat is getest en voldoet aan de limieten voor een digitaal apparaat van de klasse B, volgens deel 15 van de FCC-voorschriften. Deze normen zijn opgesteld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storing bij installatie in een woonomgeving. Dit apparaat genereert en gebruikt radiofrequente energie en kan deze uitstralen en het kan, als het niet

wordt geïnstalleerd en gebruikt volgens de instructies, schadelijke storing veroorzaken aan radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er geen storing zal optreden bij een bepaalde installatie. Als dit apparaat schadelijke storing veroorzaakt aan de ontvangst van radio of tv, hetgeen kan worden bepaald door het apparaat aan en uit te zetten, kunt u proberen de storing te verhelpen aan de hand van een of meer van de volgende maatregelen:

- Richt de ontvangstantenne opnieuw of verplaats deze.
- Vergroot de afstand tussen de apparatuur en de ontvanger.
- Sluit de apparatuur aan op een stopcontact van een andere groep dan de groep waarop de ontvanger is aangesloten.
- Voor hulp neemt u contact op met de dealer of een ervaren radio- of tv-technicus.

Veranderingen of aanpassingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door Bose Corporation kunnen leiden tot het vervallen van de bevoegdheid van de gebruiker om dit apparaat te gebruiken.

Dit apparaat voldoet aan deel 15 van de FCC-voorschriften en aan de RSS-norm(en) van ISED Canada voor vergunningsvrije apparaten. Op het gebruik zijn de volgende twee voorwaarden van toepassing: (1) Dit apparaat mag geen schadelijke storing veroorzaken, en (2) dit apparaat moet bestand zijn tegen alle externe storing, waaronder storing die een ongewenste werking tot gevolg kan hebben.

Voor Europa:

Frequentieband: 2400 tot 2483,5 MHz.

Maximaal zendvermogen minder dan 20 dBm EIRP.

Het maximale zendvermogen is dusdanig lager dan het wettelijk vereiste dat er geen SAR-test vereist is volgens de van toepassing zijnde regelgeving.



Dit symbool betekent dat het product niet mag worden weggegooid als huishoudelijk afval en naar een geschikt inzamelpunt voor recycling moet worden gebracht. Het op de juiste wijze afvoeren en recyclen helpt natuurlijke hulpbronnen, de menselijke gezondheid en het milieu te beschermen. Voor meer informatie over het afvoeren en recyclen van dit product neemt u contact op met de gemeente waar u woont, de afvalverwerkingsdienst of de winkel waar u dit product hebt gekocht.

Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices (Voorschrift voor het beheer van radiofrequente apparaten met laag vermogen)

Artikel XII

Volgens de 'Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices' mogen bedrijven, ondernemingen of gebruikers zonder toestemming van de NCC de oorspronkelijke eigenschappen en werking van goedgekeurde radiofrequente apparaten met laag vermogen niet wijzigen en evenmin de frequentie daarvan wijzigen of het zendvermogen verhogen.

Artikel XIV

Radiofrequente apparaten met laag vermogen mogen de veiligheid van vliegtuigen niet beïnvloeden en wettelijke communicaties niet verstoren. Als een dergelijke storing wordt vastgesteld, moet de gebruiker onmiddellijk stoppen met het gebruik van het apparaat tot dit niet langer storing veroorzaakt. Onder de genoemde wettelijke communicaties wordt verstaan radiocommunicatie die in overeenstemming is met de telecommunicatiewet.

Radiofrequente apparaten met laag vermogen moeten bestand zijn tegen storing van wettelijke communicaties of apparaten die ISM-radiogolven uitstralen.

Namen van en gehalte aan giftige of gevaarlijke stoffen of elementen						
Giftige of gevaarlijke stoffen en elementen						
Naam onderdeel	Lood (Pb)	Kwik (Hg)	Cadmium (Cd)	Zeswaardig chroom (Cr(VI))	Polybroom-bifenyyl (PBB)	Polybroom-difenylether (PBDE)
PCB's	X	0	0	0	0	0
Metalen onderdelen	X	0	0	0	0	0
Kunststof onderdelen	0	0	0	0	0	0
Luidsprekers	X	0	0	0	0	0
Kabels	X	0	0	0	0	0

Deze tabel is opgesteld in overeenstemming met de bepalingen van SJ/T 11364.

O: Geeft aan dat het gehalte aan deze giftige of gevaarlijke stof in alle homogene materialen van dit onderdeel onder de maximaal toegelaten waarden in GB/T 26572 ligt.

X: Geeft aan dat de giftige of gevaarlijke stof in minstens één van de voor dit onderdeel gebruikte homogene materialen boven de maximaal toegelaten waarden in GB/T 26572 ligt.



Naam van het product: L1 Pro32 Typeaanduiding: 431389L32						
Stoffen waarvoor beperkingen gelden, met de bijbehorende chemische symbolen						
Onderdeel	Lood (Pb)	Kwik (Hg)	Cadmium (Cd)	Zeswaardig chroom (Cr+6)	Polybroom-bifenylen (PBB)	Polybroom-difenylethers (PBDE)
PCB's	-	o	o	o	o	o
Metalen onderdelen	-	o	o	o	o	o
Kunststof onderdelen	o	o	o	o	o	o
Luidsprekers	-	o	o	o	o	o
Kabels	-	o	o	o	o	o

Opmerking 1: 'o' geeft aan dat de procentuele inhoud van de stof waarvoor beperkingen gelden het percentage van de referentiewaarde voor aanwezigheid niet overschrijdt.

Opmerking 2: '-' geeft aan dat de stof waarvoor beperkingen gelden overeenkomt met de uitzondering.



Fabricagedatum: Het achtste cijfer in het serienummer geeft het fabricagejaar aan, '0' is 2010 of 2020.

Importeurs: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Nederland | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Telefoonnummer: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Telefoonnummer: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Hoofdkantoor Bose Corporation: 1 877 230 5639

Apple en het Apple-logo zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de VS en andere landen. App Store is een servicemerk van Apple Inc.

Het woordmerk Bluetooth® en de bijbehorende logo's zijn geregistreerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. waarvoor een gebruikslicentie is verleend aan Bose Corporation.

Google Play is een handelsmerk van Google LLC.

Wi-Fi is een geregistreerd handelsmerk van de Wi-Fi Alliance®

Bose, het B-logo, L1, SubMatch en ToneMatch zijn handelsmerken van Bose Corporation.

Alle overige handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaars.

Het **privacybeleid van Bose** is in te zien op worldwide.Bose.com/privacypolicy

Dit product wordt gedekt door een beperkte garantie van Bose, die is in te zien op worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation. Niets in deze uitgave mag worden gereproduceerd, gewijzigd, gedistribueerd of op andere wijze gebruikt zonder voorafgaande schriftelijke toestemming.

Vul het volgende in en bewaar deze informatie voor uw administratie.

Het serienummer en modelnummer vindt u op het productlabel aan de onderkant van het product.

Serienummer: _____

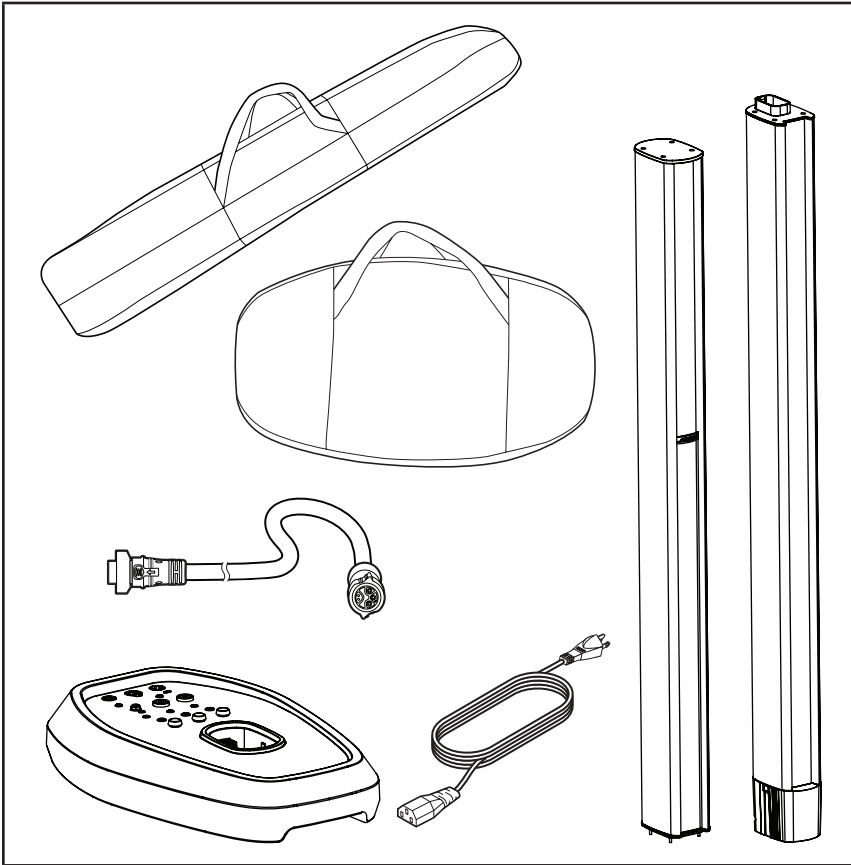
Modelnummer: _____

Overzicht	5
Inhoud van de doos.....	5
Optionele accessoires.....	5
Installatie	6
Aansluitingen en knoppen	6
De power stand en array monteren.....	7
Voeding en een Sub1/Sub2 aansluiten	8
Automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-bymodus.....	8
Bronnen aansluiten	9
Kanaal 1- en 2-knoppen.....	9
Kanaal 3-knoppen.....	10
Bediening via de Bose-app	10
Aanvullende aanpassingen	11
Kanaal dempen	11
Fantomvoeding.....	11
Systeem-EQ.....	11
Installatiescenario's.....	12
Muzikant (met Sub).....	12
Muzikant met mobiel apparaat (met Sub)	13
Band (met Sub).....	13
Muzikant met T8S Mixer (met Sub).....	14
Muzikant (met analoge Sub-aansluiting).....	14
Muzikant – stereo met T4S Mixer (met twee Subs).....	15
Dj – stereo (met twee Subs).....	16
Dj – mono (met twee gestapelde Subs).....	17
Dj – mono (met twee gestapelde cardioïde Subs).....	18
Dj – stereo (met vier gestapelde Subs).....	19
Muzikant – dubbel mono (met twee Subs).....	20
Muzikant met S1 Pro Monitor (met Sub).....	21
Reiniging en onderhoud	22
De L1 Pro schoonmaken	22
Problemen oplossen	22

Overzicht

Inhoud van de doos

L1 Pro32



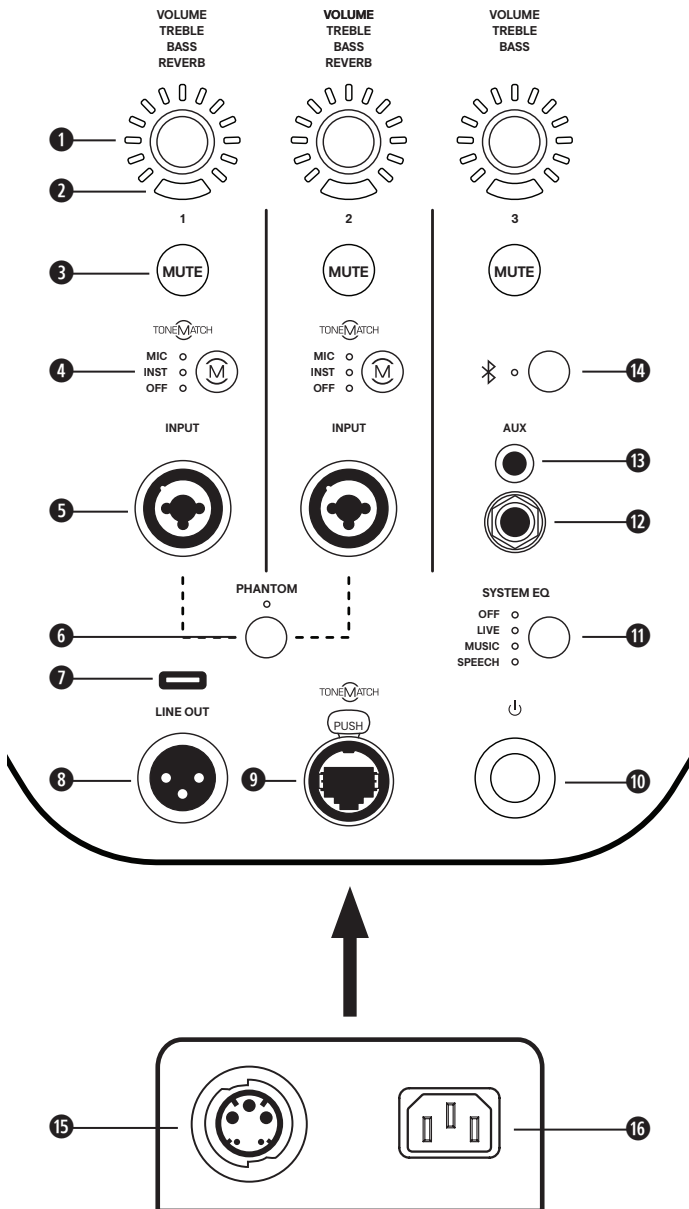
Optionele accessoires

- Draagtas voor L1 Pro32 Array en power stand
- SubMatch-kabel

Ga voor meer informatie over L1 Pro-accessoires naar **GLOBAL.BOSE.COM**.

Installatie

Aansluitingen en knoppen



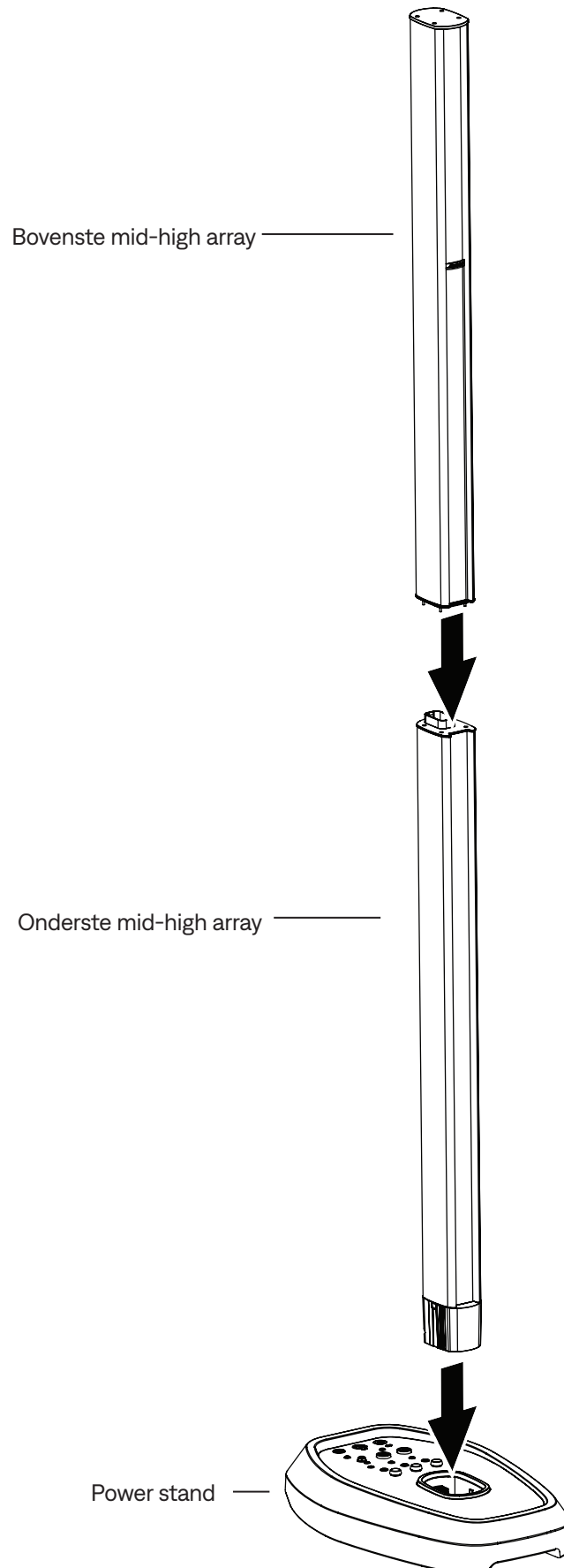
- 1 **Kanaalparameterknop:** Pas het volume, de hoge en lage tonen of de reverb aan voor het gewenste kanaal. Druk op de knop om te schakelen tussen parameters; draai aan de knop om het niveau van de geselecteerde parameter aan te passen.
 - 2 **Signal/Clip-lampje:** De led brandt groen wanneer er een signaal is en rood bij clipping of limietoverschrijding van de L1 Pro. Verlaag het kanaal- of signaalvolume om clipping of limietoverschrijding te voorkomen.
 - 3 **Kanaal dempen:** Demp de output van een afzonderlijk kanaal. Druk op de knop om het kanaal te dempen. Als dempen is ingeschakeld, brandt de knop wit.
 - 4 **ToneMatch-kanaalknop:** Selecteer de ToneMatch-preset voor een afzonderlijk kanaal. Gebruik **MIC** voor microfoons en **INST** voor akoestische gitaren. De bijbehorende led brandt wit wanneer de functie is geselecteerd.
 - 5 **Kanaalingang:** Analoge kabelingang voor microfoons (XLR), instrumenten (TS ongebalanceerd) of lijnniveau (TRS gebalanceerd).
 - 6 **Fantomvoeding:** Druk op de knop om 48-volts voeding toe te passen op kanaal 1 en 2. De led brandt wit wanneer de fantomvoeding is ingeschakeld.
 - 7 **USB-poort:** USB-C-aansluiting voor serviceonderhoud door Bose.
Opmerking: Deze poort is niet compatibel met Thunderbolt 3-kabels.
 - 8 **XLR-lijnuitgang:** Gebruik een XLR-kabel om de lijnuitgang aan te sluiten op een Sub1/Sub2 of andere basmodule.
 - 9 **ToneMatch-poort:** Sluit een L1 Pro aan op een T4S of T8S ToneMatch mixer via een ToneMatch-kabel.
- ! LET OP:** Sluit niet aan op een computer- of telefoonnetwerk.
- 10 **Stand-byknop:** Druk op deze knop om de L1 Pro aan te zetten. De led brandt wit wanneer de L1 Pro is ingeschakeld.
 - 11 **Systeem-EQ:** Druk op de knop om te scrollen en een master-EQ te selecteren die geschikt is voor het gebruiksscenario. De bijbehorende led brandt wit wanneer de functie is geselecteerd.
 - 12 **TRS-lijningang:** Gebruik een 6,4 mm (¼") TRS-kabel voor de aansluiting op een lijnaudiobron.
 - 13 **Aux-lijningang:** Gebruik een 3,5 mm (½") TRS-kabel voor de aansluiting op een lijnaudiobron.
 - 14 **Bluetooth®-koppelingsknop:** Koppel met Bluetooth-apparaten. De led knippert blauw zolang de L1 Pro zichtbaar is en brandt wit wanneer een apparaat is gekoppeld voor streaming.
 - 15 **SubMatch-uitgang:** Sluit een Sub1/Sub2 bass module aan met een SubMatch-kabel.
 - 16 **Voedingsingang:** IEC-voedingsaansluiting.

De power stand en array monteren

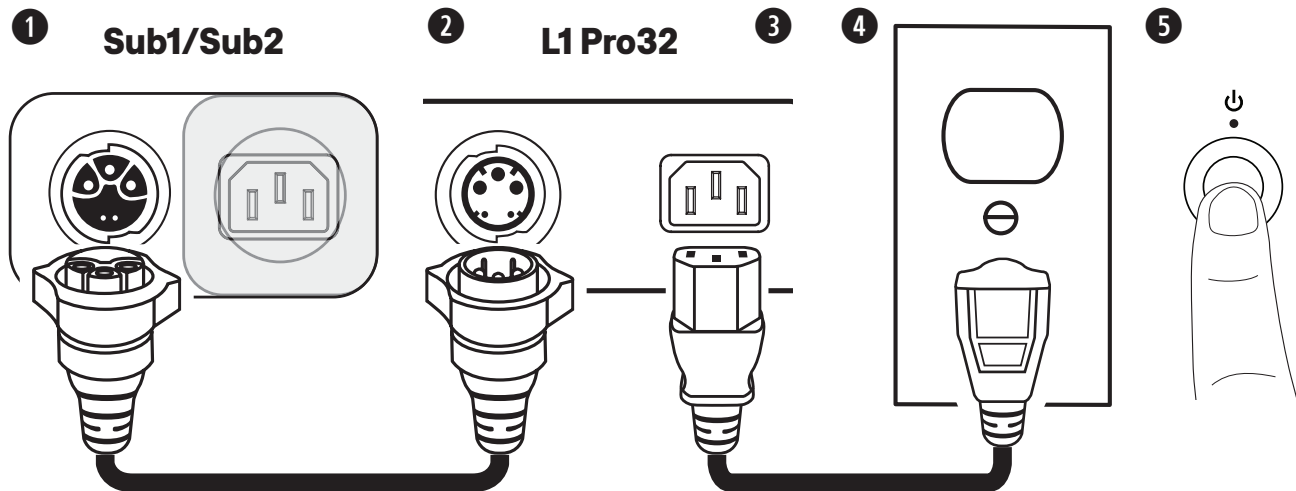
Voordat u de power stand op een voedingsbron aansluit, moet u de L1 Pro32 monteren met behulp van de bovenste mid-high array en onderste mid-high array.

1. Plaats de onderste array in de power stand.
2. Plaats de bovenste array in de onderste array.

De L1 Pro32 kan worden gebruikt zonder de bovenste array. Deze configuratie is handig wanneer het plafond van een locatie anders te laag is voor de L1 Pro32.



Voeding en een Sub1/Sub2 aansluiten



1. Steek de SubMatch-kabel in de **SubMatch-ingang** van een Sub1/Sub2.
2. Steek het andere uiteinde van de SubMatch-kabel in de **SubMatch-uitgang** van de L1 Pro32.
3. Sluit het netsnoer aan op de **voedingsingang** van de L1 Pro32.
4. Steek het andere uiteinde van het netsnoer in een stopcontact.

Opmerking: Schakel de L1 Pro pas in nadat de bronnen zijn aangesloten. Zie **Bronnen aansluiten** op pagina 9.

5. Druk op de **stand-byknop**. De led brandt wit wanneer de L1 Pro is ingeschakeld.

Opmerking: Houd de **stand-byknop** 10 seconden ingedrukt om de fabrieksinstellingen van de L1 Pro te herstellen.

Druk op de **stand-byknop** van een aangesloten Sub1/Sub2. Raadpleeg voor aanvullende informatie over het instellen van een Sub1/Sub2 de gebruikershandleiding voor de Sub1/Sub2 op **GLOBAL.BOSE.COM**.

Opmerking: Als er twee Subs zijn aangesloten op de L1 Pro32, schakelt u eerst de Sub in die is aangesloten op de L1 Pro32 en vervolgens de tweede Sub.

Automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-bymodus

Na vier uur inactiviteit schakelt de L1 Pro over naar de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by om energie te besparen. Druk op de **stand-byknop** om de L1 Pro uit de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by te halen. Als de L1 Pro32 in de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by staat, krijgt een Sub1/Sub2 die is aangesloten met een SubMatch-kabel geen voeding meer. Druk op de **stand-byknop** op een aangesloten Sub1/Sub2 om de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by uit te zetten.

Opmerking: U schakelt de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by uit door alle drie de **kanaalparameterknoppen** 10 seconden ingedrukt te houden of via de instellingenpagina van de Bose-app. U schakelt de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by weer in door deze stap te herhalen. Uitschakelen van de modus voor automatisch uitschakelen/energiebesparende stand-by resulteert in een hoger energieverbruik wanneer de L1 Pro niet wordt gebruikt.

Bronnen aansluiten

Kanaal 1- en 2-knoppen

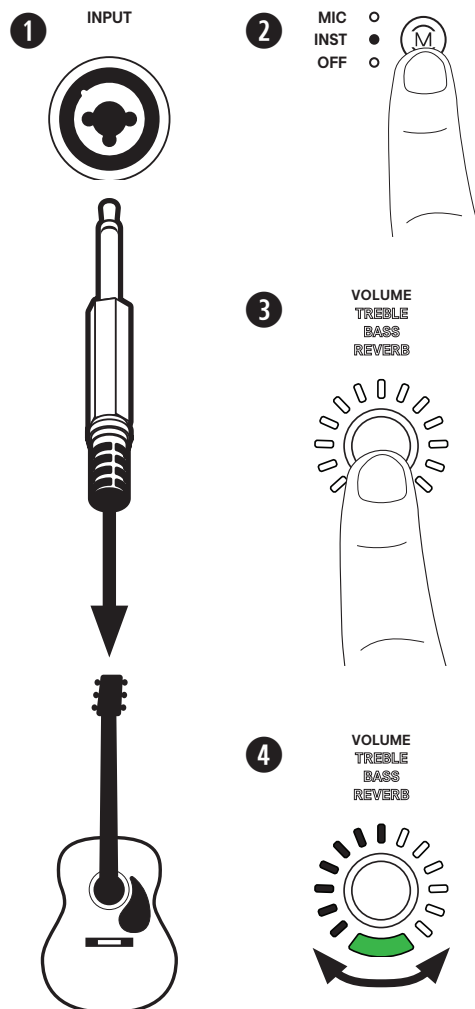
Kanaal 1 en 2 zijn bestemd voor microfoons, gitaren, keyboards of andere instrumenten. De kanaalingangen zijn geschikt voor uiteenlopende kabels en verzorgen de juiste versterkingsstaging om bijgeluiden te minimaliseren wanneer het kanaalvolume is ingesteld op het gewenste niveau.

1. Sluit uw geluidsbron aan op de **kanaalingang** met de juiste kabel.
2. Pas een ToneMatch-preset toe om het geluid van uw microfoon of instrument te optimaliseren: druk op de **ToneMatch-kanaalknop** totdat de led van de gekozen preset brandt. Gebruik **MIC** voor microfoons en **INST** voor akoestische gitaren en andere instrumenten. Gebruik **OFF** als u geen preset wilt toepassen.

Opmerking: Gebruik de Bose-app om aangepaste presets uit de ToneMatch-bibliotheek te kiezen. De bijbehorende led brandt groen wanneer een aangepaste preset wordt geselecteerd.

3. Druk op de **kanaalparameterknop** om een parameter te kiezen die u wilt aanpassen. De parameter-naam brandt wit zolang de parameter is geselecteerd.
4. Draai aan de **kanaalparameterknop** om het niveau van de geselecteerde parameter in te stellen. De parameter-led geeft het niveau van de geselecteerde parameter aan.

Opmerking: Houd terwijl **Reverb** is geselecteerd de knop twee seconden ingedrukt om de reverb te dempen. Wanneer de reverb is gedempt, knippert **Reverb** wit. Als u het dempen van de reverb wilt opheffen, houdt u de knop twee seconden ingedrukt terwijl **Reverb** is geselecteerd. Het dempen van de reverb wordt gereset wanneer de L1 Pro wordt uitgeschakeld.



Kanaal 3-knoppen

Kanaal 3 is bestemd voor gebruik met *Bluetooth*®-apparaten en lijnaudio-ingangen.

Koppelen via *Bluetooth*

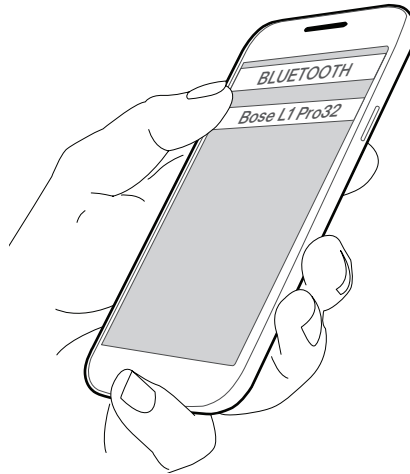
De volgende stappen beschrijven hoe u handmatig verbinding maakt met een *Bluetooth*-apparaat om audio te streamen.

U kunt de Bose-app gebruiken om toegang te krijgen tot meer bedieningsfuncties. Zie **Bediening via de Bose-app** hieronder voor meer informatie over de Bose-app.

1. Schakel de *Bluetooth*-functie op het mobiele apparaat in.
2. Houd de **Bluetooth-koppelingsknop** twee seconden ingedrukt. Wanneer koppeling mogelijk is, knippert de led blauw.



3. De L1 Pro verschijnt op de apparaatlijst op uw mobiele apparaat. Selecteer de L1 Pro in de lijst met apparaten. Wanneer de koppeling tot stand is gekomen, brandt de led wit.



Opmerking: Sommige meldingen kunnen hoorbaar zijn via de L1 Pro tijdens gebruik. Schakel meldingen op het aangesloten apparaat uit om dit te voorkomen. Schakel de vliegtuigmodus in om te voorkomen dat oproep-/berichtmeldingen de audio onderbreken.

TRS-lijningang

Dit is een mono-ingang. Gebruik een 6,4 mm (¼") TRS-kabel voor de aansluiting op lijnaudiobronnen, bijvoorbeeld mixers of instrumenteffecten.

Aux-lijningang

Dit is een stereo-ingang. Gebruik een 3,5 mm (½") TRS-kabel voor de aansluiting op een lijnaudiobron, bijvoorbeeld mobiele apparaten of laptops.

Bediening via de Bose-app

Download de Bose-app voor meer bedieningsfuncties en voor audiostreaming. Volg na het downloaden de instructies in de app om de L1 Pro te verbinden. Raadpleeg de Help in de app voor specifieke informatie over het gebruik van de Bose-app.



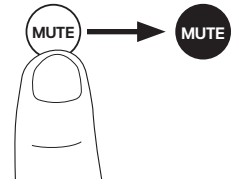
Funcities

- Kanaalvolume aanpassen
- Kanaalmixerparameters aanpassen
- Systeem-EQ aanpassen
- Kanaal dempen inschakelen
- Reverb dempen inschakelen
- Fantoomvoeding inschakelen
- Toegang tot ToneMatch-presetbibliotheek
- Scènes opslaan

Aanvullende aanpassingen

Kanaal dempen

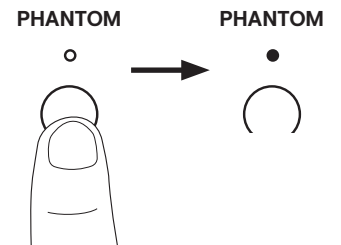
Druk op de **kanaaldempknop** om de audio van een afzonderlijk kanaal te dempen. Wanneer een kanaal is gedempt, brandt de knop wit. Druk nogmaals op de knop om het dempen op te heffen.



Fantomvoeding

Druk op de **fantomvoedingsknop** om 48-volts voeding toe te passen op kanaal 1 en 2. De led brandt wit wanneer de fantomvoeding is ingeschakeld. Gebruik fantomvoeding wanneer u een condensatiemicrofoon gebruikt. Druk nogmaals op de knop om de fantomvoeding uit te schakelen.

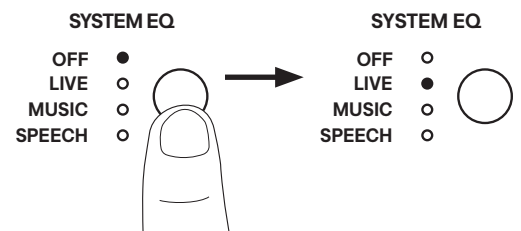
Opmerking: Fantomvoeding heeft alleen invloed op bronnen die zijn aangesloten op een **kanaalingang** via een XLR-kabel.



Systeem-EQ

Selecteer uw systeem-EQ door op de **Systeem-EQ-knop** te drukken totdat de bijbehorende led voor de gewenste EQ wit brandt. Kies uit **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** en **SPEECH**. De door u gekozen EQ blijft geselecteerd wanneer u de L1 Pro uitschakelt en weer inschakelt.

Opmerking: De systeem-EQ heeft alleen invloed op de audio van de power stand/array. **Systeem-EQ** heeft geen invloed op de audio van de **XLR-lijuitgang**.



Installatiescenario's

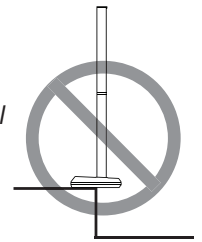
De L1 Pro32 kan op de vloer of een verhoogd podium worden geplaatst (zie **De power stand en array monteren** op pagina 7).



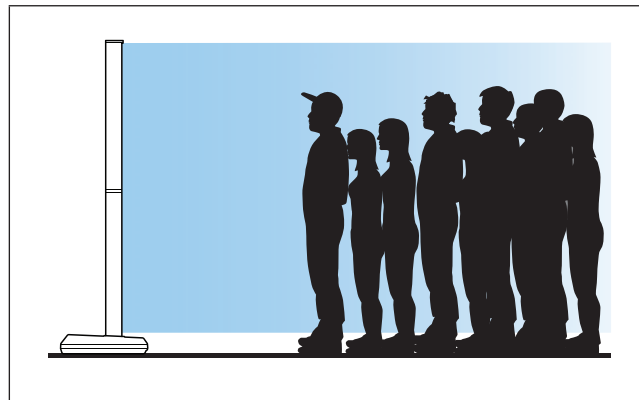
WAARSCHUWING: Plaats het apparaat niet op een onstabiele ondergrond. De apparatuur kan instabiel worden, wat kan leiden tot gevaarlijke situaties met letsel als gevolg.



LET OP: De power stand mag niet worden neergezet op een plek waar de ventilatieopeningen aan de achterkant/onderkant van de L1 Pro32 worden geblokkeerd. Directe plaatsing op zand of gras kan ertoe leiden dat er vuil in het product komt via de ventilatieopeningen, waardoor de L1 Pro32 mogelijk niet meer juist werkt.

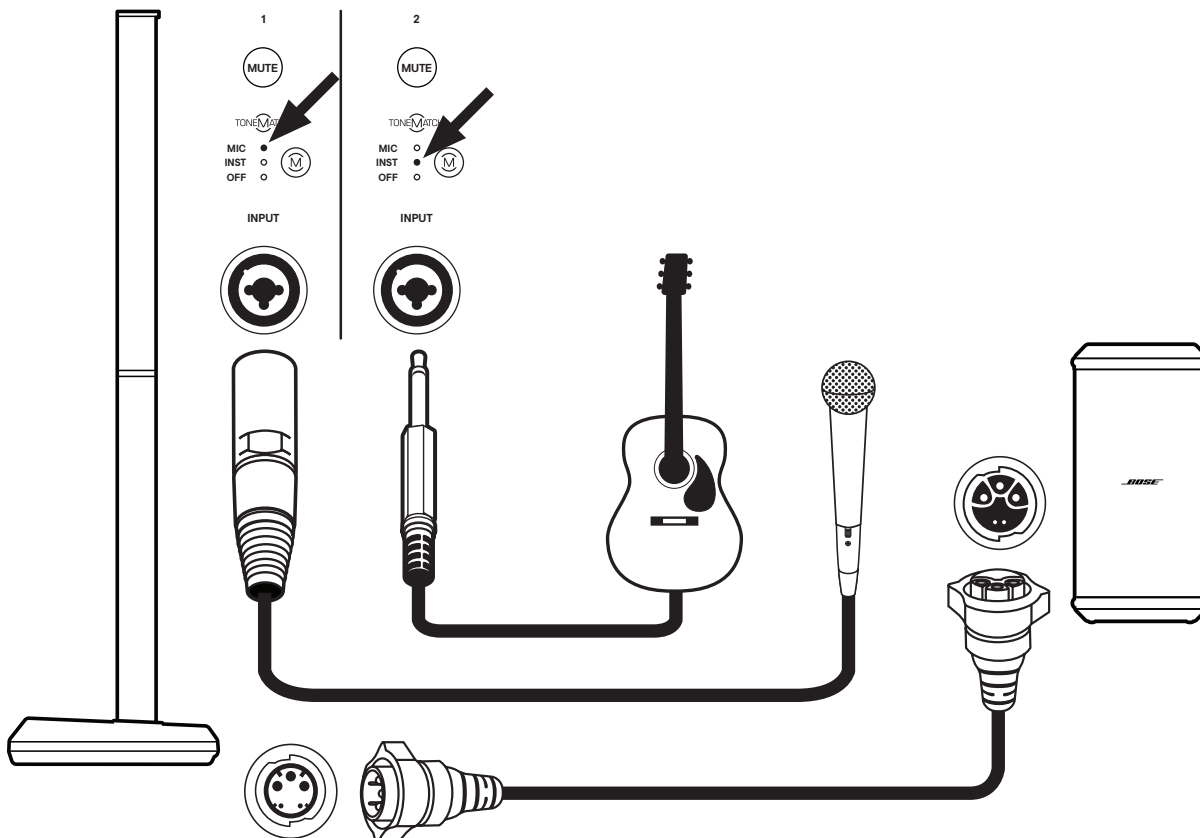


L1 Pro32

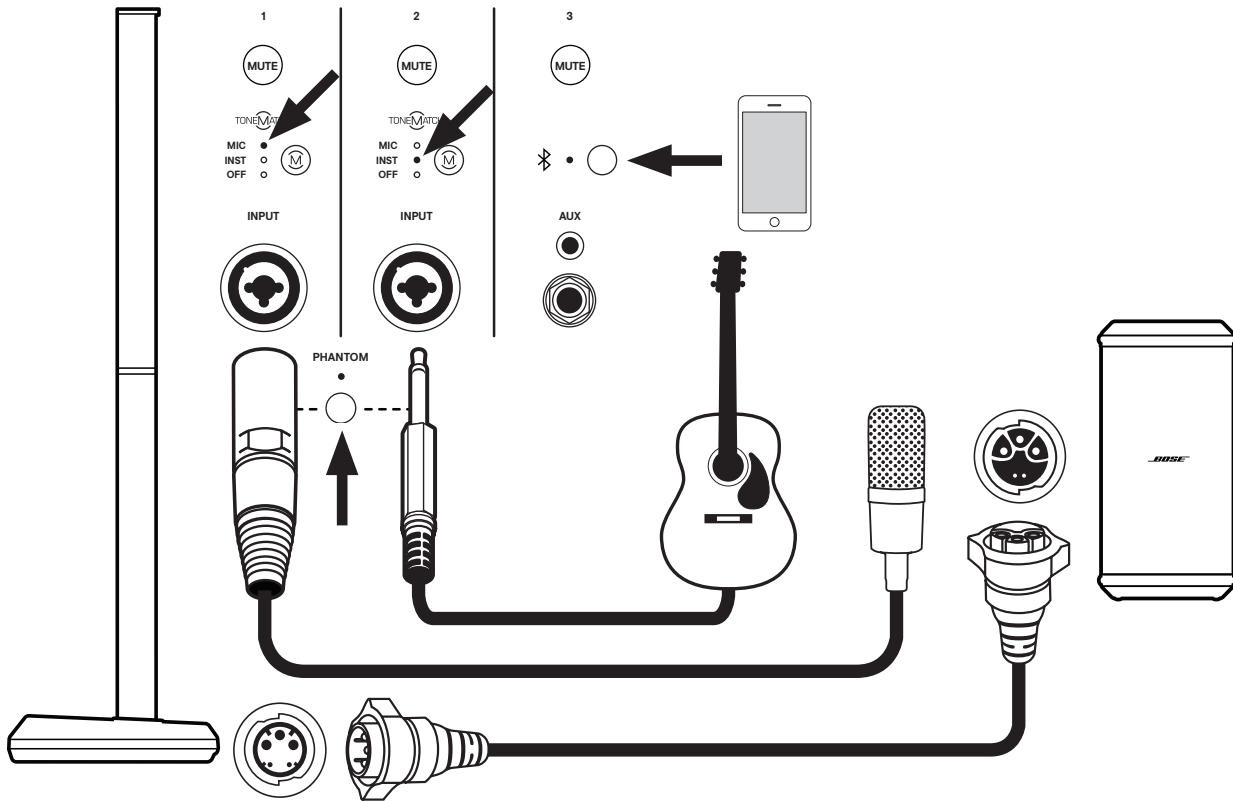


De volgende scenario's vereisen allemaal ten minste één Sub1 of Sub2 bass module. Raadpleeg voor de juiste instellingen voor de Sub1/Sub2 de gebruikershandleiding voor de Sub1/Sub2 op **GLOBAL.BOSE.COM**.

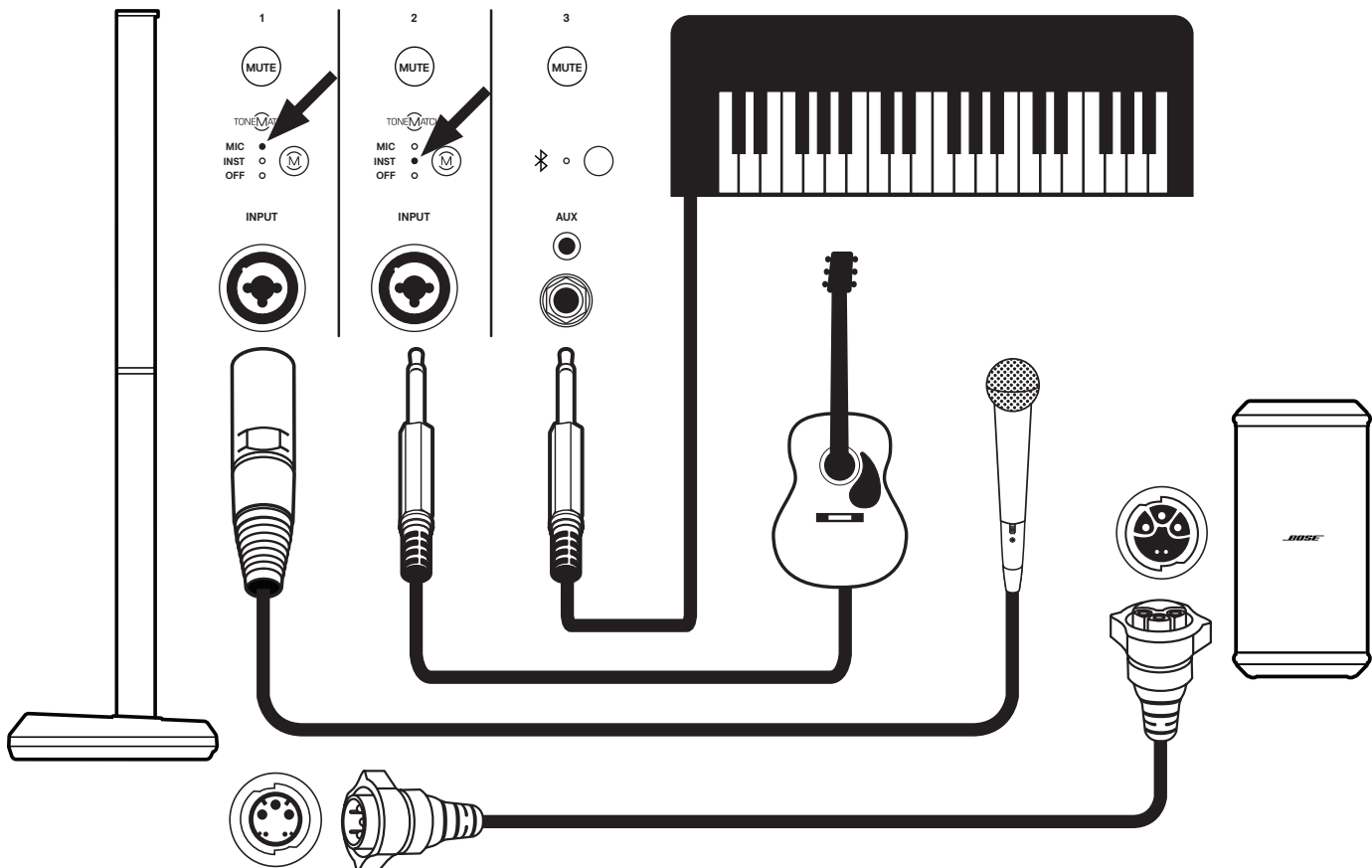
Muzikant (met Sub)



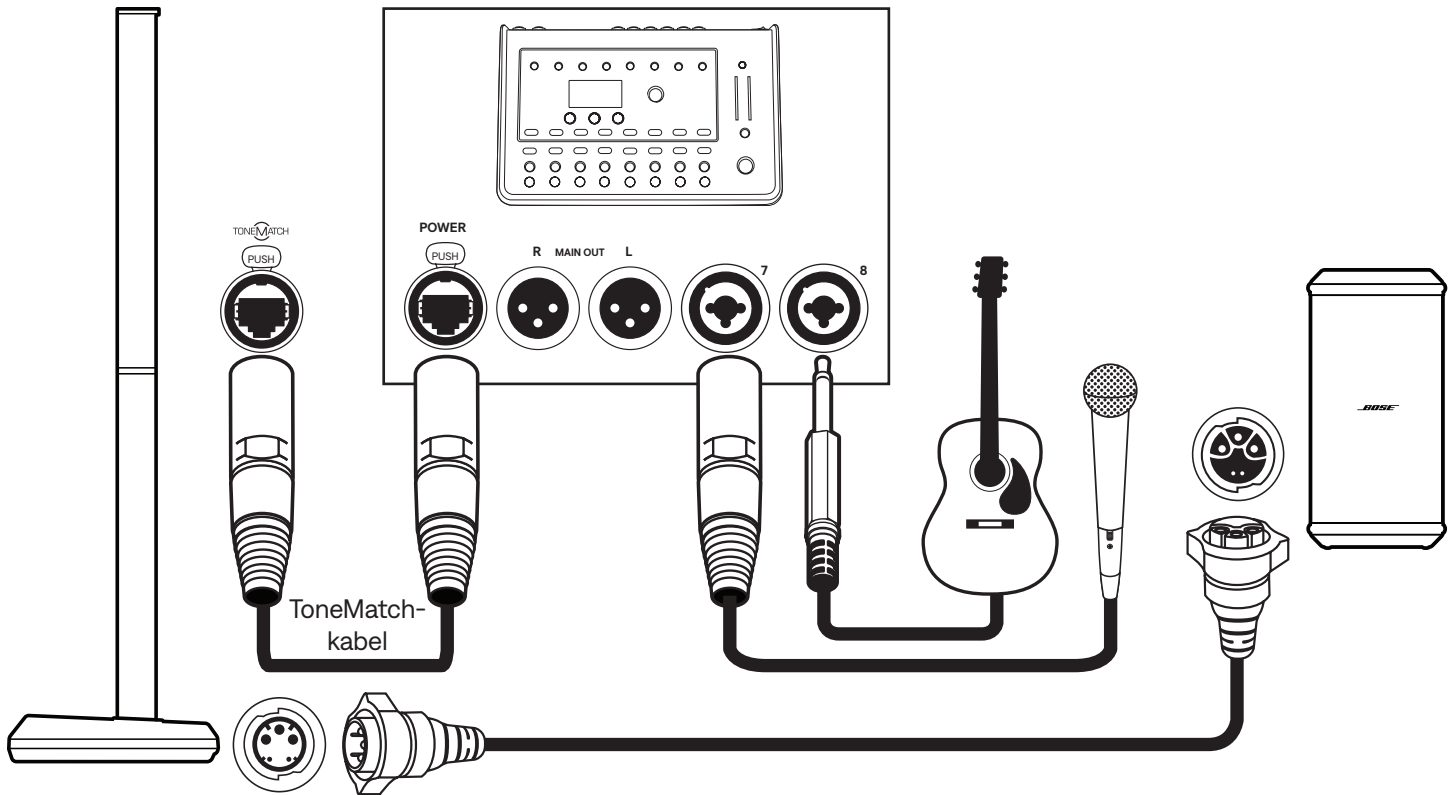
Muzikant met mobiel apparaat (met Sub)



Band (met Sub)

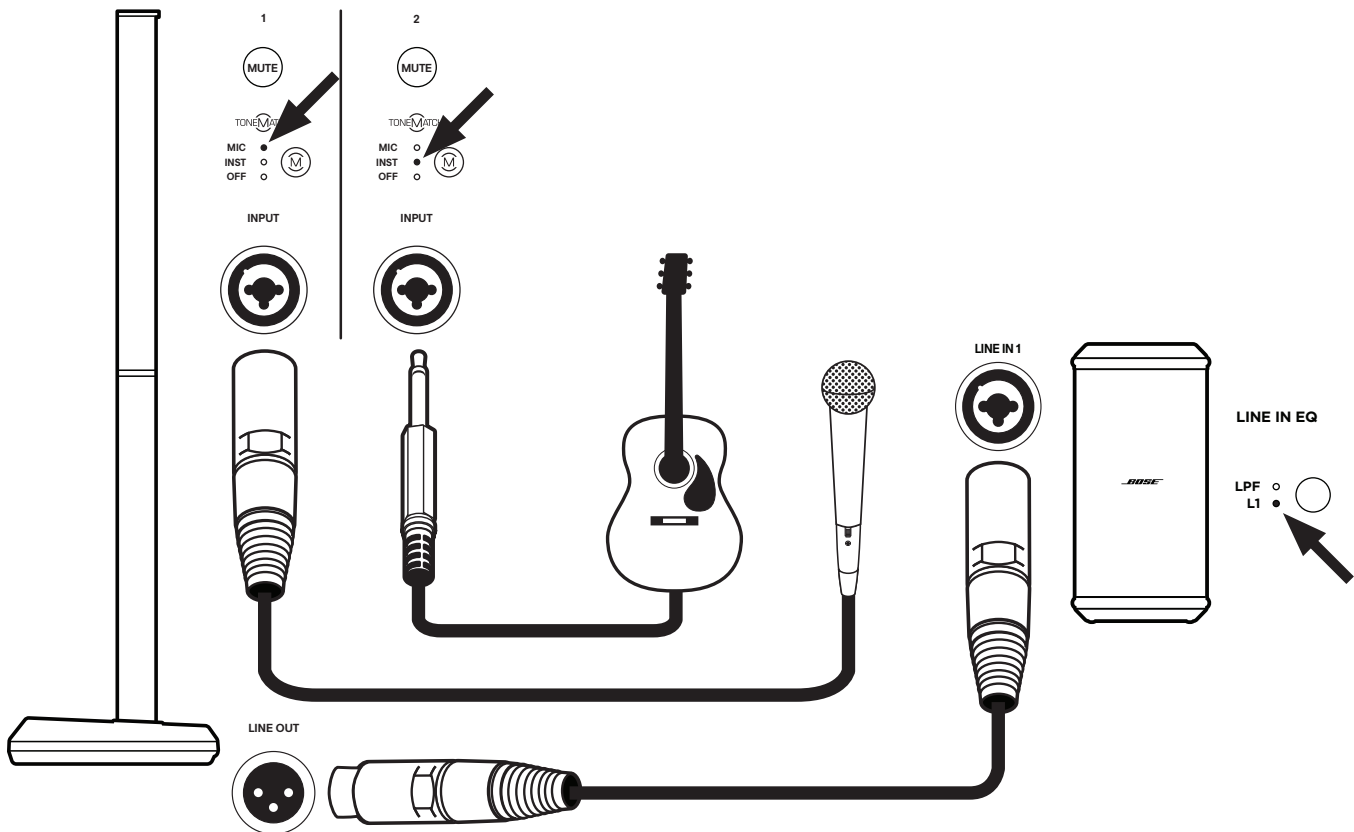


Muzikant met T8S Mixer (met Sub)

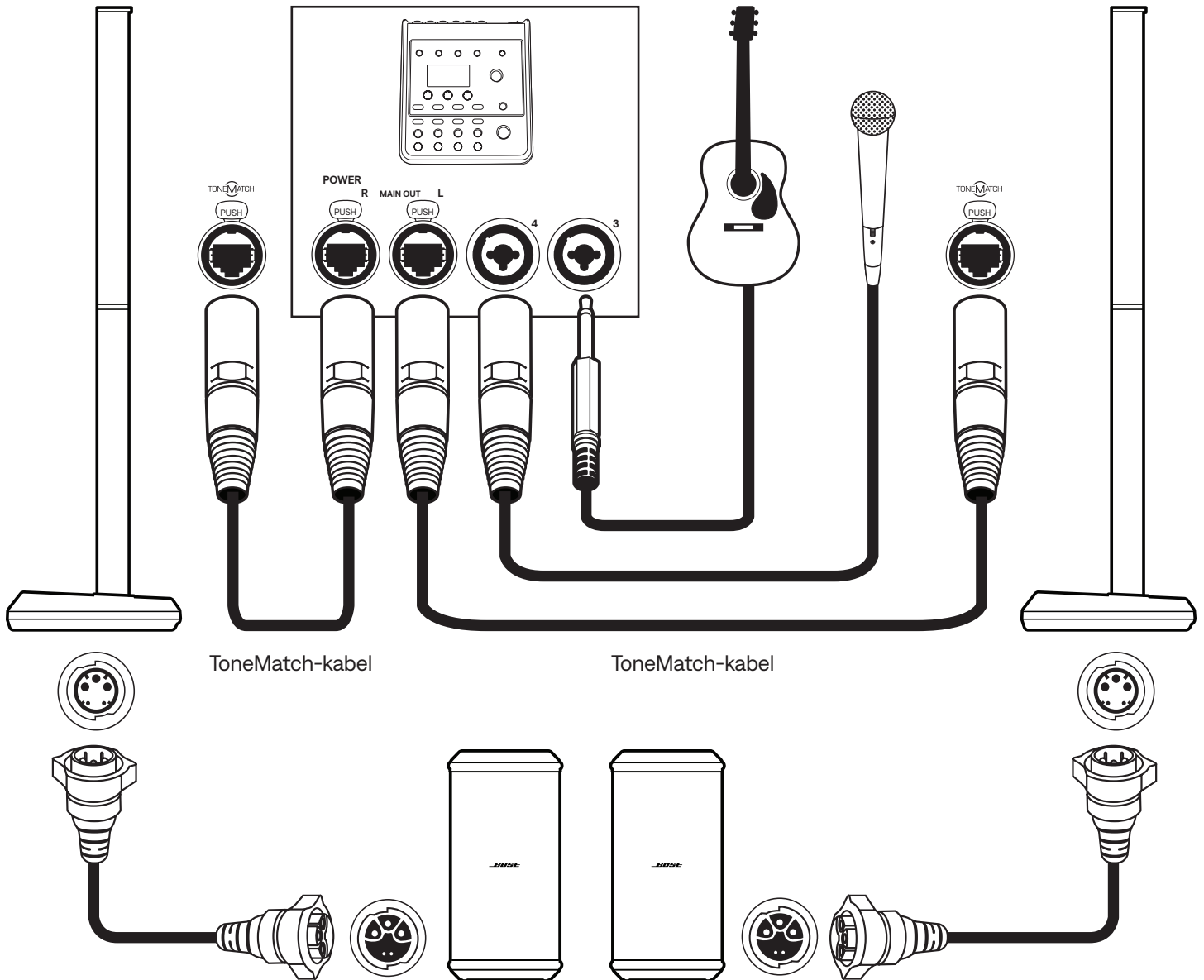


Opmerking: Er wordt alleen audio via het linkerkanaal van de TS8 geleverd.

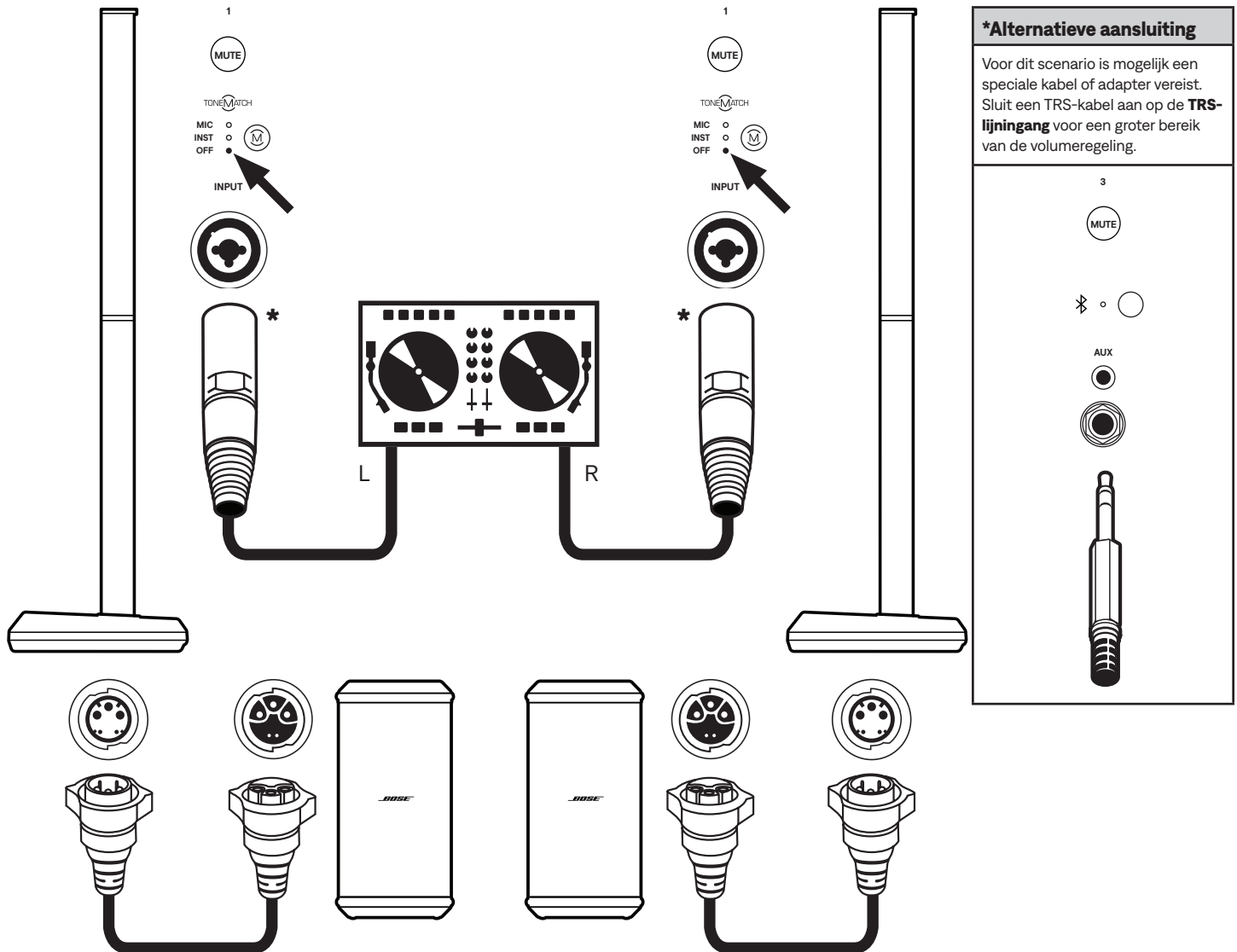
Muzikant (met analoge Sub-aansluiting)



Muzikant – stereo met T4S Mixer (met twee Subs)



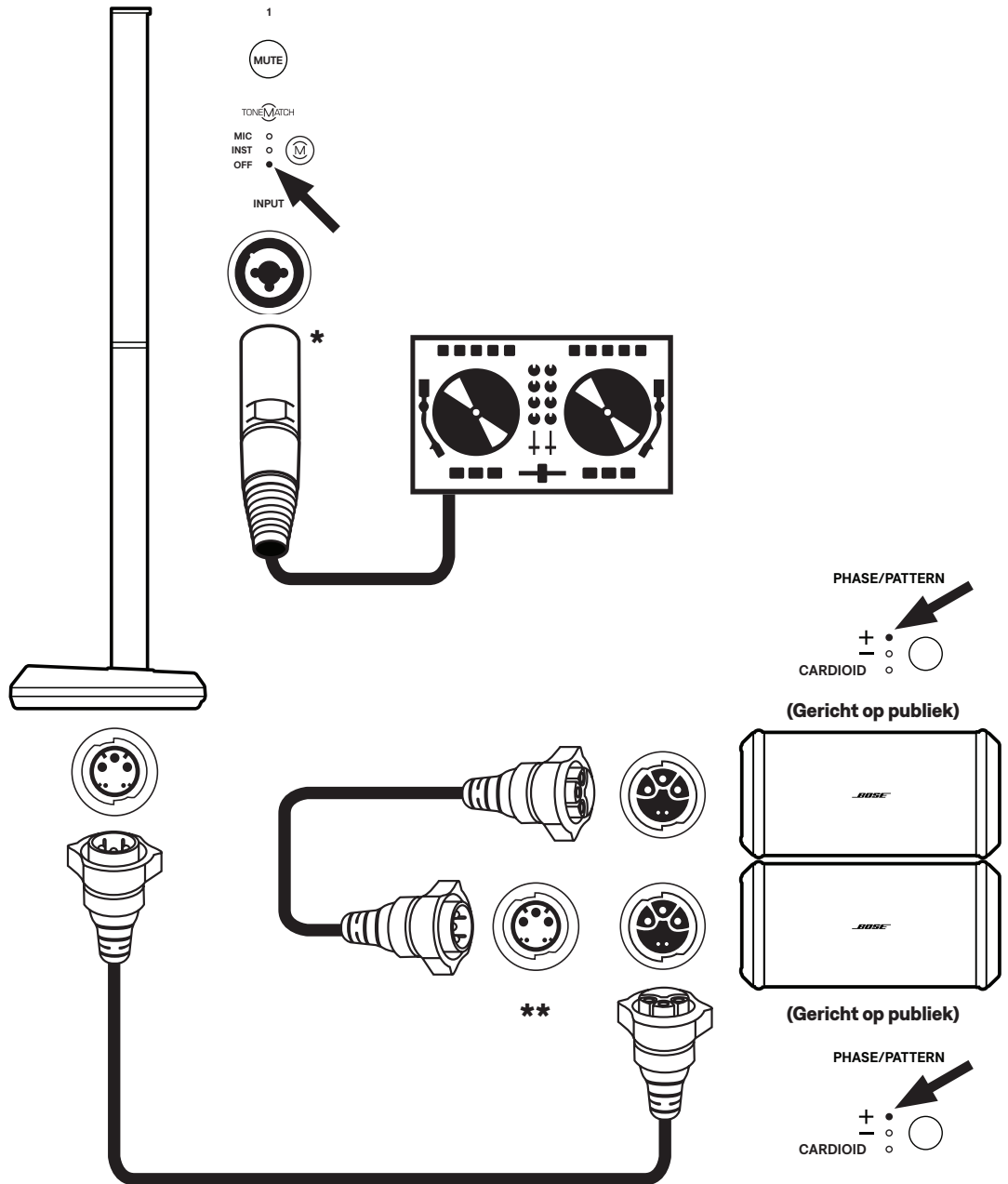
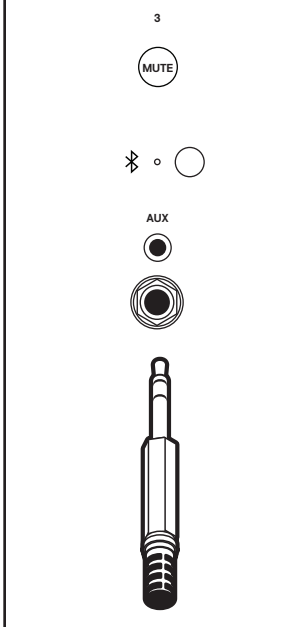
Dj – stereo (met twee Subs)



Dj – mono (met twee gestapelde Subs)

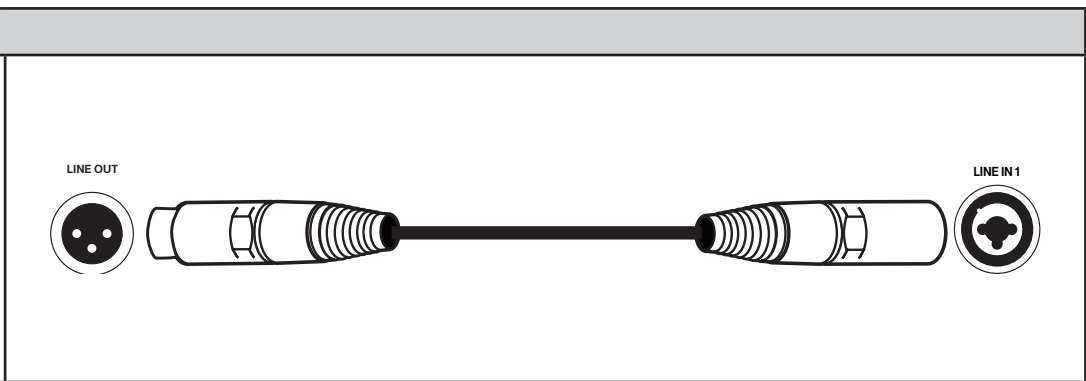
*Alternatieve aansluiting

Voor dit scenario is mogelijk een speciale kabel of adapter vereist. Sluit een TRS-kabel aan op de **TRS-lijningang** voor een groter bereik van de volumeregeling.



**Alternatieve aansluiting

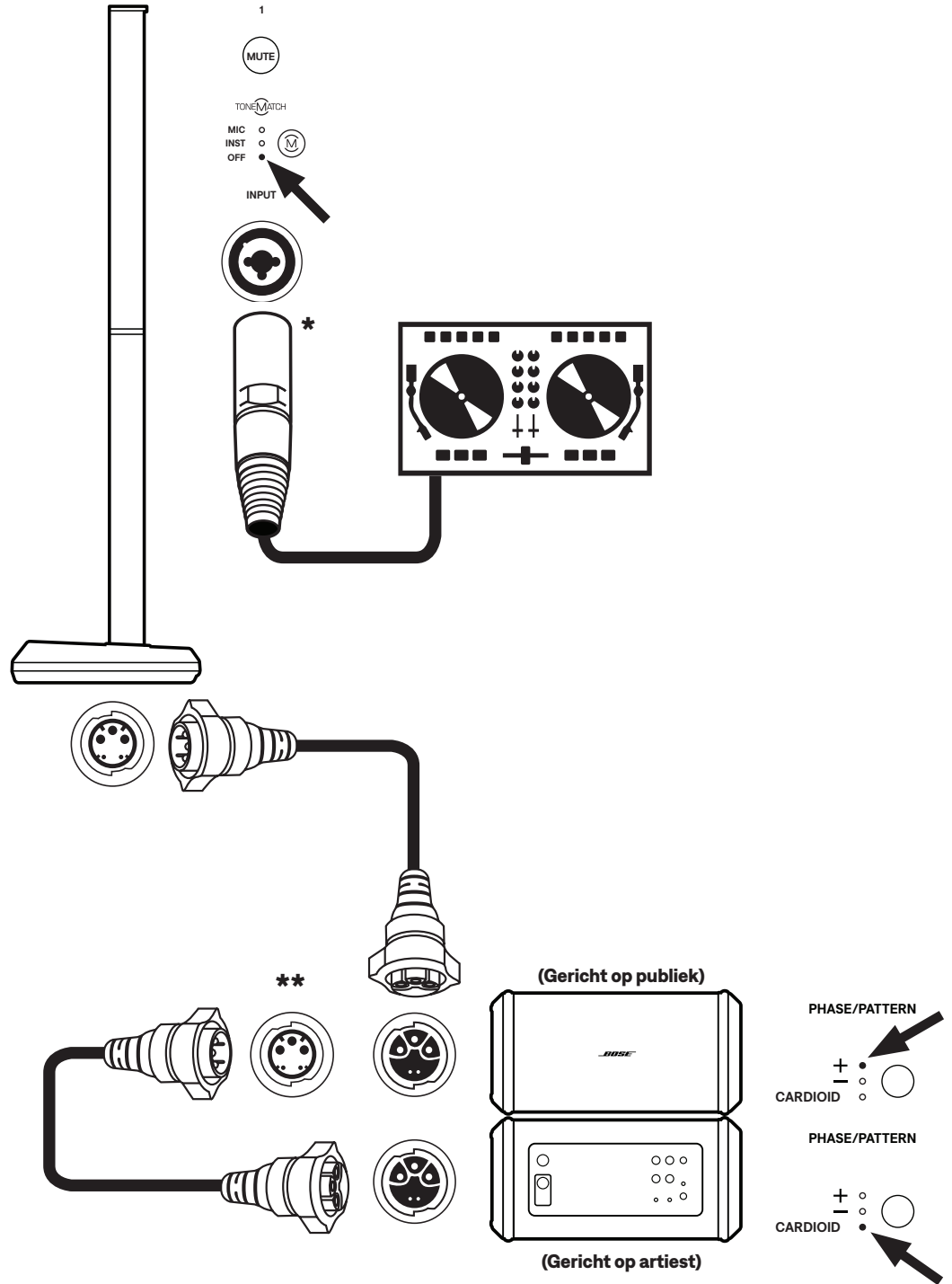
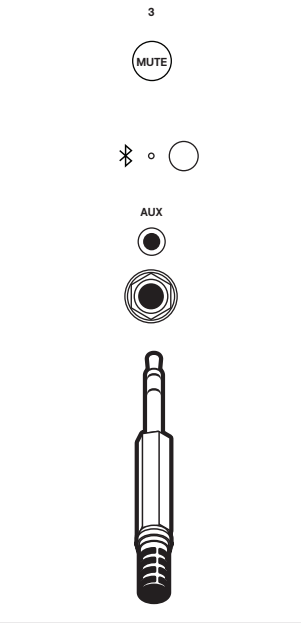
De L1 Pro32 kan worden aangesloten op een Sub1/Sub2 met een analoge aansluiting. Twee Subs kunnen ook op elkaar worden aangesloten met een analoge aansluiting. Bij aansluiting van twee Subs tegelijk met een analoge aansluiting moet de **lijnitgang** van de eerste Sub worden aangesloten op de **lijningang** van de tweede Sub met behulp van een XLR-kabel. Subs die worden gebruikt zonder SubMatch-kabel moeten worden aangesloten op een voedingsbron.



Dj – mono (met twee gestapelde cardioïde Subs)

***Alternatieve aansluiting**

Voor dit scenario is mogelijk een speciale kabel of adapter vereist. Sluit een TRS-kabel aan op de **TRS-lijningang** voor een groter bereik van de volumeregeling.

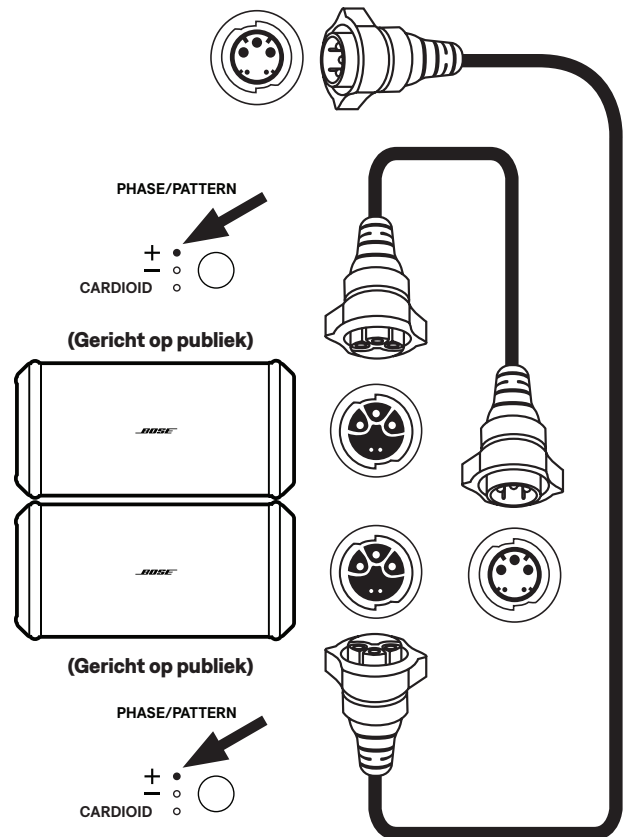
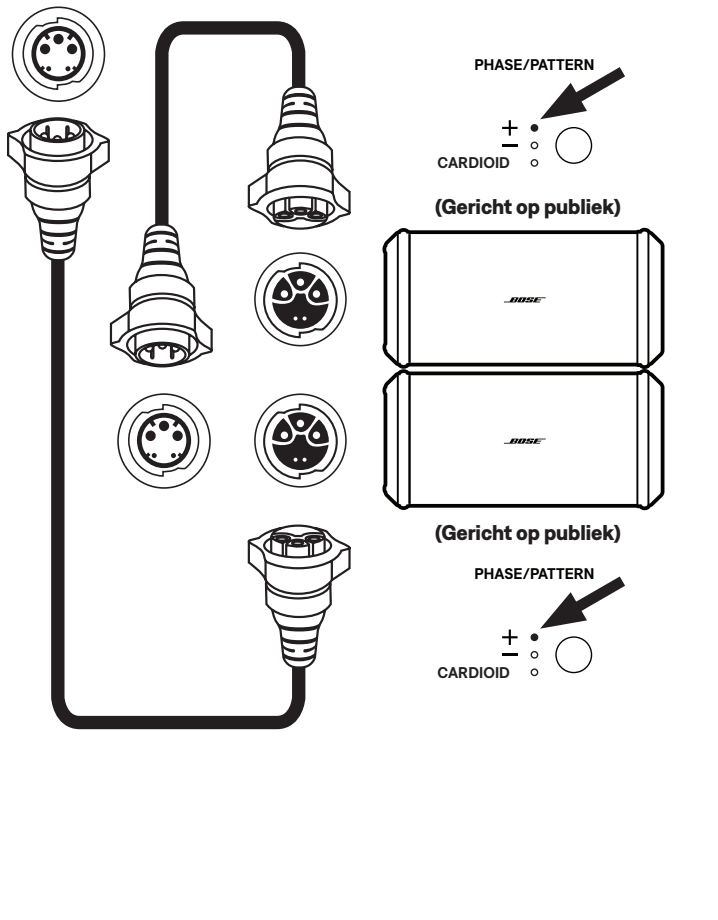
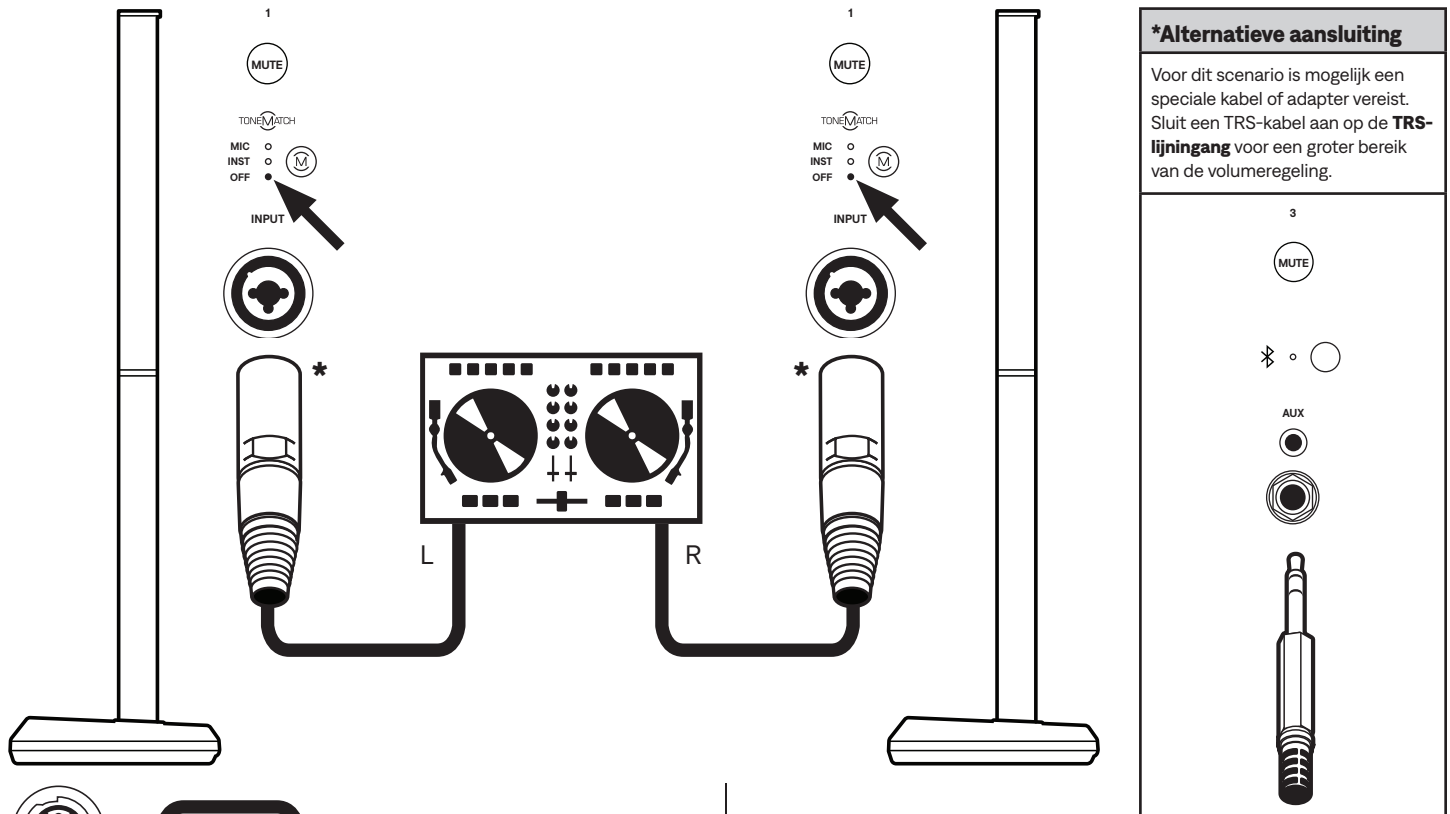


****Alternatieve aansluiting**

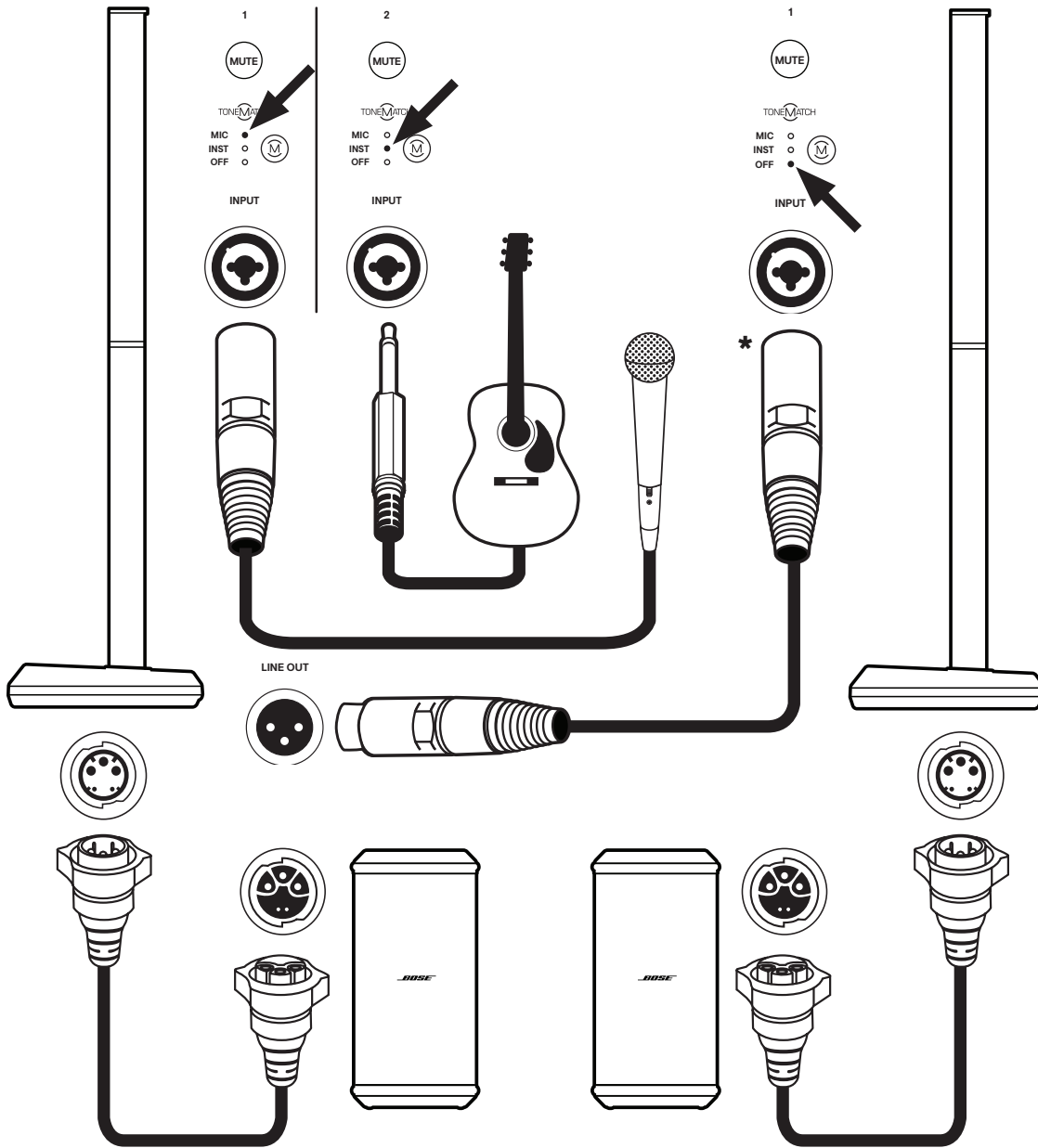
De L1 Pro32 kan worden aangesloten op een Sub1/Sub2 met een analoge aansluiting. Twee Subs kunnen ook op elkaar worden aangesloten met een analoge aansluiting. Bij aansluiting van twee Subs tegelijk met een analoge aansluiting moet de **lijningang** van de eerste Sub worden aangesloten op de **lijningang** van de tweede Sub met behulp van een XLR-kabel. Subs die worden gebruikt zonder SubMatch-kabel moeten worden aangesloten op een voedingsbron.



Dj – stereo (met vier gestapelde Subs)



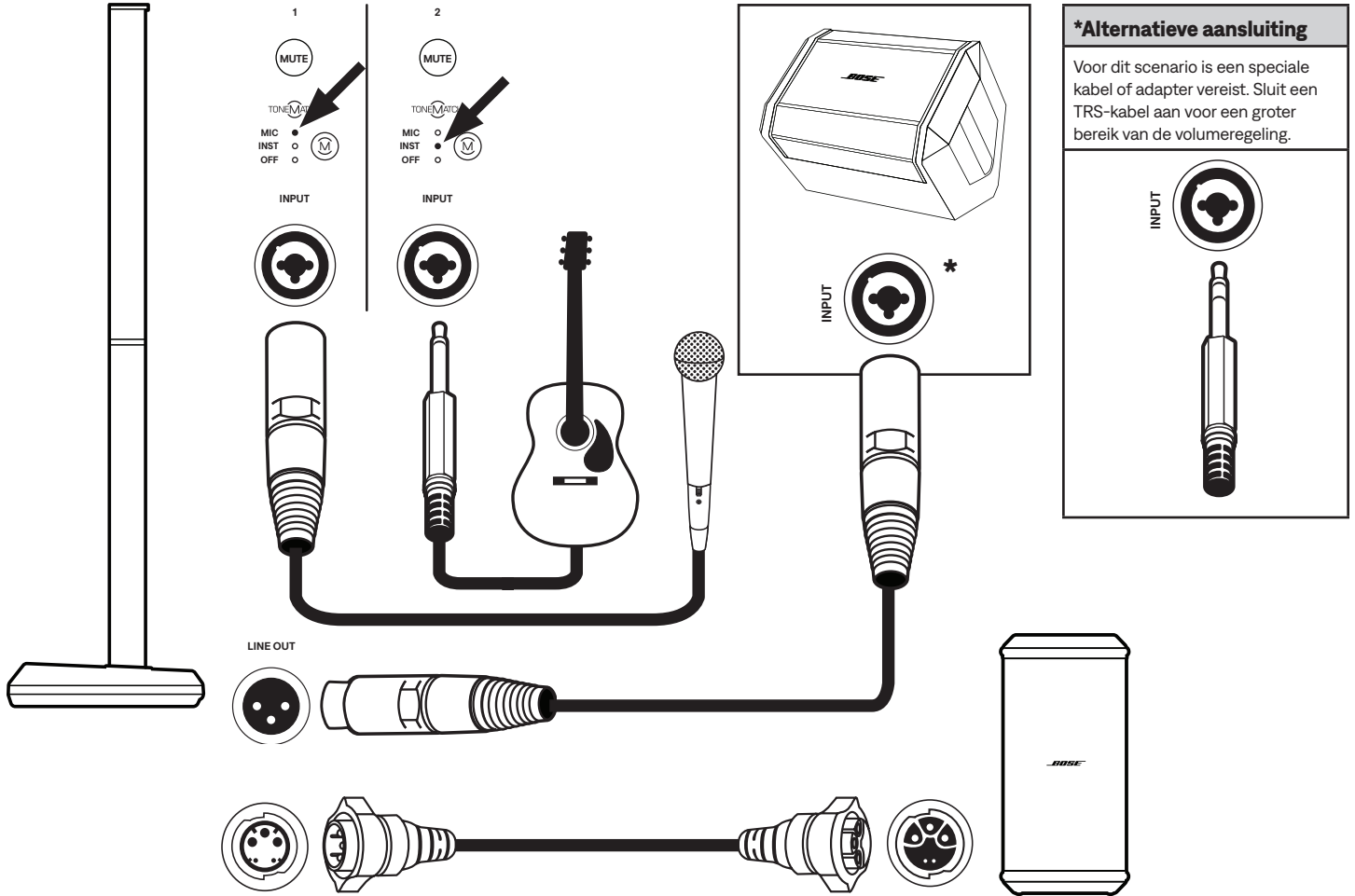
Muzikant – dubbel mono (met twee Subs)



***Alternatieve aansluiting**

Voor dit scenario is een speciale kabel of adapter vereist. Sluit een TRS-kabel aan op de **TRS-lijningang** voor een groter bereik van de volumeregeling.

Muzikant met S1 Pro Monitor (met Sub)



***Alternatieve aansluiting**

Voor dit scenario is een speciale kabel of adapter vereist. Sluit een TRS-kabel aan voor een groter bereik van de volumeregeling.

Reiniging en onderhoud

De L1 Pro schoonmaken

- Voor het schoonmaken moet de L1 Pro32 worden losgekoppeld van het lichtnet.
- Maak de productbehuizing uitsluitend schoon met een zachte, droge doek. Zo nodig kunt u de grille van de L1 Pro voorzichtig stofzuigen.
- Veeg voorzichtig het externe gedeelte van de ventilatieopening (aan de achterkant/onderkant van de L1 Pro32) af met een doek om eventueel vuil uit de ventilatieopening te verwijderen. Zorg dat u geen vuil in de L1 Pro32 drukt.
- Verwijder met de array van de power stand af voorzichtig eventueel vuil uit de ventilatieopeningen bij het aansluitpunt van de array (op de power stand). Zorg dat u geen vuil in de L1 Pro32 drukt.



WAARSCHUWING: Gebruik geen oplosmiddelen, chemicaliën of schoonmaakproducten die alcohol, ammoniak of schuurmiddelen bevatten.

WAARSCHUWING: Gebruik geen sprays in de buurt van het product en mors geen vloeistoffen in de openingen.

Problemen oplossen

Probleem	Wat te doen
Geen stroom	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of het stopcontact werkt. Probeer een lamp of andere apparatuur op hetzelfde stopcontact of test het stopcontact met een stopcontacttester.
Geen geluid	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de L1 Pro is ingeschakeld. • Controleer of uw instrument is aangesloten op de kanaalingang. • Controleer of het volume van uw bron niet op minimum staat. • Controleer of het volume van de L1 Pro niet op minimum staat. • Controleer of de L1 Pro niet in de modus voor automatisch uitschakelen/ energiebesparende stand-by staat. • Sluit uw instrument aan op een andere versterker om te controleren of de bron werkt. • Controleer of de kanaaldempknop niet is ingeschakeld.
Stand-by-led knippert rood (thermische storing)	<ul style="list-style-type: none"> • Schakel de L1 Pro uit en wacht 30 minuten voordat u deze weer inschakelt. • Verplaats de L1 Pro naar een koelere locatie. • Verplaats de L1 Pro naar een locatie met meer ventilatie.
Stand-by-led brandt rood (systeemstoring)	<ul style="list-style-type: none"> • Neem contact op met de Bose-klantenservice. Ga naar worldwide.Bose.com/contact.
Wanneer niets is aangesloten op de L1 Pro, hoort u een licht gezoem	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer met een stopcontacttester of de contacten (fase, nul en/of aarde) in orde zijn van het stopcontact waarop de L1 Pro is aangesloten. • Wanneer u een verlengsnoer gebruikt, probeert u de L1 Pro rechtstreeks op het wandstopcontact aan te sluiten.
Geluid uit het instrument of de audiobron klinkt vervormd	<ul style="list-style-type: none"> • Zet het volume op de bron lager. • Zet het volume van het kanaal lager. • Probeer een andere bron of een ander instrument.

Probleem	Wat te doen
Microfoon heeft last van feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Zet het volume van het kanaal lager. • Richt de microfoon niet rechtstreeks naar de L1 Pro. • Probeer een andere microfoon. • Probeer een andere positie voor de L1 Pro en/of zanger op het podium. • Vergroot de afstand tussen de L1 Pro en de microfoon. • Als u een vocal effects processor gebruikt, controleer dan of deze bijdraagt aan de feedback.
Gekoppeld Bluetooth®-apparaat maakt geen verbinding met de luidspreker	<ul style="list-style-type: none"> • Als voor uw gekoppelde apparaat een wachtwoord vereist is, controleer dan of u dit juist hebt ingevoerd. • Controleer of de Bluetooth®-functionaliteit op het bronapparaat aangezet of ingeschakeld is. • Mogelijk is uw Bluetooth-apparaat buiten bereik. Plaats het dichterbij de L1 Pro. • Schakel zo mogelijk alle andere Bluetooth-apparaten in de buurt uit, of in elk geval de Bluetooth-functionaliteit ervan. • Maak het luidsprekergeheugen leeg of breng een koppeling tot stand met een nieuw apparaat door de Bluetooth-koppelingsknop tien seconden ingedrukt te houden. Verwijder de L1 Pro uit het geheugen van het Bluetooth-apparaat. Koppel het Bluetooth-apparaat weer met de L1 Pro. • Schakel het apparaat uit en weer in, en probeer de apparaten opnieuw te koppelen.
Sterke zoemtoon wanneer u meerdere units in serie schakelt	<ul style="list-style-type: none"> • Zorg ervoor dat het volume op de doorgeluste unit(s) niet te hoog is ingesteld.


Lea y conserve todas las instrucciones de uso y seguridad.

Instrucciones importantes de seguridad


CE Por la presente, Bose Corporation declara que este producto cumple con los requisitos esenciales y con otras cláusulas relevantes de la Directiva 2014/53/EU y con todos los demás requisitos de directivas correspondientes de la UE. La declaración de conformidad completa se puede encontrar en www.Bose.com/compliance.


UK CA Este producto cumple con todas las regulaciones aplicables de compatibilidad electromagnética de 2016 y todas las demás regulaciones aplicables del Reino Unido. La declaración de conformidad completa se puede encontrar en: www.Bose.com/compliance.


Por la presente, Bose Corporation declara que este producto cumple con los requisitos esenciales de las Regulaciones de equipos de radio de 2017 y todas las demás regulaciones aplicables del Reino Unido. La declaración de conformidad completa se puede encontrar en: www.Bose.com/compliance.


1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Preste atención a las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Límpielo solamente con un paño seco.
7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Realice la instalación conforme a las instrucciones del fabricante.
8. No lo instale cerca de una fuente de calor, como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que produzcan calor.
9. No anule el propósito de seguridad del enchufe con conexión a tierra o polarizado. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos clavijas planas y un tercer conector a tierra. La clavija plana más ancha o el tercer conector son para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
10. Proteja el cable de alimentación para que nadie lo pise o lo perforo, especialmente en enchufes, receptáculos de tomas múltiples y en el punto donde sale del dispositivo.
11. Utilice solamente los accesorios especificados por el fabricante.
12.  Use solamente con el carro, el soporte de piso, el trípode, el soporte o la mesa especificados por el fabricante o vendidos con el dispositivo. Cuando se usa un carro, tenga precaución al moverlo con el dispositivo para evitar lesiones por tropiezos.
13. Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante períodos prolongados.
14. Derive todas las tareas de mantenimiento a personal calificado. Se requieren tareas de mantenimiento si el aparato se daña de alguna manera; por ejemplo, si se daña el enchufe o el cable de alimentación, si se derrama líquido o si caen objetos dentro del aparato, si se expone el aparato a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si se ha caído.


ADVERTENCIAS/PRECAUCIONES

 Este símbolo en el producto significa que existe tensión peligrosa y sin aislamiento dentro de la carcasa del producto que puede presentar un riesgo de descarga eléctrica.

 Este símbolo en el producto indica que en esta guía se incluyen instrucciones de mantenimiento y funcionamiento importantes.

 Contiene piezas pequeñas que pueden representar un riesgo de asfixia. No se recomienda para niños menores de 3 años.

 Este producto contiene material magnético. Consulte con su médico si esto podría llegar a afectar un dispositivo médico implantado.

 Use solo a una altitud inferior a 2000 metros.

- NO realice alteraciones no autorizadas en este producto.
- NO lo use en vehículos o embarcaciones.
- NO coloque el producto en espacios reducidos, como una cavidad de pared o un gabinete cerrado, cuando esté en uso.
- NO instale ni coloque el soporte ni el producto cerca de fuentes de calor, como chimeneas, radiadores, rejillas de calefacción u otros aparatos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.

- Mantenga el producto lejos del fuego y de fuentes de calor. NO coloque encima ni cerca del producto fuentes de llamas expuestas, como velas encendidas.
- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, NO exponga el producto a la lluvia, líquidos o humedad.
- NO exponga el producto a goteos o salpicaduras, y no coloque encima ni cerca del producto objetos llenos de líquido; por ejemplo, floreros.
- NO use un convertidor de corriente con este producto.
- Proporcione una conexión a tierra o asegúrese de que la toma de corriente incorpore una conexión a tierra protegida antes de conectar el enchufe a la toma de corriente de la red eléctrica.
- Si se utiliza la clavija de conexión de red eléctrica o un acoplador del artefacto como el dispositivo de desconexión, el dispositivo de desconexión deberá permanecer listo para funcionar.
- Cuando envuelva o enrolle el cable, asegúrese de que el diámetro de la bobina sea de al menos 20 centímetros (8 pulgadas). Esto puede evitar que se ejerza presión innecesaria y se dañen los cables internos durante la vida útil del cable.
- El cable SubMatch está diseñado para que se utilice solo con estos productos Bose: L1 Pro32, Sub1 y Sub2.
- NO utilice el cable SubMatch para conectar más de 2 subwoofers Sub1/Sub2.

Información normativa

Tabla del estado de corriente del producto

El producto, de acuerdo con la directiva europea de Diseño ecológico de productos relacionados con la energía 2009/125/EC y el reglamento de Diseño ecológico para productos relacionados con la energía e información energética (enmienda) (salida de la UE) de 2020, cumple con las siguientes normas o documentos: Regulación (EC) No. 1275/2008, modificada por la Regulación (EU) No. 801/2013.

Información de estado de corriente requerida	Modos de potencia	
	Modo de espera	Modo de espera de red
Consumo de energía en el modo de potencia especificado, a una entrada de 230 V/50 Hz.	≤ 0.5 W	No disponible*
Tiempo después del cual el equipo se cambia automáticamente de modo.	4 horas	No disponible*
El consumo de energía está en modo de espera de red si todos los puertos de la red con cable están conectados y todos los puertos de red inalámbricos están activados, a una entrada de 230 V/50 Hz.	No disponible*	
Procedimientos de desactivación/activación del puerto de red. La desactivación de todas las redes activará el modo de espera.	*Este producto no utiliza un modo de espera de red para una conexión Bluetooth® ni cuenta con la capacidad de configurarse en una red a través de Wi-Fi® o Ethernet.	

L1 Pro32

Dimensiones (Al. × An. × Pr.)	212.0 × 35.1 × 57.3 cm (83.5" × 13.8" × 22.5")
Peso neto	13.1 kg (28.9 lb)
Potencia de entrada	De 100 a 240 V CA, 5 A, 50/60 Hz
Corriente de irrupción inicial en encendido	15.3 A a 120 V; 29.0 A a 230 V
Corriente de irrupción después de interrupción de la red eléctrica de CA de 5 segundos	1.2 A a 120 V; 26.5 A a 230 V

Este equipo debe instalarse y operarse a una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y el cuerpo de quien lo instala u opera.

La etiqueta del producto se encuentra en la parte inferior.

Modelo: 431389L32. La CMIIT ID se encuentra en la parte inferior del producto.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Información acerca de productos que generan ruido eléctrico (aviso de cumplimiento de la FCC para EE.UU.)

NOTA: Este equipo ha sido sometido a pruebas y se ha comprobado que cumple con los límites de un dispositivo digital Clase B en virtud de lo estipulado en la Parte 15 de las reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para ofrecer una protección razonable contra la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se usa conforme a lo indicado en las instrucciones,

podría causar una interferencia perjudicial a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, que se puede determinar apagando y prendiendo el equipo, se aconseja al usuario intentar corregir la interferencia tomando una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a un enchufe en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado en radio o televisión para obtener ayuda.

Los cambios o las modificaciones no aprobados expresamente por Bose Corporation podrían invalidar la autoridad del usuario para operar el equipo.

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las reglas de la FCC y con las normas RSS sin licencia de ISED Canadá. El funcionamiento está sujeto a las siguientes 2 condiciones: (1) este dispositivo no debe provocar interferencias dañinas y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que puede causar un funcionamiento no deseado.

Para Europa:

Banda de frecuencias de operación de 2400 a 2483.5 MHz.

Potencia máxima de transmisión inferior a 20 dBm EIRP.

La potencia de transmisión máxima está por debajo de los límites normativos, por lo que la de la prueba SAR no es necesaria y está exenta en función de las normativas vigentes.



Este símbolo indica que el producto no debe desecharse como residuo doméstico que debe entregarse a un centro de recolección apropiado para reciclaje. Una eliminación y un reciclado adecuados ayudan a proteger los recursos naturales, la salud humana y el medioambiente. Para obtener más información acerca de la eliminación y el reciclado de este producto, comuníquese con su municipalidad local, un centro de servicios de desecho o la tienda donde compró este producto.

Normas de gestión para dispositivos de radiofrecuencia de baja potencia

Artículo XII

Según las "Normas de gestión para dispositivos de radiofrecuencia de baja potencia", sin el permiso concedido por la NCC, ninguna empresa, ninguna compañía ni ningún usuario puede cambiar la frecuencia, mejorar la potencia de transmisión ni alterar las características originales ni el desempeño de los dispositivos aprobados de radiofrecuencia de baja potencia.

Artículo XIV

Los dispositivos de radiofrecuencia de baja potencia no deben afectar la seguridad de aeronaves ni interferir en las comunicaciones legales; si se determinara una interferencia, el usuario deberá dejar de operarlo de inmediato hasta que no se perciba interferencia. Dichas comunicaciones legales significan comunicaciones de radio conforme con la Ley de Telecomunicaciones.

Los dispositivos de radiofrecuencia de baja potencia deben ser susceptibles a la interferencia de las comunicaciones legales o de los dispositivos de ondas de radio ISM.

Nombres y contenido de elementos o sustancias tóxicas o peligrosas						
Elementos o sustancias tóxicas o peligrosas						
Nombre de la pieza	Plomo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo hexavalente (CR(VI))	Bifenilo polibromado (PBB)	Difenil éter polibromado (PBDE)
PCB	X	0	0	0	0	0
Piezas metálicas	X	0	0	0	0	0
Piezas plásticas	0	0	0	0	0	0
Altavoces	X	0	0	0	0	0
Cables	X	0	0	0	0	0

Esta tabla se preparó conforme a las cláusulas de SJ/T 11364.
 0: indica que dicha sustancia peligrosa contenida en todos los materiales homogéneos de esta pieza se encuentra por debajo del requisito límite de GB/T 26572.

X: indica que esta sustancia tóxica o peligrosa que está presente en al menos uno de los materiales homogéneos utilizados para esta parte se encuentra por encima del requisito de límite de GB/T 26572.



Nombre del equipo: L1 Pro32 Designación de tipo: 431389L32						
Sustancias restringidas y símbolos químicos						
Unidad	Plomo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo hexavalente (Cr+6)	Bifenilos polibromados (PBB)	Éteres difenil polibromados (PBDE)
PCB	-	o	o	o	o	o
Piezas metálicas	-	o	o	o	o	o
Piezas plásticas	o	o	o	o	o	o
Altavoces	-	o	o	o	o	o
Cables	-	o	o	o	o	o

Nota 1: "o" indica que el contenido porcentual de la sustancia restringida no excede el porcentaje de valor de referencia de presencia.
Nota 2: El "-" indica que la sustancia restringida corresponde a la exención.



Fecha de fabricación: El octavo dígito del número de serie indica el año de fabricación; "0" es 2010 o 2020.

Importadores: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Países Bajos | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 - Número de teléfono: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Número de teléfono: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Reino Unido

Oficinas centrales de Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple y el logotipo de Apple son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc.

La marca y los logotipos de Bluetooth® son marcas comerciales registradas de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de estas marcas por parte de Bose Corporation se efectúa bajo licencia.

Google Play es una marca registrada de Google LLC.

Wi-Fi es una marca comercial registrada de Wi-Fi Alliance®.

Bose, el logotipo B, L1, SubMatch y ToneMatch son marcas comerciales de Bose Corporation.

Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

La **Política de privacidad de Bose** está disponible en worldwide.bose.com/privacypolicy

Este producto está cubierto por una garantía limitada de Bose, disponible en worldwide.bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation. No se puede reproducir, modificar, distribuir, o usar de otra manera ninguna parte de este trabajo sin previo consentimiento por escrito.

Complete y conserve para referencia futura.

Los números de serie y de modelo se encuentran la etiqueta del producto en la parte inferior de este.

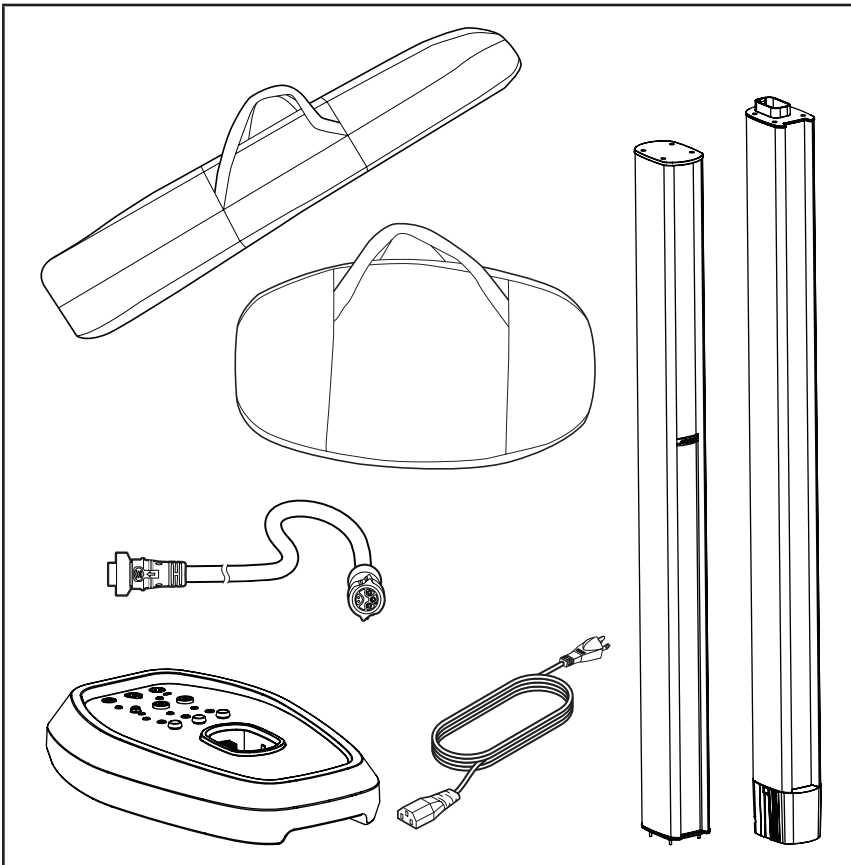
Número de serie: _____

Número de modelo: _____

Descripción general	5
Contenido de la caja.....	5
Accesorios opcionales.....	5
Configuración	6
Conexiones y controles.....	6
Montaje de la base de alimentación y el arreglo.....	7
Conexión de la alimentación y de un Sub1/Sub2.....	8
Apagado automático/modo de espera de bajo consumo.....	8
Conexión de fuentes.....	9
Controles de los canales 1 y 2.....	9
Controles del canal 3.....	10
Controlar la aplicación Bose.....	10
Ajustes adicionales.....	11
Silenciamiento del canal.....	11
Alimentación phantom.....	11
EQ del sistema.....	11
Ejemplos de configuración.....	12
Música (con subwoofer).....	12
Música con dispositivo móvil (con subwoofer).....	13
Banda (con subwoofer).....	13
Música con mezclador T8S (con subwoofer).....	14
Música (con conexión analógica del subwoofer).....	14
Música estéreo con mezclador T4S (con 2 subwoofer).....	15
DJ estéreo (con 2 subwoofer).....	16
DJ mono (con 2 subwoofers apilados).....	17
DJ mono (con 2 subwoofers cardiodes apilados).....	18
DJ estéreo (con 4 subwoofers apilados).....	19
Música mono dual (con 2 subwoofers).....	20
Música con monitor S1 Pro (con subwoofer).....	21
Cuidado y mantenimiento	22
Limpieza del L1 Pro.....	22
Solución de problemas.....	22

Descripción general

Contenido de la caja

L1 Pro32

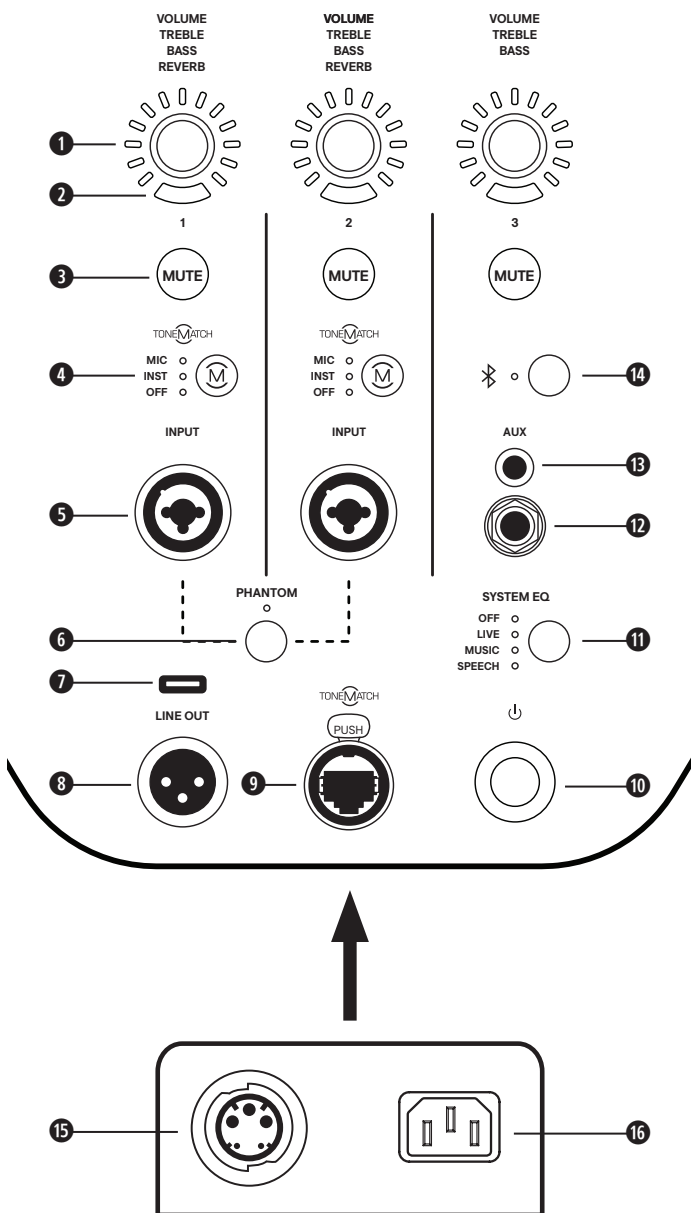
Accesorios opcionales

- Bolso para la base de alimentación y el arreglo L1 Pro32
- Cable SubMatch

Para obtener información adicional sobre los accesorios del L1 Pro, visite **GLOBAL.BOSE.COM**.

Configuración

Conexiones y controles



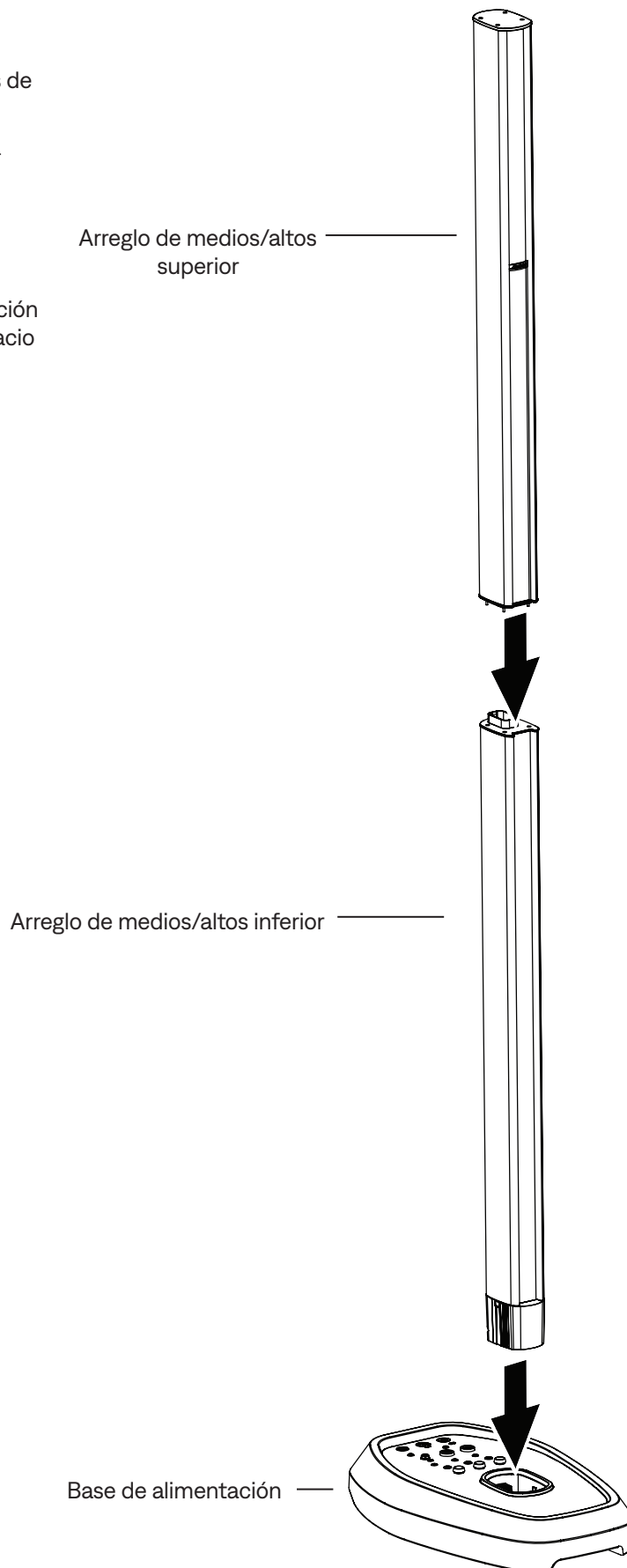
- 1 **Control de parámetro de canal:** Ajuste el nivel de volumen, los agudos, los graves o la reverberación para el canal deseado. Presione el control para cambiar entre los parámetros; gire el control para ajustar el nivel del parámetro seleccionado.
- 2 **Indicador de señal/saturación:** El LED se ilumina en verde cuando hay señal y se ilumina en rojo cuando la señal indica saturación o el L1 Pro se está limitando. Reduzca el volumen del canal o de la señal para evitar la saturación o limitación de la señal.
- 3 **Silenciamiento del canal:** silencie la salida de un canal individual. Presione el botón para silenciar el canal. Cuando está silenciado, el botón se ilumina en blanco.
- 4 **Botón ToneMatch del canal:** seleccione el preajuste ToneMatch para un canal individual. Utilice **MIC** para micrófonos e **INST** para guitarra acústica. El LED correspondiente se ilumina en blanco cuando está seleccionado.
- 5 **Entrada de canal:** entrada analógica para conectar cables de micrófono (XLR), de instrumento (TS no balanceado) o de nivel de línea (TRS balanceados).
- 6 **Alimentación phantom:** presione el botón para aplicar alimentación de 48 voltios a los canales 1 y 2. El LED se ilumina en blanco cuando se aplica la alimentación phantom.
- 7 **Puerto USB:** conector USB-C para uso de servicio de Bose.
Nota: Este puerto no es compatible con los cables Thunderbolt 3.
- 8 **Salida de línea XLR:** utilice un cable XLR para conectar la salida de nivel de línea a Sub1/Sub2 u otro módulo de graves.
- 9 **Puerto ToneMatch:** conecte el L1 Pro a un mezclador ToneMatch T4S o T8S mediante un cable ToneMatch.
PRECAUCIÓN: No lo conecte a una computadora o red telefónica.
- 10 **Botón de espera:** presione el botón para encender el L1 Pro. El LED se ilumina en blanco cuando el L1 Pro está encendido.
- 11 **EQ del sistema:** presione el botón para desplazarse y seleccionar un ecualizador maestro adecuado para el caso de uso. El LED correspondiente se ilumina en blanco cuando está seleccionado.
- 12 **Entrada de línea TRS:** utilice un cable TRS de 6.35 mm (1/4") para conectar fuentes de audio de nivel de línea.
- 13 **Entrada de línea auxiliar:** utilice un cable TRS de 3.5 mm (1/8") para conectar fuentes de audio de nivel de línea.
- 14 **Botón de emparejamiento Bluetooth®:** para el emparejamiento con dispositivos compatibles con Bluetooth. El LED se enciende intermitentemente en azul cuando el L1 Pro es detectable y se ilumina en blanco fijo cuando un dispositivo se empareja para la transmisión.
- 15 **Salida SubMatch:** conecte un módulo de graves Sub1/Sub2 con un cable SubMatch.
- 16 **Entrada de alimentación:** conexión del cable de alimentación IEC.

Montaje de la base de alimentación y el arreglo

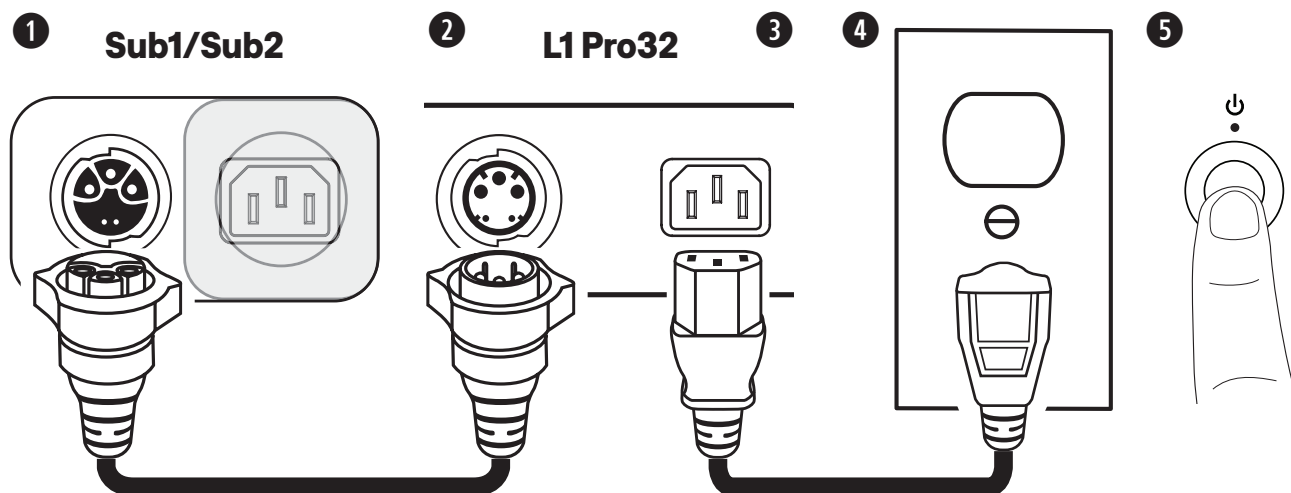
Antes de conectar la base a una fuente de alimentación, monte el L1 Pro32 con los arreglos de medios/altos superior e inferior.

1. Inserte el arreglo inferior en la base de alimentación.
2. Inserte el arreglo superior en el arreglo inferior.

El L1 Pro32 se puede usar sin el arreglo superior. Esta configuración es útil cuando el techo de un espacio no puede ajustarse a la altura del L1 Pro32.



Conexión de la alimentación y de un Sub1/Sub2



1. Conecte el cable SubMatch en la **entrada SubMatch** de un Sub1/Sub2.
2. Conecte el otro extremo del cable SubMatch en la **salida SubMatch** del L1 Pro32.
3. Conecte el cable de alimentación a la **entrada de alimentación** del L1 Pro32.
4. Enchufe el otro extremo del cable de alimentación en una toma de alimentación eléctrica activa.

Nota: No encienda el L1 Pro hasta después de haber conectado las fuentes. Consulte **Conexión de fuentes** en la página 9.

5. Presione el **botón de espera**. El LED se ilumina en blanco cuando el L1 Pro está encendido.

Nota: Mantenga presionado el **botón de espera** durante 10 segundos para restablecer el L1 Pro a los ajustes de fábrica.

Presione el **botón de espera** de cualquier Sub1/Sub2 conectado. Para obtener más información acerca de la configuración de un Sub1/Sub2, consulte la guía del propietario de Sub1/Sub2 en **GLOBAL.BOSE.COM**.

Nota: Cuando 2 subwoofers están conectados al L1 Pro32, primero encienda el que esté conectado directamente al L1 Pro32 y, luego, encienda el segundo.

Apagado automático/modo de espera de bajo consumo

Después de cuatro horas sin uso, el L1 Pro entra en el apagado automático/modo de espera de bajo consumo para ahorrar energía. Para activar el L1 Pro desde el apagado automático/modo de espera de bajo consumo, presione el **botón de espera**. Cuando el L1 Pro32 entre en el apagado automático/modo de espera de bajo consumo, se cortará la alimentación a cualquier Sub1/Sub2 conectado con un cable SubMatch. Presione el **botón de espera** de un Sub1/Sub2 conectado para activarlo desde el apagado automático/modo de espera de bajo consumo.

Nota: Desactive el apagado automático/modo de espera de bajo consumo, manteniendo presionado los tres **controles de parámetros de canal** durante 10 segundos, o a través de la página Configuración en la aplicación Bose. Active el apagado automático/modo de espera de bajo consumo, repitiendo este paso. Si se desactiva el apagado automático/modo de espera de bajo consumo provocará un mayor consumo de energía cuando el L1 Pro no esté en uso.

Conexión de fuentes

Controles de los canales 1 y 2

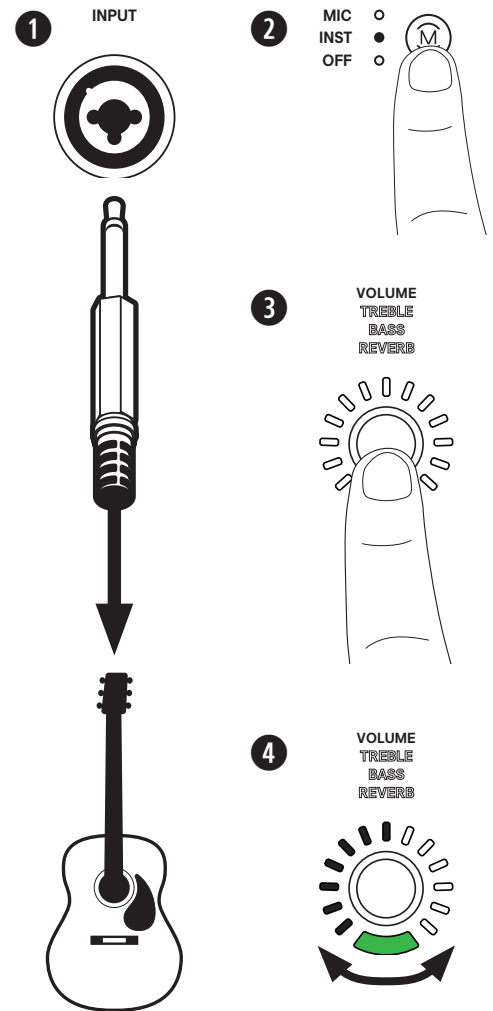
Los canales 1 y 2 están diseñados para utilizarlos con micrófonos, guitarras, teclados u otros instrumentos. Las entradas de canal son adecuadas para una amplia variedad de tipos de entrada y tendrán la ganancia adecuada para minimizar el ruido cuando el volumen del canal se ajuste para el nivel de salida deseado.

1. Conecte la fuente de sonido a la **entrada de canal** con el cable correspondiente.
2. Aplique un preajuste ToneMatch para optimizar el sonido del micrófono o instrumento, presionando el **botón ToneMatch del canal** hasta que se ilumine el LED del preajuste seleccionado. Utilice **MIC** para micrófonos e **INST** para guitarras acústicas y otros instrumentos. Utilice **OFF** si no desea aplicar un preajuste.

Nota: Use la aplicación Bose para seleccionar ajustes predefinidos personalizados de la biblioteca ToneMatch. El indicador LED correspondiente se iluminará de color verde cuando se seleccione un ajuste predefinido personalizado.

3. Presione el **control de parámetro de canal** para elegir un parámetro a fin de modificarlo. El nombre del parámetro se iluminará en blanco cuando esté seleccionado.
4. Gire el **control de parámetro de canal** para ajustar el nivel del parámetro seleccionado. El LED del parámetro indicará el nivel del parámetro seleccionado.

Nota: Cuando **Reverb** esté seleccionado, mantenga presionado el control durante 2 segundos para silenciar la reverberación. Cuando la reverberación esté en silenciamiento, **Reverb** se iluminará intermitentemente en blanco. Para activar el sonido de la reverberación, mantenga presionado durante 2 segundos cuando **Reverb** esté seleccionado. La función de silenciamiento de la reverberación se restablecerá cuando el L1 Pro se apague.



Controles del canal 3

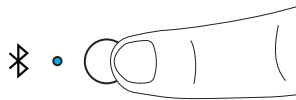
El canal 3 está diseñado para el uso de dispositivos con *Bluetooth*® y entradas de audio de nivel de línea.

Emparejamiento *Bluetooth*

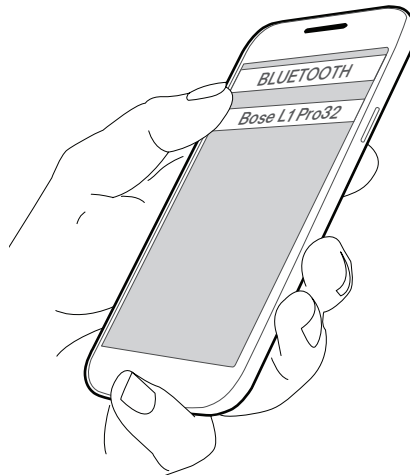
En los siguientes pasos, se describe cómo conectar manualmente un dispositivo con *Bluetooth* para transmitir audio.

Puede usar la aplicación Bose para acceder a un control adicional del dispositivo. Para obtener más información sobre la aplicación Bose, vea **Controlar la aplicación Bose** a continuación.

1. Encienda la función *Bluetooth* en el dispositivo móvil.
2. Mantenga presionado el **botón de emparejamiento *Bluetooth*** durante 2 segundos. Cuando esté listo para emparejar, el LED se encenderá intermitentemente en azul.



3. El L1 Pro estará visible en la lista de dispositivos en su dispositivo móvil. Seleccione L1 Pro en la lista de dispositivos. Cuando el dispositivo se empareje correctamente, el LED se iluminará en blanco fijo.



Nota: Es posible que algunas notificaciones se escuchen a través del L1 Pro cuando está en uso. Para evitar esto, desactive las notificaciones en el dispositivo conectado. Habilite el modo avión para evitar que las notificaciones de llamadas/mensajes interrumpen el audio.

Entrada de línea TRS

Es una entrada mono. Utilice un cable TRS de 6.35 mm (¼") para conectar fuentes de audio de nivel de línea, como mezcladores o efectos de instrumento.

Entrada de línea auxiliar

Es una entrada estéreo. Utilice un cable TRS de 3.5 mm (⅛") para conectar fuentes de audio de nivel de línea, como dispositivos móviles o computadoras portátiles.

Controlar la aplicación Bose

Descargue la aplicación Bose para un control adicional del dispositivo y la transmisión de audio. Una vez descargada, siga las instrucciones de la aplicación para conectar el L1 Pro. Para obtener información específica sobre cómo usar la aplicación Bose, consulte la sección de ayuda en la aplicación.



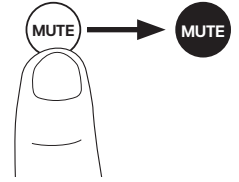
Características

- Permite ajustar el volumen de canal.
- Permite ajustar los parámetros del mezclador de canales.
- Permite ajustar la ecualización del sistema.
- Permite activar el silenciamiento del canal.
- Permite activar el silenciamiento de la reverberación.
- Permite activar la alimentación phantom.
- Permite acceder a la biblioteca de preajustes ToneMatch.
- Permite guardar escenas.

Ajustes adicionales

Silenciamiento del canal

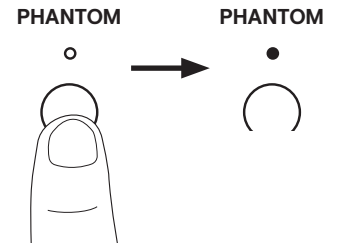
Presione el botón de **silenciamiento del canal** para silenciar el audio de un canal individual. Cuando un canal está en silenciamiento, el botón se ilumina en blanco. Vuelva a presionar el botón para activar el sonido del canal.



Alimentación phantom

Presione el botón de **alimentación phantom** para aplicar alimentación de 48 voltios a los canales 1 y 2. El LED se ilumina en blanco cuando se aplica la alimentación phantom. Aplique la alimentación phantom cuando utilice un micrófono que la requiera. Vuelva a presionar el botón para apagar la alimentación phantom.

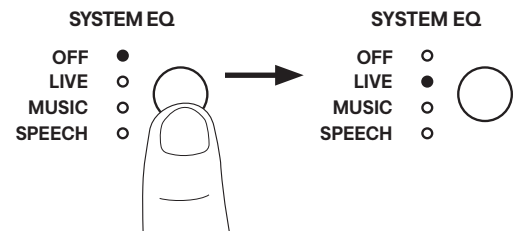
Nota: La alimentación phantom solo afectará a las fuentes conectadas a una **entrada de canal** que usa un cable XLR.



EQ del sistema

Seleccione el ecualizador de sistema presionando el botón **System EQ** hasta que el LED correspondiente para el ecualizador deseado se ilumine en blanco. Elija entre **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** y **SPEECH**. El ecualizador elegido se mantendrá seleccionado cuando apague y prenda el L1 Pro.

Nota: El ecualizador del sistema afecta solo la base de alimentación y el audio del arreglo. No afecta el audio de **salida de línea XLR**.



Ejemplos de configuración

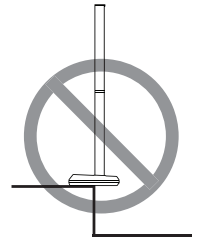
El L1 Pro32 se puede colocar en el suelo o en un escenario elevado (consulte **Montaje de la base de alimentación y del arreglo** en la página 7).



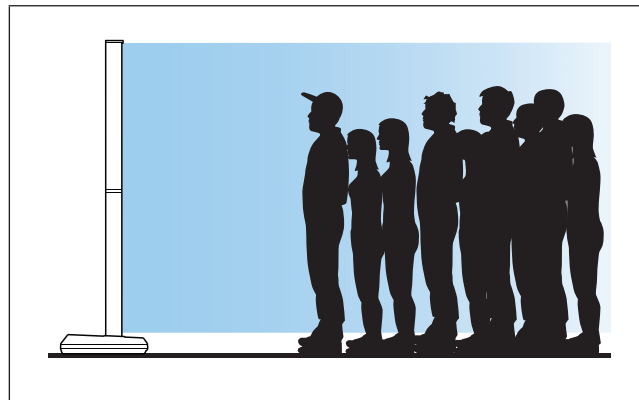
ADVERTENCIA: Nunca coloque el equipo en una superficie inestable. El equipo podría volverse inestable, lo que puede ocasionar situaciones de peligro que podrían causar lesiones.



PRECAUCIÓN: La base de alimentación no se debe colocar en ningún lugar que pueda bloquear los orificios de ventilación en la parte posterior/inferior del L1 Pro32. Si se usa directamente sobre arena o césped, los residuos pueden entrar en el producto a través de las aberturas de ventilación y provocar que el L1 Pro32 no funcione correctamente.

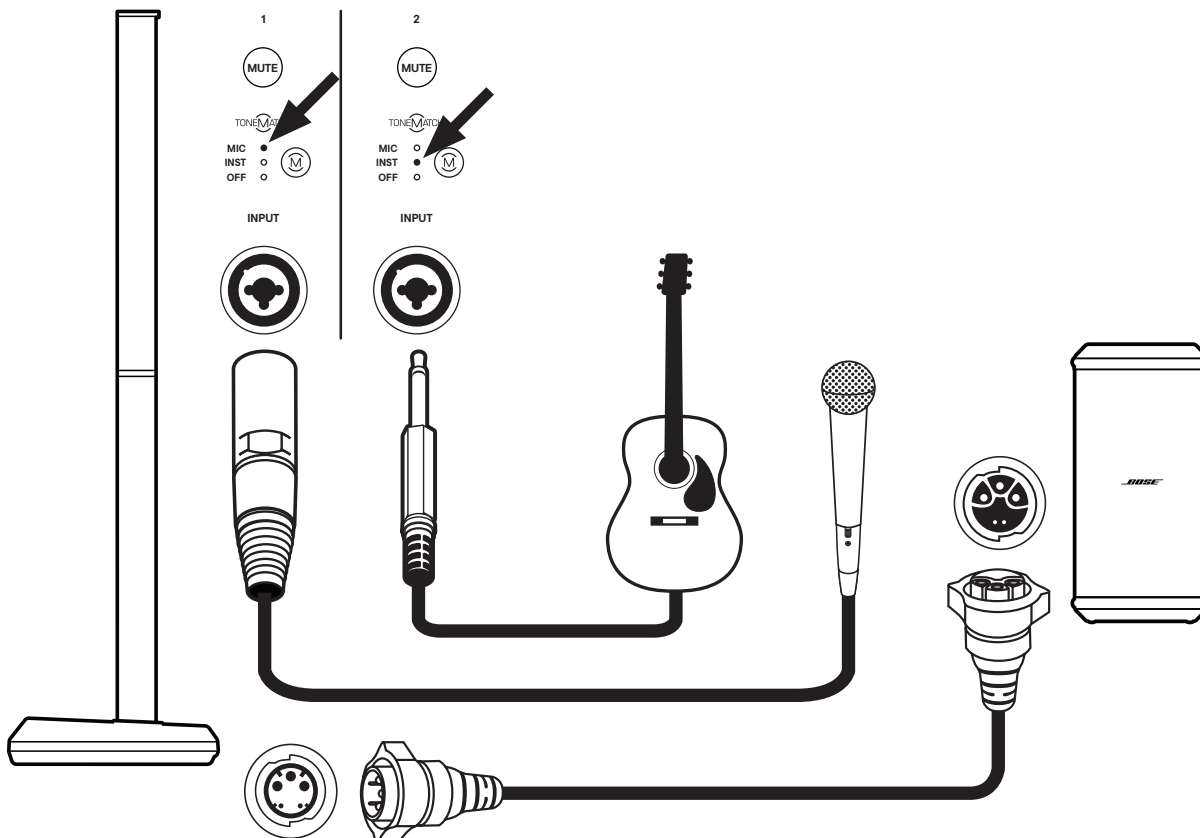


L1 Pro32

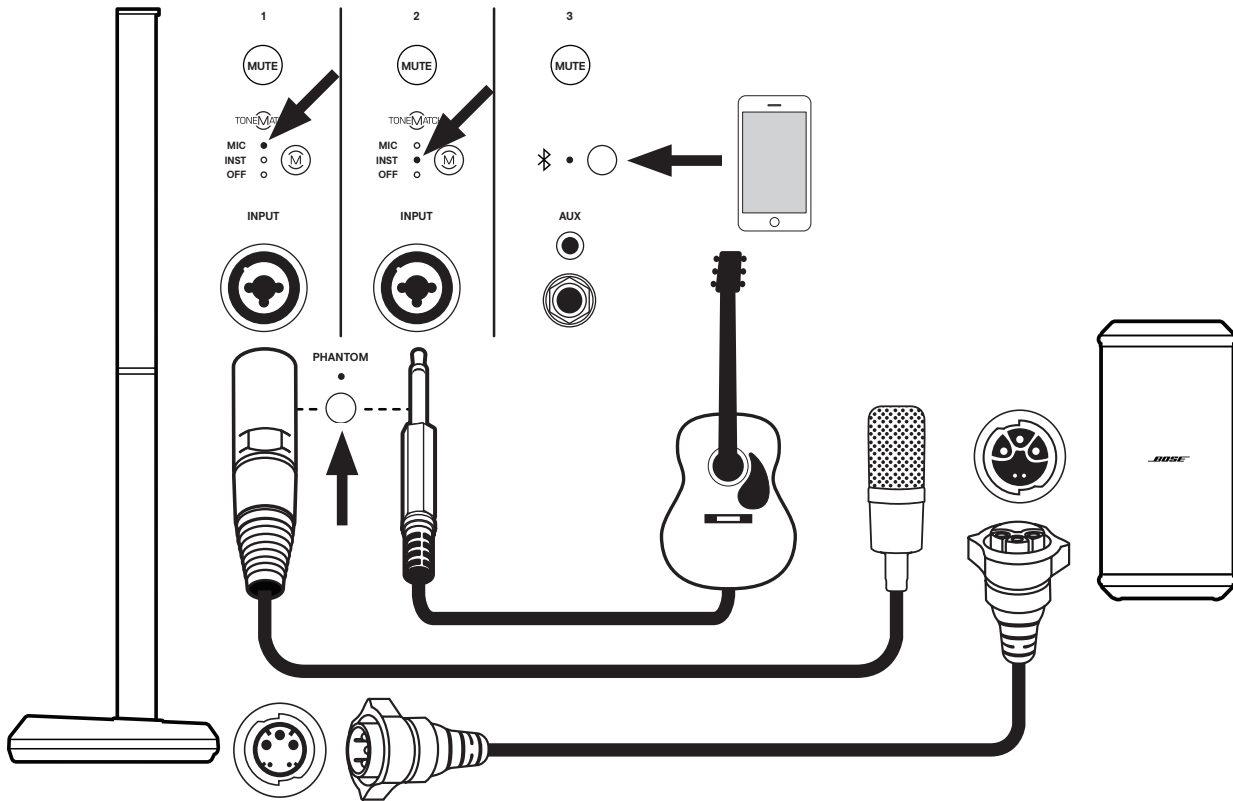


Todos los siguientes ejemplos de configuración requieren al menos un módulo de graves Sub1 o Sub2. Para obtener información acerca de la configuración adecuada de Sub1/Sub2, consulte la guía del propietario de Sub1/Sub2 en **GLOBAL.BOSE.COM**.

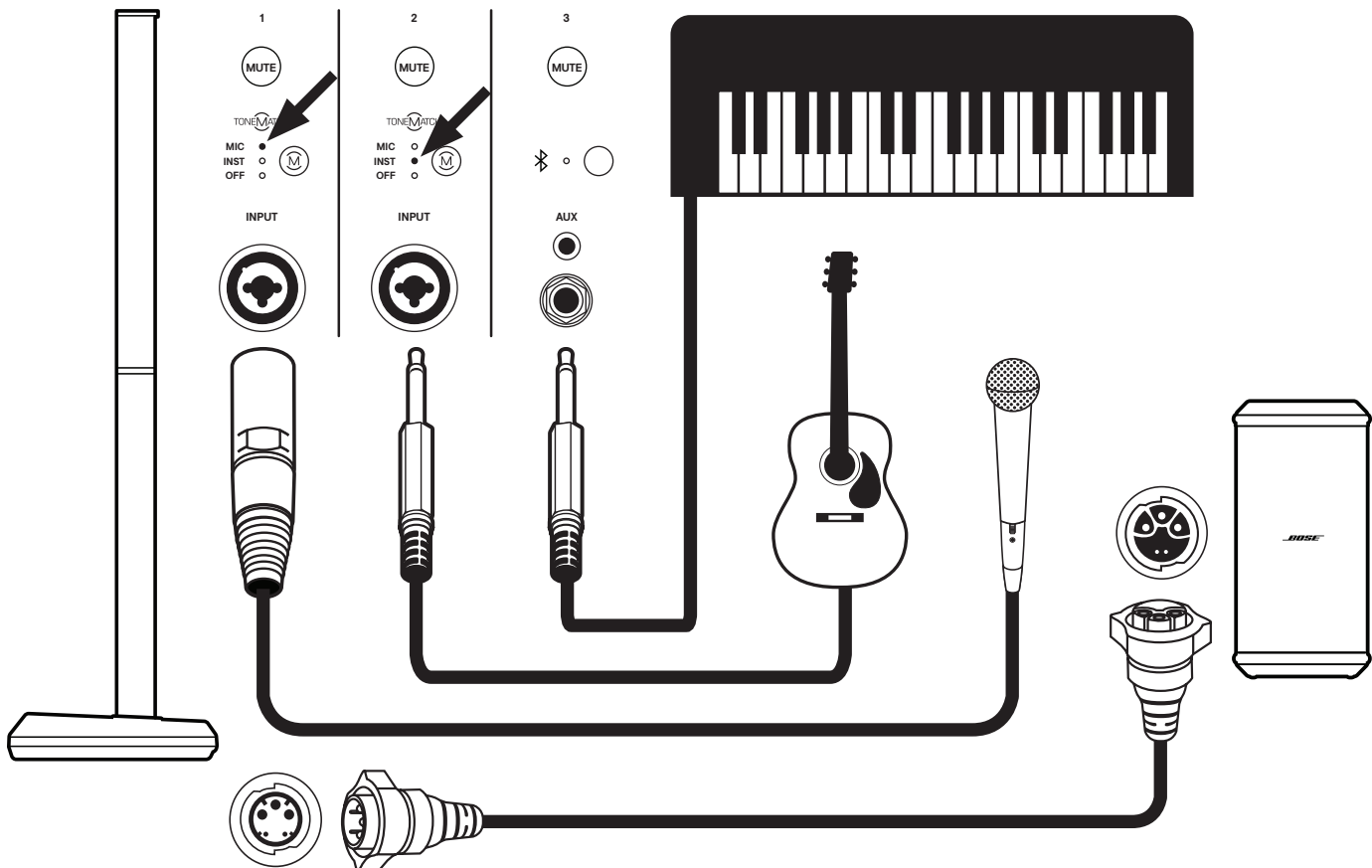
Música (con subwoofer)



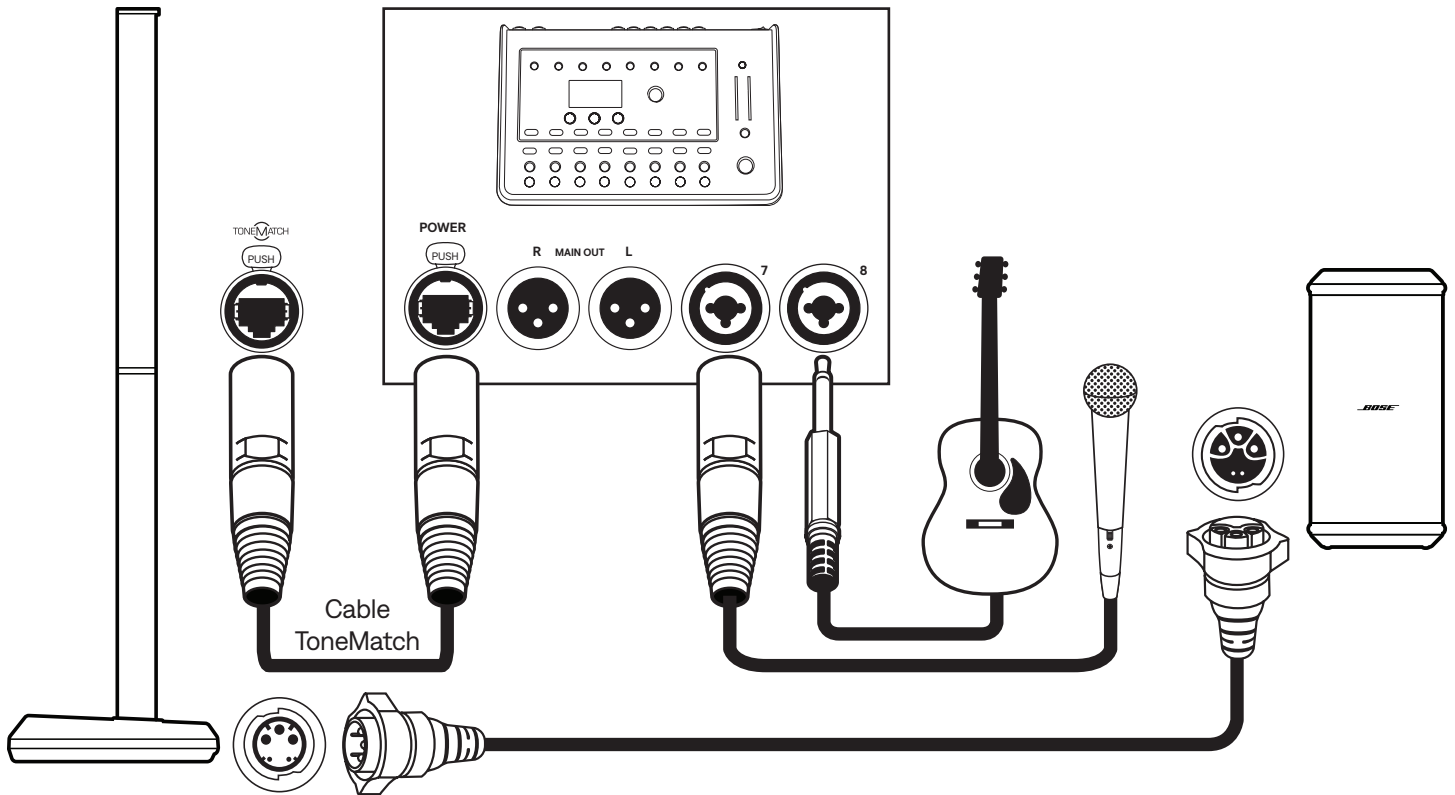
Músico con dispositivo móvil (con subwoofer)



Banda (con subwoofer)

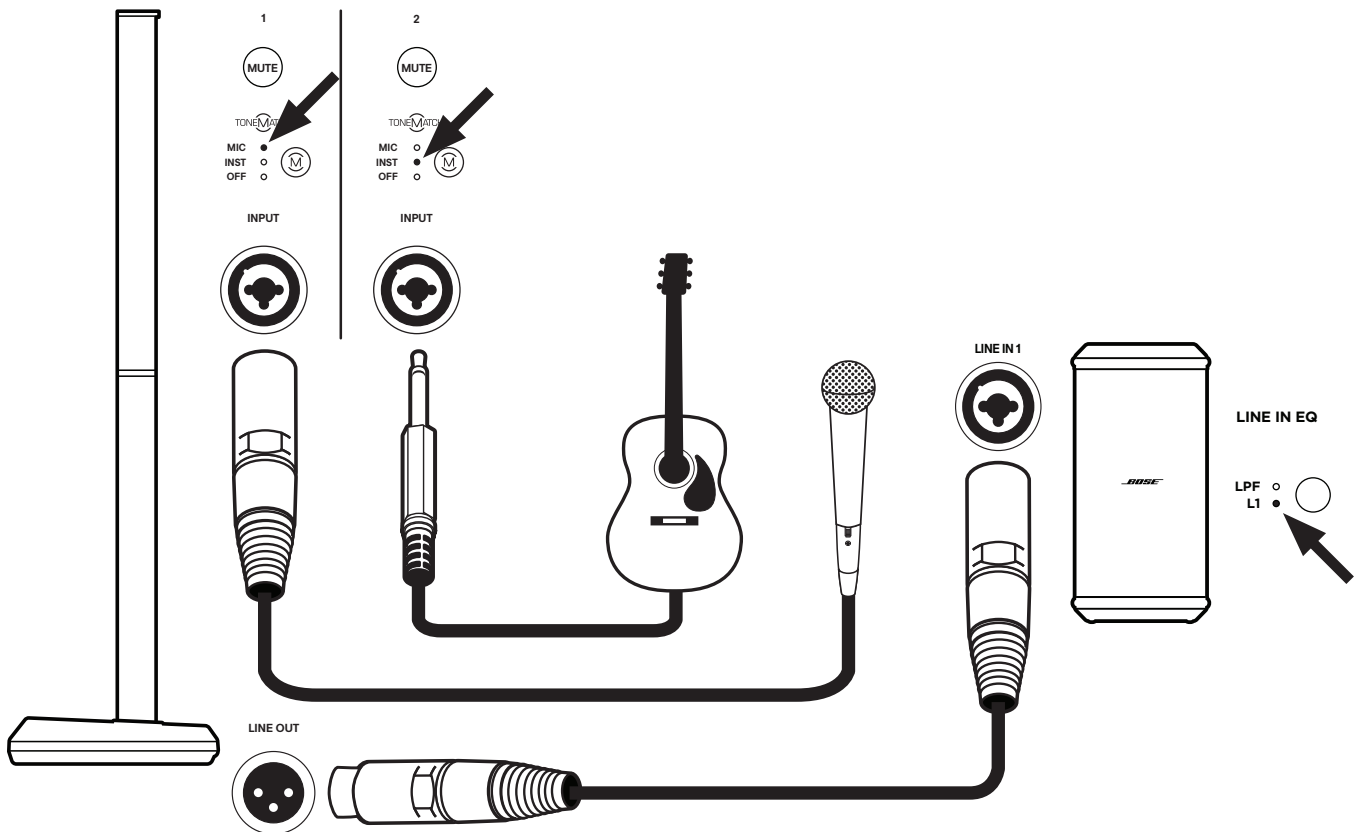


Música con mezclador T8S (con subwoofer)

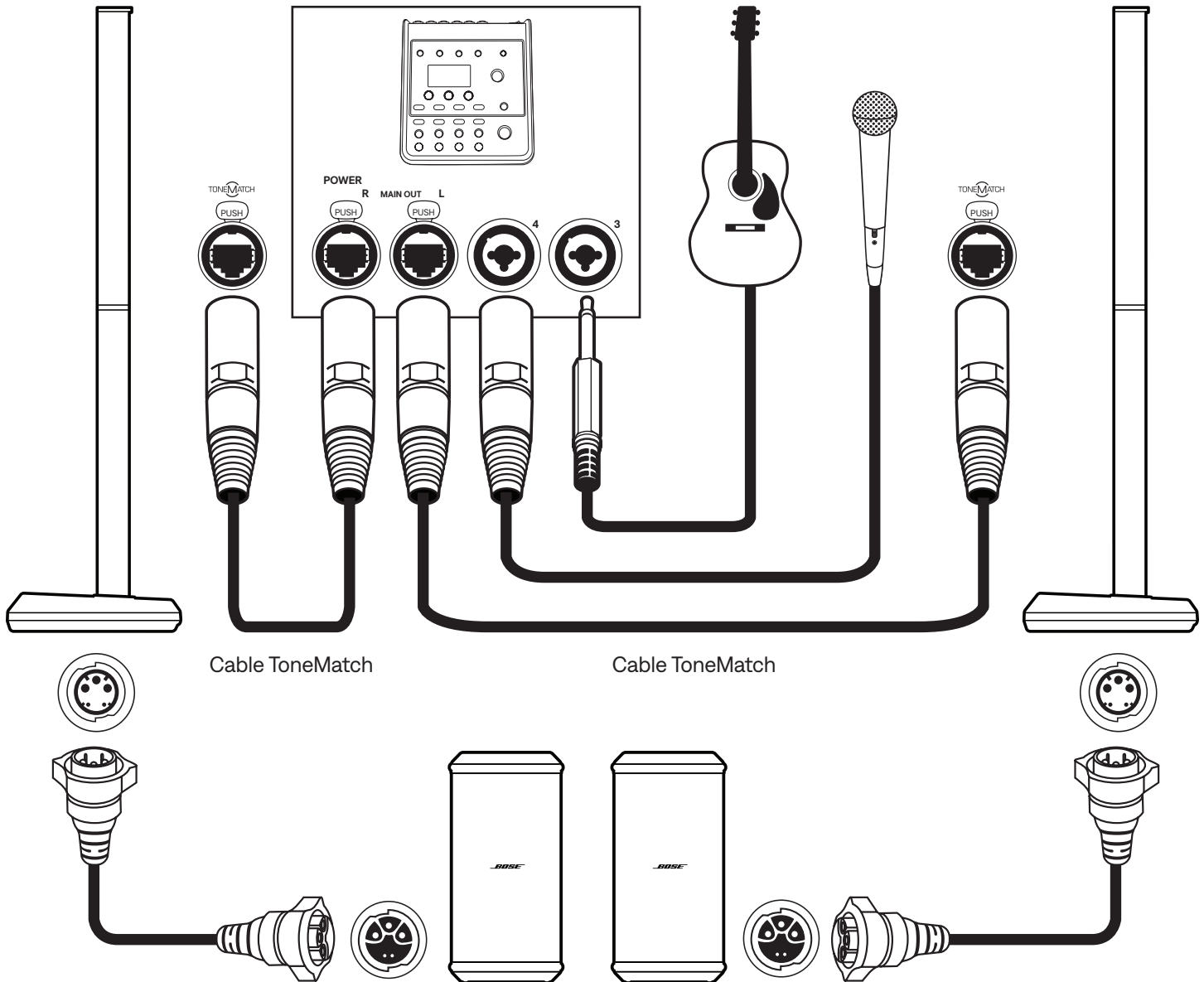


Nota: Solo se proporciona audio del canal izquierdo del T8S.

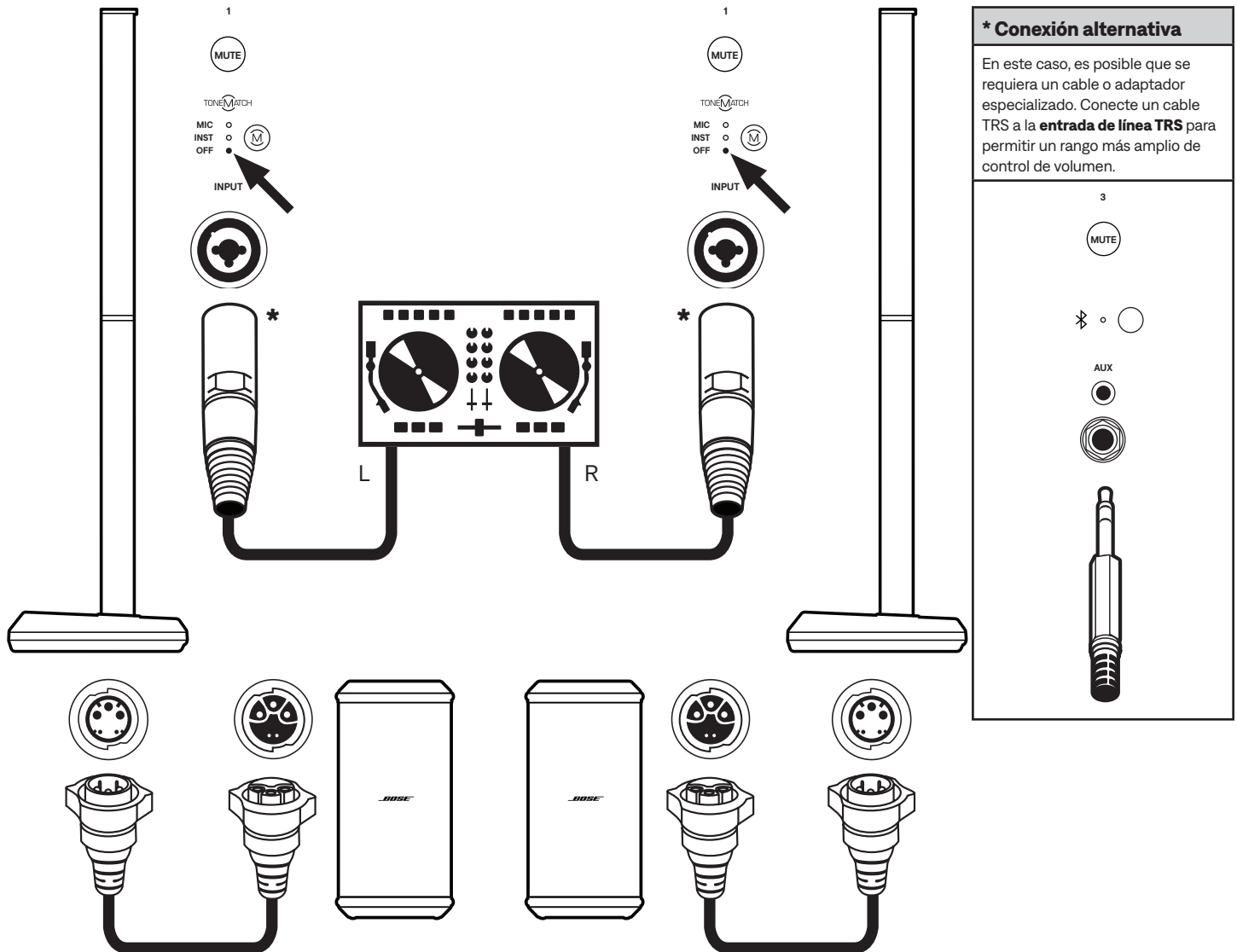
Música (con conexión analógica del subwoofer)



Músico estéreo con mezclador T4S (con 2 subwoofer)



DJ estéreo (con 2 subwoofer)



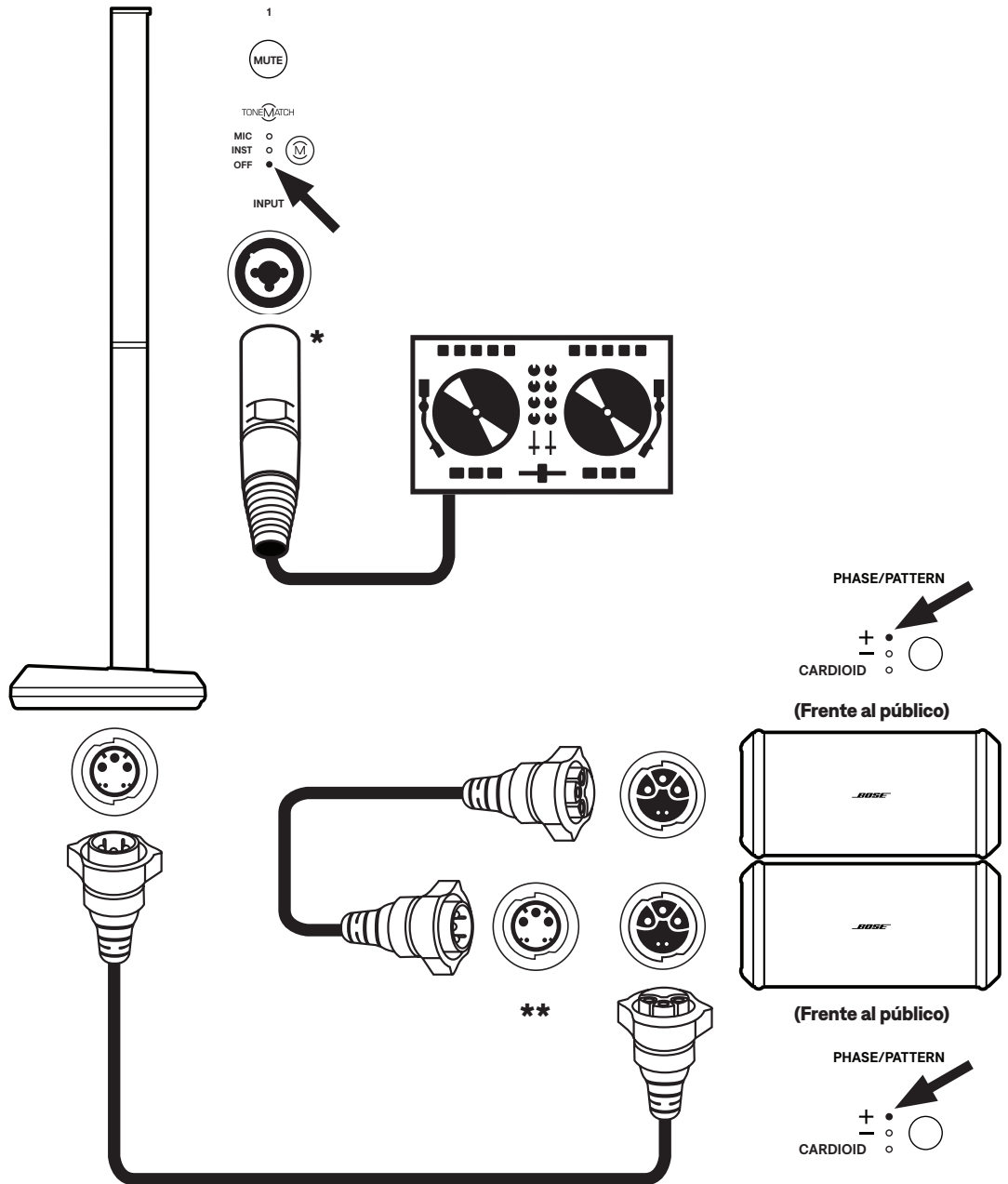
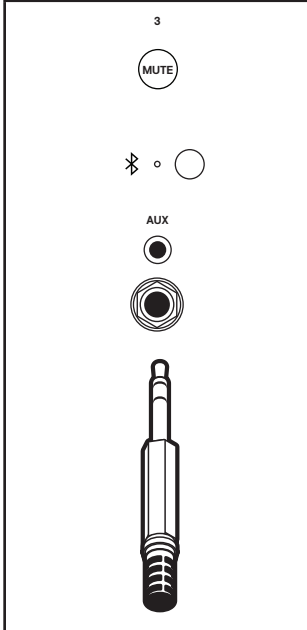
*** Conexión alternativa**

En este caso, es posible que se requiera un cable o adaptador especializado. Conecte un cable TRS a la **entrada de línea TRS** para permitir un rango más amplio de control de volumen.

DJ mono (con 2 subwoofers apilados)

*** Conexión alternativa**

En este caso, es posible que se requiera un cable o adaptador especializado. Conecte un cable TRS a la **entrada de línea TRS** para permitir un rango más amplio de control de volumen.



**** Conexión alternativa**

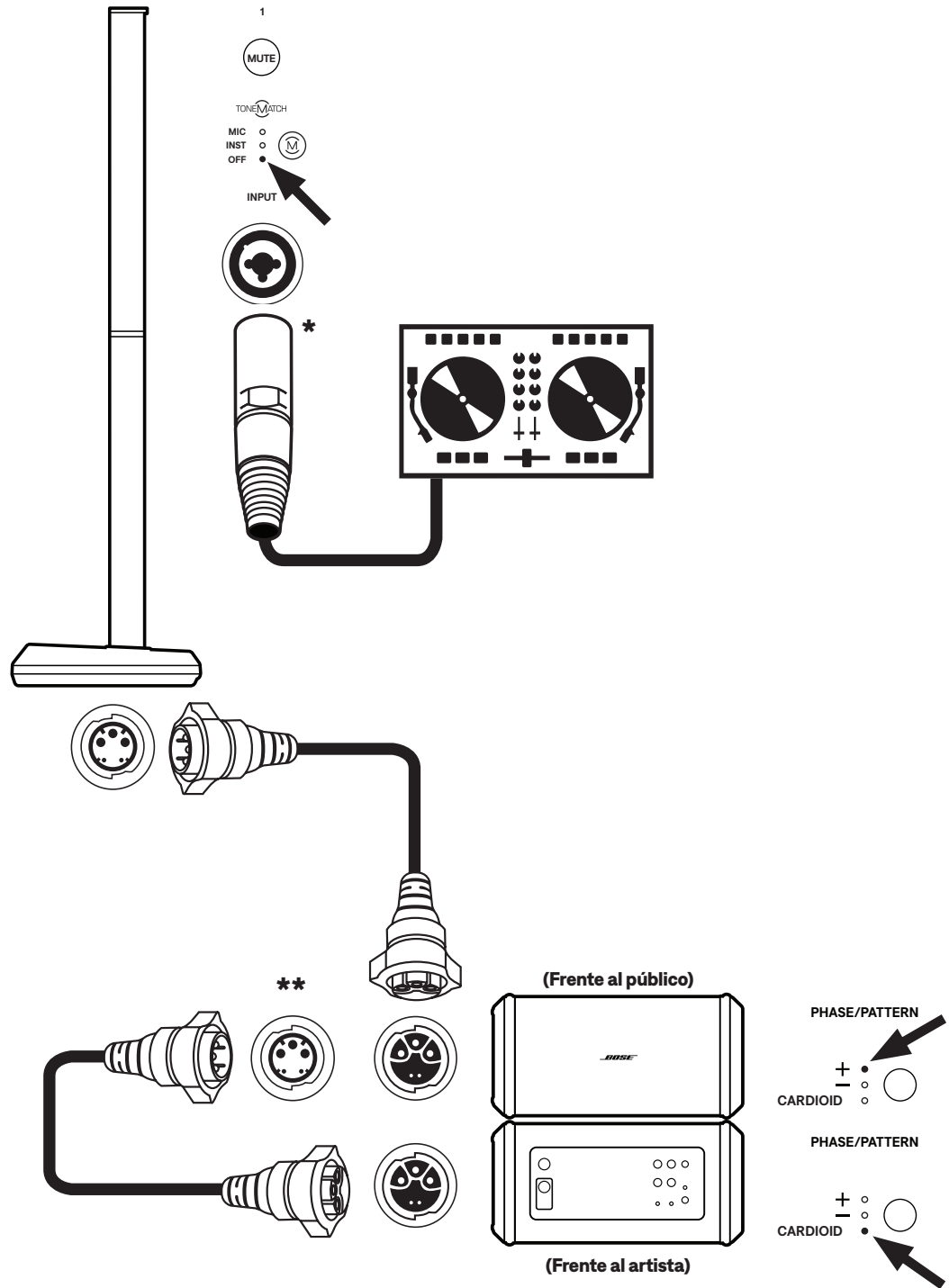
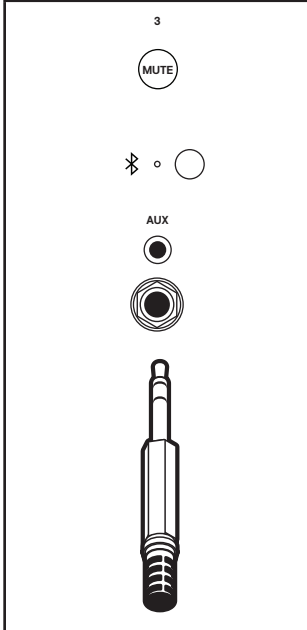
El L1 Pro32 se puede conectar a un Sub1/Sub2 mediante una conexión analógica. También se pueden conectar 2 subwoofers entre sí mediante una conexión analógica. Para conectar 2 subwoofers entre sí mediante una conexión analógica, conecte la **salida de línea** del primer subwoofer a la **entrada de línea** del segundo con un cable XLR. Los subwoofers que no cuenten con un cable SubMatch deben estar conectados a una fuente de alimentación.



DJ mono (con 2 subwoofers cardiodes apilados)

*** Conexión alternativa**

En este caso, es posible que se requiera un cable o adaptador especializado. Conecte un cable TRS a la **entrada de línea TRS** para permitir un rango más amplio de control de volumen.

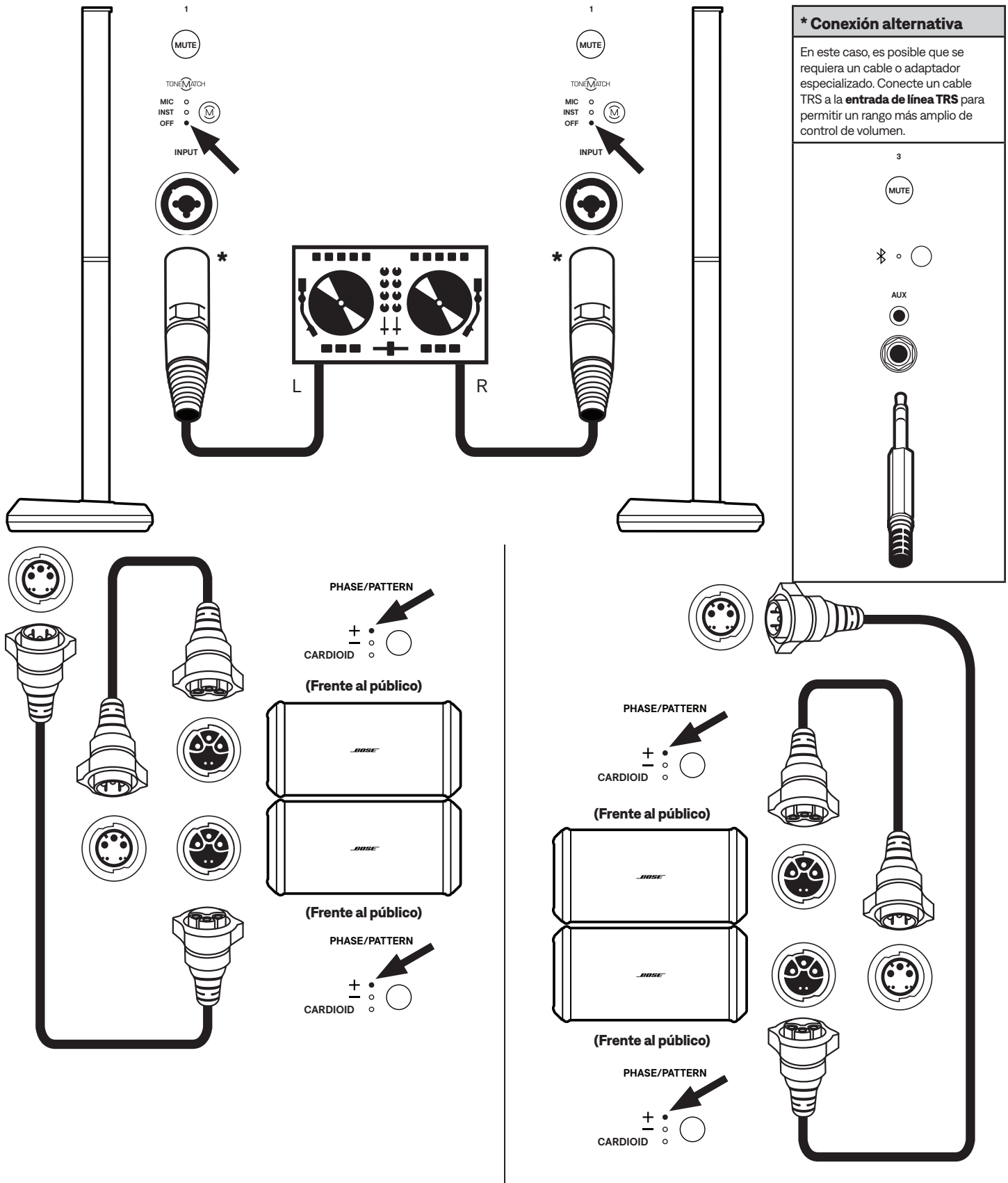


**** Conexión alternativa**

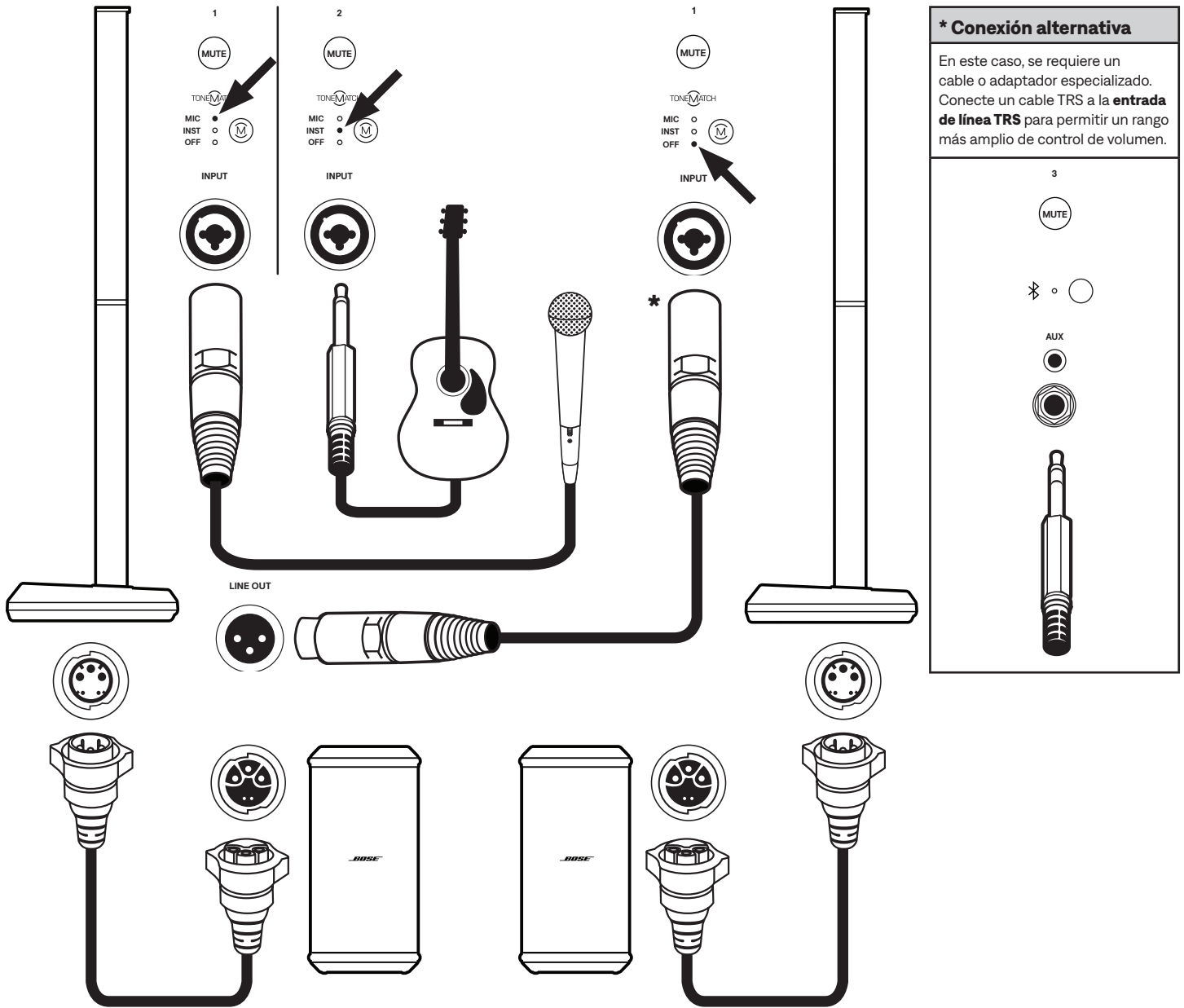
El L1 Pro32 se puede conectar a un Sub1/ Sub2 mediante una conexión analógica. También se pueden conectar 2 subwoofers entre sí mediante una conexión analógica. Para conectar 2 subwoofers entre sí mediante una conexión analógica, conecte la **salida de línea** del primer subwoofer a la **entrada de línea** del segundo con un cable XLR. Los subwoofers que no cuenten con un cable SubMatch deben estar conectados a una fuente de alimentación.



DJ estéreo (con 4 subwoofers apilados)



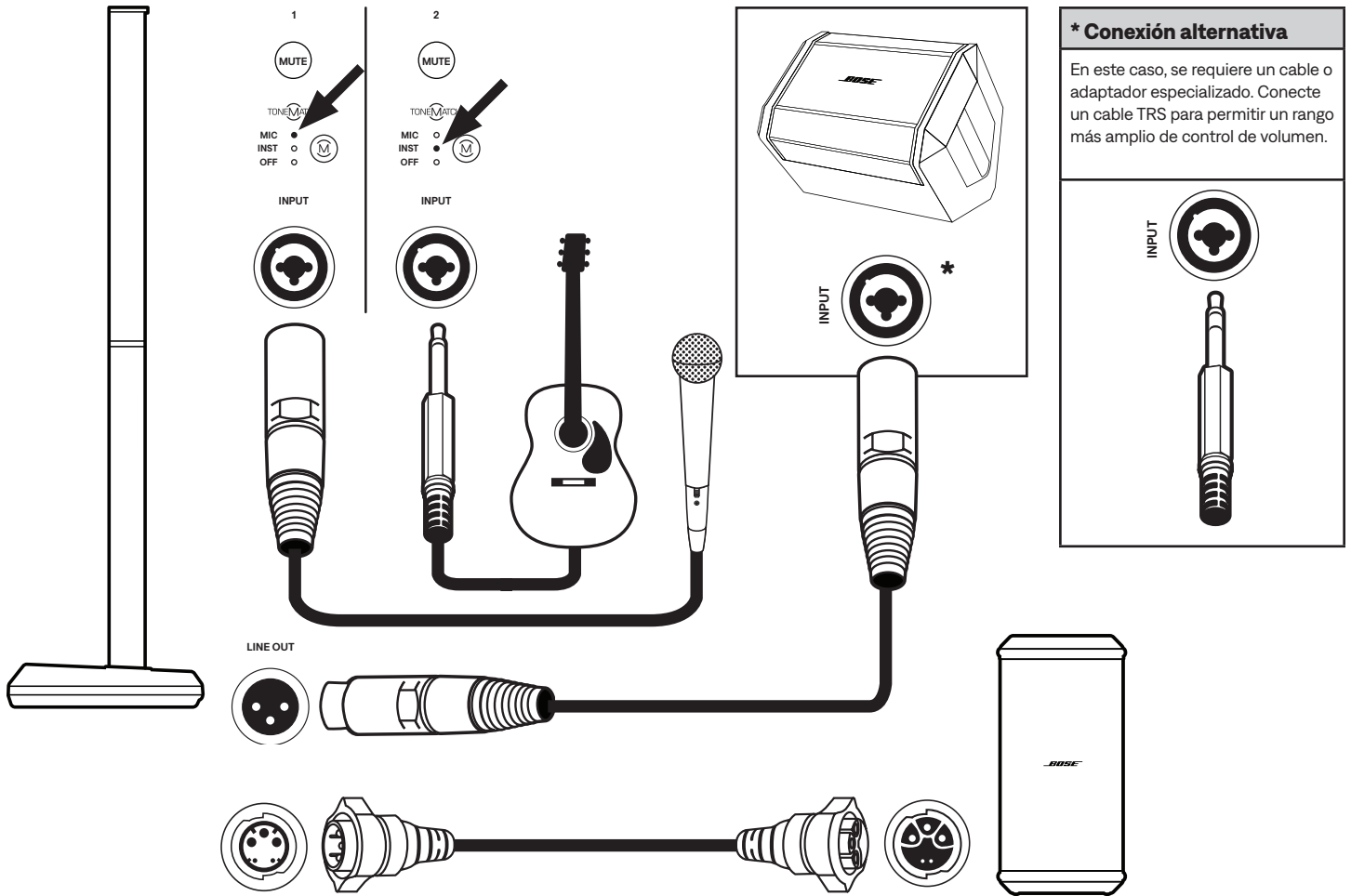
Músico mono dual (con 2 subwoofers)



*** Conexión alternativa**

En este caso, se requiere un cable o adaptador especializado. Conecte un cable TRS a la **entrada de línea TRS** para permitir un rango más amplio de control de volumen.

Músico con monitor S1 Pro (con subwoofer)



Cuidado y mantenimiento

Limpieza del L1 Pro

- Antes de limpiar su L1 Pro32, desconéctelo de la alimentación de CA.
- Limpie la carcasa del producto utilizando únicamente un paño suave y seco. Si es necesario, aspire con cuidado la rejilla del L1 Pro.
- Limpie suavemente la superficie externa del área de ventilación (en la parte posterior/inferior del L1 Pro32) con un paño para eliminar los residuos que puedan alojarse en las aberturas de ventilación. Tenga cuidado de que los residuos no entren en el L1 Pro32.
- Luego de quitar la base de alimentación, retire con cuidado los residuos de las aberturas de ventilación cerca del conector de salida del arreglo (al pie de la base de alimentación). Tenga cuidado de que los residuos no entren en el L1 Pro32.



PRECAUCIÓN: No utilice solventes, productos químicos ni soluciones de limpieza que contengan alcohol, amoníaco o abrasivos.

PRECAUCIÓN: No utilice aerosoles cerca del producto ni permita que se viertan líquidos en las aberturas.

Solución de problemas

Problema	Qué hacer
No hay alimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que la toma de CA reciba alimentación. Pruebe conectar y utilizar una lámpara u otro dispositivo en la misma toma de CA, o bien examine la toma con un tester para comprobar la salida de CA.
No hay sonido	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que el L1 Pro esté encendido. • Asegúrese de que el instrumento esté conectado a la entrada de canal. • Asegúrese de que el volumen de la fuente esté alto. • Asegúrese de que el volumen del L1 Pro esté alto. • Asegúrese de que el L1 Pro no esté en apagado automático/modo de espera de bajo consumo. • Conecte el instrumento a otro amplificador para asegurarse de que la fuente esté funcionando. • Asegúrese de que el botón de silenciamiento del canal no esté activado.
El LED de modo de espera se ilumina intermitentemente en rojo (falla térmica)	<ul style="list-style-type: none"> • Apague el L1 Pro y espere 30 minutos antes de volver a encenderlo. • Mueva el L1 Pro a una ubicación más fría. • Mueva el L1 Pro a una ubicación que tenga más ventilación.
El LED de modo de espera se ilumina en rojo fijo (falla del sistema)	<ul style="list-style-type: none"> • Comuníquese con el servicio al cliente de Bose. Visite worldwide.Bose.com/contact.
Cuando no hay nada conectado al L1 Pro, se escucha un leve zumbido	<ul style="list-style-type: none"> • Use un tester para comprobar la salida de CA de la toma a la que está conectado el L1 Pro y revise si hay contactos invertidos o abiertos (vivo, neutro o a tierra). • Si está utilizando un cable alargador, enchufe el L1 Pro directamente a la toma.
El sonido del instrumento o de la fuente de audio se escucha distorsionado	<ul style="list-style-type: none"> • Baje el volumen en la fuente. • Baje el volumen del canal. • Pruebe un instrumento o una fuente diferente.

Problema	Qué hacer
El micrófono está recibiendo retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Baje el volumen del canal. • Oriente el micrófono de modo que no apunte directamente al L1 Pro. • Pruebe utilizar otro micrófono. • Pruebe cambiar la ubicación del L1 Pro o del vocalista en el escenario. • Aumente la distancia entre el L1 Pro y el micrófono. • Si está utilizando un procesador de efectos vocales, asegúrese de que no esté contribuyendo al problema de retroalimentación.
El dispositivo Bluetooth® emparejado no se conecta al altavoz	<ul style="list-style-type: none"> • Si el dispositivo emparejado requiere una contraseña, verifique que haya ingresado la correcta. • Asegúrese de que la función <i>Bluetooth</i>® esté activada o habilitada en el dispositivo fuente. • El dispositivo <i>Bluetooth</i> puede estar fuera del rango; intente acercarlo al L1 Pro. • Si es posible, apague todos los demás dispositivos <i>Bluetooth</i> cercanos o desactive la función <i>Bluetooth</i> en ellos. • Borre la memoria del altavoz o empareje otro dispositivo manteniendo presionado el botón de emparejamiento Bluetooth durante 10 segundos. Elimine el sistema L1 Pro de la memoria del dispositivo <i>Bluetooth</i>. Vuelva a emparejar el dispositivo <i>Bluetooth</i> con el L1 Pro. • Apague y vuelva a encender el dispositivo e intente emparejarlo de nuevo.
Hay un exceso de zumbido cuando se conectan en cadena varias unidades	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que el volumen de las unidades de conexión en cadena no esté ajustado demasiado alto.

Lue turvaohjeet ja säilytä ne myöhempiä käyttöä varten.

Tärkeitä turvaohjeita




Bose Corporation julkistaa täten, että tämä tuote noudattaa direktiivin 2014/53/EU ja muiden sovellettavien EU-direktiivien perusvaatimuksia ja muita niihin liittyviä sääddöksiä. Täydellinen vaatimustenmukaisuusvakuutus on osoitteessa www.Bose.com/compliance.



Tämä tuote täyttää kaikki vuoden 2016 sähkömagneettista yhteensopivuutta koskevat vaatimukset ja muut Yhdistyneen kuningaskunnan vaatimukset. Täydellinen vaatimustenmukaisuusvakuutus on osoitteessa www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation vakuuttaa täten, että tämä tuote noudattaa vuoden 2017 radiolaitesäännösten olennaisia vaatimuksia ja muita sovellettavia Yhdistyneen kuningaskunnan määräyksiä. Täydellinen vaatimustenmukaisuusvakuutus on osoitteessa www.Bose.com/compliance.

- Lue nämä ohjeet.
- Säilytä nämä ohjeet.
- Huomioi kaikki varoitukset.
- Noudata kaikkia ohjeita.
- Älä käytä tätä laitetta veden lähettyvillä.
- Puhdista ainoastaan kuivalla liinalla.
- Älä sulje tuuletusaukkoja. Asenna laite valmistajan ohjeiden mukaisesti.
- Älä sijoita laitetta minkään lämmönlähteen kuten lämpöpattereiden, lämpövaraajien, uunien tai muiden lämpöä tuottavien laitteiden (vahvistimet mukaan lukien) lähelle.
- Älä poista polarisoidun tai maadoitetun pistokkeen turvaominaisuutta. Polarisoitussa pistokkeessa on kaksi kieltä, joista toinen on leveämpi. Maadoitettussa pistokkeessa on kaksi kosketinta ja maadoituskoskettimet. Leveä kosketin tai maadoituskoskettimet lisäävät turvallisuutta. Jos laitteen mukana toimitettu pistoke ei sovi pistorasiaan, pyydä sähköasentajaa vaihtamaan vanhentunut pistorasia.
- Aseta virtajohto siten, ettei se puristu tai sen päältä kävellä. Pistokkeiden, pistorasioiden ja laitteen liitoskohtien suojaaminen on erityisen tärkeää.
- Käytä ainoastaan valmistajan määrittämiä lisävarusteita.
-  Käytä ainoastaan valmistajan määrittämän tai laitteen yhteydessä myytävän karrin, telineen, jalustan, kiinnikkeen tai pöydän kanssa. Jos käytät karrä, varo etteivät laite ja karrä kaadu siirrettäessä ja aiheuta loukkaantumista.
- Irrota laite pistorasiasta ukkosmyrskyjen aikana ja laitteen ollessa pidemmän aikaa käyttämättömänä.
- Vain koulutettu huoltohenkilöstö saa tehdä huoltotyöt. Huoltoa tarvitaan silloin, kun laite on vaurioitunut millä tahansa tavalla, esimerkiksi niin, että virtajohto tai pistoke on vaurioitunut, laitteeseen on roiskunut nesteitä, laitteeseen on pudonnut esineitä, laite on altistunut sateelle tai kosteudelle, laite ei toimi normaalisti tai laite on pudonnut.

VAROITUKSET JA HUOMAUTUKSET



Tämä symboli tuotteessa merkitsee, että laitteen sisällä on eristämätön, vaarallinen jännite, joka voi aiheuttaa sähköiskuvaaran.



Tämä symboli tuotteessa merkitsee, että tässä oppaassa on tärkeitä käyttö- ja huolto-ohjeita.



Sisältää pieniä osia, jotka voivat aiheuttaa tukehtumisvaaran. Ei sovellu alle 3-vuotiaiden lasten käytettäväksi.



Tuote sisältää magneettista materiaalia. Kysy lääkäriltä, voiko se vaikuttaa lääketieteellisen implantin toimintaan.



Saa käyttää vain alueilla, joiden korkeus merenpinnasta on alle 2 000 m.

- ÄLÄ muokkaa tuotetta luvottomalla tavalla.
- ÄLÄ käytä tuotetta ajoneuvoissa tai veneissä.
- ÄLÄ sijoita tuotetta käytön aikana suljettuun tilaan, kuten seinään tehtävään syvennykseen tai kaappiin.
- ÄLÄ sijoita kiinnikettä tai tuotetta minkään lämmönlähteen, kuten takan, lämpöpatterin, lämpövaraajan, uunin tai muun lämpöä tuottavan laitteen (vahvistimet mukaan lukien) lähelle.

- Pidä tuote kaukana tuesta ja lämmönlähteistä. ÄLÄ tuo laitteen päälle tai lähelle avotulta, esimerkiksi palavaa kynttilää.
- Tulipalo- tai sähköiskuriskin ehkäisemiseksi ÄLÄ altista tuotetta sateelle, nesteille tai kosteudelle.
- ÄLÄ altista tuotetta roiskeille tai tippuvalle vedelle äläkä aseta maljakoita tai muita nesteillä täytettyjä esineitä tuotteen päälle tai sen lähelle.
- ÄLÄ käytä tuotteen yhteydessä invertteriä.
- Maadoita laite tai varmista, että pistorasiassa on maadoitusliitäntä, ennen kuin yhdistät virtajohdon pistorasiaan.
- Jos laitteesta katkaistaan virta pistorasian virtakytkimellä, tähän kytkimeen on päästävä helposti käsiksi.
- Kun keräät johtoa kokoon, varmista, että kerän halkaisija on vähintään 20 senttimetriä, jotta kaapelin sisäiset johdot eivät vaurioidu.
- SubMatch Cable -johto on tarkoitettu käytettäväksi vain seuraavien Bose-tuotteiden kanssa: L1 Pro32, Sub1 ja Sub2.
- ÄLÄ yhdistä SubMatch Cable -johdolla useampaa kuin kahta Sub1/Sub2-bassokaiutinta.

Lakisääteiset tiedot

Tuotteen virtatilataulukko

Energiaan liittyvien tuotteiden ekologiselle suunnittelulle asetettavia vaatimuksia koskevan direktiivin 2009/125/EY sekä vuoden 2020 Ecodesign for Energy-Related Products and Energy Information (Amendment) (EU Exit) -säännösten mukaisesti tuote vastaa seuraavia standardeja tai asiakirjoja: Asetus (EY) nro 1275/2008, muutettu asetuksella (EU) nro 801/2013.

Vaadittu virtatilatieto	Virtatilat	
	Valmiustila	Valmiustila ja verkkoyhteys
Virrankulutus määritetyssä virtatilassa tuloarvoilla 230 V / 50 Hz	≤ 0,5 W	—*
Aika, jonka kuluttua laite siirtyy tilaan automaattisesti	4 tuntia	—*
Virrankulutus valmiustilassa verkkoyhteyttä käytettäessä, jos kaikki verkkoportit on liitetty ja kaikki langattoman verkon portit on otettu käyttöön, tuloarvoilla 230 V / 50 Hz	—*	
Verkkoportin käytöstäpoisto- / käyttöönottonmenetelmät. Kaikkien verkkojen poistaminen käytöstä aktivoi valmiustilan.	*Laite ei tue Bluetooth®-yhteyden kanssa käytettävää yhteyden säilyttävää valmiustilaa. Laitetta ei voi myöskään yhdistää verkkoon Wi-Fi®- tai Ethernet-yhteydellä.	

L1 Pro32

Mitat (K x L x S)	212,0 x 35,1 x 57,3 cm
Nettopaino	13,1 kg
Tuloarvot	100–240 V AC, 5 A, 50/60 Hz
Kytkentävirta	15,3 A / 120 V; 29,0 A / 230 V
Kytkentävirta 5 sekuntia kestäneen verkkohäiriön jälkeen	1,2 A / 120 V; 26,5 A / 230 V

Laite on asennettava ja sitä on käytettävä siten, että säteilevän osan ja kehon väliin jää vähintään 20 cm.

Laitteen tarra on sen pohjassa.

Malli: 431389L32. Tuotteen CMIIT ID on merkitty sen pohjaan.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Tietoja sähköhäiriöitä tuottavista laitteista (FCC-vaatimusten mukainen ilmoitus Yhdysvalloissa)

HUOMAUTUS: Tämä laite on testien perusteella FCC:n sääntöjen osan 15 luokan B digitaalaisia laitteita koskevien rajoitusten mukainen. Nämä rajoitukset on tarkoitettu antamaan kohtuullinen suoja haitallisia häiriöitä vastaan kotiloissa. Tämä laite tuottaa, käyttää ja voi säteillä energiaa radiotaajuudella, ja jos sitä ei ole asennettu tai käytetty ohjeiden mukaan, se voi aiheuttaa vahingollista häirintää radioliikenteelle. Kuitenkaan ei voida taata, ettei missään yksittäisessä

asennuksessa aiheutuisi häiriöitä. Jos tämä laite aiheuttaa radio- tai televisiovastaanotossa häiriöitä, jotka ovat helposti todettavissa kytkemällä laitteeseen virta ja sammuttamalla se, käyttäjän tulisi yrittää poistaa häiriöt seuraavilla toimenpiteillä:

- Suuntaa vastaanottoantenni toisin tai siirrä se toiseen paikkaan.
- Siirrä laite ja vastaanotin kauemmas toisistaan.
- Kytke laite ja vastaanotin eri virtapiireissä oleviin pistorasioihin.
- Kysy neuvoa jälleenmyyjältä tai kokoneelta radio- tai tv-asentajalta.

Tähän laitteeseen tehtävät Bose Corporationin hyväksymättömät muutokset voivat mitätöidä käyttäjälle annetun luvan käyttää tätä laitetta.

Laite täyttää FCC:n sääntöjen kohdan 15 ja ISED Canadian luvanvaraisuutta koskevat RSS-standardit. Käytön edellytyksenä on kaksi ehtoa: (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä. (2) Tämän laitteen täytyy ottaa vastaan kaikki häiriöt, mukaan lukien häiriöt, jotka saattavat aiheuttaa ei-toivottua toimintaa.

Eurooppa:

Käytön taajuusalue 2 400–2 483,5 MHz.

Enimmäislähetysteho alle 20 dBm EIRP.

Enimmäislähetysteho on niin vähäinen, että SAR-testausta ei tarvita, ja tuote on vapautettu voimassa olevista testaussäännöksistä.



Tämä symboli tuotteessa merkitsee, että tuotetta ei saa hävittää kotitalousjätteen mukana, vaan se on toimitettava kierrätykseen. Oikeanlainen hävittäminen ja kierrättäminen auttaa suojaamaan luonnonvaroja, ihmisten terveyttä ja ympäristöä. Saat lisätietoja kierrättämisestä paikallisilta viranomaisilta, kotitalousjätteen kierrätyspalvelusta tai liikkeestä, josta tuote ostettiin.

Pientehoisten radiotaajuuslaitteiden hallintasäännökset

Artikla XII

Pientehoisten radiotaajuuslaitteiden hallintasäännösten (Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices) mukaan mikään yritys, yhtiö tai henkilö ei saa ilman NCC:n myöntämää lupaa muuttaa hyväksytyjen pientehoisten radiotaajuuslaitteiden taajuutta, parantaa niiden lähetystehoa tai muuttaa niiden alkuperäisiä ominaisuuksia tai suorituskykyä.

Artikla XIV

Pientehoiset radiotaajuuslaitteet eivät saa vaikuttaa lentokoneiden turvallisuuteen eivätkä häiritä lakisääteistä viestiliikennettä. Jos tällaista todetaan, käyttäjän on lopetettava käyttö välittömästi, kunnes häiriötä ei enää ilmene. Mainitulla lakisääteisellä viestiliikenteellä tarkoitetaan televiestintäasetuksen mukaista radioviestiliikennettä.

Pientehoisten radiotaajuuslaitteiden on otettava vastaan lakisääteisen viestiliikenteen tai ISM-radioaaltoja säteilevien laitteiden aiheuttamia häiriöitä.

Myrkyllisten tai vaarallisten aineiden tai alkuaineiden nimet ja sisältö						
Myrkylliset tai vaaralliset aineiden tai alkuaineet						
Osan nimi	Lyijy (Pb)	Elohopea (Hg)	Kadmium (Cd)	Kuusiarvoinen (CR(VI))	Polybrominoitu bifenyylili (PBB)	Polybrominoitu difenyyleetteri (PBDE)
PCB-yhdisteet	X	0	0	0	0	0
Metalliosat	X	0	0	0	0	0
Muoviosat	0	0	0	0	0	0
Kaiuttimet	X	0	0	0	0	0
Kaapelit	X	0	0	0	0	0

Tämä taulukko on laadittu SJ/T 11364 -määräysten mukaisesti.
 O: Ilmaisee, että tätä myrkyllistä tai vaarallista ainetta on kaikkissa tästä materiaalista valmistetuissa osissa alle GB/T 26572 -raja-arvon.
 X: Ilmaisee, että tätä myrkyllistä tai vaarallista ainetta on vähintään yhdessä tästä materiaalista valmistetussa osassa yli GB/T 26572 -raja-arvon.



Laitteen nimi: L1 Pro32 Tyyppi: 431389L32						
Rajoitetut aineet ja niiden kemiallinen merkki						
Yksikkö	Lyijy (Pb)	Elohopea (Hg)	Kadmium (Cd)	Kuusiarvoinen kromi (Cr+6)	Polybrominoitunut bifenyylili (PBB)	Polybrominoitunut difenyyleetteri (PBDE)
PCB-yhdisteet	-	o	o	o	o	o
Metalliosat	-	o	o	o	o	o
Muoviosat	o	o	o	o	o	o
Kaiuttimet	-	o	o	o	o	o
Kaapelit	-	o	o	o	o	o

Huomautus 1: "o" merkitsee, että rajoitetun aineen prosenttiosuus ei ylitä olemassaolon viitearvon prosenttiosuutta.
Huomautus 2: "-" merkitsee, että rajoitettu aine vastaa erivapautta.



Valmistuspäivä: Valmistusvuosi käy ilmi sarjanumeron kahdeksannesta numerosta. Esimerkiksi numero 0 tarkoittaa valmistusvuotta 2010 tai 2020.

Maahantuojat: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Puhelinnumero: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Puhelinnumero: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporationin pääkonttori: 1-877-230-5639

Apple ja Apple-logo ovat Apple Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa. App Store on Apple Inc:n palvelumerkki.

Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc:n omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä, ja Bose Corporation käyttää niitä lisenssillä.

Google Play on Google LLC:n tavaramerkki.

Wi-Fi on Wi-Fi Alliancen® rekisteröity tavaramerkki

Bose, B-logo, L1, SubMatch ja ToneMatch ovat Bose Corporationin tavaramerkkejä.

Kaikki muut tavaramerkit ovat omistajiensa omaisuutta.

Bosen tietosuojakäytäntö on luettavissa osoitteessa [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.bose.com/privacypolicy).

Tuotteella on Bosen rajoitettu takuu. Takuehdot voi lukea osoitteesta

[worldwide.bose.com/Warranty](https://www.bose.com/Warranty).

©2024 Bose Corporation. Mitään osaa tästä julkaisusta ei saa kopioida, muokata, jaella tai käyttää ilman julkaisijan etukäteen antamaa kirjallista lupaa.

Säilytiedot.

Sarja- ja mallinumerot näkyvät tuotetarrassa tuotteen pohjassa.

Sarjanumero: _____

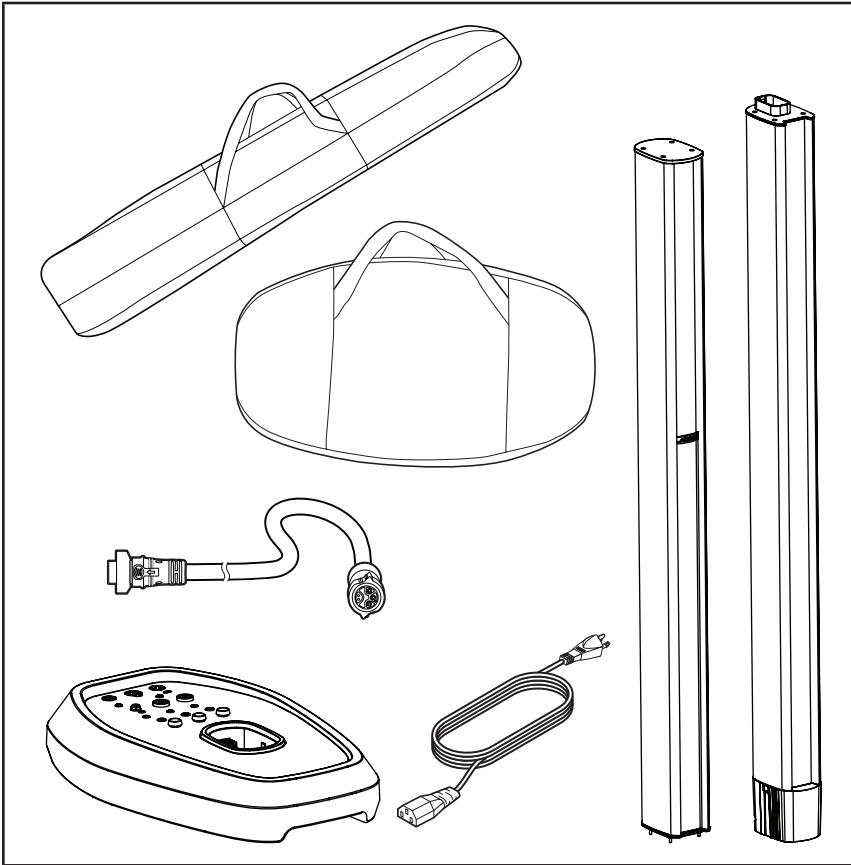
Mallinumero: _____

Yleiskatsaus	5
Pakkauksen sisältö	5
Lisävarusteet.....	5
Asennus	6
Liitännät ja säätimet	6
Jalustaosan ja järjestelmän kokoaminen.....	7
Jalustaosan ja Sub1/Sub2-bassoyksikön yhdistäminen.....	8
Automaattinen sammutus / virransäästö.....	8
Äänilähteiden yhdistäminen.....	9
Kanavan 1 ja 2 säätimet.....	9
Kanavan 3 säätimet.....	10
Hallinta Bose-sovelluksella.....	10
Lisäsäädöt	11
Kanavan mykistys.....	11
Phantom-virta.....	11
Järjestelmän taajuuskorjain.....	11
Asennusmahdollisuudet	12
Muusikko (yksi bassoyksikkö)	12
Muusikko ja mobiililaite (yksi bassoyksikkö)	13
Yhtye (yksi bassoyksikkö)	13
Muusikko ja T8S-mikseri (yksi bassoyksikkö).....	14
Muusikko (analogisesti liitettävä bassoyksikkö).....	14
Muusikko, stereoääni ja T4S-mikseri (kaksi bassoyksikköä)	15
DJ, stereoääni (kaksi bassoyksikköä).....	16
DJ, monoääni (kaksi päällekkäin asennettua bassoyksikköä)	17
DJ, monoääni (kaksi päällekkäin asennettua kardiodibassoyksikköä).....	18
DJ, stereoääni (neljä päällekkäin asennettua bassoyksikköä).....	19
Muusikko, kaksi monoääntä (kaksi bassoyksikköä)	20
Muusikko ja S1 Pro -monitori (yksi bassoyksikkö).....	21
Huolto ja ylläpito	22
L1 Pro -järjestelmän puhdistaminen.....	22
Vianmäärittäminen	22

Yleiskatsaus

Pakkauksen sisältö

L1 Pro32



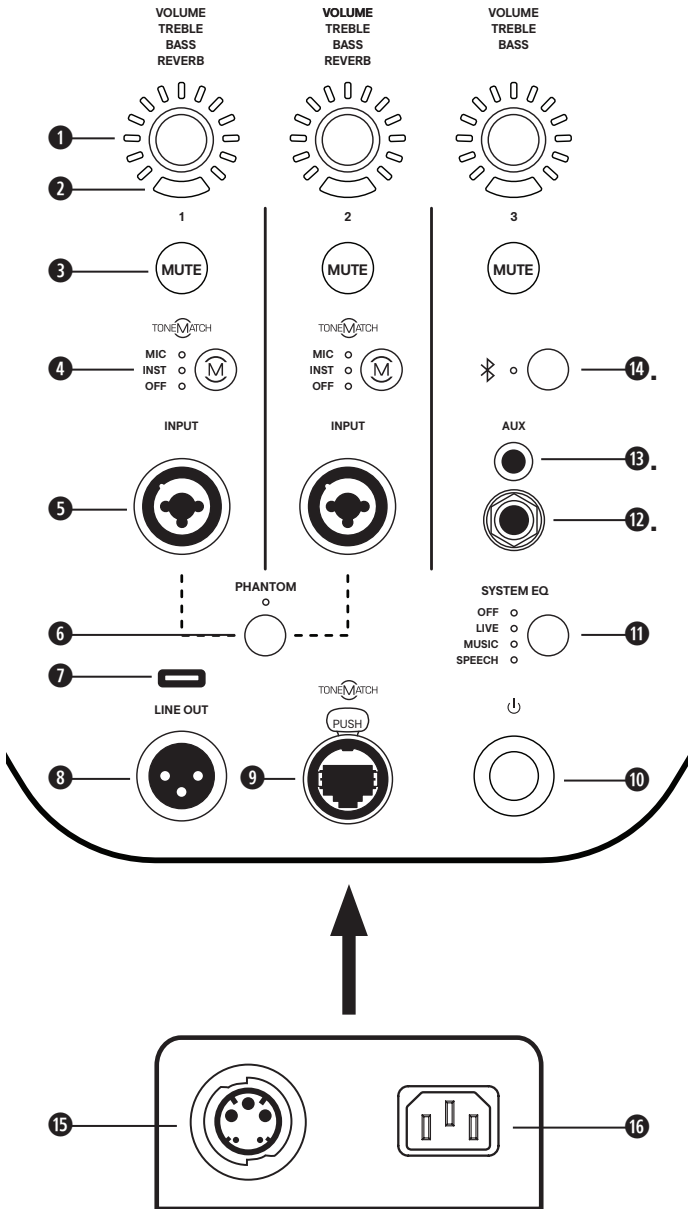
Lisävarusteet

- L1 Pro32 -järjestelmän ja jalustaosan suojakotelot
- SubMatch Cable -johto

Lisätietoja L1 Pro -järjestelmän lisävarusteista on osoitteessa **GLOBAL.BOSE.COM**.

Asennus

Liitännät ja säätimet



- 1 **Kanavien parametrien säätäminen:** Säädä haluamasi kanavan äänenvoimakkuutta, diskanttia, bassoa ja kaikua. Vaihda säädettävää parametria säädintä painelemalla ja säädä valitun parametrin taso säädintä kääntämällä.
 - 2 **Signaalin ilmaisin:** Merkkivalo palaa vihreänä, kun signaali havaitaan, ja punaisena, jos signaali leikkautuu tai L1 Pro rajoittaa sitä. Vähennä kanavan tai signaalin äänenvoimakkuutta, jotta signaali ei leikkaudu tai että sitä ei jouduta rajoittamaan.
 - 3 **Kanavan mykistys:** Mykistä yksittäisen kanavan lähtö. Mykistä kanava painiketta painamalla. Kun kanava on mykistetty, painikkeessa palaa valkoinen valo.
 - 4 **Kanavan ToneMatch-painike:** Valitse yksittäisen kanavan ToneMatch-esiasetus. Käytä **MIC**-asetusta mikrofoneille ja **INST**-asetusta akustiselle kitaralle. Valitun asetuksen merkkivalo palaa valkoisena.
 - 5 **Kanavatulo:** Analoginen tuloliitäntä mikrofonin (XLR-kaapeli), soittimen (balansioimaton TS-kaapeli) tai linjatason (balansoitu TRS-kaapeli) liittämistä varten.
 - 6 **Phantom-virta:** Kytke 48 voltin phantom-virta kanaviin 1 ja 2 painiketta painamalla. Merkkivalo palaa valkoisena, kun phantom-virta on käytössä.
 - 7 **USB-liitäntä:** USB-C-liitäntä Bose-huollon käyttöön.
Huomautus: Tämä liitäntä ei ole yhteensopiva Thunderbolt 3 -johtojen kanssa.
 - 8 **XLR-linjalähtö:** Kytke linjatason lähtö Sub1/Sub2-kaiuttimeen tai muuhun bassokaiuttimeen XLR-kaapelilla.
 - 9 **ToneMatch-liitäntä:** Liitä L1 Pro -järjestelmä T4S/T8S ToneMatch -mikseriin ToneMatch-kaapelilla.
- VAROITUS:** Älä liitä tietokoneeseen tai puhelinverkkoon.
- 10 **Valmiustilapainike:** Kytke L1 Pron virta painamalla painiketta. Merkkivalo palaa valkoisena, kun L1 Pro -järjestelmään on kytketty virta.
 - 11 **Järjestelmän taajuuskorjain:** Selaa ja valitse käyttötarkoitukseen sopiva taajuuskorjainasetus painiketta painelemalla. Valitun asetuksen merkkivalo palaa valkoisena.
 - 12 **TRS-linjatulo:** Käytä 6,4 millimetrin (¼ tuuman) TRS-kaapelia linjatason äänilähteiden liittämiseen.
 - 13 **AUX-linjatulo:** Käytä 3,5 millimetrin (½ tuuman) TRS-kaapelia linjatason äänilähteiden liittämiseen.
 - 14 **Bluetooth®-pariliitospainike:** Muodosta pariliitos Bluetooth-laitteisiin. Merkkivalo vilkkuu sinisenä, kun L1 Pro on löydettävissä, ja palaa tasaisesti valkoisena, kun laitepari on muodostettu äänentoistoa varten.
 - 15 **SubMatch-liitäntä:** Yhdistä Sub1/Sub2-bassoysikkö SubMatch Cable -johdolla.
 - 16 **Virtaliitäntä:** IEC-virtajohdon liitäntä.

Jalustaosan ja järjestelmän kokoaminen

Ennen kuin kytket jalustaosan virtalähteeseen, kokoa L1 Pro32 -järjestelmän ylempi ja alempi keskitaajuuksien kaiutin.

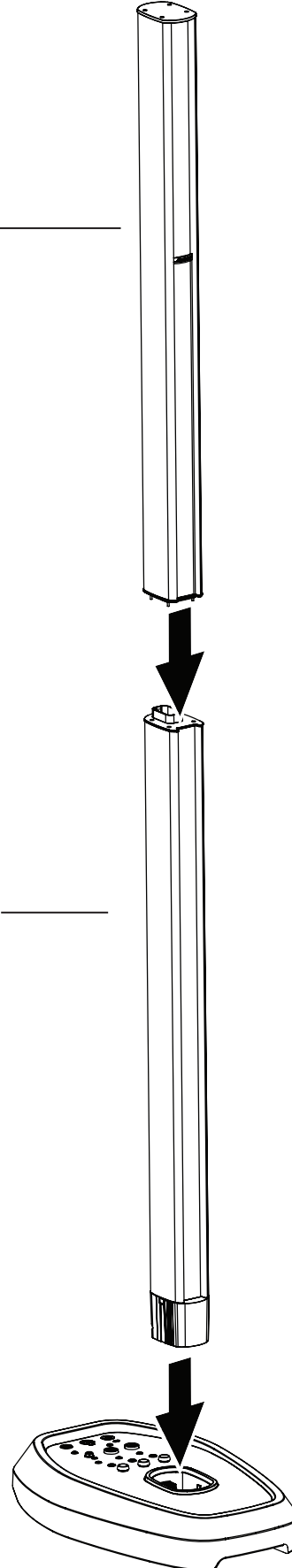
1. Liitä alempi kaiutin jalustaosaan.
2. Liitä ylempi kaiutin alempaan kaiuttimeen.

L1 Pro32 -järjestelmää voi käyttää ilman ylem্পää kaiutinta. Näin L1 Pro32 -järjestelmää voidaan käyttää myös matalammissa tiloissa.

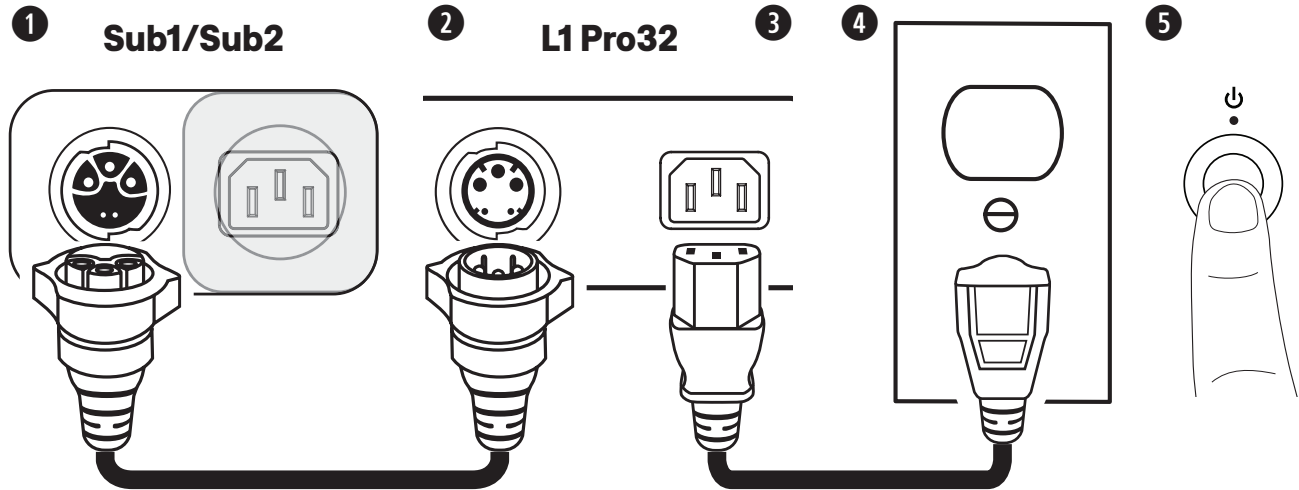
Ylempi keskitaajuuksien
kaiutin

Alempi keskitaajuuksien
kaiutin

Jalustaosa



Jalustaosan ja Sub1/Sub2-bassoyksikön yhdistäminen



1. Kytke SubMatch Cable -johto Sub1/Sub2-bassoyksikön **SubMatch-tuloliitäntään**.
2. Kytke SubMatch Cable -johdon toinen pää L1 Pro32 -järjestelmän SubMatch-liitäntään.
3. Kytke virtajohto L1 Pro32 -järjestelmän **virtaliitäntään**.
4. Liitä virtapistoke toimivaan pistorasiaan.

Huomautus: Älä kytke L1 Pro -järjestelmään virtaa, ennen kuin olet yhdistänyt äänilähteet. Katso **Äänilähteiden yhdistäminen** sivulta 9.

5. Paina **valmiustilapainiketta**. Merkkivalo palaa valkoisena, kun L1 Pro -järjestelmään on kytketty virta.

Huomautus: L1 Pro -järjestelmään voi palauttaa tehdasasetukset pitämällä **valmiustilapainiketta** pohjassa 10 sekunnin ajan.

Paina jonkin yhdistetyn Sub1/Sub2-bassoyksikön **valmiustilapainiketta**. Tarkempaa tietoa Sub1/Sub2-bassoyksikön asentamisesta on Sub1/Sub2-käyttöohjeessa osoitteessa **GLOBAL.BOSE.COM**.

Huomautus: Kun L1 Pro32 -järjestelmään on kytketty kaksi bassoyksikköä, kytke virta ensin suoraan L1 Pro32 -järjestelmään kytkettyyn bassoyksikköön ja sitten toiseen bassoyksikköön.

Automaattinen sammutus / virransäästö

Kun L1 Pro on ollut neljä tuntia käyttämättä, se siirtyy Automaattinen sammutus / virransäästö -tilaan. Voit herättää L1 Pro -järjestelmän Automaattinen sammutus / virransäästö -tilasta painamalla **valmiustilapainiketta**. L1 Pro32 -järjestelmän siirtyminen Automaattinen sammutus / virransäästö -tilaan katkaisee virransyötön SubMatch Cable -johdolla kytkettyihin Sub1/Sub2-bassoyksiköihin. Herätä kytketty Sub1/Sub2-bassoyksikkö Automaattinen sammutus / virransäästö -tilasta painamalla **valmiustilapainiketta**.

Huomautus: Voit poistaa Automaattinen sammutus / virransäästö -tilan käytöstä pitämällä kolmea **kanavaparametrien säädintä** painettuna 10 sekuntia tai Bose-sovelluksen asetuksista. Automaattinen sammutus / virransäästö -tila otetaan käyttöön samalla tavalla. Jos Automaattinen sammutus / virransäästö -tila poistetaan käytöstä, virrankulutus on suurempi, kun L1 Pro -järjestelmä ei ole käytössä.

Äänilähteiden yhdistäminen

Kanavan 1 ja 2 säätimet

Kanavia 1 ja 2 käytetään mikrofonien, kitaroiden, kosketinsoittimien tai muiden soittimien kanssa. Kanavatulot sopivat monille eri tulotyypeille ja niissä on toimintatasojen sovitin, joka vähentää kohinaa, kun kanavan äänenvoimakkuus on asetettu halutulle lähtötasolle.

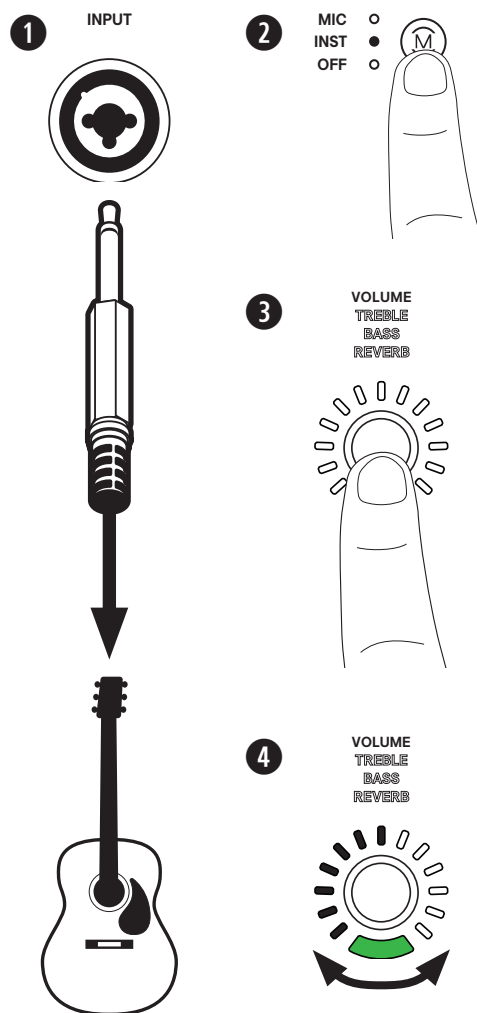
1. Kytke äänilähde **kanavatuloon** sopivalla johdolla.
2. Valitse ToneMatch-esiasetus painelemalla **kanavan ToneMatch-painiketta**, kunnes haluamasi esiasetuksen merkkivalo syttyy. Esiasetus optimoi mikrofonin tai soittimen äänen. Käytä **MIC**-asetusta mikrofoneille ja **INST**-asetusta akustiselle kitaralle ja muille soittimille. Käytä **OFF**-asetusta, jos et halua käyttää esiasetusta.

Huomautus: Bose-sovelluksella voit valita mukautettuja esiasetuksia ToneMatch-kirjastosta. Vastaava merkkivalo palaa vihreänä, kun mukautettu esiasetus on valittuna.

3. Valitse **kanavaparametrien säädintä** painelemalla parametri, jota haluat muokata. Valitun parametrin nimi palaa valkoisena.

4. Säädä valittua parametria kääntämällä **kanavaparametrien säädintä**. Parametrin merkkivalot kertovat valitun parametrin tason.

Huomautus: Kun **Reverb** (kaiku) -parametri on valittuna, kaiun voi mykistää pitämällä säädintä pohjassa kahden sekunnin ajan. Kun kaiku on mykistetty, **Reverb** vilkkuu valkoisena. Kun haluat poistaa mykistyksen, pidä painiketta kaksi sekuntia pohjassa **Reverb** valittuna. Kaiun mykistys poistuu käytöstä, kun L1 Pro sammutetaan.



Kanavan 3 säätimet

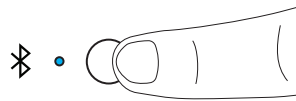
Kanavaa 3 käytetään *Bluetooth*®-laitteiden ja linjatason äänilähteiden kanssa.

Bluetooth-yhteyden muodostaminen

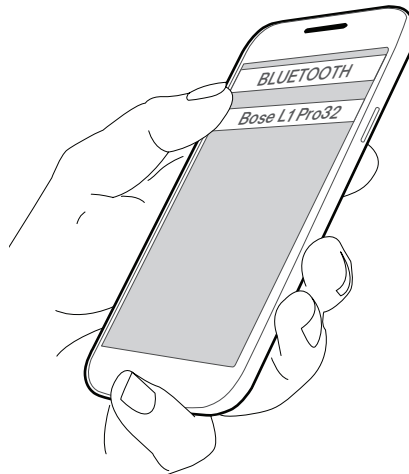
Seuraavassa on ohjeet *Bluetooth*-laitteen yhdistämiseen äänen suoratoistoa varten.

Bose-sovelluksella voit myös hallita laitteen asetuksia. Lisätietoja Bose-sovelluksesta on jäljempänä kohdassa **Hallinta Bose-sovelluksella**.

1. Kytke mobiililaitteen *Bluetooth*-toiminto käyttöön.
2. Pidä **Bluetooth-pariliitospainiketta** painettuna kahden sekunnin ajan. Kun laite on valmis muodostamaan pariliitoksen, merkkivalo välkkyi sinisenä.



3. L1 Pro -järjestelmäsi näkyy mobiililaitteesi laiteluettelossa. Valitse L1 Pro laiteluettelosta. Kun pariliitos on muodostettu, merkkivalo palaa tasaisesti valkoisena.



Huomautus: L1 Pro -järjestelmän kautta saattaa kuulua mobiililaitteen ilmoituksia sen käytön aikana. Voit estää tämän poistamalla ilmoitukset käytöstä liitettyssä laitteessa. Lentokonetilassa puhelut ja viestit eivät pääse katkaisemaan ääntä.

TRS-linjatulo

Monotulo. Kytke 6,4 millimetrin (¼ tuuman) TRS-kaapelilla linjatason äänilähteitä, kuten mikseriä tai soitineefektejä.

AUX-linjatulo:

Stereotulo. Kytke 3,5 millimetrin (½ tuuman) TRS-kaapelilla linjatason äänilähteitä, kuten mobiililaitteita tai kannettavia tietokoneita.

Hallinta Bose-sovelluksella

Lataa Bose-sovellus, jos haluat ohjata laitettasi mobiililaitteella ja ottaa kaiken irti äänen suoratoistosta. Kun olet ladannut sovelluksen, yhdistä L1 Pro noudattamalla sovelluksen ohjeita. Lisätietoja Bose-sovelluksen käytöstä on sovelluksen sisäisessä ohjeessa.



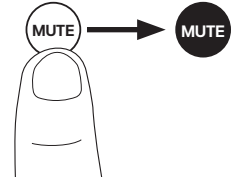
Ominaisuudet

- Säädä kanavan äänenvoimakkuutta
- Säädä kanavan mikserin parametreja
- Ohjaa järjestelmän taajuuskorjainta
- Mykistä kanava
- Mykistä kaiku
- Kytke phantom-virta
- Käytä ToneMatch-esiasetuskirjastoa
- Tallenna asetusyhdistelmiä

Lisäsäädöt

Kanavan mykistys

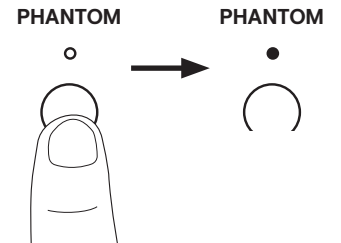
Yksittäisen kanavan voi mykistää sen **Mute**-painikkeella. Kun kanava on mykistetty, painikkeessa palaa valkoinen valo. Poista kanavan mykistys painamalla painiketta uudelleen.



Phantom-virta

Kanaviin 1 ja 2 voi syöttää 48 voltin phantom-virran painamalla **Phantom**-painiketta. Merkkivalo palaa valkoisena, kun phantom-virta on käytössä. Käytä phantom-virtaa kondensaattorimikrofonin kanssa. Poista phantom-virta käytöstä painamalla painiketta uudelleen.

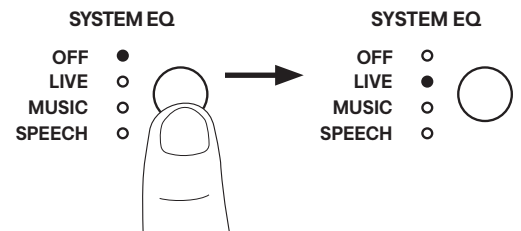
Huomautus: Phantom-virta vaikuttaa vain lähteisiin, jotka on kytketty **kanavatuloon** XLR-kaapelilla.



Järjestelmän taajuuskorjain

Valitse järjestelmän taajuuskorjaus painelemalla **järjestelmän taajuuskorjaimen** painiketta, kunnes haluamasi taajuuskorjausasetuksen merkkivalo palaa valkoisena. Vaihtoehdot ovat **OFF** (pois), **LIVE** (elävä), **MUSIC** (musiikki) ja **SPEECH** (puhe). Valitsemasi taajuuskorjaus säilyy valittuna myös L1 Pro -järjestelmän virran katkaisemisen ja takaisin kytkemisen jälkeen.

Huomautus: Järjestelmän taajuuskorjain vaikuttaa vain jalustaosan/järjestelmän ääneen. **Järjestelmän taajuuskorjain ei vaikuta XLR-linjalähdön ääneen.**



Asennusmahdollisuudet

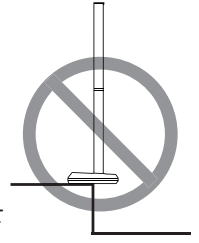
L1 Pro32 -järjestelmän voi asentaa lattialle tai korokkeelle (katso **Jalustaosan ja järjestelmän kokoaminen** sivulta 7).



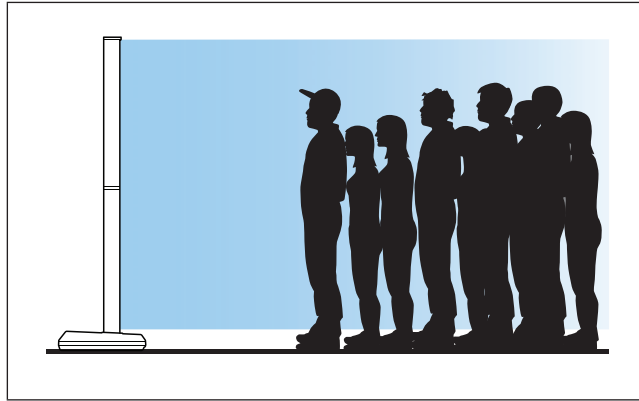
VAROITUS: Älä aseta laitetta epävakaaseen paikkaan. Laite voi kaatua ja aiheuttaa loukkaantumisen.



VAROITUS: Jalustaosaa ei saa asentaa paikkaan, missä L1 Pro32 -järjestelmän takana/alaosassa olevat tuuletusaukot saattavat peittyä. Emme suosittele asentamaan L1 Pro32 -järjestelmää suoraan hiekalle tai nurmikolle, koska roskaa saattaa kulkeutua järjestelmään sen tuuletusaukkojen kautta. Tämä voi johtaa järjestelmän toimintahäiriöihin.

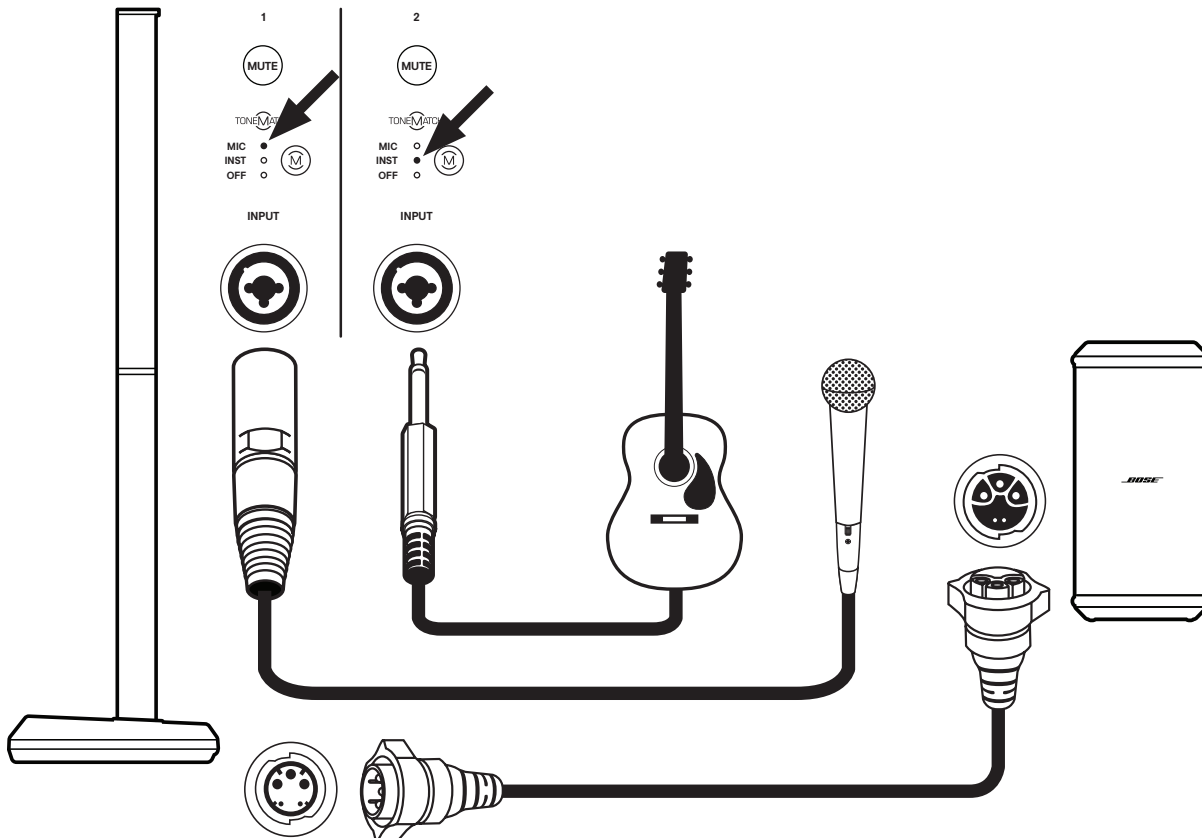


L1 Pro32

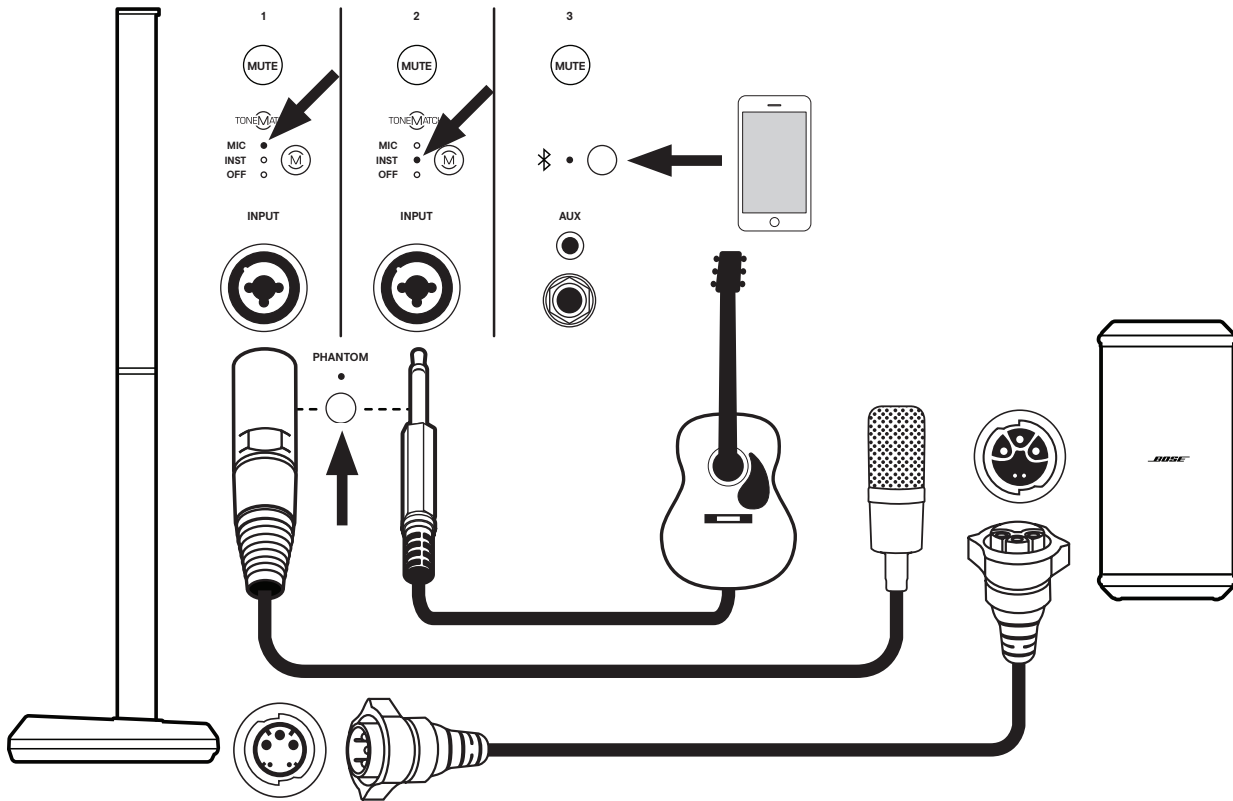


Seuraavat asennusmahdollisuudet edellyttävät vähintään yhden Sub1- tai Sub2-bassoyksikön käyttöä. Tarkempaa tietoa oikeista Sub1/Sub2-asetuksista on Sub1/Sub2-käyttöohjeessa osoitteessa **GLOBAL.BOSE.COM**.

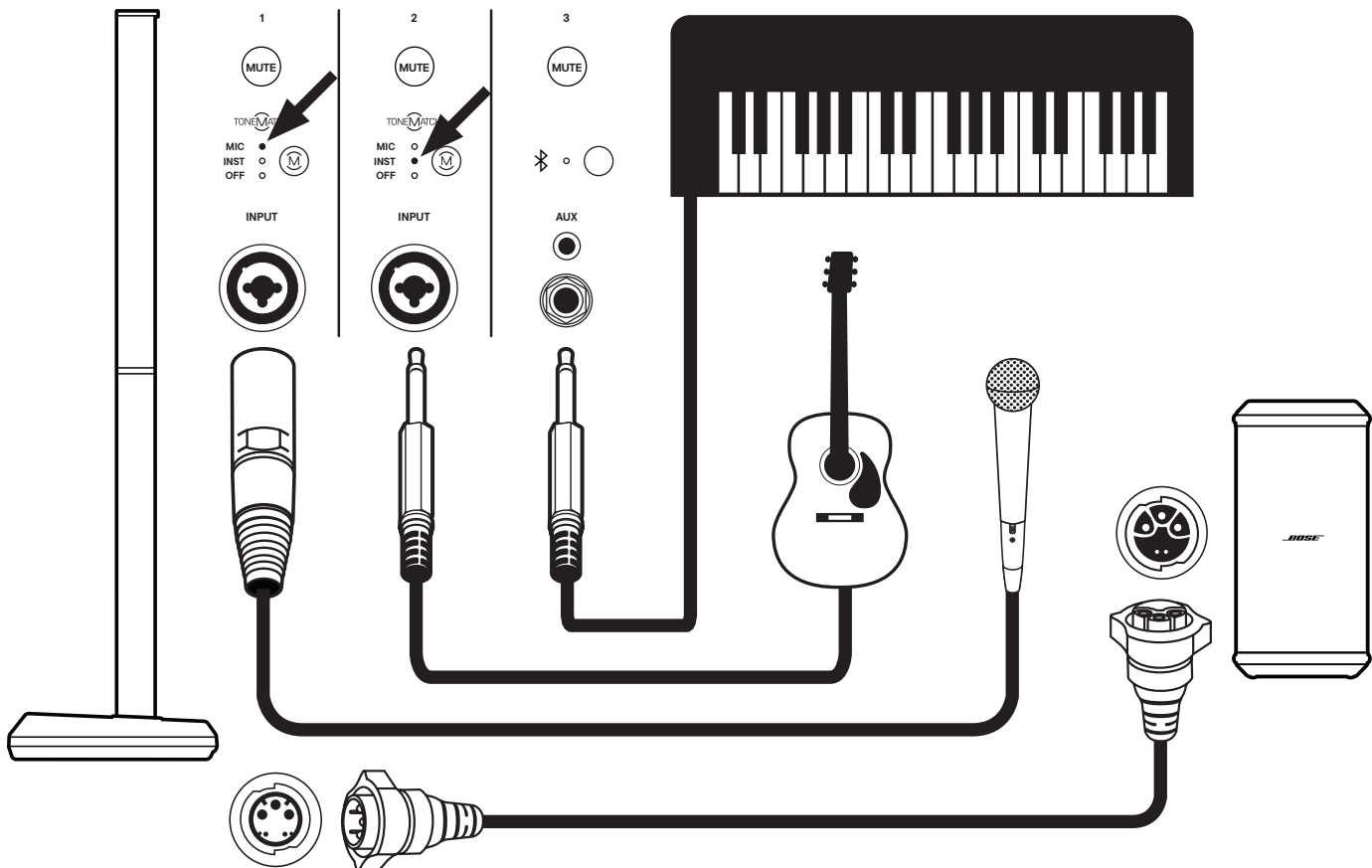
Muusikko (yksi bassoyksikkö)



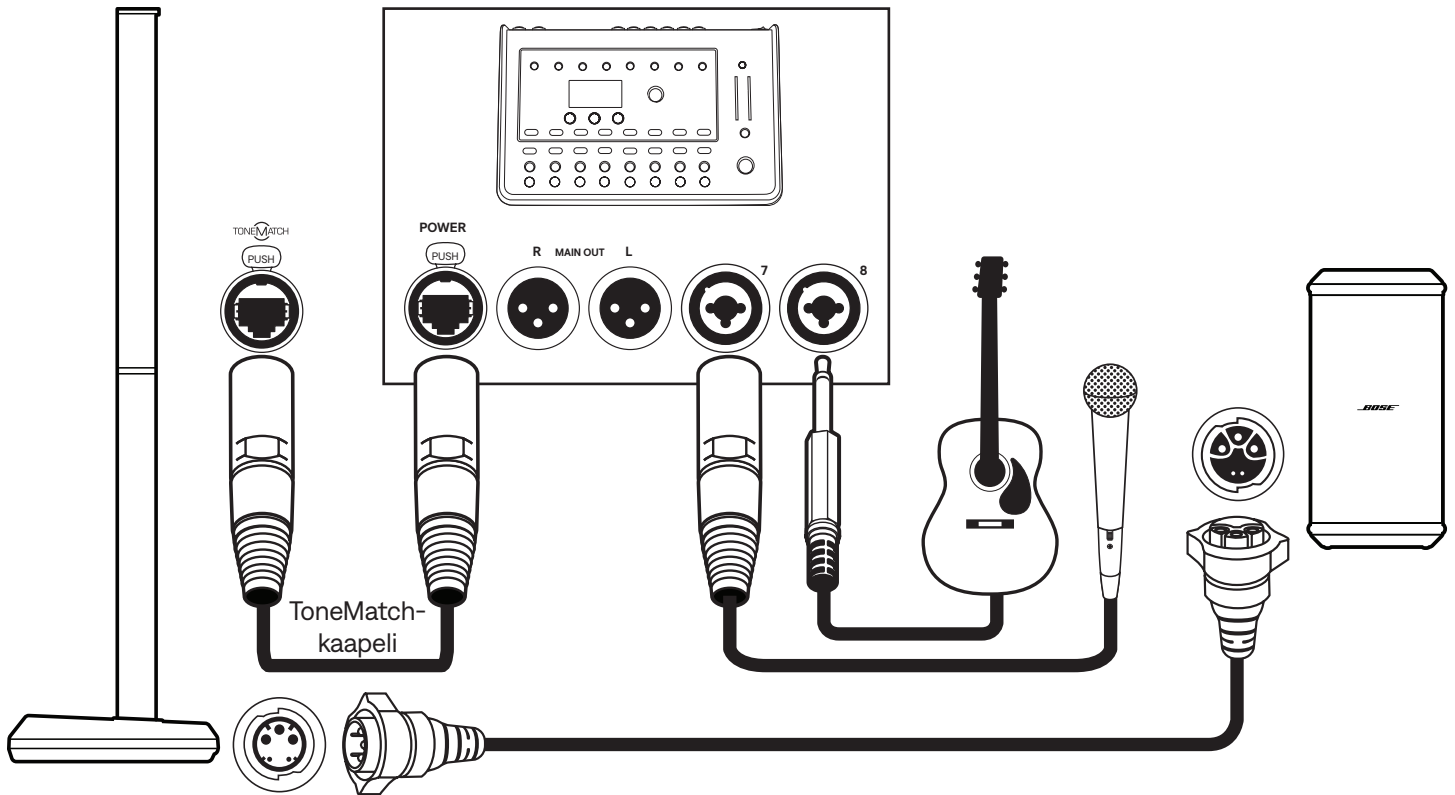
Muusikko ja mobiililaitte (yksi bassoyksikkö)



Yhtye (yksi bassoyksikkö)

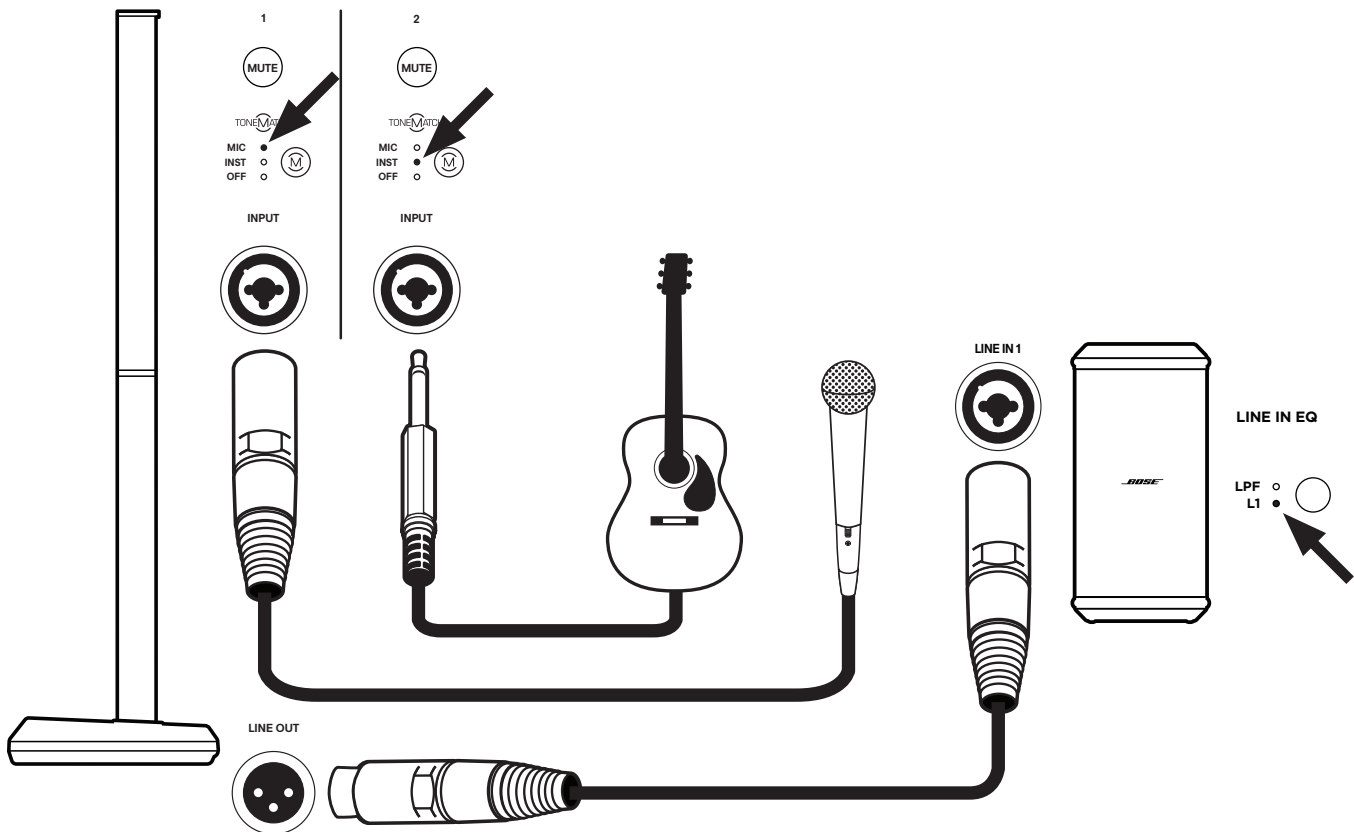


Muusikko ja T8S-mikseri (yksi bassoyksikkö)

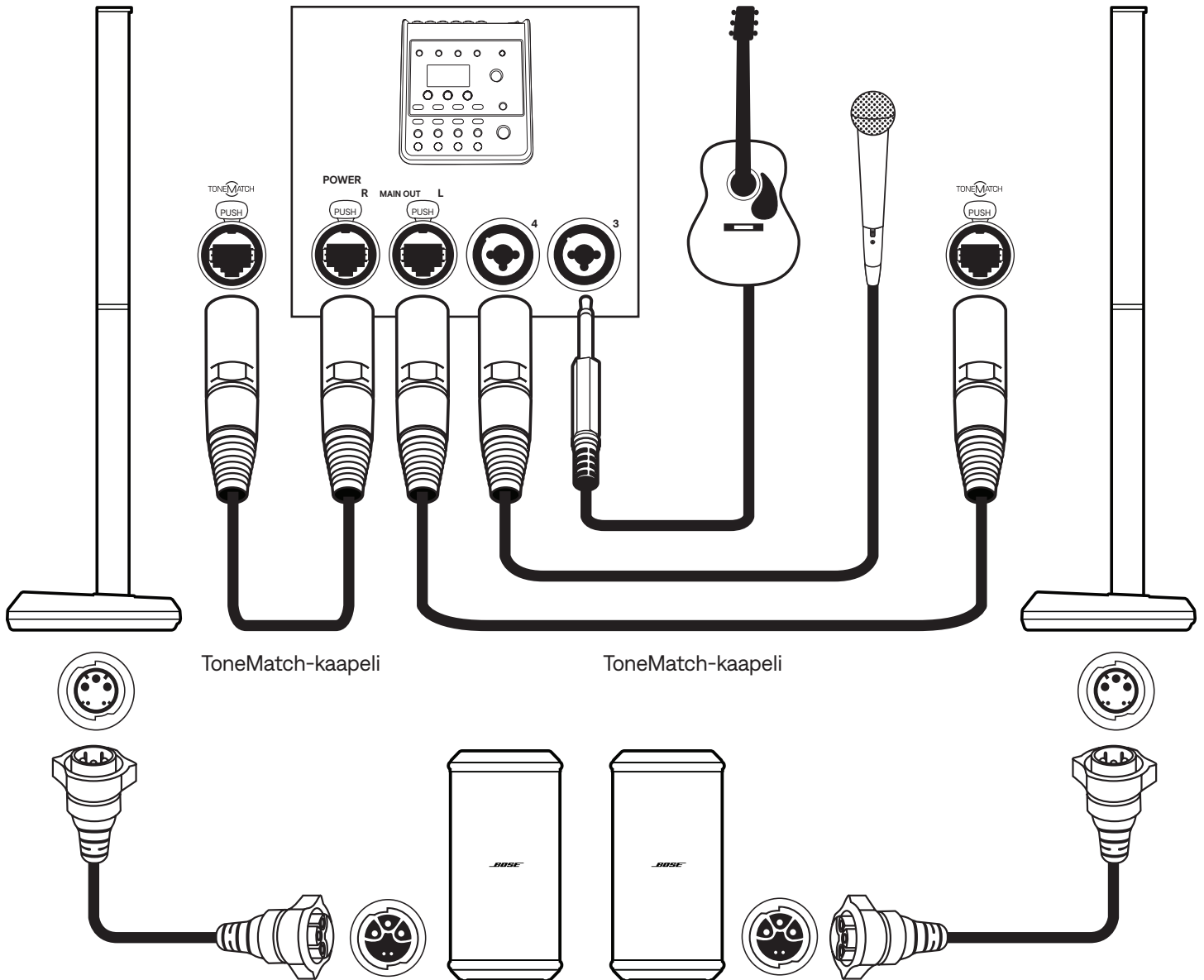


Huomautus: Vain vasemman T8S-kanavan ääni siirretään.

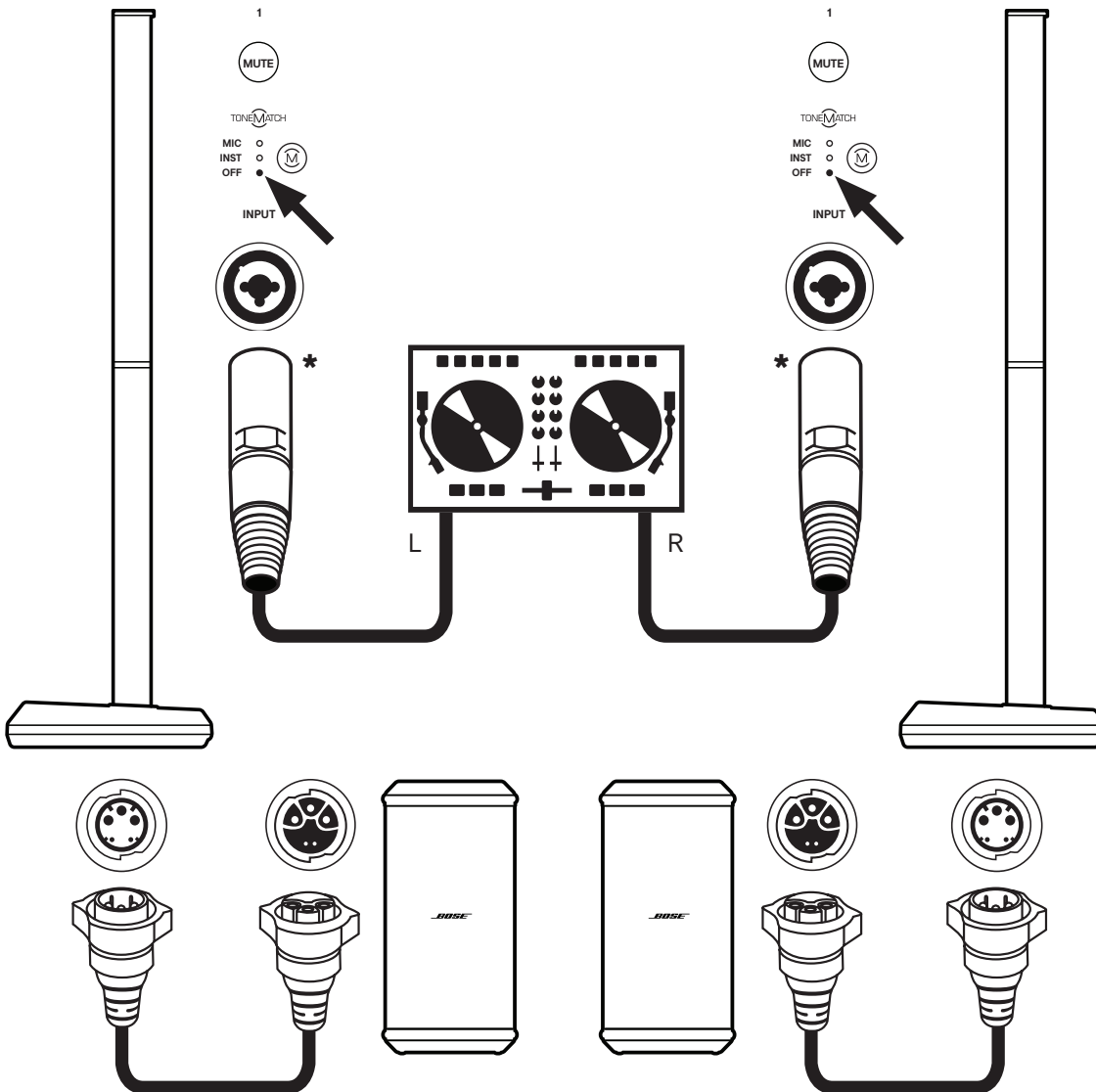
Muusikko (analogisesti liitettävä bassoyksikkö)



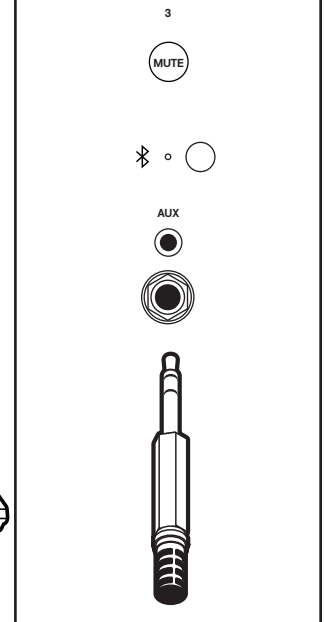
Muusikko, stereoääni ja T4S-mikseri (kaksi bassoyksikköä)



DJ, stereoääni (kaksi bassoyksikköä)

***Vaihtoehtoinen
kytkentätapa**

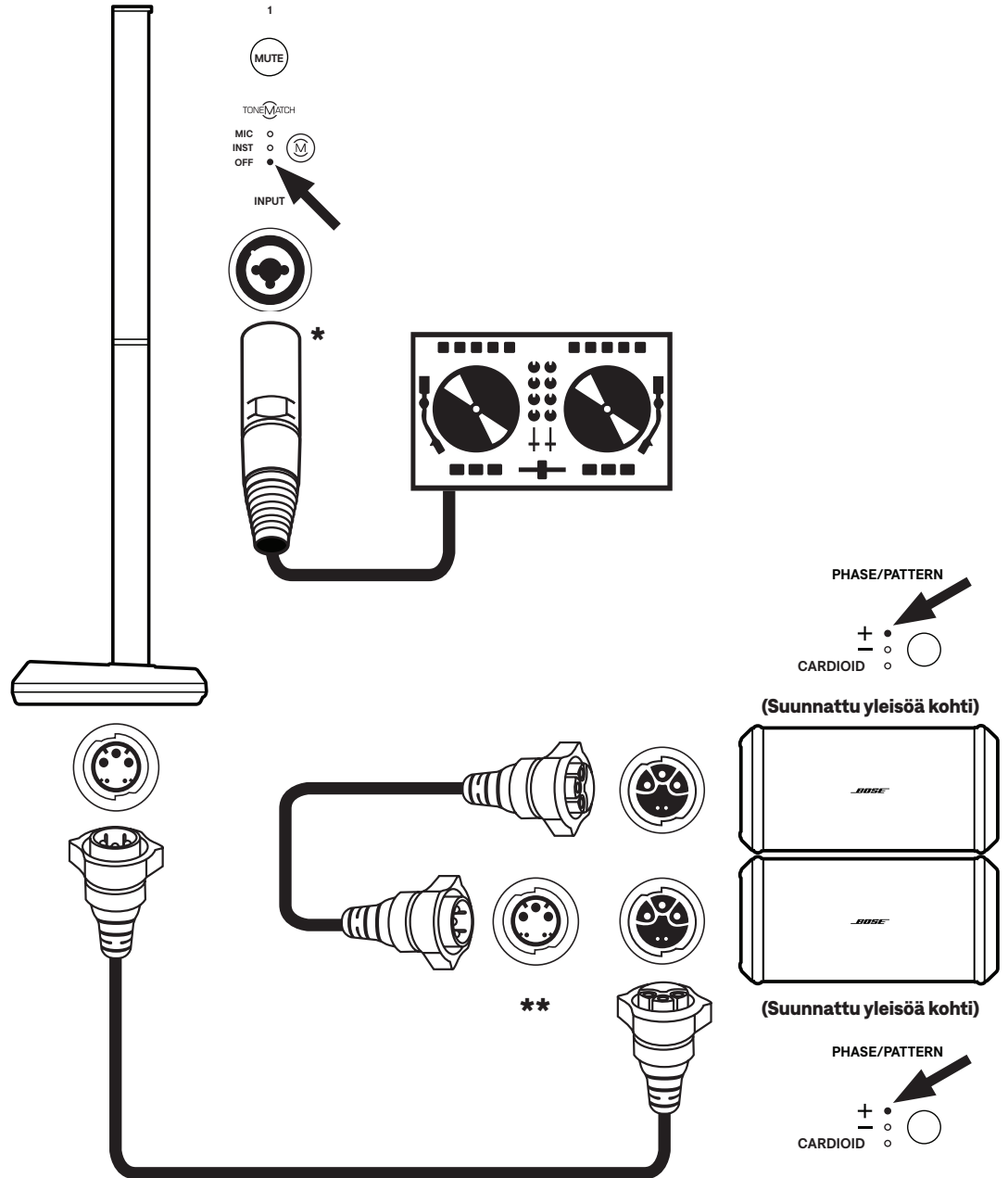
Tämä kokoonpano voi vaatia erityiskaapelin tai -sovitin. Liitä TRS-kaapeli **TRS-linjatuloon**, jolloin äänenvoimakkuutta voi säätää laajemmin.



DJ, monoääni (kaksi päällekkäin asennettua bassoyksikköä)

*Vaihtoehtoinen kytkentätapa

Tämä kokoonpano voi vaatia erityiskaapelin tai -sovittimen. Liitä TRS-kaapeli **TRS-linjatuloon**, jolloin äänenvoimakkuutta voi säätää laajemmin.



**Vaihtoehtoinen kytkentätapa

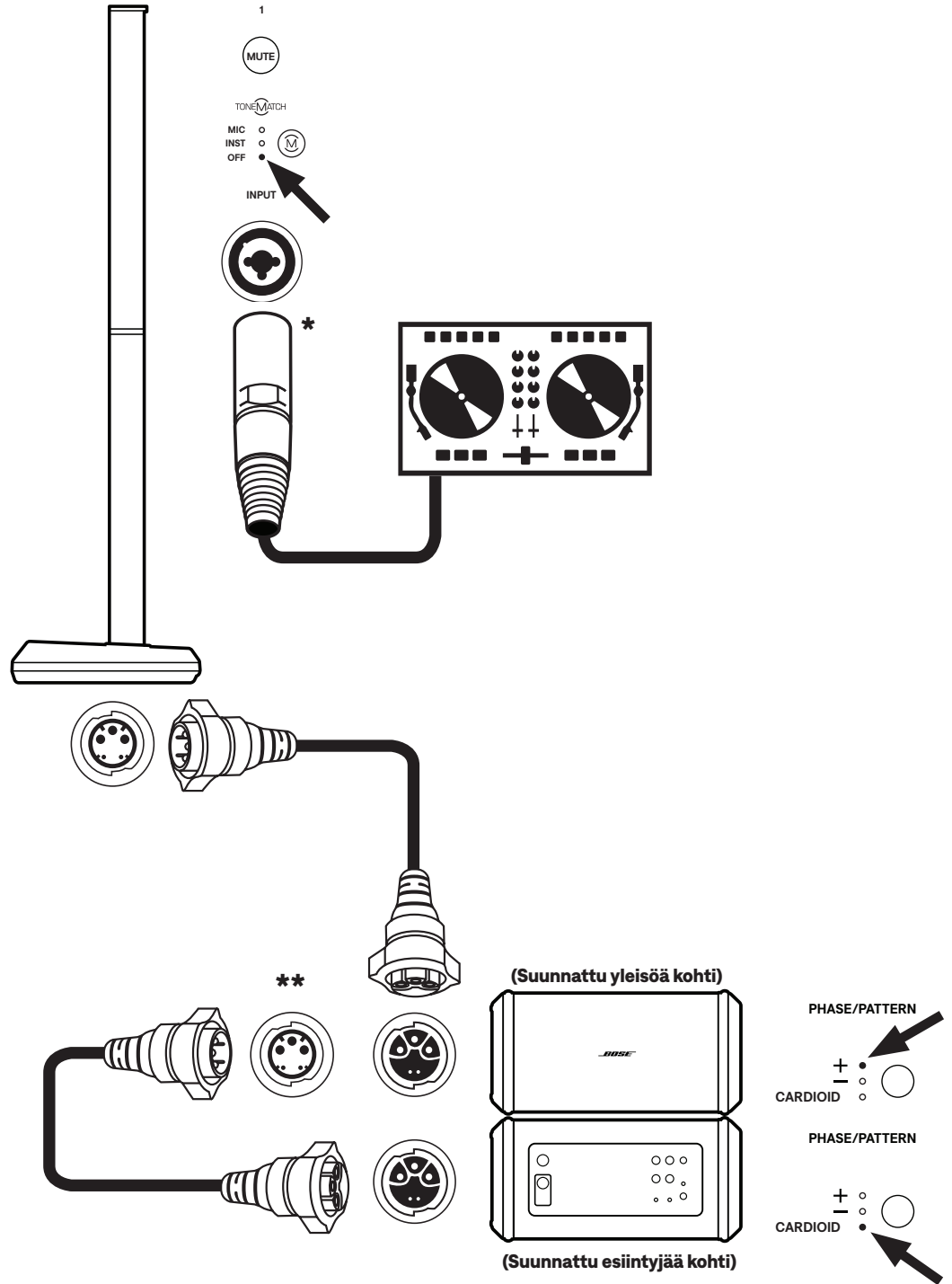
L1 Pro32 -järjestelmä voidaan kytkeä Sub1/Sub2-bassoyksikköön analogisella liitännällä. Lisäksi kaksi bassoyksikköä voi yhdistää toisiinsa analogisella liitännällä. Kun yhdistät kaksi bassoyksikköä toisiinsa analogisella liitännällä, kytke ensimmäisen yksikön linjalähtö toisen yksikön linjatuloon XLR-kaapelilla. Bassoyksiköt, joita ei ole kytketty SubMatch Cable -johdolla, on kytkettävä virtälähteeseen.



DJ, monoääni (kaksi päällekkäin asennettua kardioidibassoyksikköä)

*Vaihtoehtoinen kytkentätapa

Tämä kokoonpano voi vaatia erityiskaapelin tai -sovittimen. Liitä TRS-kaapeli **TRS-linjatuloon**, jolloin äänenvoimakkuutta voi säätää laajemmin.

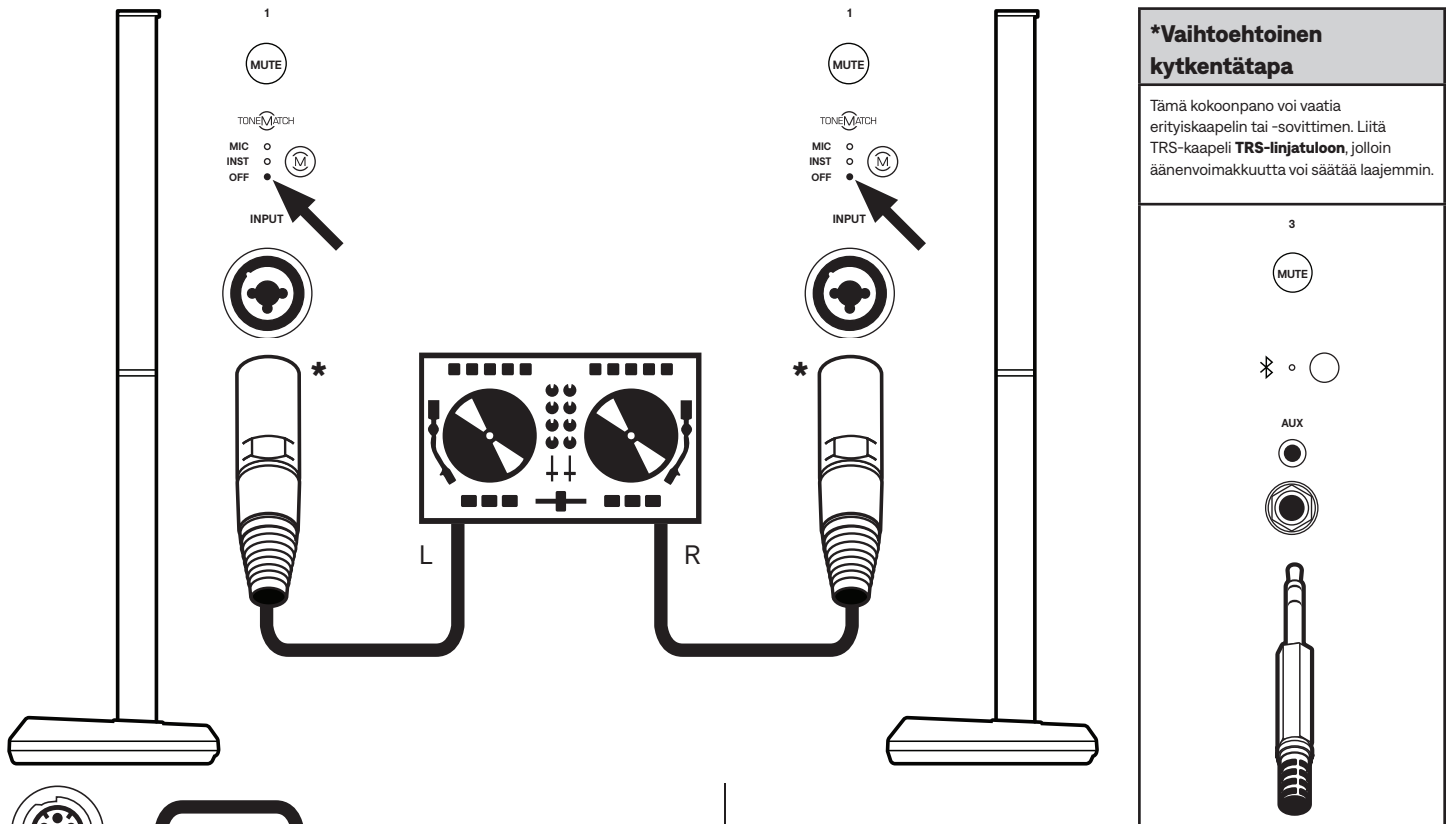


**Vaihtoehtoinen kytkentätapa

L1 Pro32 -järjestelmä voidaan kytkeä Sub1/Sub2-bassoyksikköön analogisella liitännällä. Lisäksi kaksi bassoyksikköä voi yhdistää toisiinsa analogisella liitännällä. Kun yhdistät kaksi bassoyksikköä toisiinsa analogisella liitännällä, kytke ensimmäisen yksikön linjalähtö toisen yksikön linjatuloon XLR-kaapelilla. Bassoyksiköt, joita ei ole kytketty SubMatch Cable -johdolla, on kytkettävä virtalähteeseen.

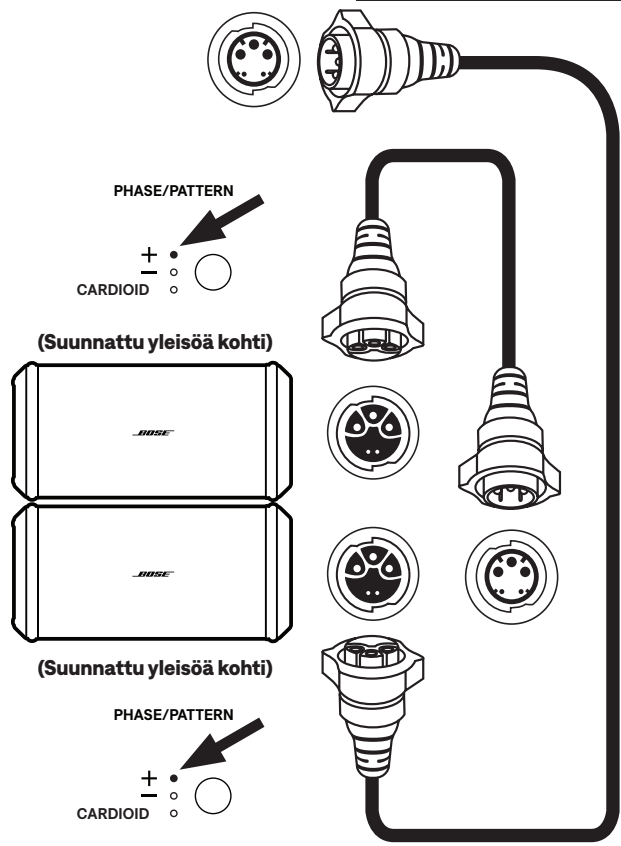
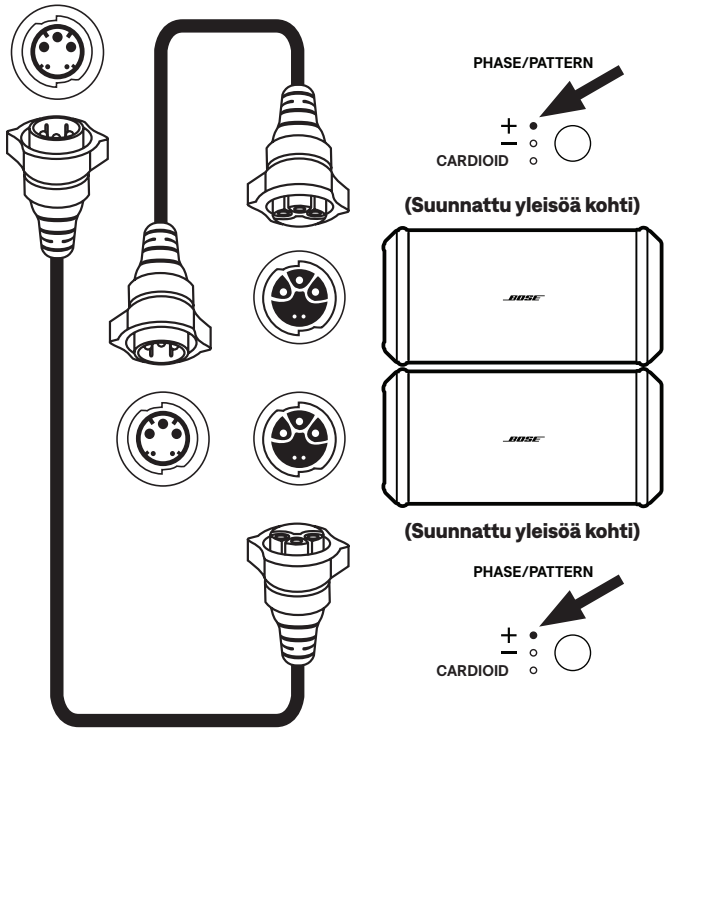


DJ, stereoääni (neljä päällekkäin asennettua bassoyksikköä)

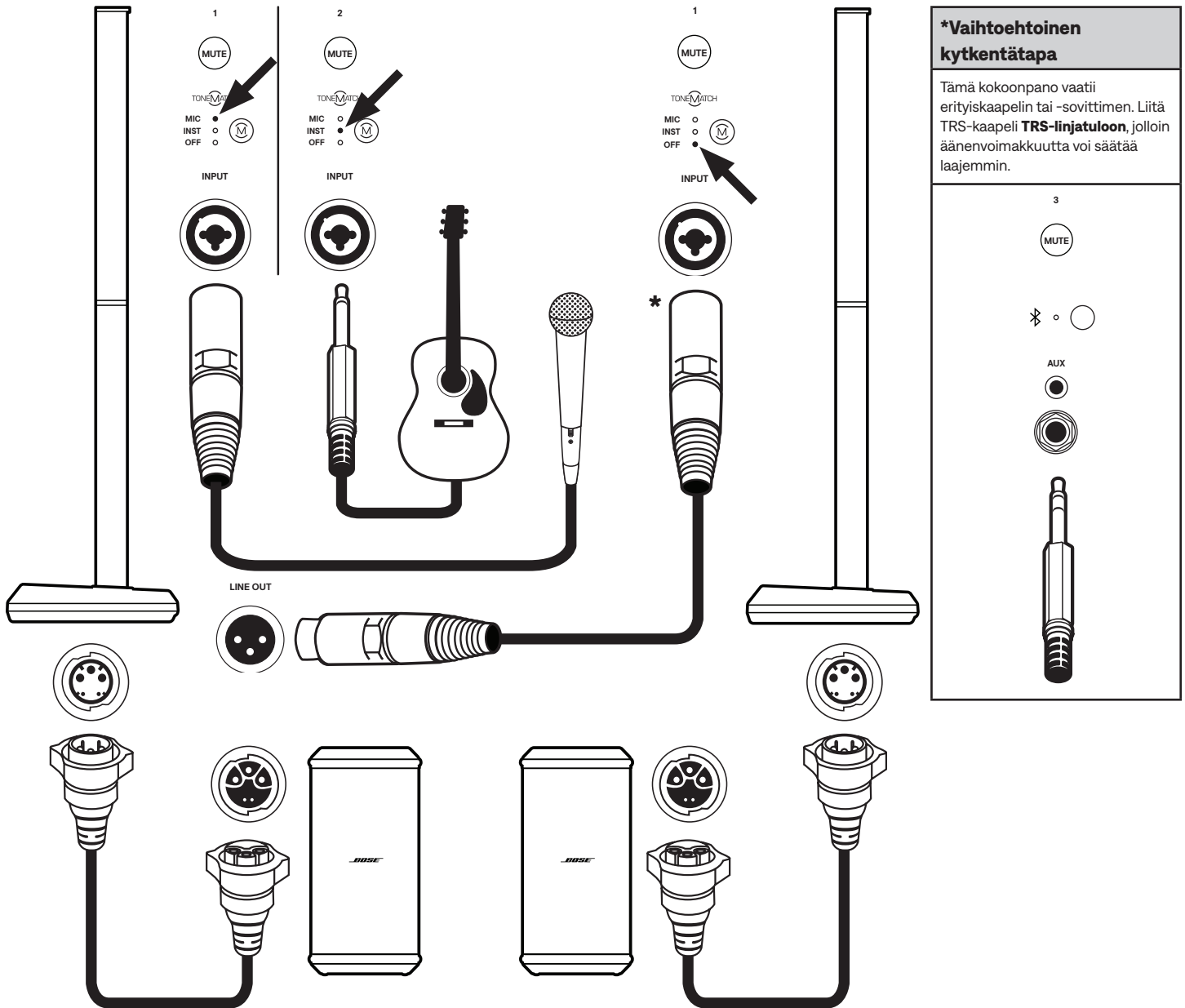


***Vaihtoehtoinen kytkentätapa**

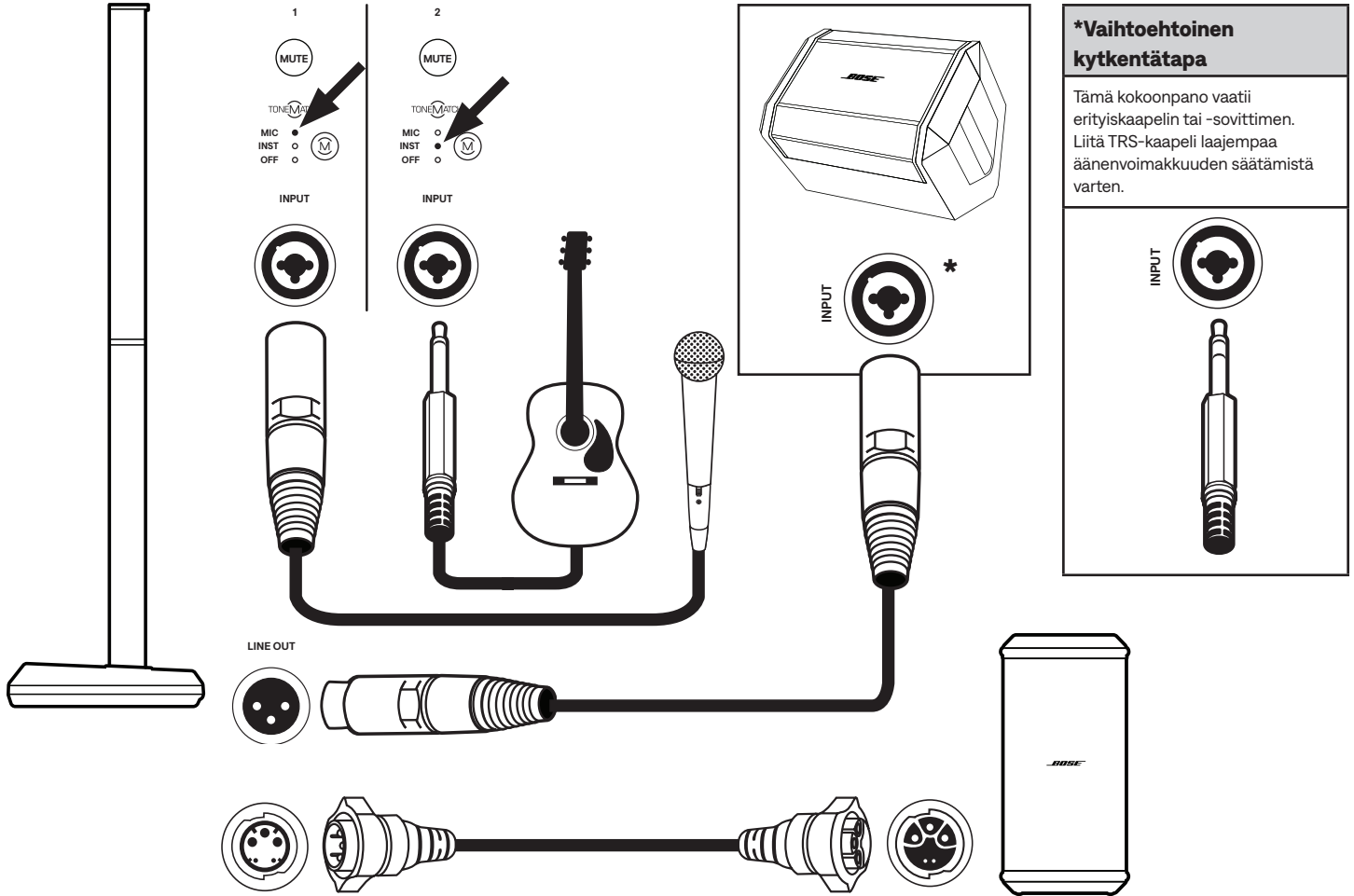
Tämä kokoonpano voi vaatia erityiskaapelin tai -sovittimen. Liitä TRS-kaapeli **TRS-linjatuoloon**, jolloin äänivoimakkuutta voi säätää laajemmin.



Muusikko, kaksi monoääntä (kaksi bassoyksikköä)



Muusikko ja S1 Pro -monitori (yksi bassoyksikkö)



Huolto ja ylläpito

L1 Pro -järjestelmän puhdistaminen

- Kytke L1 Pro32 -järjestelmä irti verkkovirrasta ennen järjestelmän puhdistamista.
- Puhdista tuotteen kotelo vain pehmeällä, kuivalla liinalla. L1 Pro -järjestelmän kaiuttimen säleikön voi tarvittaessa imuroida varovasti.
- Poista tuuletusaukoihin juuttuneet roskat pyyhkimällä tuuletusaukkojen alueen (L1 Pro32 -järjestelmän takana/alaosassa) ulkopinta hellävaraisesti liinalla. Vältä työntämästä roskia L1 Pro32 -järjestelmän sisälle.
- Irrota järjestelmä jalustaosasta ja poista roskat hellävaraisesti tuuletusaukoista, jotka sijaitsevat lähellä järjestelmän lähtöliitäntää (jalustaosan alaosassa). Vältä työntämästä roskia L1 Pro32 -järjestelmän sisälle.



VAROITUS: Älä käytä liuottimia, kemikaaleja tai puhdistusaineita, joissa on alkoholia, ammoniakkia tai hankausaineita.

VAROITUS: Älä käytä tuotteen lähellä suihkeita ja varo, ettei aukkoihin pääse nesteitä.

Vianmääritys

Ongelma	Toimintaohjeet
Laitteeseen ei tule virtaa	<ul style="list-style-type: none"> • Varmista, että pistorasian virta on kytketty. Kokeile, toimiiko esimerkiksi lamppu samasta virtalähteestä tai tarkista virtalähteen toimivuus mittarilla.
Ääntä ei kuulu	<ul style="list-style-type: none"> • Varmista, että L1 Pro -järjestelmään on kytketty virta. • Varmista, että soittimesi on liitetty kanavatuloon. • Varmista, että lähteen äänenvoimakkuus on tarpeeksi suuri. • Varmista, että L1 Pro -järjestelmän äänenvoimakkuus on tarpeeksi suuri. • Varmista, että L1 Pro ei ole Automaattinen sammutus / virransäästö -tilassa. • Varmista, että lähde toimii, kytkemällä soitin toiseen vahvistimeen. • Varmista, että kanavan mykistykseen painiketta ei ole painettu.
Valmiustilan merkkivalo vilkkuu punaisena (lämpövika)	<ul style="list-style-type: none"> • Sammuta L1 Pro ja odota 30 minuuttia, ennen kuin käynnistät sen uudelleen. • Siirrä L1 Pro viileämpään paikkaan. • Siirrä L1 Pro paremmin tuuletettuun paikkaan.
Valmiustilan merkkivalo palaa punaisena (järjestelmävikä)	<ul style="list-style-type: none"> • Ota yhteys Bosen asiakaspalveluun. Mene osoitteeseen worldwide.Bose.com/contact.
L1 Pro -järjestelmästä kuuluu kevyttä hurinaa, vaikka siihen ei ole kytketty mitään	<ul style="list-style-type: none"> • Tarkista testerillä sen pistorasian toimivuus, johon L1 Pro -järjestelmä on kytketty (käänteiset tai avoimet nolla-, vaihe- ja maakontaktit). • Jos käytät jatkojohtoa, kokeile liittää L1 Pro -järjestelmä suoraan virtalähteeseen.
Soittimen tai äänilähteen ääni on vääristynyttä	<ul style="list-style-type: none"> • Pienennä lähteen äänenvoimakkuutta. • Pienennä kanavan äänenvoimakkuutta. • Kokeile toista äänilähdettä tai soitinta.
Mikrofonin ääni kiertää	<ul style="list-style-type: none"> • Pienennä kanavan äänenvoimakkuutta. • Suuntaa mikrofoni siten, että se ei osoita suoraan L1 Pro -järjestelmään päin. • Kokeile toista mikrofonia. • Vaihda L1 Pro -järjestelmän tai laulajan paikkaa lavalla. • Siirrä L1 Pro -järjestelmä kauemmas mikrofonista. • Jos käytät vokaaliprosessoria, varmista ettei se vaikuta mikrofonin äänen kiertämiseen.

Ongelma	Toimintaohjeet
Laitepariksi määritetyn Bluetooth®-laitteen ja kaiuttimen välille ei muodostu yhteyttä	<ul style="list-style-type: none"> • Jos laitepariksi määritetty laite vaatii tunnusluvun, varmista, että olet antanut oikean tunnusluvun. • Varmista, että lähdelaitteen Bluetooth®-toiminto on käytössä. • Bluetooth-laite voi olla liian kaukana. Siirrä se lähemmäs L1 Pro -järjestelmää. • Jos mahdollista, katkaise virta kaikista lähellä olevista Bluetooth-laitteista tai poista niiden Bluetooth-toiminto käytöstä. • Tyhjennä kaiuttimen muisti tai muodosta pariiliitos toiseen laitteeseen pitämällä Bluetooth-pariiliitospainiketta painettuna kymmenen sekunnin ajan. Poista L1 Pro Bluetooth-laitteen muistista. Muodosta Bluetooth-laitteen ja L1 Pro -järjestelmän välille uudelleen pariiliitos. • Katkaise virta ja käynnistä se uudelleen ja yritä muodostaa pariiliitos uudelleen.
Kaiutin hurisee äänekkäästi, kun useita yksiköitä on ketjutettuina	<ul style="list-style-type: none"> • Varmista, että ketjutettujen laitteiden äänenvoimakkuutta ei ole säädetty liian suureksi.


Merci de lire et de conserver le manuel d'instruction et de respecter les consignes de sécurité.

Consignes de sécurité importantes


CE Bose Corporation déclare que ce produit est conforme aux critères essentiels et autres dispositions de la directive 2014/53/UE et des autres directives européennes applicables. La déclaration de conformité complète est disponible à l'adresse suivante : www.bose.com/compliance.


UK CA Ce produit est conforme à toutes les réglementations de 2016 en matière de compatibilité électromagnétique et à toutes les autres réglementations britanniques applicables. L'attestation complète de conformité est disponible à l'adresse www.bose.com/compliance.


Bose Corporation déclare que ce produit est conforme aux critères essentiels et autres dispositions des réglementations de 2017 sur les équipements radio et des autres réglementations britanniques applicables. L'attestation complète de conformité est disponible à l'adresse www.bose.com/compliance.


1. Veuillez lire ces consignes.
2. Veuillez conserver ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Suivez toutes les consignes.
5. N'utilisez pas cet appareil à proximité d'eau ou de toute autre source d'humidité.
6. Utilisez uniquement un chiffon sec pour le nettoyage.
7. Ne bloquez jamais les orifices d'aération. Suivez les instructions du fabricant pour l'installation.
8. N'installez pas cet appareil à proximité d'une quelconque source de chaleur, telle qu'un radiateur, une arrivée d'air chaud, un four ou tout autre appareil (notamment les amplificateurs) produisant de la chaleur.
9. Veillez à profiter de la sécurité offerte par les installations de type terre ou polarisées. Les fiches polarisées sont équipées de deux bornes de largeurs différentes. Les prises de type terre sont équipées de deux fiches mâles et d'un orifice pour la mise à la terre. Cet orifice (fiche femelle) est destiné à assurer votre sécurité. Si la fiche fournie ne s'adapte pas à votre prise de courant, consultez un électricien pour qu'il remplace cette prise obsolète.
10. Protégez le cordon d'alimentation contre les risques de piétinement ou de pincement, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et des branchements à l'appareil.
11. Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le fabricant.
12.  Utilisez uniquement le chariot, le support, le trépied, l'équerre ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Si vous utilisez un chariot, faites attention à ne pas faire basculer l'ensemble chariot/appareil.
13. Débranchez cet appareil pendant les orages ou en cas d'inutilisation prolongée.
14. Confiez toute réparation à du personnel qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce soit (endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche électrique, renversement d'un liquide ou de tout objet sur l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, mauvais fonctionnement, chute de l'appareil, etc.).


AVERTISSEMENTS/PRÉCAUTIONS

 Ce symbole signale la présence d'une tension dangereuse non isolée à l'intérieur de l'appareil susceptible de constituer un risque d'électrocution.

 Ce symbole sur le produit signale les instructions importantes mentionnées dans la notice d'installation relatives au fonctionnement et à l'entretien de l'appareil.

 Certaines petites pièces présentent un risque de suffocation. Ne les laissez pas à la portée des enfants de moins de 3 ans.

 Ce produit contient des composants magnétiques. Consultez votre médecin afin de savoir si ces composants peuvent avoir une incidence sur tout dispositif médical implanté.

 Ce produit ne doit pas être utilisé à une altitude supérieure à 2 000 mètres.

- Veillez à NE PAS effectuer de modifications non autorisées sur ce produit.
- Veillez à NE PAS utiliser cet appareil dans des véhicules ou des bateaux.
- N'INSTALLEZ PAS le produit dans un espace confiné comme une cavité murale ou une armoire fermée lorsqu'il est en cours d'utilisation.
- N'INSTALLEZ PAS le support ou le produit à proximité d'une source de chaleur, telle qu'une cheminée, un radiateur, une arrivée d'air chaud ou tout autre appareil (notamment des amplificateurs) produisant de la chaleur.

- Tenez le produit à l'écart du feu et des sources de chaleur. Ne placez JAMAIS d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil ou à proximité.
- Pour limiter les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez PAS l'appareil à la pluie, à toutes formes de liquides ou à l'humidité.
- Protégez ce produit de TOUT risque de ruissellement ou d'éclaboussure. Ne placez pas d'objets contenant des liquides, tels que des vases, sur le produit ou à proximité.
- Veillez à NE PAS utiliser un convertisseur continu-alternatif avec ce produit.
- Avant de brancher l'appareil à une prise de courant, vérifiez que celle-ci est bien raccordée à la terre ou qu'elle est dotée d'une protection par mise à la terre.
- Lorsque la fiche d'alimentation ou la prise multiple est utilisée comme dispositif de débranchement de l'appareil, elle doit rester facilement accessible.
- Lorsque vous enveloppez ou enroulez le câble, assurez-vous que le diamètre de la bobine est d'au moins 20 centimètres. Cela permet d'éviter toute contrainte inutile et tout dommage aux fils situés à l'intérieur pendant toute la durée de vie du câble.
- Le câble SubMatch est destiné à être utilisé avec ces produits Bose uniquement : L1 Pro32, Sub1 et Sub2.
- N'utilisez PAS le câble SubMatch pour connecter plus de deux caissons de graves Sub1/Sub2.

Informations réglementaires

Tableau des états d'alimentation du produit

En vertu des exigences en matière d'écoconception de la directive européenne 2009/125/CE relative aux produits liés à l'énergie, et en vertu de la norme britannique SI 2020/1528 intitulée The Ecodesign for Energy-Related Products and Energy Information (Amendment) (EU Exit) Regulations 2020, ce produit est conforme aux normes ou documents suivants : Règlement (CE) n° 1275/2008, tel que modifié par le Règlement (UE) n° 801/2013.

Informations sur l'état d'alimentation requis	Modes d'alimentation	
	Veille	Veille en réseau
Consommation dans le mode d'alimentation spécifié, à une entrée de 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	N/A*
Délai au bout duquel l'équipement bascule automatiquement dans ce mode	4 heures	N/A*
Consommation en mode veille en réseau si tous les ports réseau filaires sont connectés et tous les ports réseau sans fil sont activés, à une entrée de 230 V/50 Hz	N/A*	
Procédures de désactivation/d'activation du port réseau. La désactivation de tous les réseaux active le mode veille.	*Ce produit ne dispose pas d'un mode veille avec maintien de la connexion au réseau Bluetooth® et ne peut pas être configuré avec un réseau en Wi-Fi® ou par Ethernet	

L1 Pro32

Dimensions (H × L × P)	212,0 × 35,1 × 57,3 cm (83,5 × 13,8 × 22,5 po)
Poids net	13,1 kg (28,9 lb)
Puissance en entrée	100 - 240 V CA, 5 A, 50/60 Hz
Appel de courant au démarrage	15,3 A à 120 V ; 29,0 A à 230 V
Appel de courant après une interruption de 5 s du courant	1,2 A à 120 V ; 26,5 A à 230 V

Cet appareil doit être installé et utilisé en préservant une distance minimale de 20 cm entre le corps rayonnant et votre corps.

L'étiquette d'identification du produit est située sous l'appareil.

Modèle : 431389L32. L'ID CMIIT est situé sous le produit.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informations sur les produits générateurs de bruit électrique (Déclaration de conformité FCC pour les États-Unis)

REMARQUE : Cet appareil a fait l'objet de tests prouvant sa conformité aux limites imposées aux appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 des réglementations de la FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Ce matériel génère, utilise et est susceptible d'émettre de l'énergie à des fréquences radio. À ce titre, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux instructions, il est susceptible de perturber les communications radio. Cependant, il n'est nullement garanti que

de telles perturbations ne se produisent pas dans une installation donnée. Si cet appareil perturbe effectivement la réception de la radio ou de la télévision (ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'appareil), vous êtes invité à tenter de remédier au problème en prenant une ou plusieurs des mesures ci-dessous :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance séparant le matériel du récepteur.
- Connectez l'appareil à une prise reliée à un circuit différent de celui auquel est connecté le récepteur.
- Consultez votre revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour toute assistance.

Toute modification non autorisée expressément par Bose Corporation est susceptible d'annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation de la FCC et au(x) standard(s) RSS exempté(s) de licence d'ISED Canada. Son fonctionnement repose sur les deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences et (2) cet appareil doit tolérer les interférences externes, y compris celles qui peuvent provoquer un fonctionnement anormal.

Pour l'Europe,

Bande de fréquences comprise entre 2400 et 2483,5 MHz.

Puissance de transmission maximale inférieure à 20 dBm P.I.R.E.

La puissance de transmission maximale est inférieure aux limites réglementaires, de sorte que les tests SAR ne sont pas nécessaires et sont exemptés par les réglementations applicables.



Ce symbole signifie que le produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers, mais déposé dans un centre de collecte approprié pour recyclage. La mise au rebut adéquate et le recyclage permettent de protéger les ressources naturelles, la santé humaine et l'environnement. Pour plus d'informations sur l'élimination et le recyclage de ce produit, contactez votre mairie, votre service d'enlèvement des ordures ou le magasin où vous avez acheté ce produit.

Règles de gestion relatives aux appareils à radiofréquences de faible puissance

Article XII

Conformément aux « Règles de gestion relatives aux appareils à radiofréquences de faible puissance », en l'absence d'autorisation de la NCC, les organisations, entreprises ou utilisateurs ne sont pas autorisés à modifier la fréquence, à améliorer la puissance de transmission ou à altérer les caractéristiques d'origine et les performances d'un appareil à radiofréquences de faible puissance approuvé.

Article XIV

Les appareils à radiofréquences de faible puissance ne doivent avoir aucune incidence sur la sécurité des avions ni provoquer d'interférences avec les communications légales ; dans le cas contraire, l'utilisateur devra immédiatement cesser d'utiliser l'appareil jusqu'à l'absence complète d'interférences. Par communications légales nous entendons les communications radio établies conformément au Telecommunications Act.

Les appareils à radiofréquences de faible puissance peuvent être sensibles aux interférences des communications légales ou aux appareils émettant des ondes radio ISM.

Contient des substances ou éléments toxiques ou dangereux						
Substances ou éléments toxiques ou dangereux						
Nom	Plomb (Pb)	Mercure (Hg)	Cadmium (Cd)	Chrome hexavalent (CR(VI))	Biphényle polybromé (PBB)	Éther de diphenyle polybromé (PBDE)
Polychloro-biphényles (PCB)	X	0	0	0	0	0
Pièces métalliques	X	0	0	0	0	0
Pièces en plastique	0	0	0	0	0	0
Enceintes	X	0	0	0	0	0
Câbles	X	0	0	0	0	0

Les données de ce tableau sont conformes aux dispositions de la norme SJ/T 11364.

0 : indique que la quantité de cette substance toxique ou dangereuse contenue dans tous les composants homogènes de cette pièce est inférieure à la limite définie dans la norme GB/T 26572.

X : indique que la quantité de cette substance toxique ou dangereuse contenue dans au moins un des composants homogènes de cette pièce est supérieure à la limite définie dans GB/T 26572.

Nom de l'appareil : L1 Pro32 Référence : 431389L32						
Substances réglementées et leurs symboles chimiques						
Élément	Plomb (Pb)	Mercure (Hg)	Cadmium (Cd)	Chrome hexavalent (Cr+6)	Biphényles polybromés (PBB)	Éthers de diphenyle polybromés (PBDE)
Polychloro-biphényles (PCB)	-	o	o	o	o	o
Pièces métalliques	-	o	o	o	o	o
Pièces en plastique	o	o	o	o	o	o
Enceintes	-	o	o	o	o	o
Câbles	-	o	o	o	o	o

Remarque 1 : « o » indique que le pourcentage de la substance réglementée ne dépasse pas le pourcentage de la valeur de référence de présence de cette substance.

Remarque 2 : « - » indique l'absence de cette substance réglementée.



Date de fabrication : le huitième chiffre du numéro de série indique l'année de fabrication ; par exemple, « 0 » correspond à 2010 ou à 2020.

Importateurs : Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Pays-Bas | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Numéro de téléphone : +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Numéro de téléphone : +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Royaume-Uni

Siège de Bose Corporation : 1-877-230-5639

Apple et le logo Apple sont des marques d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. App Store est une marque d'Apple Inc.

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc., et toute utilisation de ces marques par Bose Corporation fait l'objet d'un accord de licence.

Google Play est une marque de Google LLC.

Wi-Fi est une marque déposée de Wi-Fi Alliance®

Bose, le logo B, L1, SubMatch et ToneMatch sont des marques de commerce de Bose Corporation. Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

La **politique de confidentialité de Bose** est disponible sur le site worldwide.Bose.com/privacypolicy

ce produit est couvert par une garantie limitée de Bose, disponible sur la page worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation. Toute reproduction, modification, distribution ou autre utilisation, même partielle, de ce document est interdite sans autorisation écrite préalable.

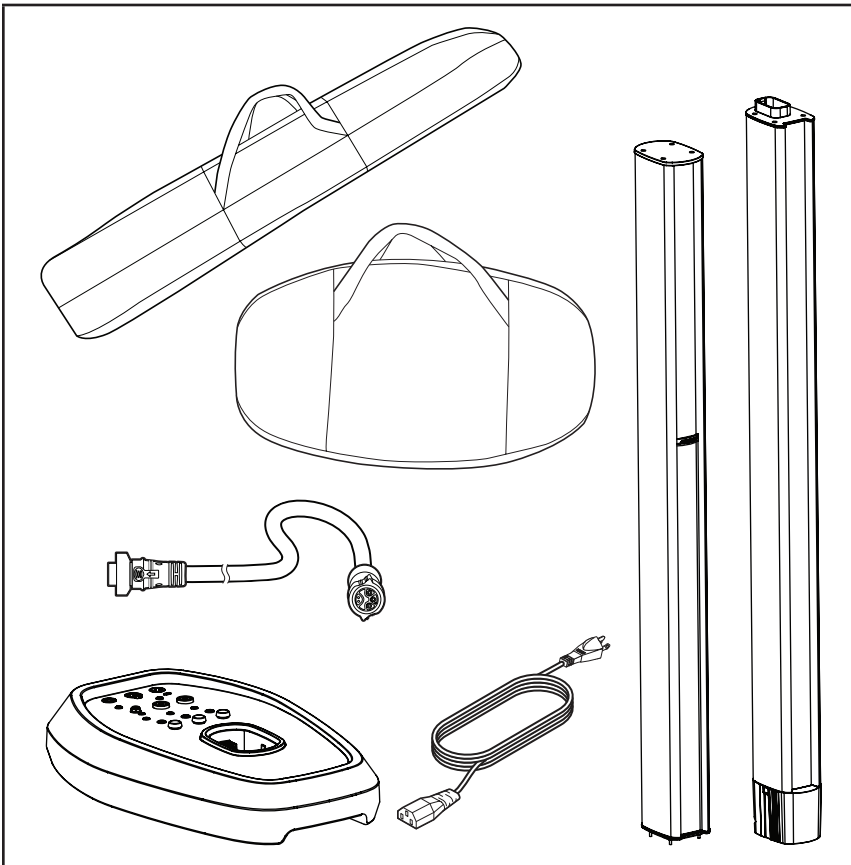
<p>Renseignements à noter et conserver.</p> <p>Le numéro de série et le modèle sont indiqués sur l'étiquette produit à la base de l'appareil.</p> <p>Numéro de série : _____</p> <p>Numéro de modèle : _____</p>

Présentation	5
Contenu de l'emballage.....	5
Accessoires disponibles en option	5
Configuration	6
Branchements et commandes.....	6
Assemblage du socle d'amplification et du système Line Array.....	7
Connexion au secteur et connexion d'un module de graves Sub1/Sub2.....	8
Arrêt automatique/mode basse consommation.....	8
Branchement des sources	9
Réglages des canaux 1 et 2.....	9
Réglages du canal 3.....	10
Commande via l'application Bose	10
Réglages supplémentaires.....	11
Coupure du son du canal.....	11
Alimentation phantom	11
Égalisation du système	11
Scénarios d'installation.....	12
Musicien (avec module).....	12
Musicien avec appareil mobile (avec module).....	13
Groupe (avec module)	13
Musicien avec table de mixage T8S (avec module).....	14
Musicien (avec connexion analogique du module)	14
Musicien en stéréo avec table de mixage T4S (avec deux modules).....	15
DJ en stéréo (avec deux modules)	16
DJ en mono (avec deux modules empilés).....	17
DJ en mono (avec deux modules cardioïdes empilés).....	18
DJ en stéréo (avec quatre modules empilés)	19
Musicien en double mono (avec deux modules).....	20
Musicien avec un retour S1 Pro (avec module).....	21
Entretien et maintenance	22
Nettoyage de votre L1 Pro.....	22
Dépannage.....	22

Présentation

Contenu de l'emballage

L1 Pro32



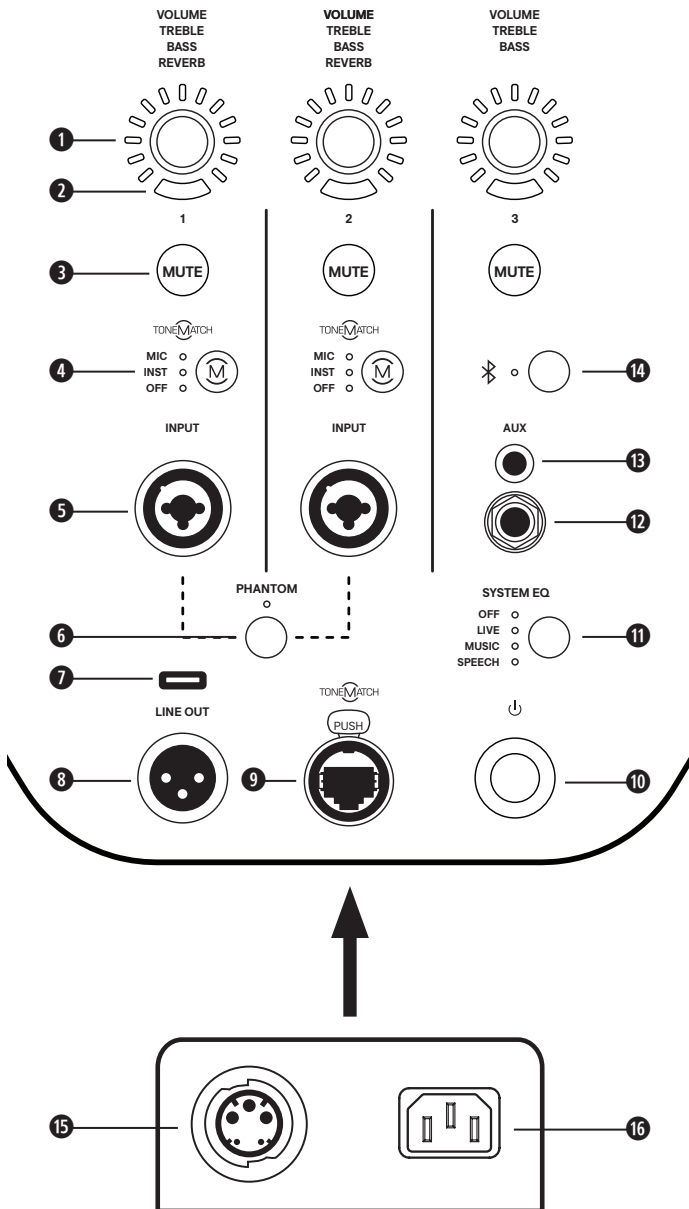
Accessoires disponibles en option

- Sacoche pour système L1 Pro32 et socle d'amplification
- Câble SubMatch

Pour plus d'informations sur les accessoires du système L1 Pro, rendez-vous sur GLOBAL.BOSE.COM.

Configuration

Branchements et commandes



- Bouton des paramètres du canal :** réglez le niveau du volume, des graves, des aigus ou de la réverbération pour le canal de votre choix. Appuyez sur le bouton pour passer d'un paramètre à un autre ; tournez le bouton pour ajuster le niveau du paramètre sélectionné.
- Indicateur Signal/Saturation :** le voyant LED s'éclaire en vert quand le signal est présent, et en rouge quand le signal sature ou que le système L1 Pro est proche de la limite d'écrtage. Baissez le volume du canal ou du signal pour éviter l'écrtage ou la saturation.
- Coupeure du son du canal :** coupe le son sortant d'un canal. Appuyez sur ce bouton pour couper le son du canal. Lorsque le son est coupé, le bouton s'éclaire en blanc.
- Touche ToneMatch du canal :** permet de choisir le préreglage ToneMatch d'un canal. Choisissez **MIC** pour les microphones et **INST** pour les guitares acoustiques. Le voyant LED correspondant à la sélection s'allume en blanc.
- Entrée canal :** entrée analogique pour connecter un microphone (XLR), un instrument (TS asymétrique) ou des câbles au niveau ligne (TRS symétriques).
- Alimentation phantom :** appuyez sur le bouton pour activer une alimentation de 48 V aux canaux 1 et 2. Le voyant LED s'allume en blanc quand l'alimentation phantom est activée.
- Port USB :** connecteur USB-C pour la maintenance Bose. **Remarque :** ce port n'est pas compatible avec les câbles Thunderbolt 3.
- Sortie niveau ligne XLR :** utilisez un câble XLR pour connecter une sortie niveau ligne à un module Sub1/Sub2 ou à un autre module de graves.
- Port ToneMatch :** connectez votre L1 Pro à une table de mixage ToneMatch T4S ou T8S via un câble ToneMatch.

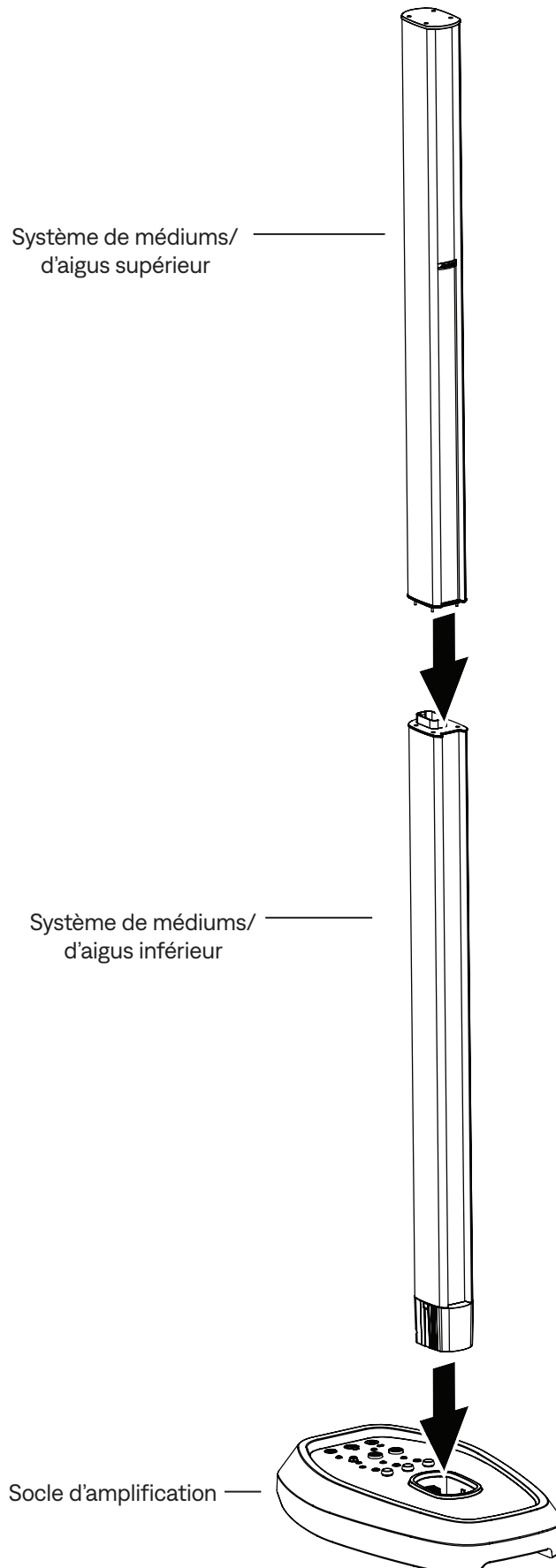
ATTENTION : ne connectez pas à un réseau informatique ou téléphonique.
- Bouton de veille :** appuyez sur le bouton pour mettre sous tension le système L1 Pro. Le voyant LED s'éclaire en blanc quand le système L1 Pro est allumé.
- Égalisation du système :** appuyez sur le bouton et faites défiler pour sélectionner l'égalisation principale en fonction de l'utilisation souhaitée. Le voyant LED correspondant à la sélection s'allume en blanc.
- Entrée niveau ligne TRS :** utilisez un câble TRS de 6,4 mm (¼ po) pour connecter les sources sonores au niveau ligne.
- Entrée ligne auxiliaire :** utilisez un câble TRS de 3,5 mm (½ po) pour connecter les sources sonores au niveau ligne.
- Bouton d'appairage Bluetooth® :** appairez des appareils équipés d'une connexion Bluetooth. Le voyant LED clignote en bleu lorsque le système L1 Pro est en mode détectable, et s'éclaire en blanc fixe lorsqu'il est appairé et prêt à lancer le streaming.
- Sortie SubMatch :** connectez un module de graves Sub1/ Sub2 à l'aide d'un câble SubMatch.
- Prise d'alimentation :** prise du cordon d'alimentation IEC.

Assemblage du socle d'amplification et du système Line Array

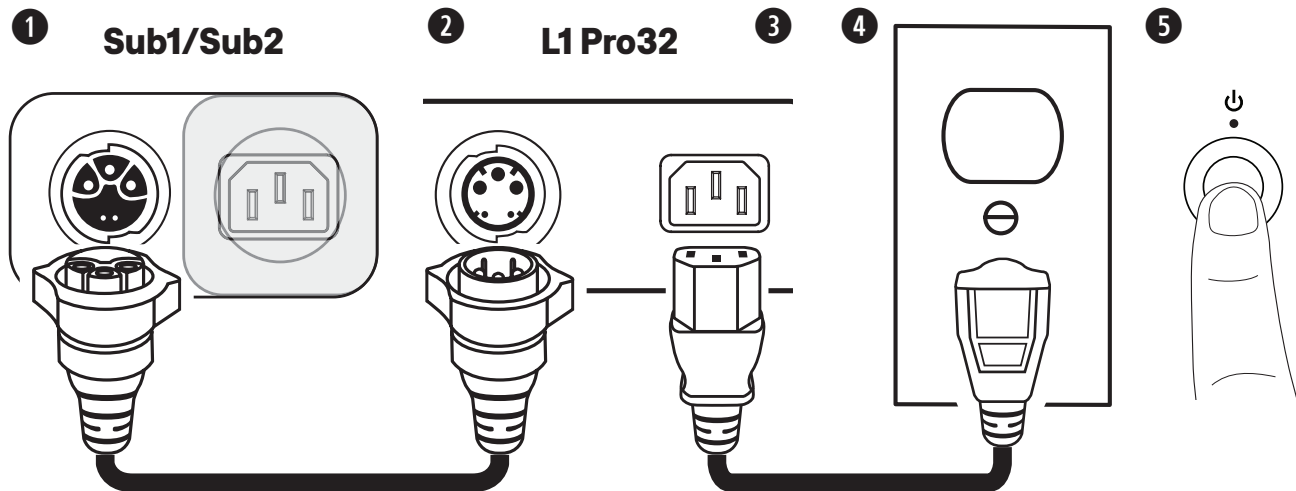
Avant de brancher le socle d'amplification sur une source d'alimentation électrique, assemblez le système L1 Pro32 avec les systèmes de médiums/d'aigus supérieur et inférieur.

1. Insérez le système inférieur dans le socle d'amplification.
2. Insérez le système supérieur dans le système inférieur.

Le système L1 Pro32 peut être utilisé sans le système supérieur. Cette configuration est utile lorsque la hauteur de plafond d'une salle ne permet pas d'accueillir le système L1 Pro32.



Connexion au secteur et connexion d'un module de graves Sub1/Sub2



1. Branchez le câble SubMatch au niveau de l'**entrée SubMatch** du module Sub1/Sub2.
2. Branchez l'autre extrémité du câble SubMatch au niveau de la **sortie SubMatch** du système L1 Pro32.
3. Branchez le cordon d'alimentation sur la **prise d'alimentation** du système L1 Pro32.
4. Branchez l'autre extrémité du cordon sur une prise secteur sous tension.

Remarque : n'allumez pas le système L1 Pro tant que vous n'avez pas connecté vos sources. Consultez la rubrique **Branchement des sources** à la page 9.

5. Appuyez sur le **bouton Veille**. Le voyant LED s'éclaire en blanc quand le système L1 Pro est allumé.

Remarque : maintenez le **bouton Veille** appuyé pendant 10 secondes pour rétablir les réglages d'usine du système L1 Pro.

Appuyez sur le **bouton Veille** de n'importe quel module de graves Sub1/Sub2 connecté. Pour en savoir plus sur la configuration des modules Sub1/Sub2, reportez-vous à la notice d'utilisation des modules Sub1/Sub2 sur **GLOBAL.BOSE.COM**.

Remarque : lorsque deux modules de graves sont connectés au système L1 Pro32, allumez d'abord le module connecté directement au système L1 Pro32, puis l'autre.

Arrêt automatique/mode basse consommation

Lorsque le système L1 Pro reste inutilisé pendant 4 heures, il passe en arrêt automatique/mode basse consommation pour économiser l'énergie. Pour rallumer le système L1 Pro mis en arrêt automatique/mode basse consommation, appuyez sur le **bouton Veille**. Lorsque le système L1 Pro32 se met en arrêt automatique/mode basse consommation, cela coupe l'alimentation du module Sub1/Sub2 connecté via un câble SubMatch. Appuyez sur le **bouton Veille** du module Sub1/Sub2 connecté pour le remettre sous tension/le sortir du mode basse consommation.

Remarque : désactivez l'arrêt automatique/le mode basse consommation en appuyant sur les trois **boutons des paramètres du canal** pendant 10 secondes, ou en vous rendant sur la page Paramètres de l'application Bose. Activez l'arrêt automatique/le mode basse consommation en répétant cette étape. La désactivation de l'arrêt automatique/du mode basse consommation entraîne une consommation d'énergie supérieure lorsque le système L1 Pro n'est pas utilisé.

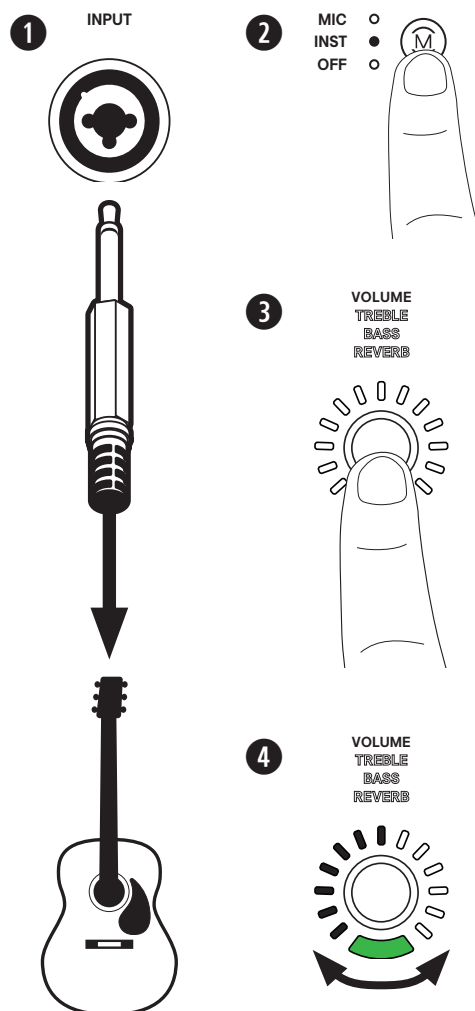
Branchement des sources

Réglages des canaux 1 et 2

Les canaux 1 et 2 sont prévus pour les microphones, les guitares, les claviers et d'autres instruments. Les entrées des canaux sont adaptées à un large éventail de types d'entrée et disposeront du niveau de gain approprié pour minimiser le bruit lorsque le volume du canal est réglé pour le niveau de sortie souhaité.

1. Connectez votre source audio à l'**entrée canal** avec le câble adapté.
2. Utilisez un pré réglage ToneMatch pour optimiser le son du microphone ou de l'instrument en appuyant sur le **bouton ToneMatch du canal** jusqu'à ce que le voyant LED correspondant au pré réglage s'allume. Choisissez **MIC** pour les microphones et **INST** pour les guitares acoustiques et les autres instruments. Sélectionnez **OFF** si vous ne voulez pas utiliser de pré réglage.
3. Appuyez sur le **bouton des paramètres du canal** pour choisir le paramètre à modifier. Le nom du paramètre sélectionné s'allume alors en blanc.
4. Tournez le **bouton des paramètres du canal** pour régler le niveau du paramètre sélectionné. Le voyant LED du paramètre sélectionné indique le niveau choisi.

Remarque : quand le paramètre **Réverbération** est sélectionné, maintenez le bouton appuyé pendant 2 secondes pour couper la réverbération. Lorsque la réverbération est coupée, le voyant **Réverbération** clignote en blanc. Pour rétablir la réverbération, maintenez le bouton appuyé pendant 2 secondes avec le paramètre **Réverbération** sélectionné. La coupure de la réverbération est remise à zéro lorsque le système L1 Pro est éteint.



Réglages du canal 3

Le canal 3 s'utilise avec des appareils compatibles *Bluetooth*® ou pour des entrées audio au niveau ligne.

Appairage *Bluetooth*

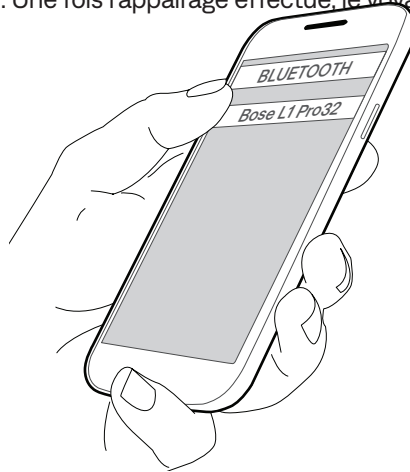
Suivez les étapes ci-dessous pour appairer manuellement le système à un appareil compatible *Bluetooth* pour diffuser le son en streaming.

Vous pouvez utiliser l'application Bose pour accéder à des commandes supplémentaires. Pour en savoir plus sur l'application Bose, consultez la rubrique **Commande via l'application Bose**.

1. Activez la fonction *Bluetooth* sur votre appareil mobile.
2. Maintenez le **bouton d'appairage *Bluetooth*** appuyé pendant 2 secondes. Lorsque le système est prêt à l'appairage, le voyant LED clignote en bleu.



3. Votre système L1 Pro apparaît alors dans la liste des appareils disponibles sur votre appareil mobile. Sélectionnez votre système L1 Pro dans la liste des appareils. Une fois l'appairage effectué, le voyant LED devient blanc fixe.



Remarque : *il est possible que vous entendiez des notifications sur le système L1 Pro lorsqu'il est utilisé. Pour éviter cela, désactivez les notifications sur l'appareil connecté. Activez le mode avion pour éviter que des notifications d'appels/de messages n'interrompent le son.*

Entrée TRS niveau ligne

Entrée mono. Utilisez un câble TRS de 6,4 mm (¼ po) pour connecter au niveau ligne des sources sonores comme une table de mixage ou une boîte à effets.

Entrée ligne auxiliaire

Entrée stéréo. Utilisez un câble TRS de 3,5 mm (⅛ po) pour connecter au niveau ligne une source sonore comme un appareil mobile ou un ordinateur portable.

Commande via l'application Bose

Téléchargez l'application Bose pour bénéficier d'un niveau de contrôle supplémentaire et d'une fonctionnalité de streaming audio. Une fois le téléchargement terminé, suivez les instructions de l'application pour configurer votre système L1 Pro. Pour obtenir des informations spécifiques sur l'utilisation de l'application Bose, consultez les rubriques d'aide de l'application.



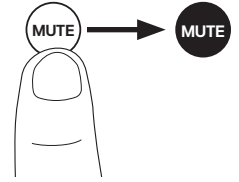
Caractéristiques

- Régler le volume du canal
- Régler les paramètres de la table de mixage du canal
- Régler l'égalisation du système
- Activer la coupure du son du canal
- Activer la coupure de la réverbération
- Activer l'alimentation phantom
- Accéder à la bibliothèque des préréglages ToneMatch
- Enregistrer les configurations

Réglages supplémentaires

Coupure du son du canal

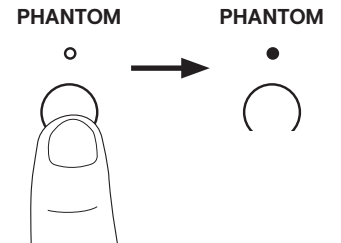
Appuyez sur le bouton **Coupure du son canal** pour couper le son d'un canal. Lorsque le son d'un canal est coupé, le bouton s'éclaire en blanc. Pour rétablir le son sur ce canal, appuyez à nouveau sur le bouton.



Alimentation phantom

Appuyez sur le bouton **Alimentation phantom** pour activer l'alimentation de 48 V des canaux 1 et 2. Le voyant LED s'allume en blanc quand l'alimentation phantom est activée. Activez l'alimentation phantom lorsque vous utilisez un microphone statique. Appuyez à nouveau sur le bouton pour désactiver l'alimentation phantom.

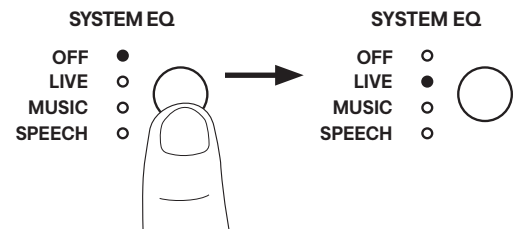
Remarque : l'alimentation phantom ne s'appliquera qu'aux sources connectées à une **entrée canal** au moyen d'un câble XLR.



Égalisation du système

Sélectionnez l'égalisation du système de votre choix en appuyant sur le bouton **Égalisation du système** jusqu'à ce que le voyant LED de l'égalisation souhaitée s'allume en blanc. Choisissez entre **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** (musique) et **SPEECH** (parole). L'égalisation sélectionnée restera active même si vous éteignez et rallumez le système L1 Pro.

Remarque : l'égalisation du système n'aura une incidence que sur le son du socle d'amplification/du système Line Array. L'**égalisation du système** n'affecte pas le son de la **sortie niveau ligne XLR**.



Scénarios d'installation

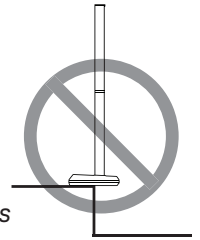
Le système L1 Pro32 peut être placé au sol ou sur une scène surélevée (voir **Assemblage du socle d'amplification et du système Line Array** à la page 7).



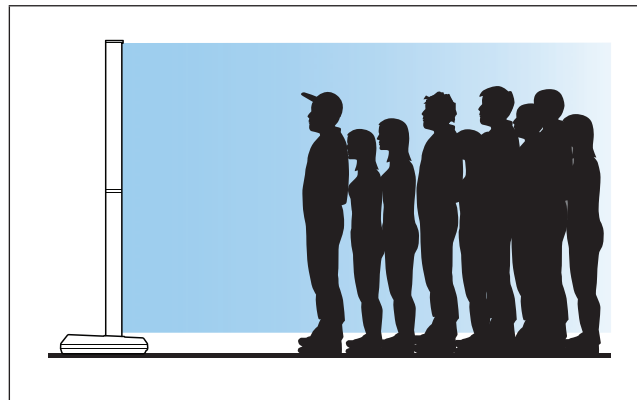
AVERTISSEMENT : ne placez jamais l'équipement sur un support instable. L'équipement pourrait être déséquilibré et causer un accident ou blesser quelqu'un.



ATTENTION : le socle d'amplification ne doit pas être placé à un endroit qui pourrait bloquer les orifices d'aération à l'arrière/en dessous du système L1 Pro32. En cas d'utilisation sur du sable ou de l'herbe, des débris pourraient pénétrer dans le produit par les orifices d'aération et entraîner un mauvais fonctionnement du système L1 Pro32.

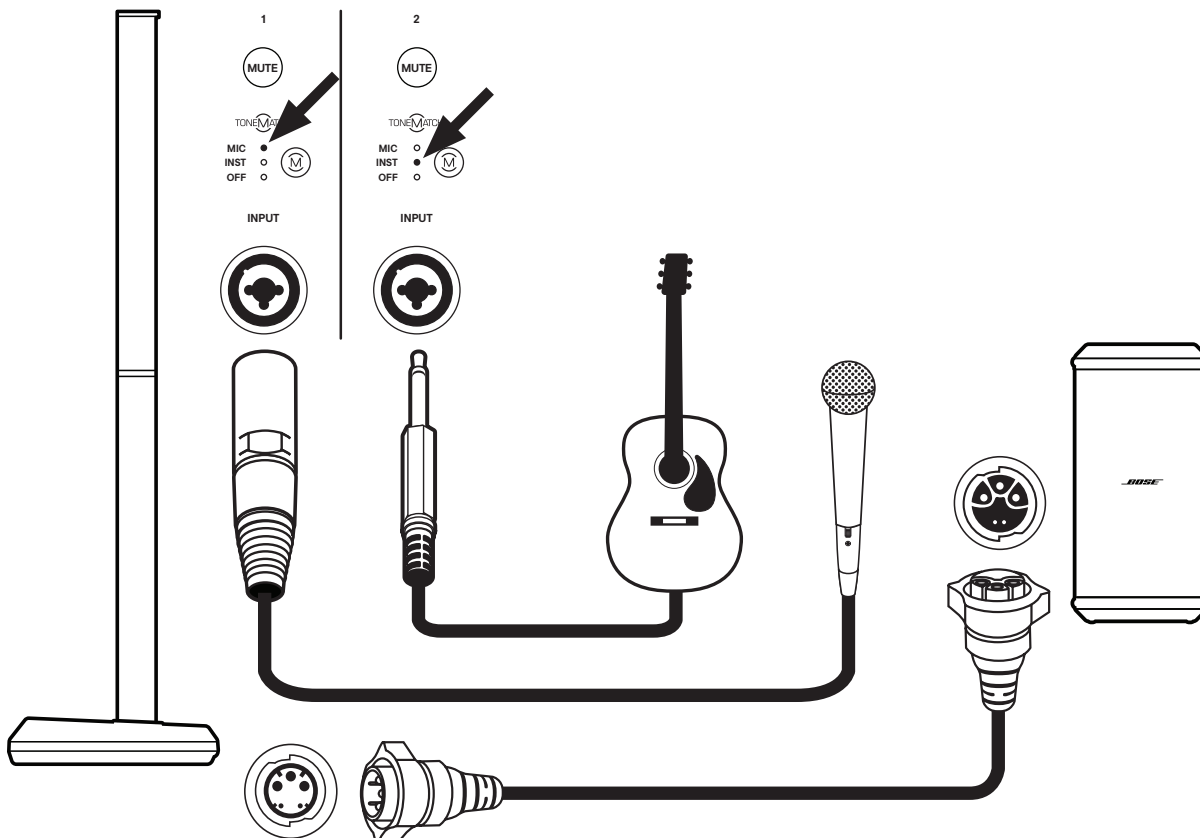


L1 Pro32

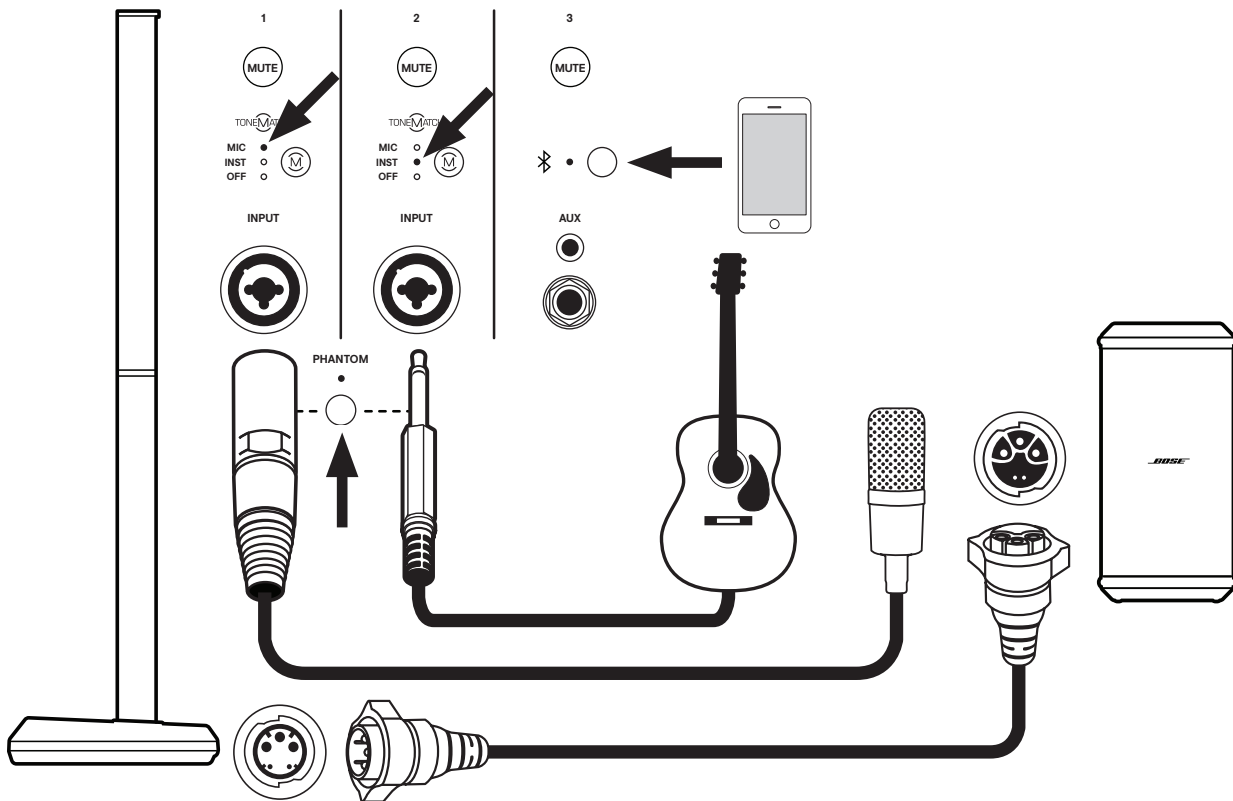


Tous les scénarios d'installation suivants nécessitent au moins un module de graves Sub1 ou Sub2. Pour configurer correctement les modules Sub1/Sub2, reportez-vous à la notice d'utilisation des modules Sub1/Sub2 sur **GLOBAL.BOSE.COM**.

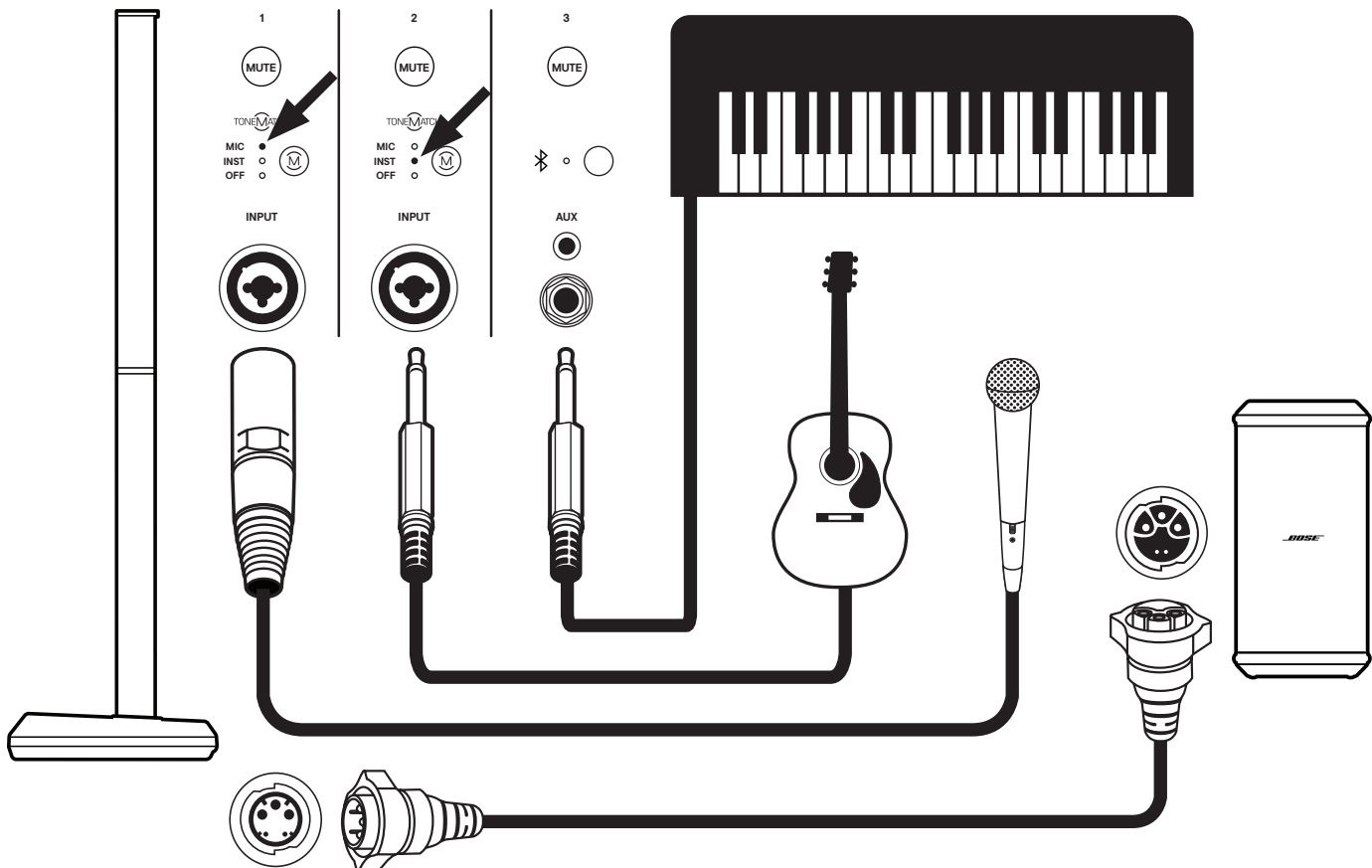
Musicien (avec module)



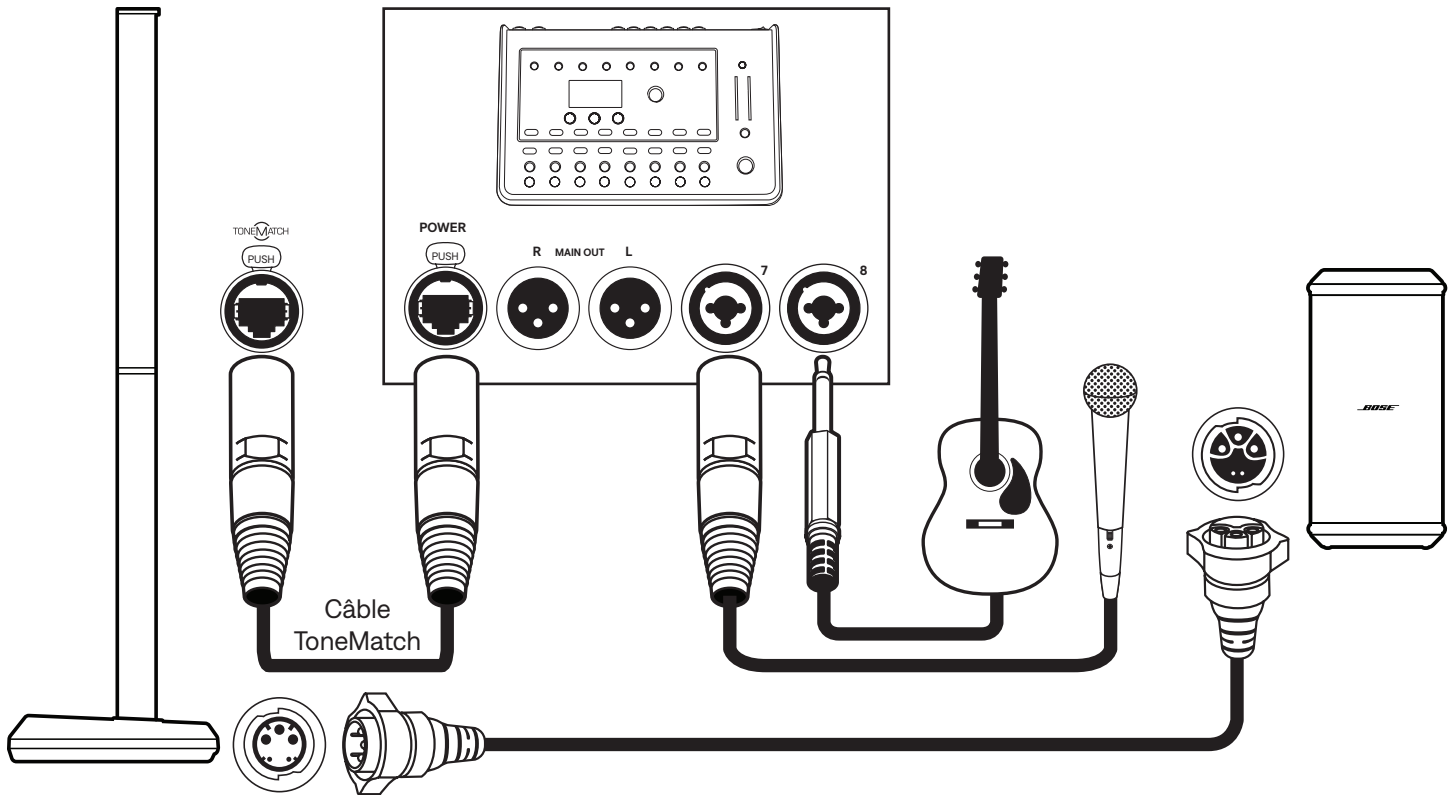
Musicien avec appareil mobile (avec module)



Groupe (avec module)

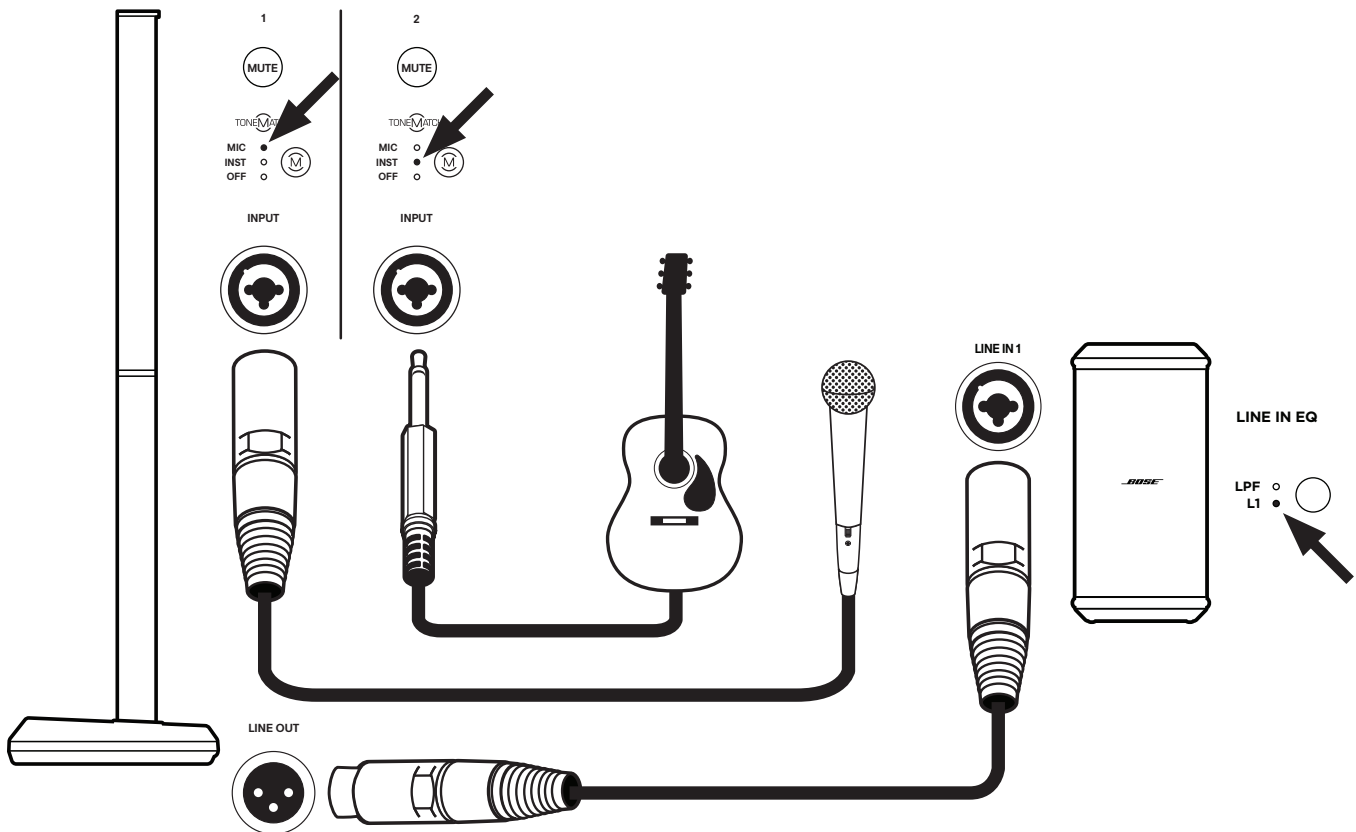


Musicien avec table de mixage T8S (avec module)

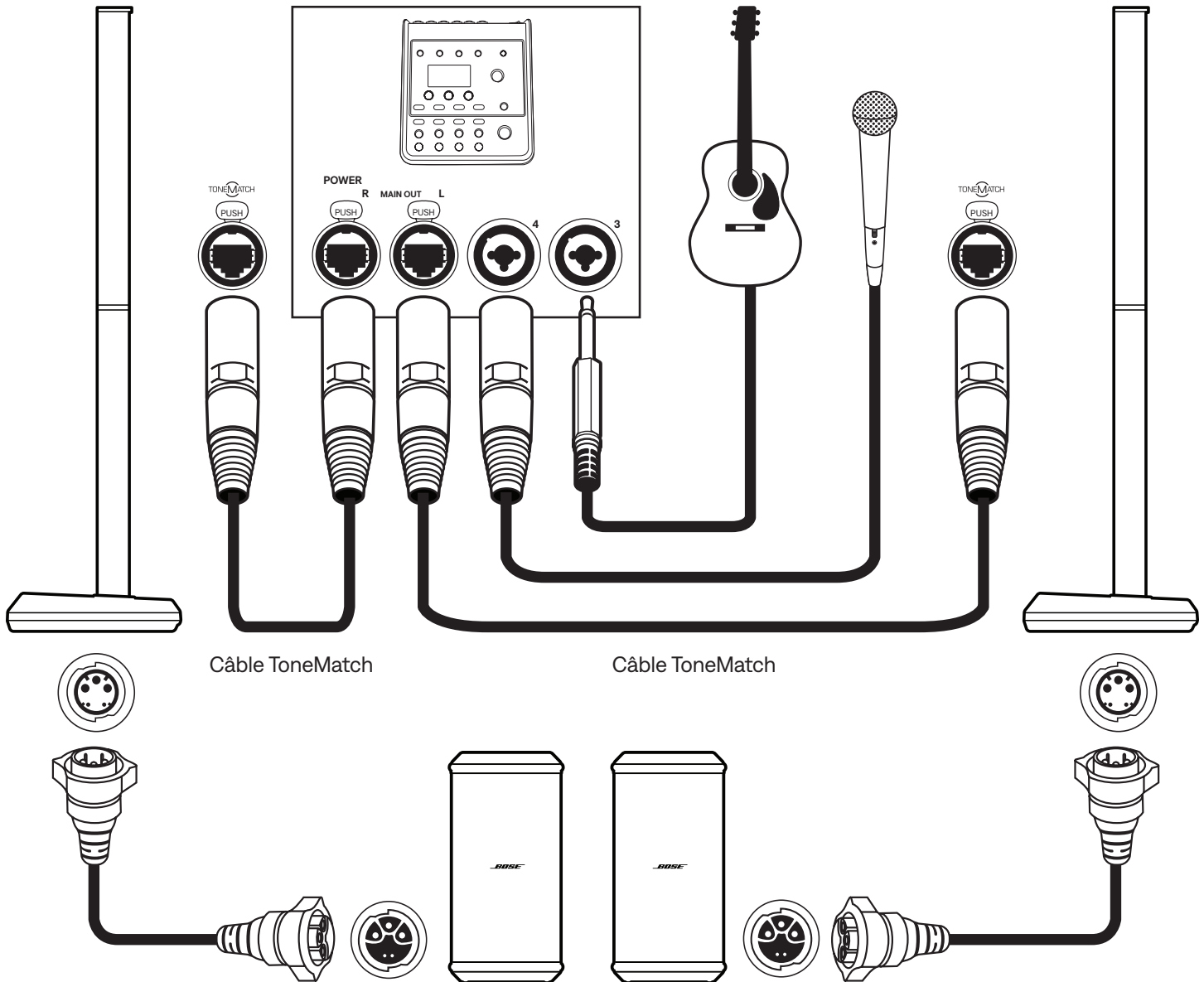


Remarque : seul le son du canal gauche de la table de mixage T8S est diffusé.

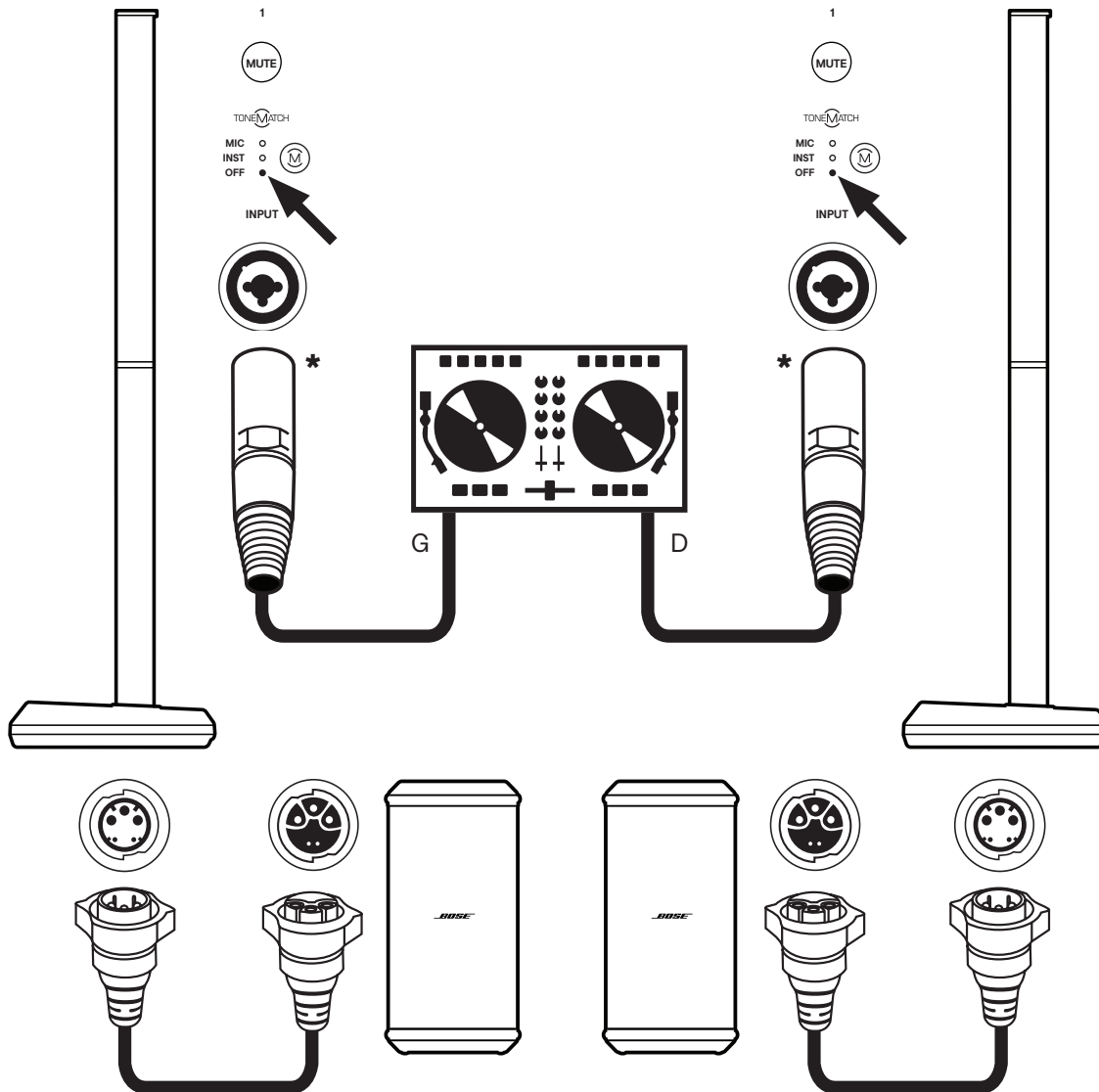
Musicien (avec connexion analogique du module)



Musicien en stéréo avec table de mixage T4S (avec deux modules)



DJ en stéréo (avec deux modules)



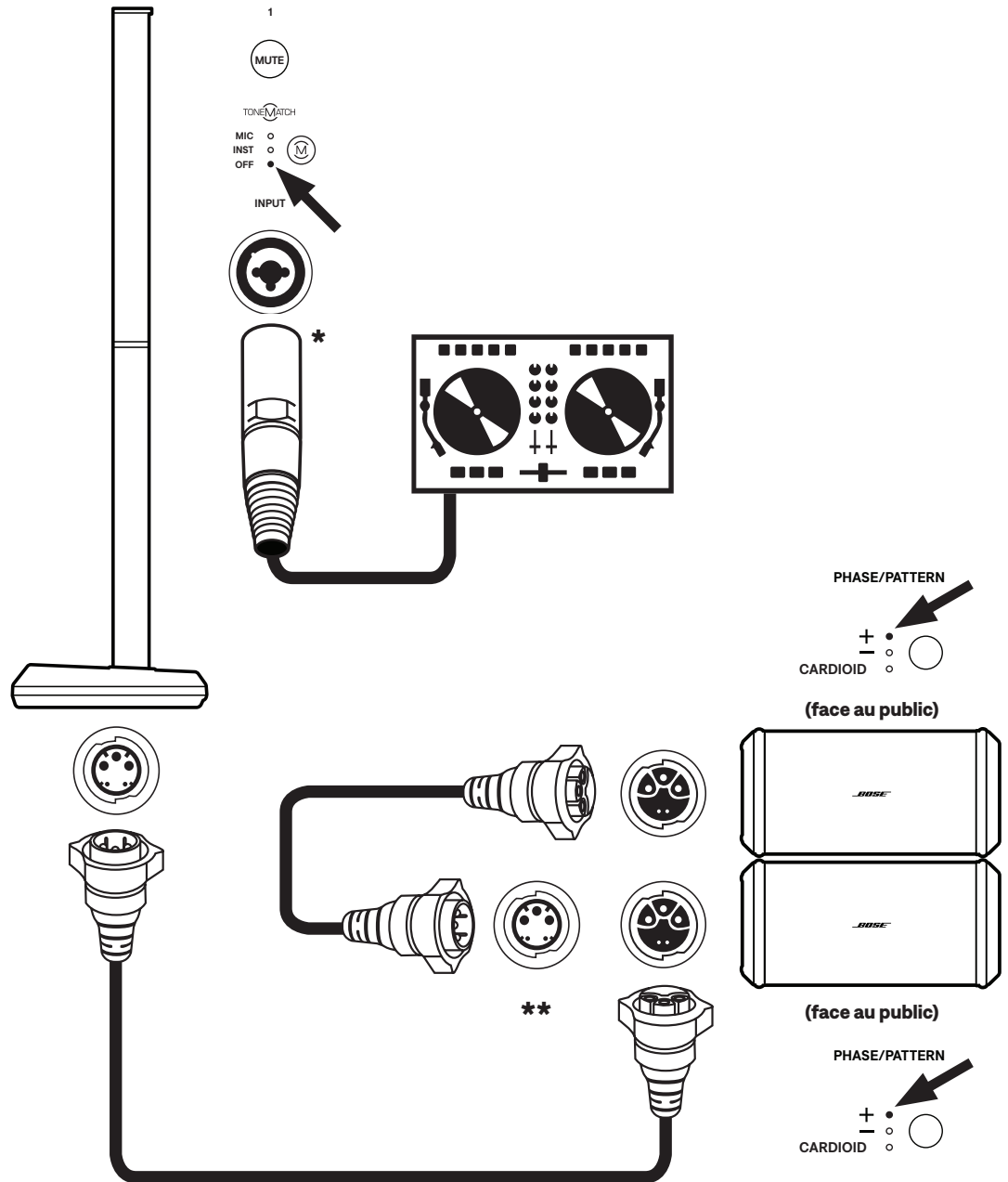
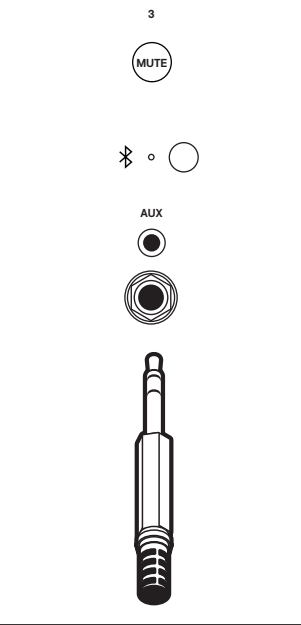
***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS à l'**entrée niveau ligne TRS** pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.

DJ en mono (avec deux modules empilés)

***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS à l'**entrée niveau ligne TRS** pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.



****Autre raccordement possible**

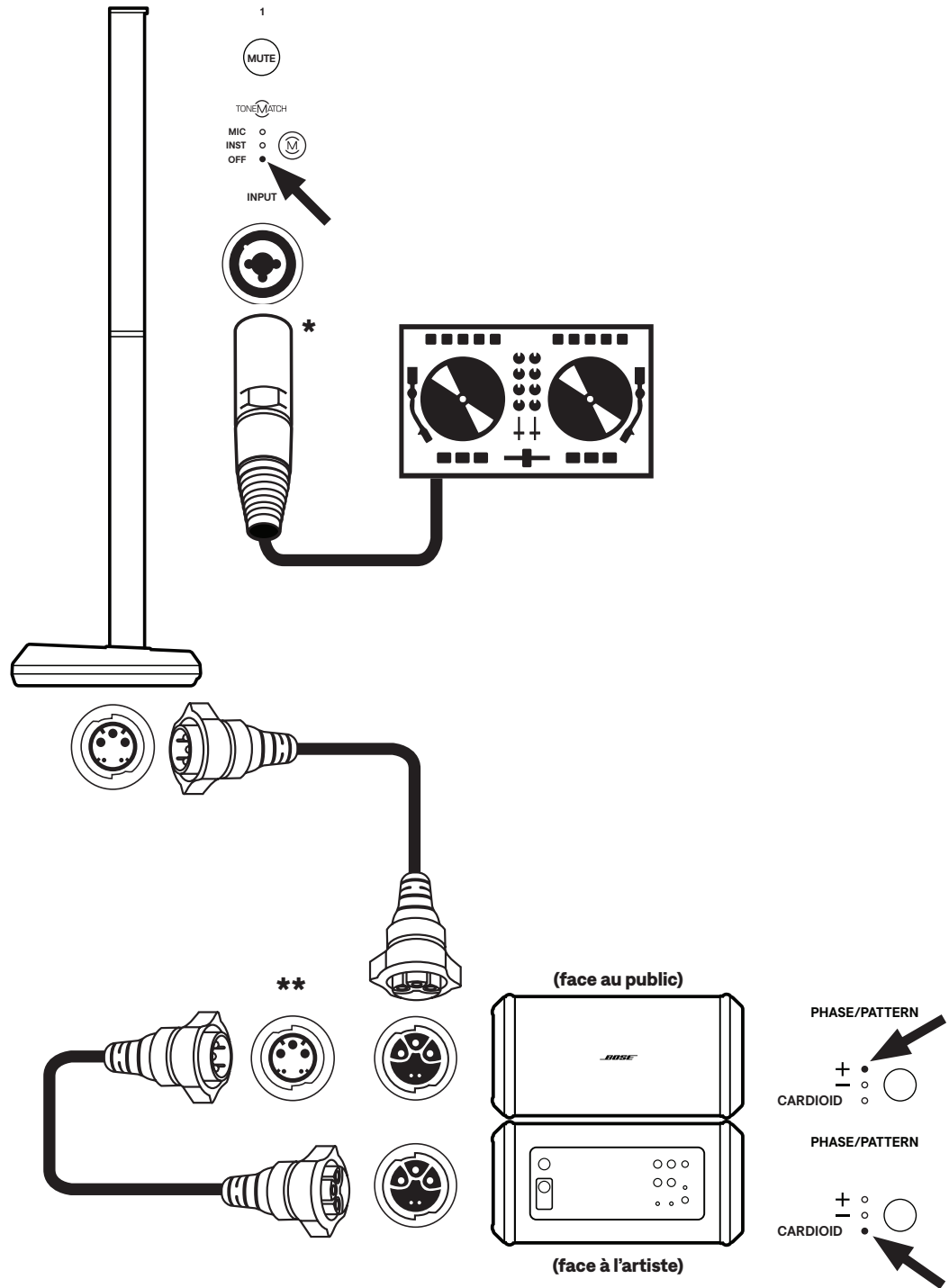
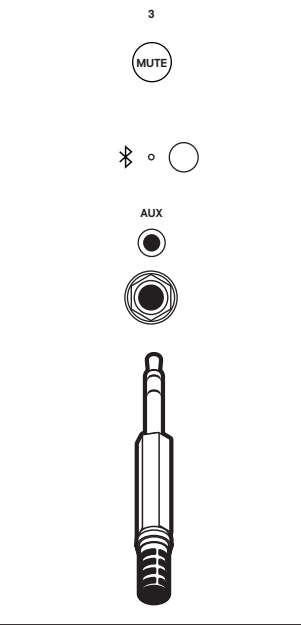
Le système L1 Pro32 peut être connecté à un module Sub1/Sub2 via une connexion analogique. Deux modules peuvent également être reliés entre eux via une connexion analogique. Lorsque vous reliez entre eux deux modules via une connexion analogique, connectez la **sortie ligne** du premier module à l'**entrée ligne** du second module avec un câble XLR. Les modules configurés sans câble SubMatch doivent être raccordés à une source d'alimentation.



DJ en mono (avec deux modules cardioïdes empilés)

***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS à l'**entrée niveau ligne TRS** pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.

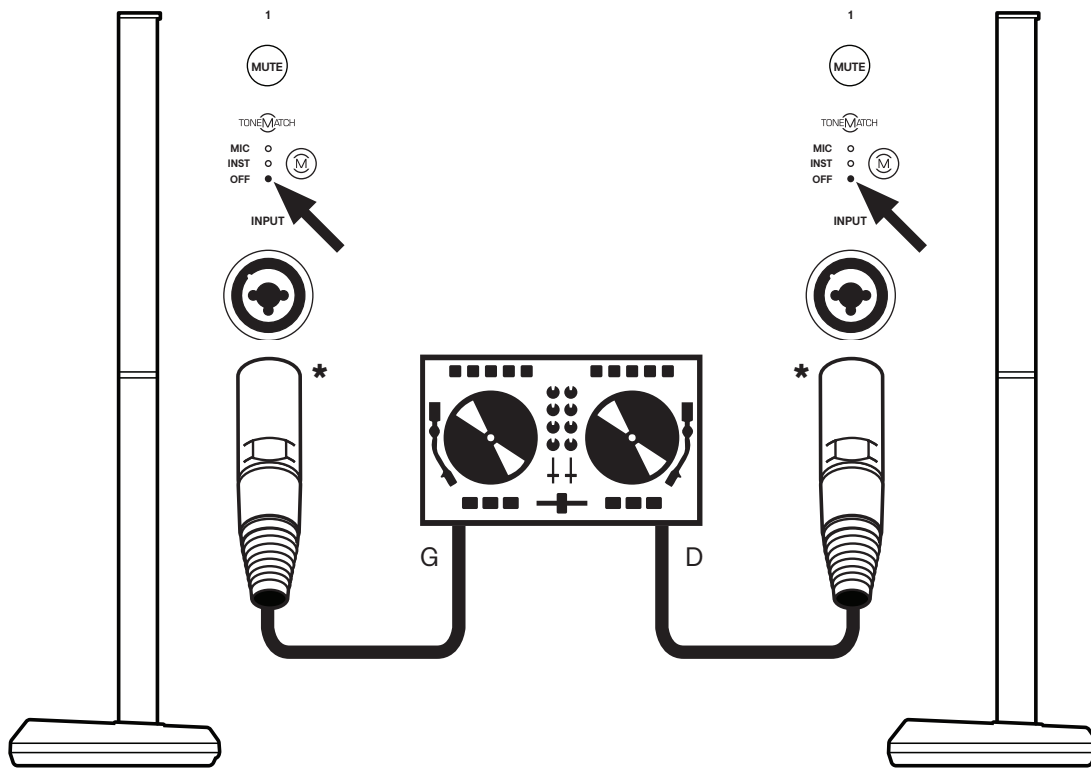


****Autre raccordement possible**

Le système L1 Pro32 peut être connecté à un module Sub1/Sub2 via une connexion analogique. Deux modules peuvent également être reliés entre eux via une connexion analogique. Lorsque vous reliez entre eux deux modules via une connexion analogique, connectez la **sortie ligne** du premier module à l'**entrée ligne** du second module avec un câble XLR. Les modules configurés sans câble SubMatch doivent être raccordés à une source d'alimentation.

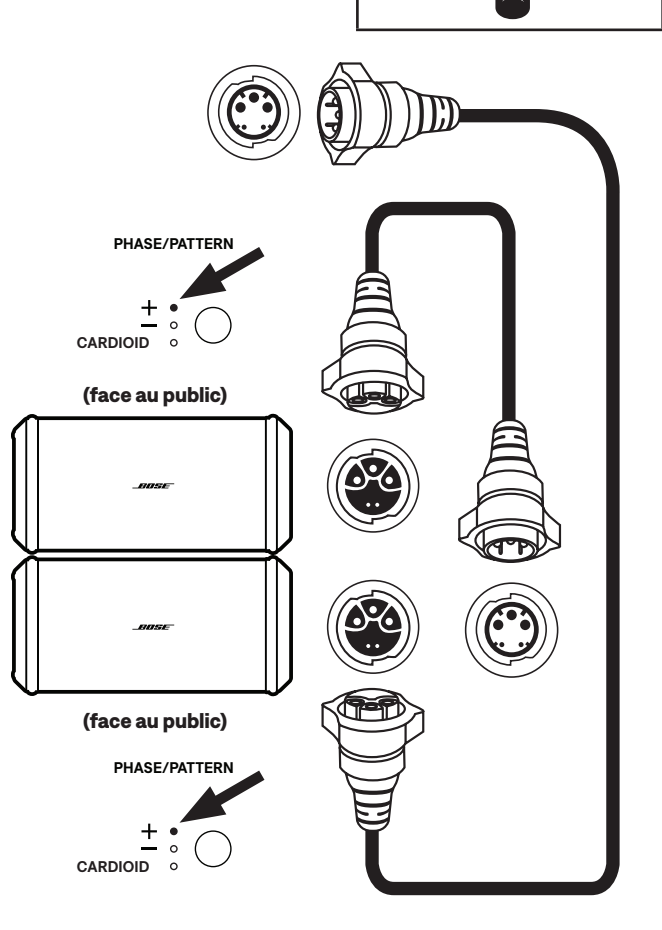
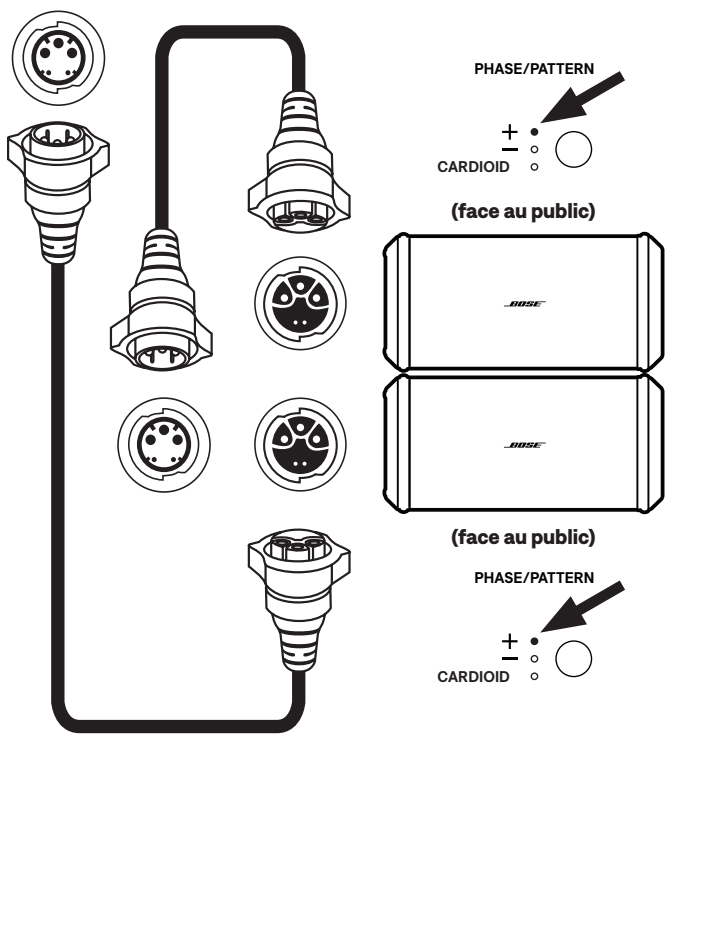


DJ en stéréo (avec quatre modules empilés)

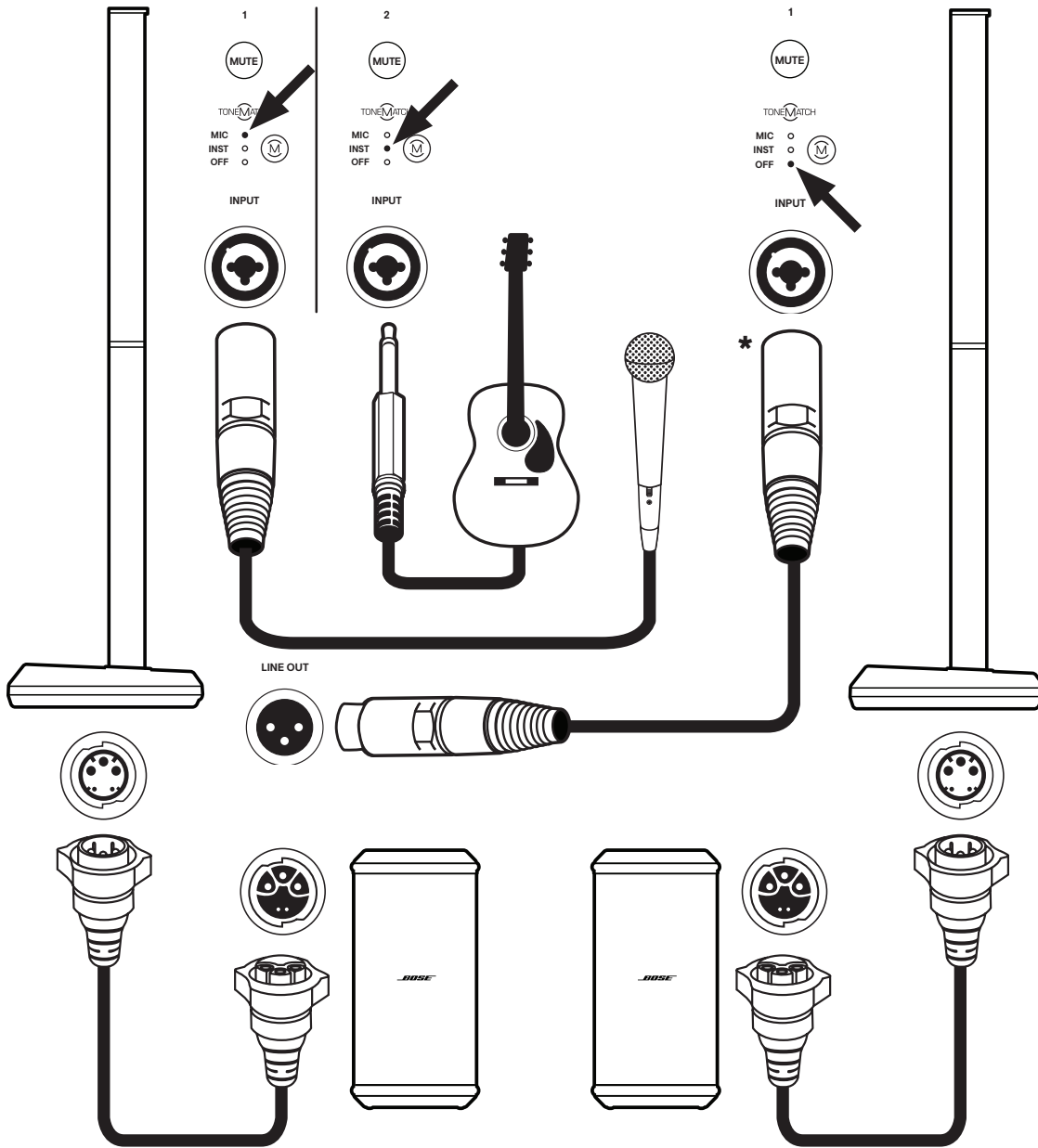


***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS à l'entrée niveau ligne TRS pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.



Musicien en double mono (avec deux modules)

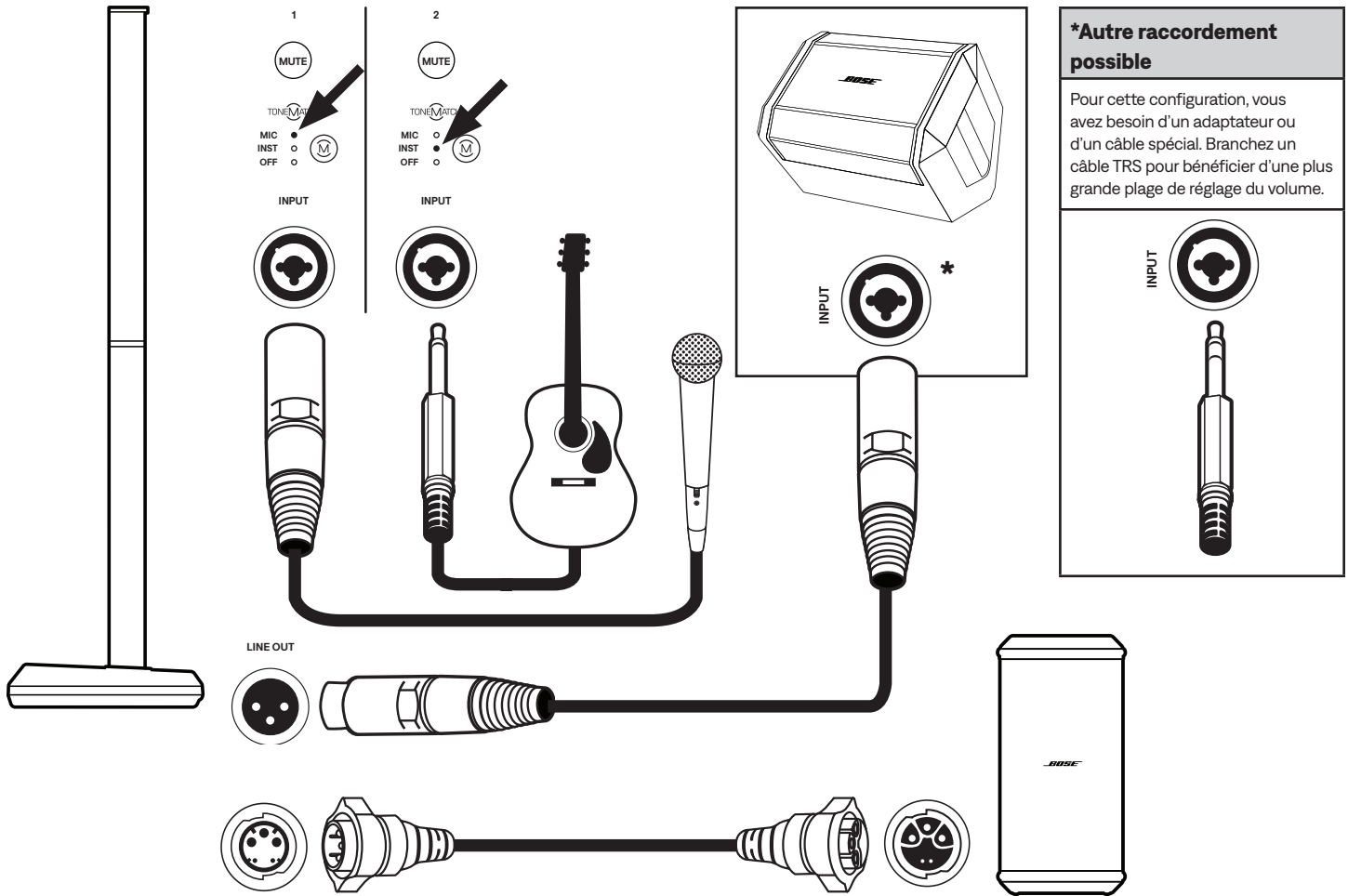


***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous avez besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS à l'**entrée niveau ligne TRS** pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.

This section shows alternative connection options. It includes a MUTE button, a mute switch (represented by a circle with a diagonal line), and an AUX input. Below these are two different TRS cable connectors, one of which is shown with a 3.5mm jack.

Musicien avec un retour S1 Pro (avec module)



***Autre raccordement possible**

Pour cette configuration, vous avez besoin d'un adaptateur ou d'un câble spécial. Branchez un câble TRS pour bénéficier d'une plus grande plage de réglage du volume.

Entretien et maintenance

Nettoyage de votre L1 Pro

- Avant de nettoyer votre système L1 Pro32, débranchez-le de l'alimentation secteur.
- Pour nettoyer le boîtier du produit, utilisez uniquement un chiffon doux et sec. Si nécessaire, utilisez avec précaution un aspirateur pour dépoussiérer la grille de votre L1 Pro.
- Essuyez doucement la surface extérieure de la zone d'aération (à l'arrière/en dessous du système L1 Pro32) avec un chiffon pour enlever les débris qui pourraient se loger dans les orifices d'aération. Faites attention à ne pas introduire de débris dans le système L1 Pro32.
- Une fois le système Line Array extrait du socle d'amplification, retirez doucement les débris des orifices d'aération situés près du connecteur de sortie du système (à la base du socle d'amplification). Faites attention à ne pas introduire de débris dans le système L1 Pro32.



ATTENTION : n'utilisez pas de solvants, de produits chimiques, ni de liquides de nettoyage contenant de l'alcool, de l'ammoniac ou des substances abrasives.

ATTENTION : n'utilisez aucun aérosol à proximité du système et ne laissez aucun liquide pénétrer par une des ouvertures.

Dépannage

Problème	Mesure corrective
Pas de tension	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que la prise secteur fonctionne. Branchez une lampe ou un autre appareil sur la prise, ou testez-la avec un testeur de tension.
Aucun son n'est émis	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le système L1 Pro est allumé. • Vérifiez que votre instrument est branché sur l'entrée canal. • Vérifiez que le volume n'est pas au minimum sur votre source. • Vérifiez que le volume n'est pas au minimum sur le L1 Pro. • Vérifiez que le L1 Pro n'est pas en mode Arrêt automatique/basse consommation. • Branchez votre instrument sur un autre amplificateur pour vérifier qu'il fonctionne correctement. • Vérifiez que le bouton Coupure du son du canal n'est pas activé.
Le voyant LED de veille clignote en rouge (surchauffe)	<ul style="list-style-type: none"> • Éteignez le L1 Pro et attendez 30 minutes avant de le rallumer. • Déplacez le L1 Pro dans un endroit plus frais. • Déplacez le L1 Pro dans un endroit mieux ventilé.
Le voyant LED de veille est allumé en rouge (panne système)	<ul style="list-style-type: none"> • Contactez le service client de Bose. Rendez-vous sur worldwide.Bose.com/contact
Sans aucun élément branché sur le L1 Pro, celui-ci émet un léger bourdonnement ou ronronnement	<ul style="list-style-type: none"> • Avec un testeur de tension, examinez la prise secteur à laquelle le L1 Pro est branché pour vérifier si les contacts sont ouverts ou inversés (phase, neutre et/ou terre). • Si vous utilisez une rallonge, essayez de brancher directement le L1 Pro dans la prise.

Problème	Mesure corrective
Le son des instruments ou de la source audio est déformé	<ul style="list-style-type: none"> • Baissez le volume de la source. • Baissez le volume du canal. • Essayez avec une autre source ou un autre instrument.
Le microphone provoque un problème de larsen	<ul style="list-style-type: none"> • Baissez le volume du canal. • Orientez le microphone de façon à ce qu'il ne pointe pas directement vers le système L1 Pro. • Essayez d'utiliser un autre microphone. • Modifiez la position du système L1 Pro et/ou l'emplacement du chanteur sur scène. • Augmentez la distance entre le L1 Pro et le microphone. • Si vous utilisez un processeur d'effets pour voix, assurez-vous qu'il ne contribue pas au problème de larsen.
L'appareil Bluetooth® appairé ne parvient pas à se connecter à l'enceinte	<ul style="list-style-type: none"> • S'il est nécessaire de saisir un mot de passe sur l'appareil appairé, vérifiez que celui que vous avez saisi est correct. • Vérifiez que la fonctionnalité <i>Bluetooth</i>® est activée sur votre appareil source. • Votre appareil <i>Bluetooth</i> est peut-être hors de portée : essayez de le rapprocher du L1 Pro. • Si possible, désactivez tous les autres appareils <i>Bluetooth</i> situés à proximité ou désactivez leur fonctionnalité <i>Bluetooth</i>. • Effacez la mémoire de l'enceinte ou procédez à un appairage avec un nouvel appareil en maintenant le bouton d'appairage Bluetooth appuyé pendant 10 secondes. Supprimez le L1 Pro de la liste des appareils <i>Bluetooth</i> enregistrés sur votre appareil. Appairez de nouveau l'appareil <i>Bluetooth</i> avec le système L1 Pro. • Éteignez le système S1 Pro, rallumez-le, puis essayez un nouvel appairage avec votre appareil.
Bruit parasite (bourdonnement) excessif lorsque vous branchez en cascade plusieurs S1 Pro	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le volume de la ou des unités branchées en série n'est pas trop fort.


Leggere e conservare tutte le istruzioni per la sicurezza e per l'uso.

Importanti istruzioni di sicurezza


CE Bose Corporation dichiara che il presente prodotto è conforme ai requisiti essenziali e ad altre disposizioni applicabili della Direttiva 2014/53/UE e di tutte le altre direttive UE applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: www.Bose.com/compliance.


UK CA Il presente prodotto è conforme a tutte le normative sulla compatibilità elettromagnetica del 2016 e a tutte le altre normative del Regno Unito applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: www.Bose.com/compliance.


Bose Corporation dichiara che il presente prodotto è conforme ai requisiti essenziali delle normative sulle apparecchiature radio del 2017 e a tutte le altre normative del Regno Unito applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: www.Bose.com/compliance.

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutte le avvertenze.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare l'apparecchio in prossimità di acqua.
6. Per la pulizia utilizzare un semplice panno asciutto.
7. Non ostruire le aperture di ventilazione. Installare il prodotto in conformità con le istruzioni fornite dal produttore.
8. Non installare in prossimità di fonti di calore, quali termosifoni, radiatori, stufe o altri apparecchi (compresi gli amplificatori) che generino calore.
9. Non danneggiare le parti di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata è dotata di due poli, uno più largo dell'altro. Una spina con messa a terra è dotata di due poli e di un terzo terminale di massa. Il polo più largo o il terzo terminale sono presenti per sicurezza. Se la spina in dotazione non è adatta alla presa, rivolgersi a un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
10. Evitare che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, soprattutto in corrispondenza di spine, prese e nel punto di uscita dell'apparecchio.
11. Utilizzare solo sistemi di fissaggio/accessori specificati dal produttore.
12.  Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli specificati dal produttore o venduti insieme all'apparecchio. Quando si utilizza un carrello, prestare attenzione durante lo spostamento dell'insieme carrello/apparecchio per evitare di rovesciarlo causando danni.
13. Scollegare l'apparecchio durante i temporali o quando non utilizzato per lunghi periodi di tempo.
14. Affidarsi a personale qualificato per tutti gli interventi di assistenza. Gli interventi di assistenza si rendono necessari in caso di danni di qualsiasi tipo all'apparecchio; ad esempio se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, se è stato versato liquido o sono caduti oggetti sull'apparecchio, se l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, se non funziona normalmente o è caduto.


AVVISI/AVVERTENZE

 Questo simbolo sul prodotto indica la presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno dell'involucro del prodotto e del conseguente rischio di scosse elettriche.

 Questo simbolo sul prodotto segnala istruzioni importanti di funzionamento e di manutenzione presenti in questa guida.

 Contiene pezzi di piccole dimensioni che possono presentare pericoli di soffocamento. Non adatto a bambini di età inferiore a 3 anni.

 Questo prodotto contiene materiale magnetico. Rivolgersi al proprio medico per eventuali domande sui possibili effetti del prodotto sui dispositivi medici impiantati nel corpo umano.

 Usare solo ad altitudini inferiori a 2.000 m.

- NON apportare alterazioni non autorizzate al prodotto.
- NON utilizzare all'interno di veicoli o imbarcazioni.
- NON posizionare il prodotto in spazi chiusi o angusti durante l'uso, ad esempio nicchie a parete o armadietti.
- NON posizionare o installare la staffa o il prodotto in prossimità di fonti di calore, quali caminetti, termosifoni, radiatori o altri apparati (inclusi amplificatori) che emettano calore.

- Tenere il prodotto lontano dal fuoco e da fonti di calore. NON collocare sorgenti di fiamme libere (ad esempio, candele accese) sul prodotto o in prossimità di esso.
- Per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche, il prodotto NON deve essere esposto a pioggia, liquidi o umidità.
- NON esporre questo prodotto a gocce o getti di liquidi e non porre oggetti contenenti liquidi, quali vasi, sopra al prodotto o in prossimità di esso.
- NON utilizzare un power inverter con questo prodotto.
- Dotare la presa di messa a terra oppure accertarsi che la stessa sia dotata di messa a terra di protezione prima di collegare la spina di alimentazione.
- La spina dell'alimentazione o dell'accoppiatore deve essere raggiungibile facilmente e rapidamente se utilizzata come dispositivo di spegnimento.
- Nel piegare o riavvolgere il cavo, assicurarsi che il diametro del rotolo sia di almeno 20 cm. In questo modo è possibile evitare inutili tensioni e danni ai fili interni nel corso del ciclo di vita del cavo.
- Il cavo SubMatch deve essere utilizzato esclusivamente con i seguenti prodotti Bose: L1 Pro32, Sub1 e Sub2.
- NON usare il cavo SubMatch per collegare tra loro più di due subwoofer Sub1/Sub2.

Informazioni sulle normative

Tabella degli stati energetici del prodotto

Il prodotto, ai sensi della Direttiva 2009/125/CE in merito ai requisiti di progettazione ecocompatibile per i prodotti connessi all'energia e delle normative 2020 relative alla progettazione ecocompatibile per i prodotti connessi all'energia e alle relative informazioni (emendate) (fuori dall'UE), è conforme a uno o più dei seguenti regolamenti o documenti: Regolamento (CE) n. 1275/2008, emendato dal Regolamento (UE) n. 801/2013.

Informazioni richieste sullo stato di alimentazione	Modalità di alimentazione	
	Standby	Standby in rete
Consumo energetico nella modalità di alimentazione specificata, con ingresso a 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	N/D*
Tempo trascorso dopo il quale l'apparecchiatura passa automaticamente in modalità	4 ore	N/D*
Consumo energetico in modalità standby in rete con tutte le porte di rete cablate collegate e tutte le porte di rete wireless attivate, con tensione di ingresso pari a 230 V/50 Hz	N/D*	
Procedure di disattivazione/attivazione delle porte di rete. La disattivazione di tutte le reti abilita la modalità standby.	*Questo prodotto non utilizza una modalità standby di rete per una connessione Bluetooth® e non può essere configurato su una rete tramite Wi-Fi® o Ethernet	

L1 Pro32

Dimensioni (A × L × P)	212,0 × 35,1 × 57,3 cm
Peso netto	13,1 kg
Assorbimento in entrata	100-240 V AC, 5 A, 50/60 Hz
Corrente di spunto all'accensione iniziale	15,3 A a 120 V; 29,0 A a 230 V
Corrente di spunto dopo un'interruzione della corrente AC pari a 5 secondi	1,2 A a 120 V; 26,5 A a 230 V

L'apparecchiatura deve essere installata e utilizzata a una distanza minima di 20 cm tra il radiatore e il corpo dell'utente.

L'etichetta identificativa è situata sul fondo del prodotto.

Modello: 431389L32. L'etichetta identificativa CMIIIT è ubicata sul fondo del prodotto.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informazioni sui prodotti che generano interferenze elettriche (Conformità FCC per gli Stati Uniti)

NOTA: questa apparecchiatura è stata sottoposta a collaudo ed è risultata conforme ai limiti relativi ai dispositivi digitali di Classe B previsti dalla Parte 15 delle norme FCC. Tali limiti sono stati fissati allo scopo di assicurare un'adeguata protezione dalle interferenze dannose nell'ambito di un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non viene installata e utilizzata in conformità alle istruzioni fornite, può interferire negativamente con le comunicazioni radiofoniche.

Non esiste tuttavia alcuna garanzia che in una particolare installazione non si verificherà alcuna interferenza. Se questo dispositivo dovesse provocare interferenze con la ricezione radiotelevisiva (determinabili spegnendo e riaccendendo l'apparecchio), si dovrà provare a eliminare tali interferenze effettuando una o più delle seguenti operazioni:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo che provoca interferenza e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa appartenente a un circuito diverso rispetto a quella a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al distributore o a un tecnico radiotelevisivo specializzato per ottenere assistenza.

Eventuali modifiche o alterazioni non espressamente approvate da Bose Corporation possono rendere nulla l'autorizzazione dell'utente all'utilizzo dell'apparecchiatura stessa.

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle Norme FCC e agli standard ISED (Innovation, Science and Economic Development) Canada RSS esenti da licenza. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni: (1) il dispositivo non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare le interferenze ricevute, incluse quelle che potrebbero causare un funzionamento indesiderato del dispositivo.

Per l'Europa

Banda di frequenza di funzionamento: 2400-2483.5 MHz.

Potenza in uscita massima inferiore a 20 dBm EIRP.

La potenza in uscita massima è inferiore ai limiti normativi in modo che i test SAR non siano necessari secondo le normative applicabili.



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, ma deve essere consegnato a una struttura di raccolta appropriata per il riciclaggio. Uno smaltimento e un riciclo corretti aiutano a preservare le risorse naturali, la salute e l'ambiente. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento e sul riciclo di questo prodotto, rivolgersi alle autorità locali, al servizio di smaltimento dei rifiuti o al negozio presso il quale è stato acquistato.

Normativa per la gestione dei dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza

Articolo XII

Ai sensi della "Normativa per la gestione dei dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza", nessuna società, impresa o utente può cambiare frequenza, incrementare la potenza di trasmissione o alterare le caratteristiche originali o le prestazioni di un dispositivo a radiofrequenza a bassa potenza in assenza di specifica autorizzazione da parte della NCC.

Articolo XIV

I dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza non devono interferire in alcun modo con la sicurezza aerea o le comunicazioni legali; in tale eventualità, l'utente sarà tenuto a sospendere immediatamente l'utilizzo del dispositivo e ad eliminare qualsiasi interferenza. Per "comunicazioni legali" si intendono le comunicazioni radio conformi al Telecommunications Act (Legge sulle telecomunicazioni degli Stati Uniti).

I dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza devono essere suscettibili di interferenze provenienti da comunicazioni legali o dispositivi irradianti onde radio ISM.

Nome e contenuto delle sostanze o degli elementi tossici o pericolosi						
Sostanze ed elementi tossici o pericolosi						
Nome parte	Piombo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo esavalente (CR(VI))	Bifenile polibromurato (PBB)	Difeniletero polibromurato (PBDE)
Circuiti stampati	X	0	0	0	0	0
Parti di metallo	X	0	0	0	0	0
Parti di plastica	0	0	0	0	0	0
Diffusori	X	0	0	0	0	0
Cavi	X	0	0	0	0	0
Questa tabella è stata messa a punto in accordo a quanto previsto dallo standard SJ/T 11364. 0: indica che questa sostanza tossica o pericolosa contenuta in tutti i materiali omogenei della parte è inferiore al limite previsto dallo standard GB/T 26572.						
X: indica che la quantità della sostanza tossica o pericolosa contenuta in almeno uno dei materiali omogenei della parte è superiore al limite previsto dallo standard GB/T 26572.						

Nome dispositivo: L1 Pro32 Designazione del tipo: 431389L32						
Sostanze soggette a restrizioni e relativi simboli chimici						
Unità	Piombo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo esavalente (Cr+6)	Bifenili polibromurati (PBB)	Difenileteri polibromurati (PBDE)
Circuiti stampati	-	o	o	o	o	o
Parti di metallo	-	o	o	o	o	o
Parti di plastica	o	o	o	o	o	o
Diffusori	-	o	o	o	o	o
Cavi	-	o	o	o	o	o

Nota 1: "o" indica che il contenuto percentuale delle sostanze soggette a limitazioni non supera il valore di presenza della percentuale di riferimento.

Nota 2: il trattino "-" indica che la sostanza soggetta a limitazioni corrisponde all'esenzione.



Data di produzione: l'ottava cifra del numero di serie corrisponde all'anno di produzione; ad esempio "0" indica 2010 o 2020.

Importatori: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Paesi Bassi | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Numero di telefono: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Numero di telefono: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Regno Unito

Sede principale di Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple e il logo Apple sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.

Il marchio in lettere e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. L'uso di tali marchi da parte di Bose Corporation è consentito dietro licenza.

Google Play è un marchio di Google LLC.

Wi-Fi è un marchio registrato di Wi-Fi Alliance®

Bose, il logo B, L1, SubMatch e ToneMatch sono marchi commerciali di Bose Corporation.

Tutti gli altri marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.

L'**informativa sulla privacy Bose** è disponibile alla pagina [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy)

Questo prodotto è coperto da una garanzia limitata Bose, disponibile all'indirizzo [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Nessuna parte di questo documento può essere riprodotta, modificata, distribuita o usata in altro modo senza previa autorizzazione scritta.

Compilare e conservare le seguenti informazioni.

I numeri di serie e di modello sono riportati sull'etichetta sul fondo del prodotto.

Numero di serie: _____

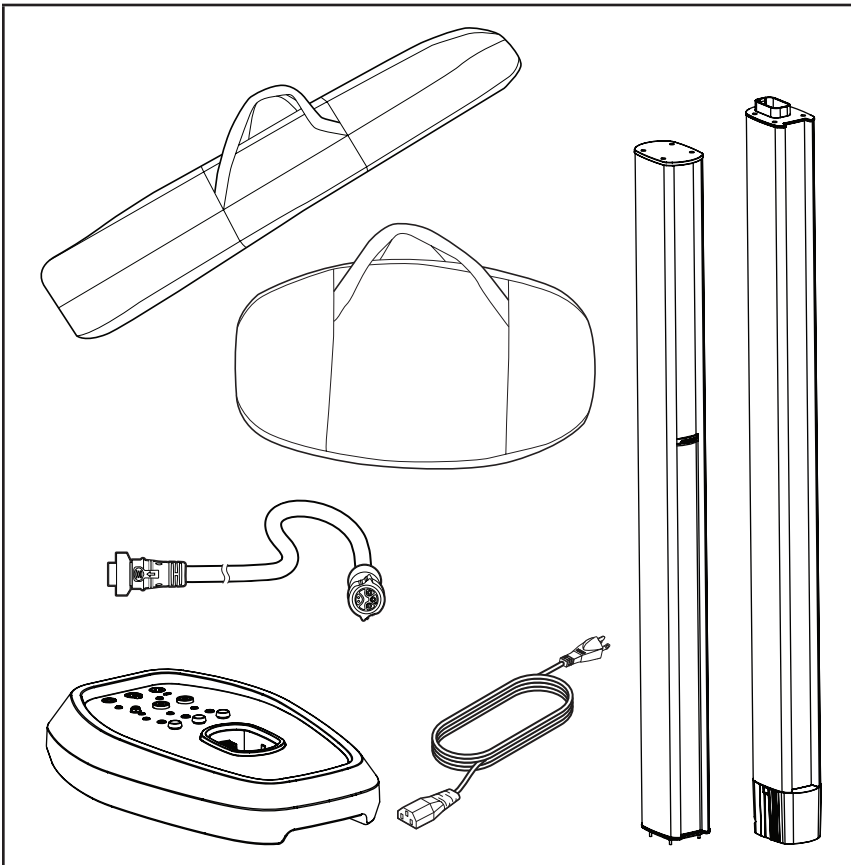
Numero di modello: _____

Panoramica	5
Contenuto della confezione	5
Accessori opzionali	5
Configurazione	6
Collegamenti e controlli	6
Assemblaggio della base di alimentazione e dell'array	7
Connessione dell'alimentazione e di un Sub1/Sub2	8
Modalità AutoOff/Low-Power Standby	8
Collegamento delle sorgenti	9
Impostazioni dei comandi per i canali 1 e 2	9
Comandi per il Canale 3	10
Controllo con l'app Bose	10
Ulteriori regolazioni	11
Channel Mute	11
Alimentazione phantom	11
EQ di sistema	11
Configurazione degli scenari	12
Musicista (con sub)	12
Musicista con dispositivo mobile (con sub)	13
Band (con sub)	13
Musicista con mixer T8S (con sub)	14
Musicista (con connessione sub analogica)	14
Musicista in stereo con mixer T4S (con due sub)	15
DJ in stereo (con due sub)	16
DJ in mono (con due sub impilati)	17
DJ in mono (con due sub in cardioide impilati)	18
DJ in stereo (con quattro sub impilati)	19
Musicista in dual mono (con due sub)	20
Musicista con monitor S1 Pro (con sub)	21
Manutenzione	22
Pulizia dell'unit� L1 Pro	22
Risoluzione dei problemi	22

Panoramica

Contenuto della confezione

L1 Pro32



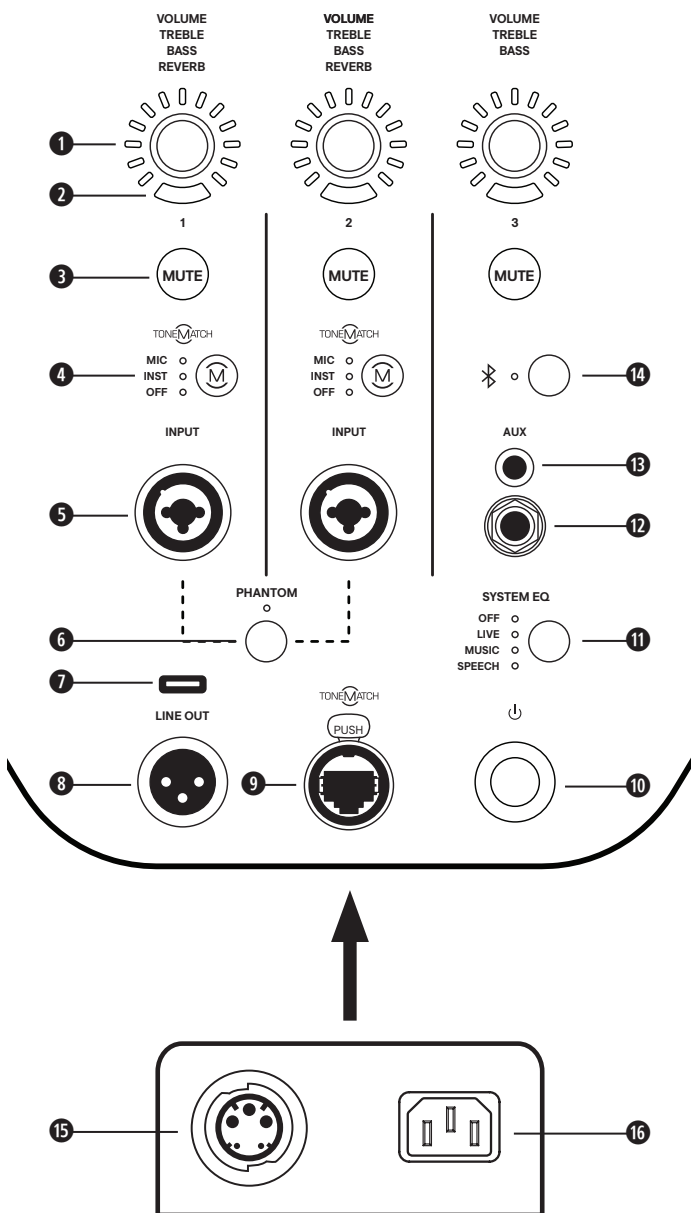
Accessori opzionali

- Custodia per array e base di alimentazione L1 Pro32
- Cavo SubMatch

Per ulteriori informazioni sugli accessori per L1 Pro, visitare GLOBAL.BOSE.COM.

Configurazione

Collegamenti e controlli



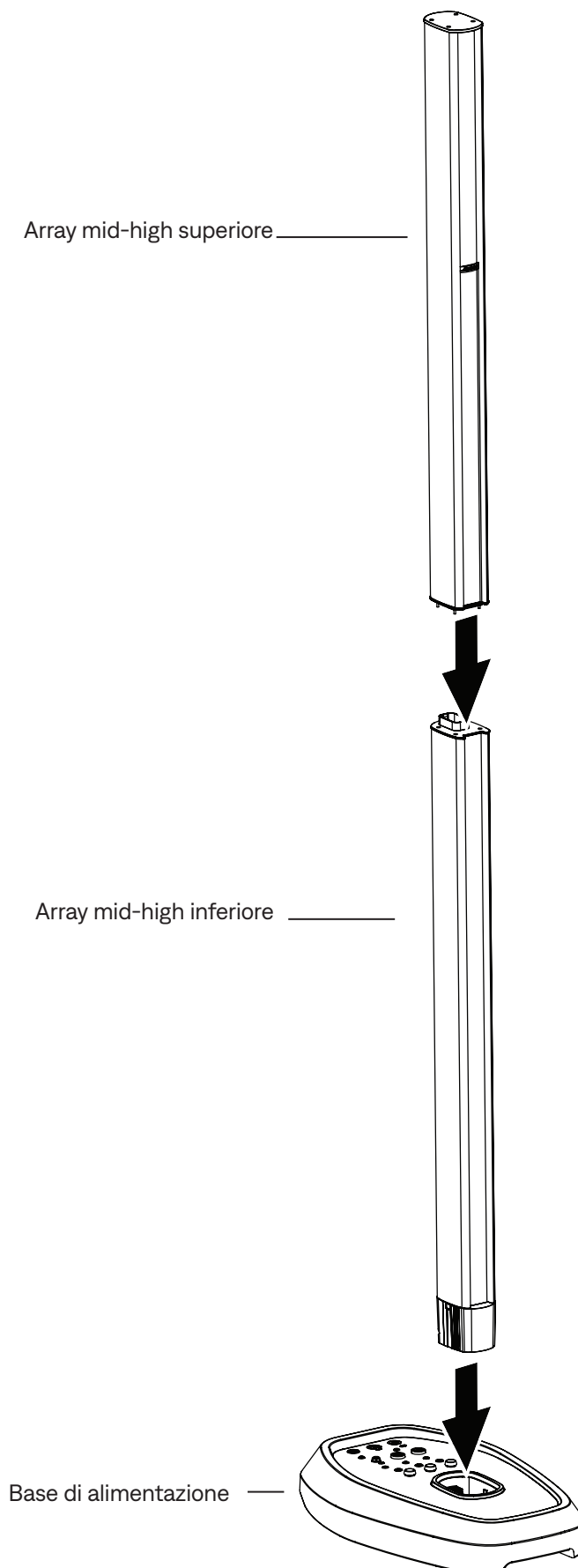
- 1 **Controllo dei parametri di canale:** regola il livello del volume, degli alti, dei bassi e del riverbero per il canale desiderato. Premi il controllo per passare da un parametro all'altro; ruota il controllo per regolarne il livello.
- 2 **Indicatore Signal/Clip:** il LED si illumina in verde quando è presente un segnale e passa al rosso quando il segnale è in clipping o l'unità L1 Pro esegue il limiting. Riduci il volume del canale o del segnale per prevenire il clipping o l'attuazione del limiting.
- 3 **Channel Mute:** silenzia l'uscita di un singolo canale. Premi il pulsante per silenziare il canale. Quando premuto, il pulsante si illumina in bianco.
- 4 **Pulsante Channel ToneMatch:** seleziona il preset ToneMatch per un singolo canale. Utilizza **MIC** per microfoni e **INST** per chitarre acustiche. Il LED corrispondente si illumina in bianco quando selezionato.
- 5 **Ingresso di canale:** ingresso analogico per collegare cavi per microfoni (XLR), per strumenti (TS non bilanciati) o per sorgenti audio di linea (TRS bilanciati).
- 6 **Alimentazione phantom:** premi il pulsante per applicare l'alimentazione a 48 V ai canali 1 e 2. Quando l'alimentazione phantom è attiva, il LED si illumina in bianco.
- 7 **Porta USB:** connettore USB-C destinato all'assistenza Bose.
Nota: questa porta non è compatibile con cavi Thunderbolt 3.
- 8 **Uscita line XLR:** utilizza un cavo XLR per collegare l'uscita di linea a un Sub1 o Sub2 o a un altro modulo bassi.
- 9 **Porta ToneMatch:** collega l'unità L1 Pro a un mixer ToneMatch T4S o T8S tramite un cavo ToneMatch.
ATTENZIONE: non collegare a un computer o a una rete telefonica.
- 10 **Pulsante Standby:** premi il pulsante per accendere l'unità L1 Pro. Quando l'unità L1 Pro è accesa, il LED si illumina.
- 11 **EQ di sistema:** premi il pulsante per fare scorrere e selezionare un EQ master adatto per l'utilizzo attuale. Il LED corrispondente si illumina in bianco quando selezionato.
- 12 **Ingresso line TRS:** usa un cavo TRS da 6,4 mm (¼ di pollice) per collegare sorgenti audio di linea.
- 13 **Ingresso line Aux:** usa un cavo TRS da 3,5 mm (⅛ di pollice) per collegare sorgenti audio di linea.
- 14 **Pulsante di abbinamento Bluetooth®:** imposta l'abbinamento con dispositivi Bluetooth. Il LED lampeggia in blu finché l'unità L1 Pro è rilevabile e resta acceso fisso quando un dispositivo è abbinato per lo streaming.
- 15 **Uscita SubMatch:** collega un modulo bassi Sub1/Sub2 con un cavo SubMatch.
- 16 **Ingresso di alimentazione:** connessione per cavo di alimentazione IEC.

Assemblaggio della base di alimentazione e dell'array

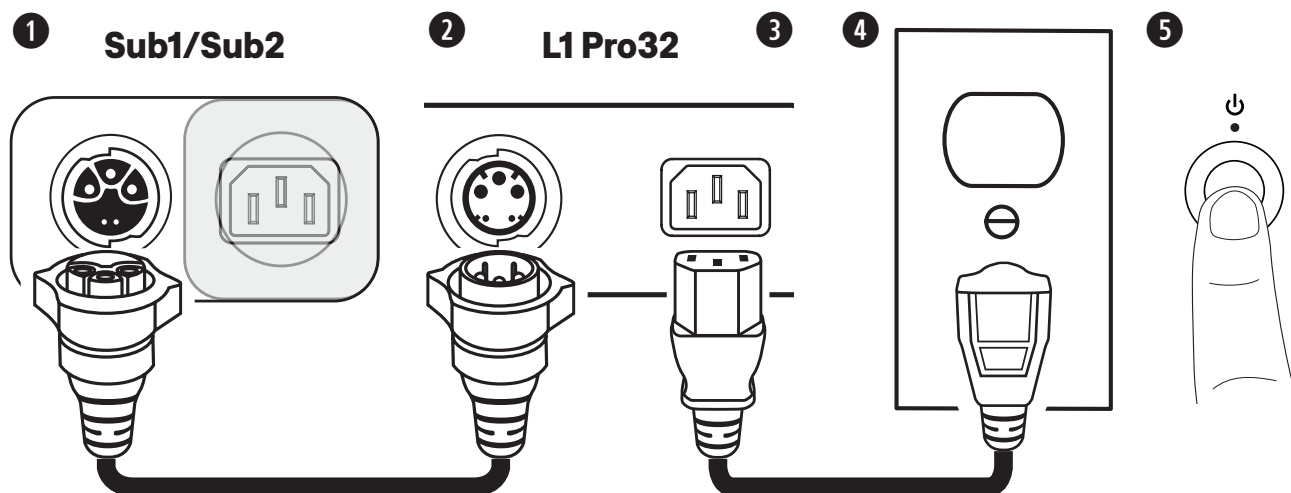
Prima di collegare la base di alimentazione a una fonte di alimentazione, assembla l'unità L1 Pro32 utilizzando l'array mid-high superiore e quello inferiore.

1. Inserisci l'array inferiore nella base di alimentazione.
2. Inserisci l'array superiore nella base di alimentazione.

L'unità L1 Pro32 può essere utilizzata senza l'array superiore. Questa configurazione è utile quando il soffitto del locale non è sufficientemente alto per contenere l'unità L1 Pro32.



Connessione dell'alimentazione e di un Sub1/Sub2



1. Inserisci il cavo SubMatch nell'**ingresso SubMatch** su un Sub1/Sub2.
2. Inserisci l'altra estremità del cavo SubMatch nell'**uscita SubMatch** dell'L1 Pro32.
3. Inserisci il cavo di alimentazione nell'**ingresso di alimentazione** dell'L1 Pro32.
4. Inserisci l'estremità opposta del cavo di alimentazione in una presa elettrica funzionante.

Nota: non accendere l'L1 Pro prima di avere collegato le sorgenti. Vedi **Collegamento delle sorgenti** a pagina 9.

5. Premi il **pulsante Standby**. Quando l'unità L1 Pro è accesa, il LED si illumina.

Nota: tieni premuto il **pulsante Standby** per 10 secondi per ripristinare le impostazioni di fabbrica dell'L1 Pro.

Premi il **pulsante Standby** su qualsiasi Sub1/Sub2 collegato. Per ulteriori informazioni sulla configurazione di un Sub1/Sub2, vedi il manuale di istruzioni del Sub1/Sub2 su **GLOBAL.BOSE.COM**.

Nota: quando due sub sono collegati all'L1 Pro32, accendi prima il sub collegato direttamente all'L1 Pro32, quindi accendi il secondo sub.

Modalità AutoOff/Low-Power Standby

Dopo quattro ore di accensione senza essere utilizzata, l'unità L1 Pro entra in modalità AutoOff/Low-Power Standby per risparmiare energia. Per riattivare l'L1 Pro dalla modalità AutoOff/Low-power Standby, premi il **pulsante Standby**. Quando l'L1 Pro32 entra in modalità AutoOff/Low-power Standby, viene interrotta l'alimentazione di qualsiasi Sub1/Sub2 collegato con un cavo SubMatch. Premi il **pulsante Standby** su un Sub1/Sub2 collegato per riattivarlo dalla modalità AutoOff/Low-power Standby.

Nota: per disattivare la modalità AutoOff/Low-power Standby, tieni premuti per 10 secondi tutti e tre i **controlli dei parametri dei canali**, oppure vai alla pagina Impostazioni dell'app Bose. Per attivare la modalità AutoOff/Low-power Standby, ripeti questo passaggio. La disattivazione della modalità AutoOff/Low-power Standby comporta un maggiore consumo energetico quando l'L1 Pro non è in uso.

Collegamento delle sorgenti

Impostazioni dei comandi per i canali 1 e 2

I canali 1 e 2 sono destinati all'utilizzo con microfoni, chitarre, tastiere o altri strumenti. Gli ingressi dei canali sono adatti a un'ampia gamma di tipi di ingresso e, quando il volume del canale è impostato sul livello di uscita desiderato, avranno il corretto posizionamento del guadagno, in modo da ridurre al minimo il rumore.

1. Collega la sorgente audio all'**ingresso del canale** con il cavo appropriato.

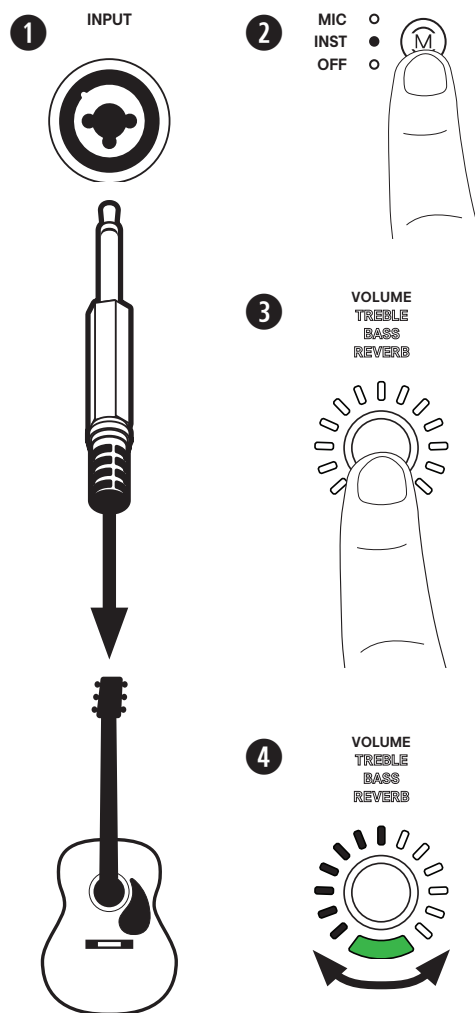
2. Applica un preset ToneMatch — per ottimizzare il sound del microfono o dello strumento — premendo il **pulsante Channel ToneMatch** finché il LED del preset selezionato non si illumina. Utilizza **MIC** per microfoni e **INST** per chitarre acustiche ed altri strumenti. Usa **OFF** se non desideri applicare alcun preset.

Nota: utilizzare l'app Bose per scegliere i preset personalizzati dalla libreria ToneMatch. Il LED corrispondente si illumina di colore verde quando viene selezionato un preset personalizzato.

3. Premi il **Controllo dei parametri di canale** per scegliere un parametro da modificare. Il nome del parametro si illumina in bianco finché è selezionato.

4. Ruota il **Controllo dei parametri di canale** per regolare il livello del parametro selezionato. Il LED del parametro indica il livello del parametro selezionato.

Nota: mentre è selezionato **Reverb**, tieni premuto il controllo per due secondi per disattivare il riverbero. Finché il riverbero è disattivato, **Reverb** lampeggia in bianco. Per riattivare il riverbero, seleziona nuovamente **Reverb** e tienilo premuto. Il muting del riverbero viene ripristinato allo spegnimento dell'unità L1 Pro.



Comandi per il Canale 3

Il canale 3 è destinato all'utilizzo con dispositivi *Bluetooth*® e ingressi audio di linea.

Abbinamento *Bluetooth*

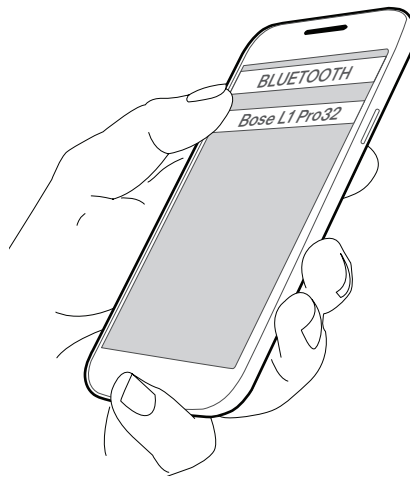
I seguenti passaggi descrivono come collegare manualmente un dispositivo *Bluetooth* per lo streaming audio.

L'app Bose permette di accedere a ulteriori controlli del dispositivo. Per maggiori informazioni sull'app Bose, vedi **Controllo con l'app Bose** di seguito.

1. Attiva la funzione *Bluetooth* sul dispositivo mobile.
2. Tieni premuto il **pulsante di abbinamento *Bluetooth*** per due secondi. Quando è possibile effettuare l'abbinamento, il LED lampeggia in blu.



3. L'unità L1 Pro sarà visibile nell'elenco di dispositivi sul dispositivo mobile. Seleziona l'unità L1 Pro dall'elenco dei dispositivi. Una volta abbinati i dispositivi, il LED resta acceso con luce fissa bianca.



Nota: durante l'uso, potrebbero udirsi alcune notifiche attraverso l'unità L1 Pro. Disattiva le notifiche sul dispositivo collegato per impedirlo. Attiva la modalità Aereo per impedire che l'audio venga interrotto da chiamate o notifiche di messaggi.

Ingresso line TRS

Ingresso mono. Usa un cavo TRS da 6,4 mm (¼ di pollice) per collegare sorgenti audio di linea, come mixer o effetti per strumenti.

Ingresso line Aux

Ingresso stereo. Usa un cavo TRS da 3,5 mm (⅓ di pollice) per collegare sorgenti audio di linea, come dispositivi mobili o laptop.

Controllo con l'app Bose

Scarica l'app Bose per avere un maggiore controllo del dispositivo e dello streaming audio. Una volta scaricata l'app, seguine le istruzioni per collegare l'unità L1 Pro. Per informazioni specifiche sull'app Bose, consulta la guida integrata dell'app.



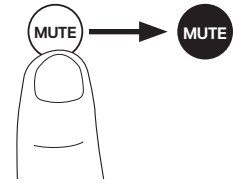
Caratteristiche

- Regola il volume del canale
- Regola i parametri di canale del mixer
- Regola l'EQ di sistema
- Attiva la funzione mute del canale
- Disattiva il riverbero
- Attiva l'alimentazione phantom
- Accesso alla libreria di preset ToneMatch
- Memorizzazione delle scene

Ulteriori regolazioni

Channel Mute

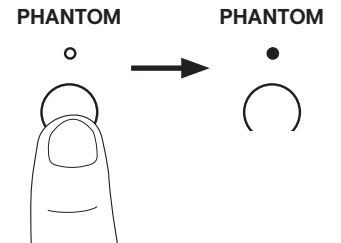
Premi **Channel Mute** per silenziare l'audio per un singolo canale. Quando la funzione Mute è attivata, il pulsante s'illumina in bianco. Premi nuovamente il pulsante per riattivare l'audio del canale.



Alimentazione phantom

Premi il pulsante **Phantom Power** per applicare l'alimentazione a 48 V ai canali 1 e 2. Quando l'alimentazione phantom è attiva, il LED si illumina in bianco. Applica l'alimentazione phantom quando il microfono utilizzato è del tipo a condensatore. Premi nuovamente il pulsante per disattivare l'alimentazione phantom.

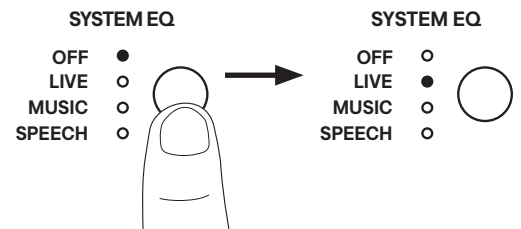
Nota: l'alimentazione phantom sarà disponibile solo per le sorgenti collegate a un **ingresso di canale** tramite cavo XLR.



EQ di sistema

Seleziona l'EQ di sistema premendo il pulsante **System EQ** finché il LED corrispondente all'EQ desiderato non si illumina in bianco. Scegli tra **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** e **SPEECH**. L'EQ selezionato resta impostato anche dopo avere spento e riacceso l'unità L1 Pro.

Nota: l'EQ di sistema ha effetto solo sull'audio dell'array e della base di alimentazione. **System EQ** non ha alcun effetto sull'audio dell'**uscita line XLR**.



Configurazione degli scenari

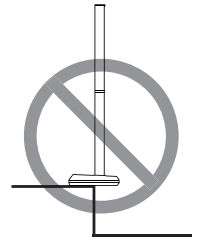
L'unità L1 Pro32 può essere posizionata sul pavimento o su un palco elevato (vedi **Assemblaggio della base di alimentazione e dell'array** a pagina 7).



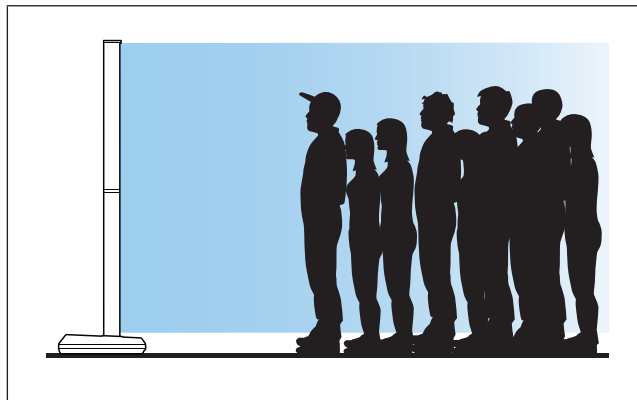
AVVERTENZA: evita di collocare l'apparecchiatura in una posizione instabile. Tale instabilità potrebbe determinare condizioni di pericolo, con conseguenti infortuni.



ATTENZIONE: non posizionare la base di alimentazione in modo da ostruire i fori di ventilazione nella parte posteriore/inferiore dell'unità L1 Pro32. Il funzionamento diretto su sabbia o erba potrebbe causare l'ingresso di detriti nel prodotto attraverso le aperture di ventilazione e causare il malfunzionamento dell'unità L1 Pro32.

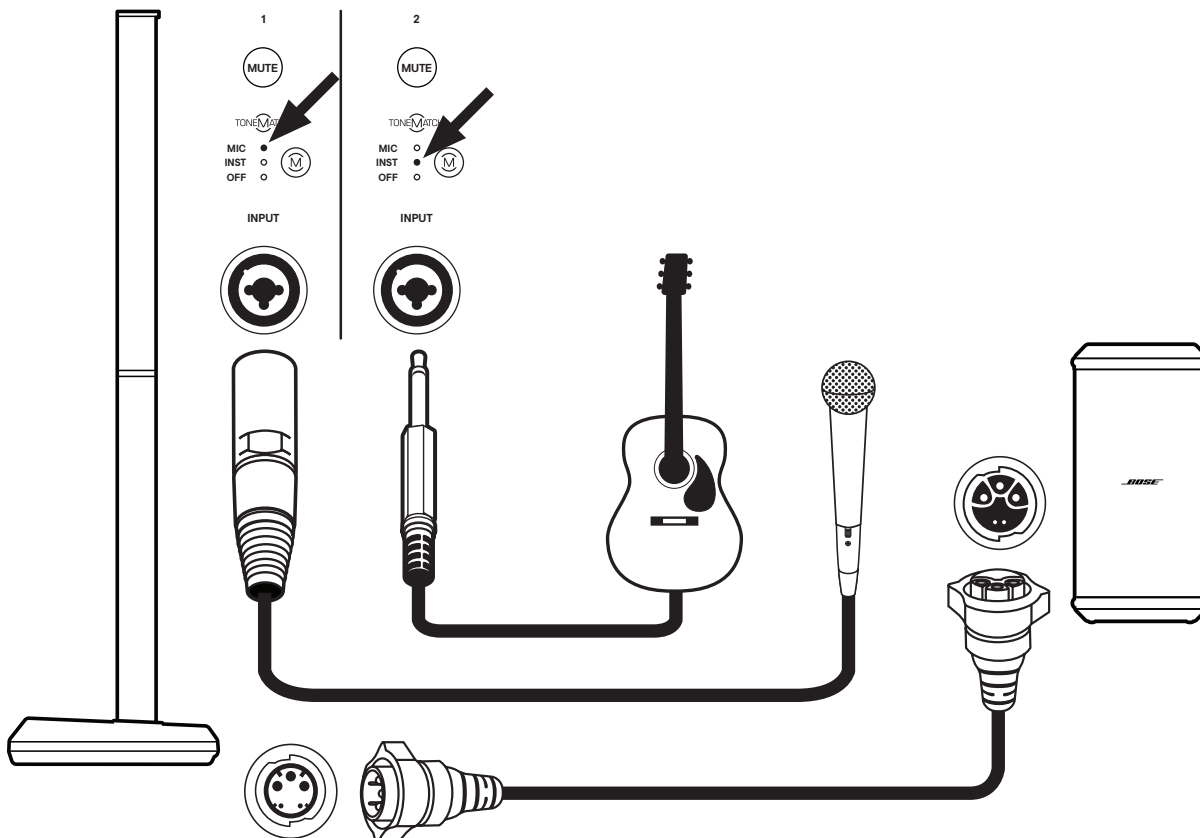


L1 Pro32

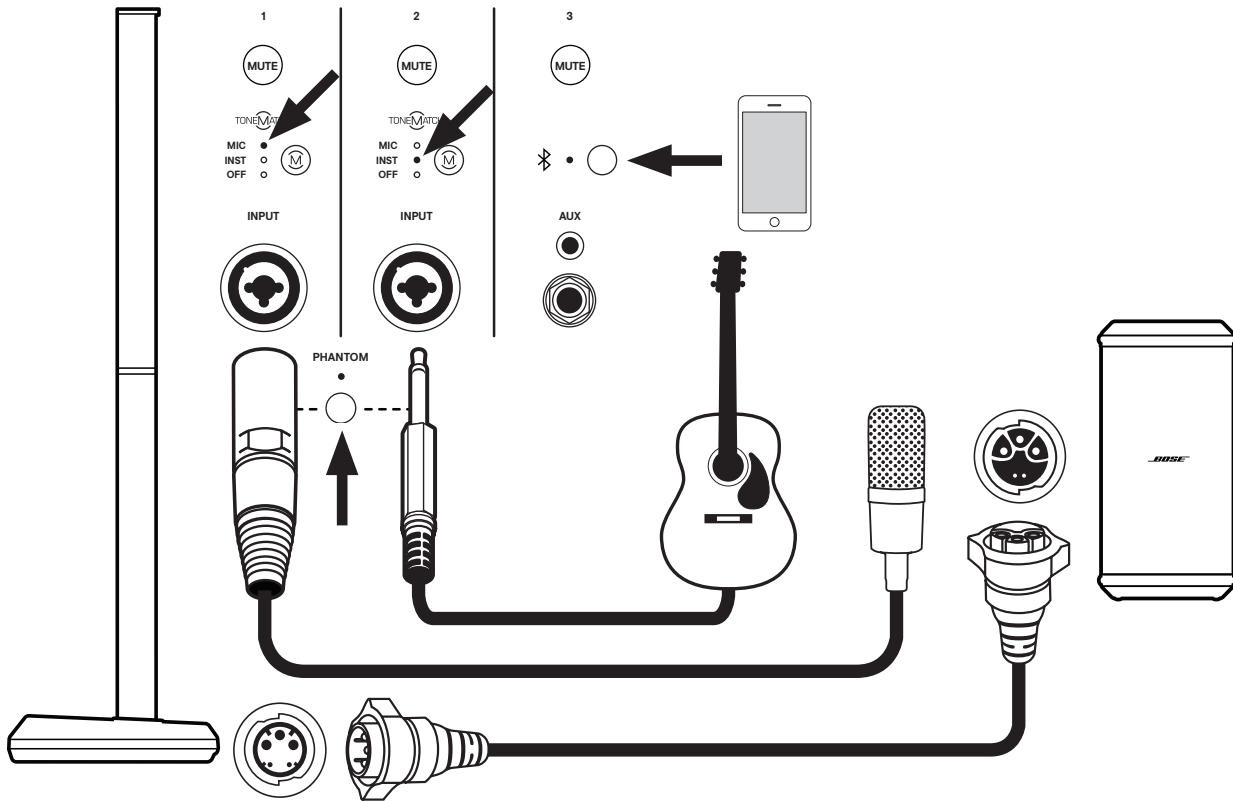


Tutti i seguenti scenari di configurazione richiedono almeno un modulo bassi Sub1 o Sub2. Per le impostazioni corrette del Sub1/Sub2, vedi il manuale di istruzioni del Sub1/Sub2 su **GLOBAL.BOSE.COM**.

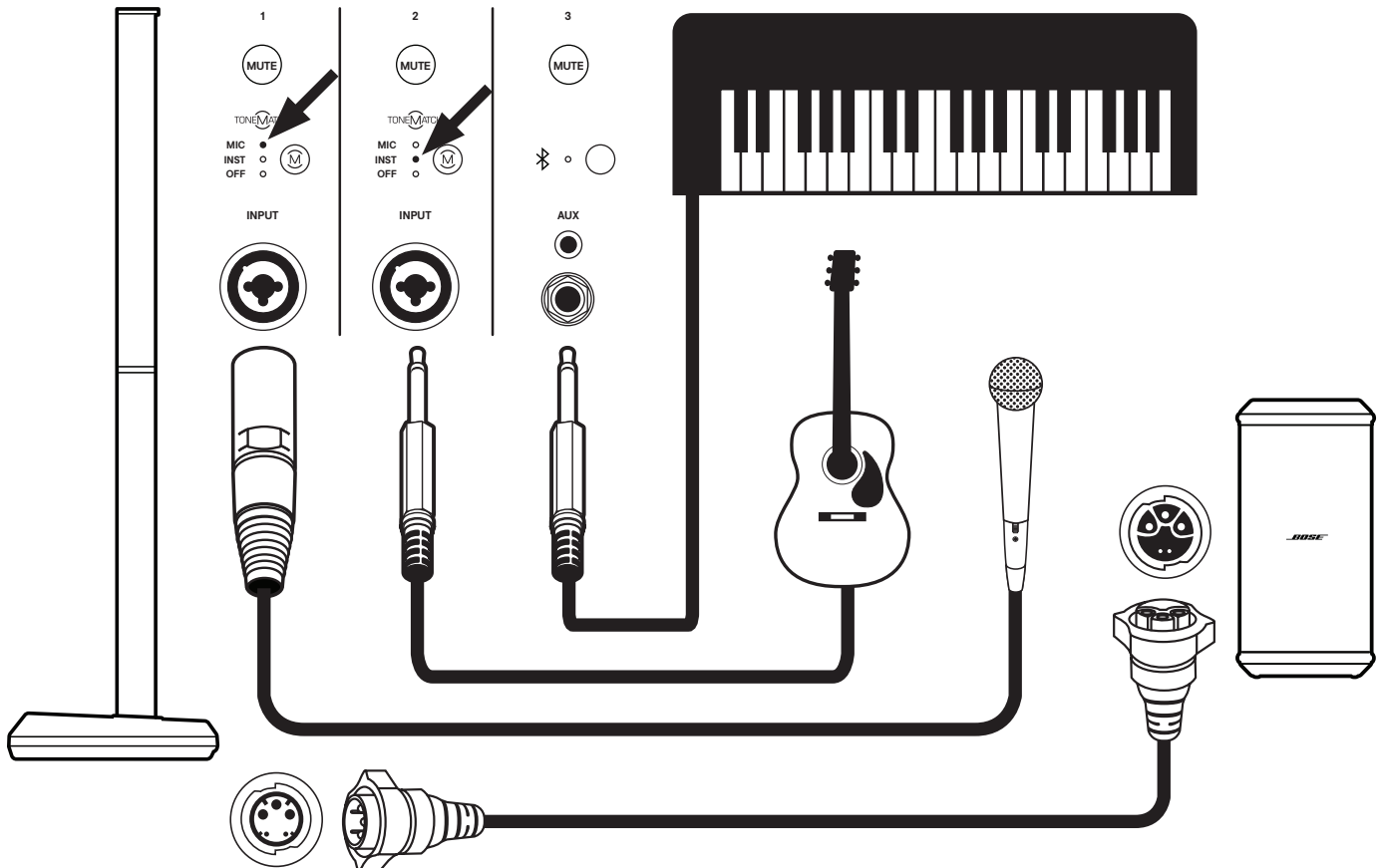
Musicista (con sub)



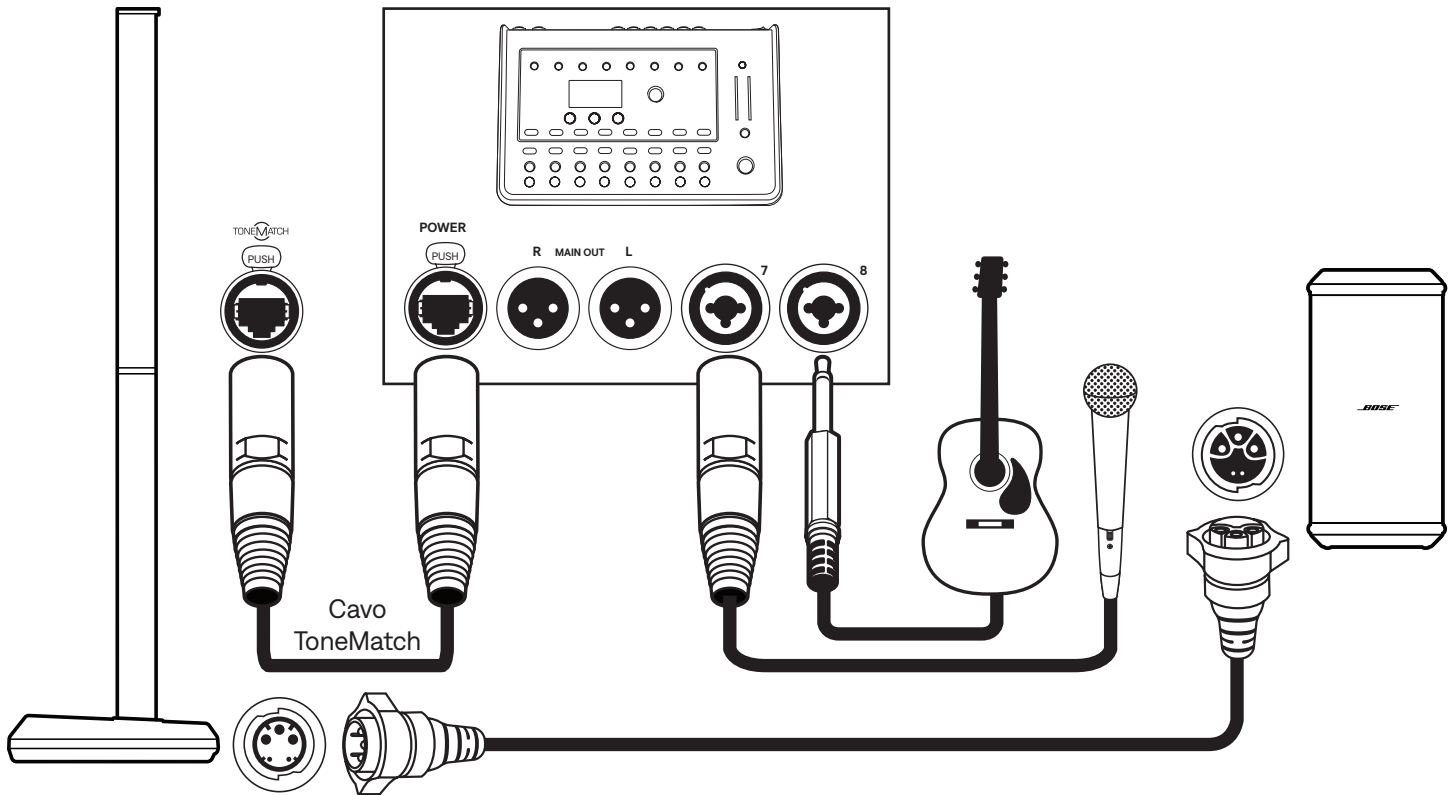
Musicista con dispositivo mobile (con sub)



Band (con sub)

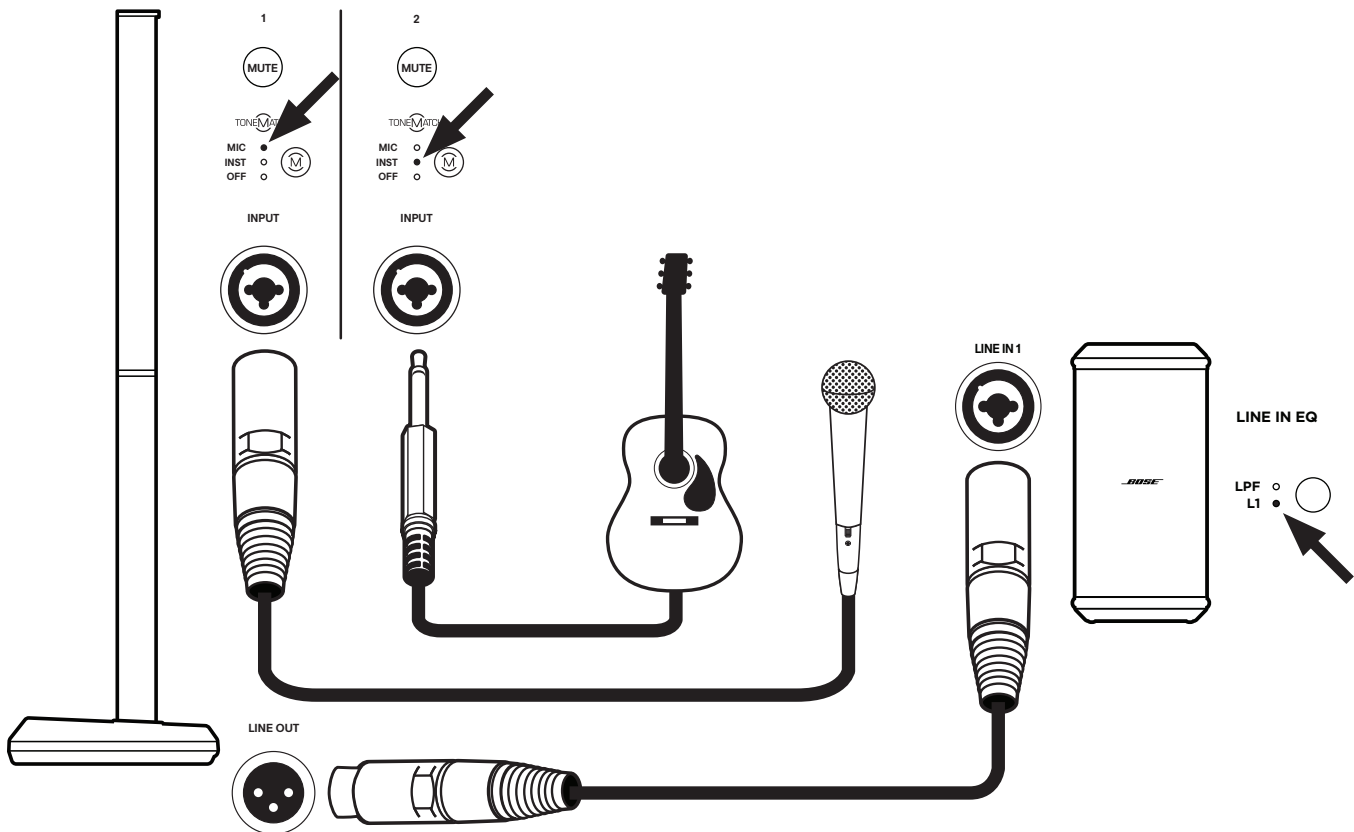


Musicista con mixer T8S (con sub)

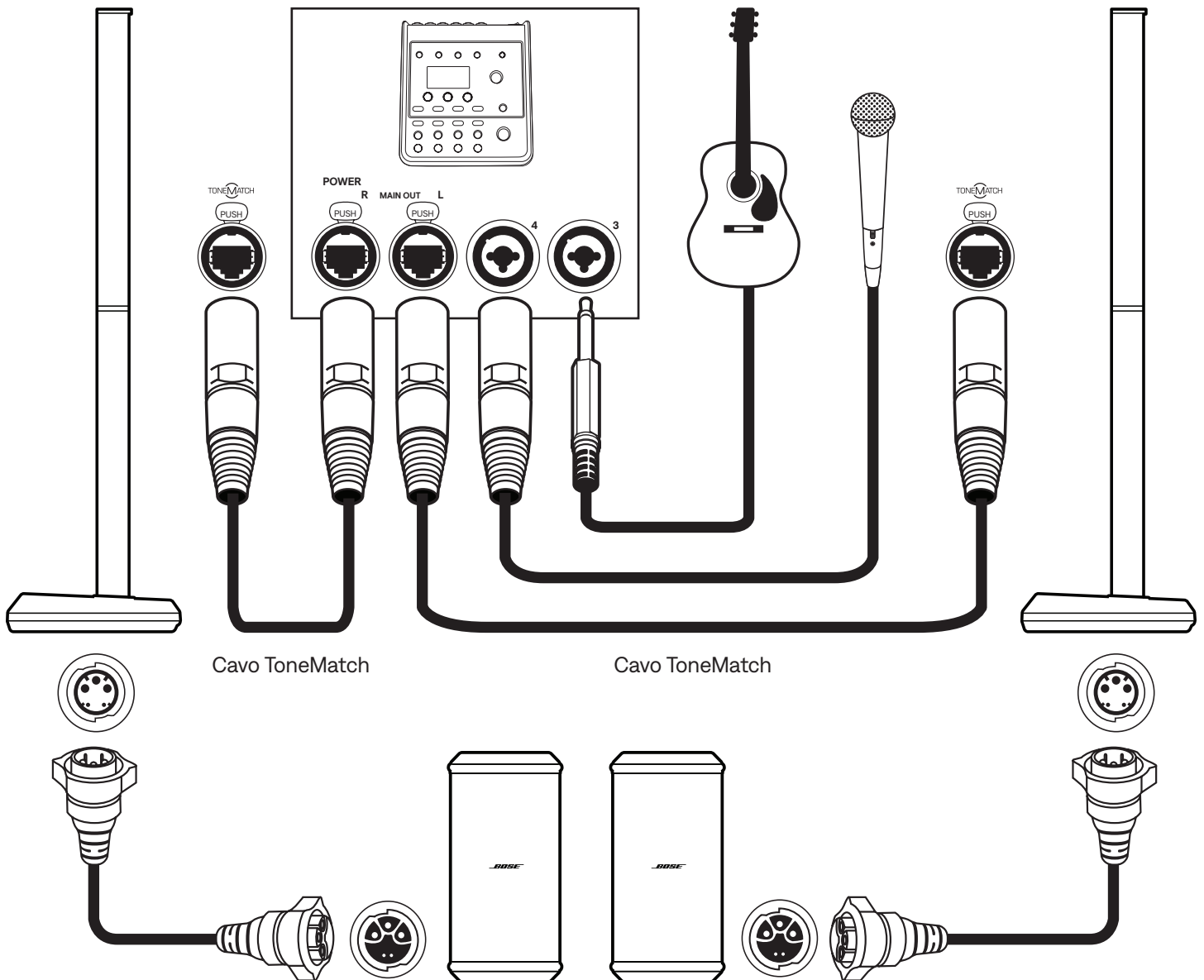


Nota: con il T8S è presente solo l'audio del canale sinistro.

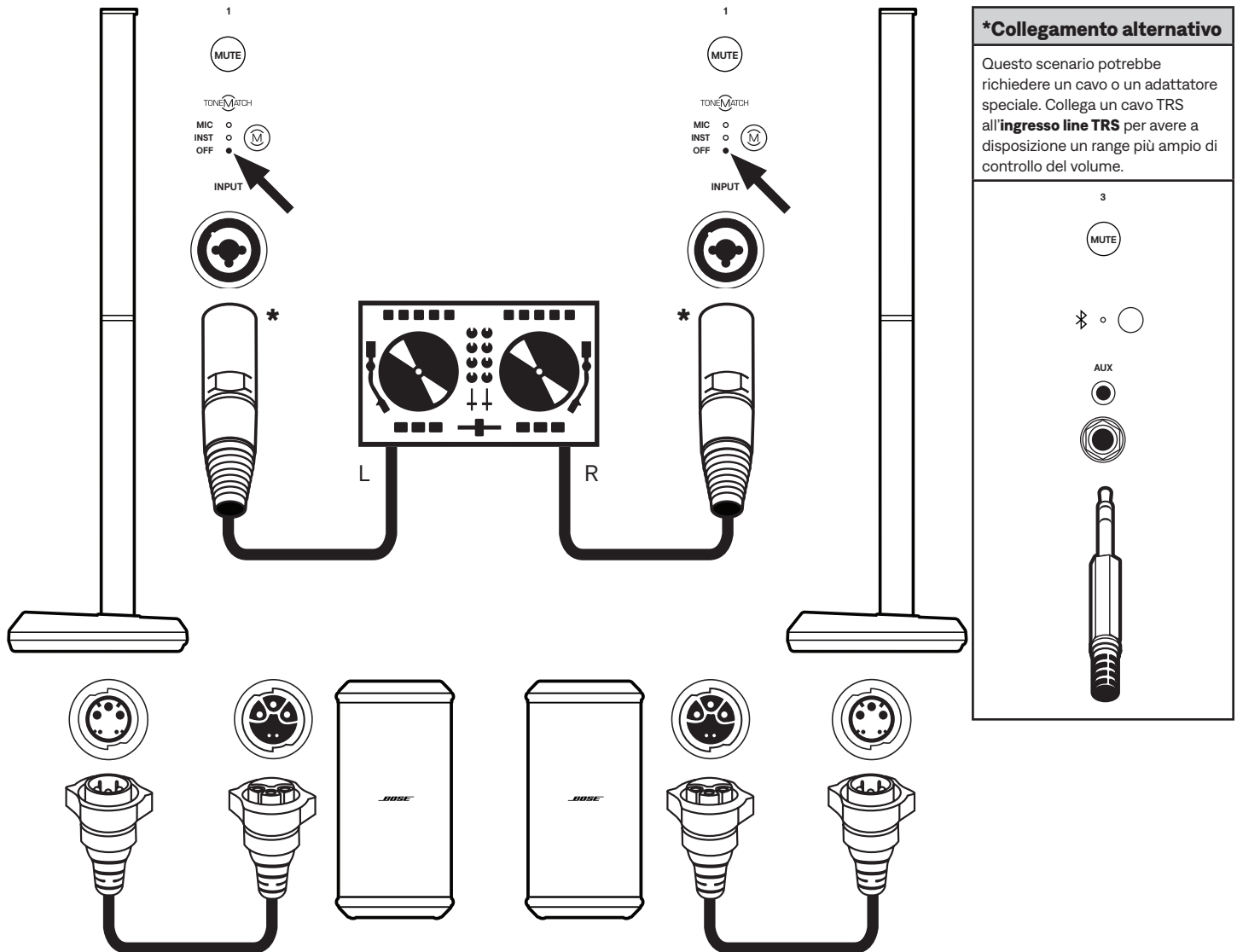
Musicista (con connessione sub analogica)



Musicista in stereo con mixer T4S (con due sub)



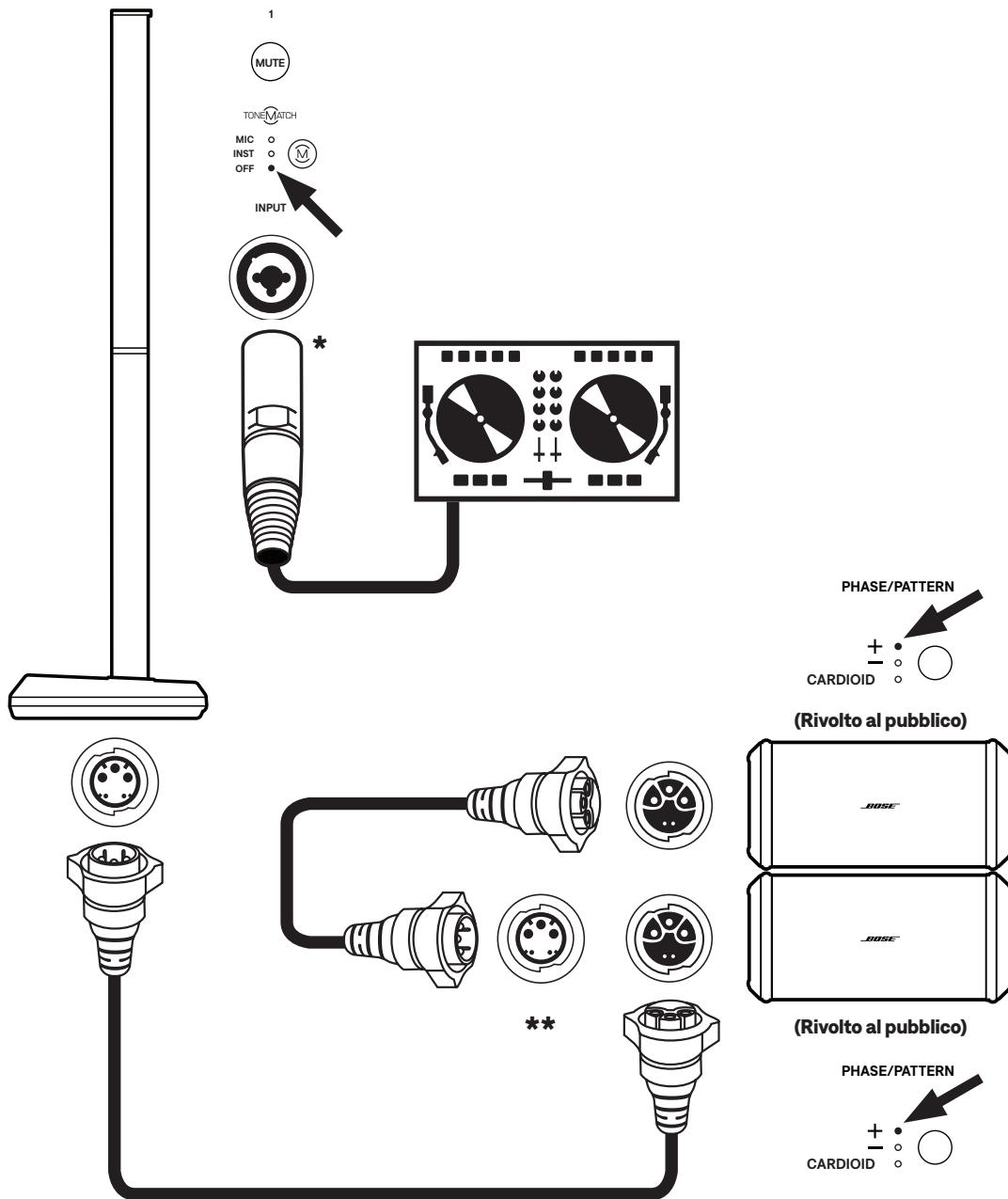
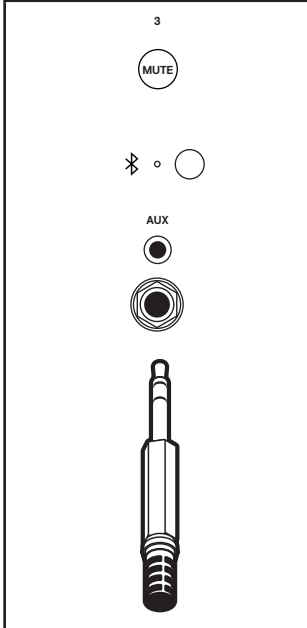
DJ in stereo (con due sub)



DJ in mono (con due sub impilati)

***Collegamento alternativo**

Questo scenario potrebbe richiedere un cavo o un adattatore speciale. Collega un cavo TRS all'ingresso line TRS per avere a disposizione un range più ampio di controllo del volume.



****Collegamento alternativo**

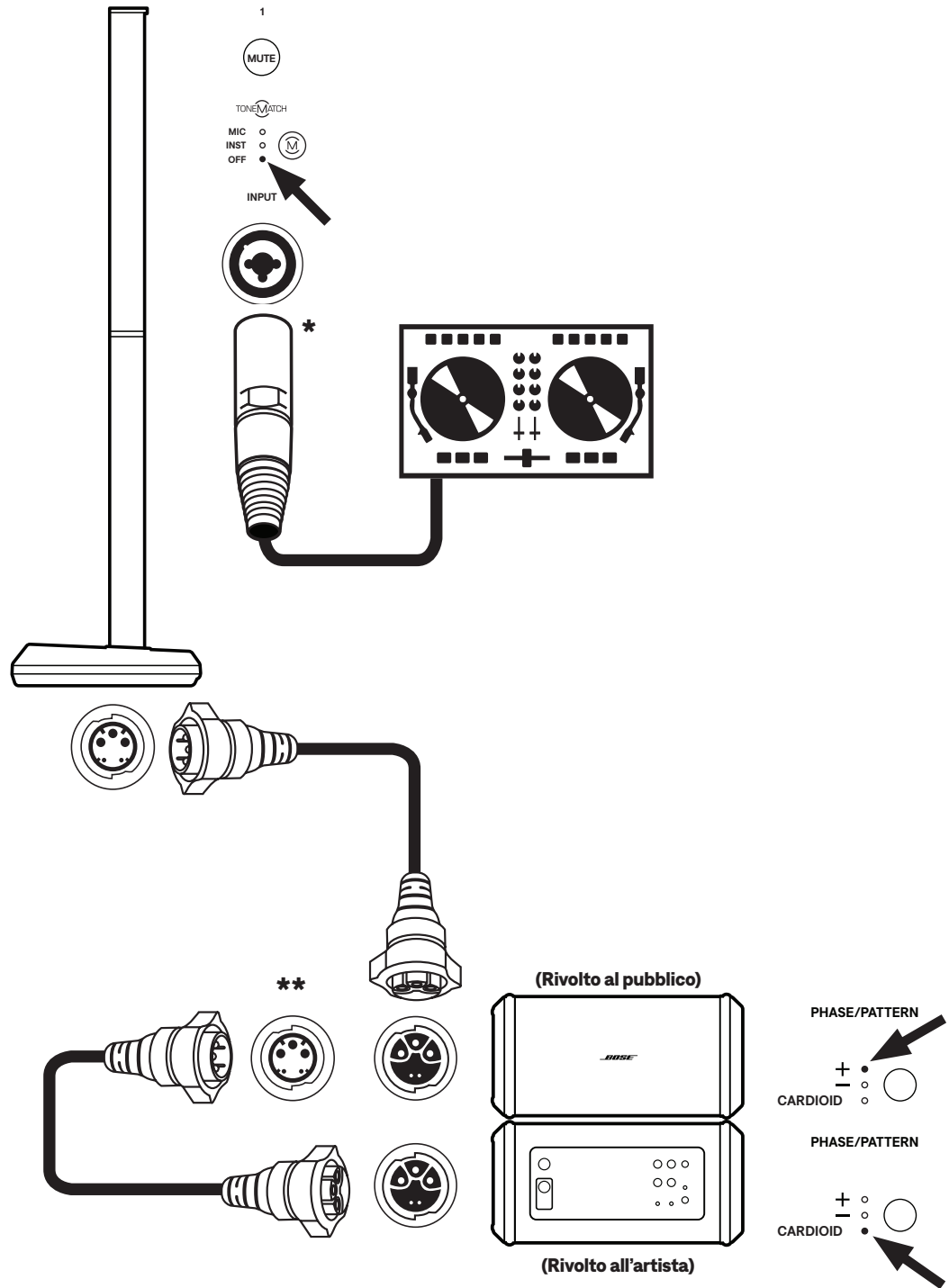
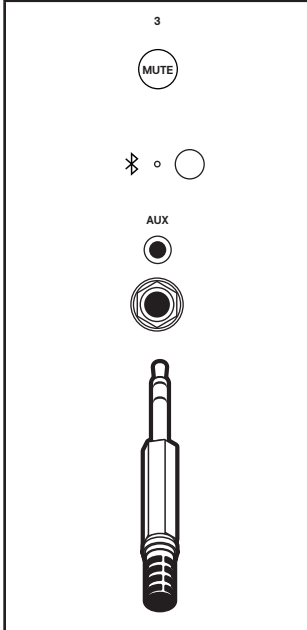
L'unità L1 Pro32 può essere collegata a un Sub1/Sub2 con una connessione analogica. Puoi anche collegare due sub con una connessione analogica. Quando colleghi insieme due sub con una connessione analogica, collega l'uscita Line del primo sub all'ingresso Line del secondo sub con un cavo XLR. I sub configurati senza cavo SubMatch devono essere collegati a una fonte di alimentazione.



DJ in mono (con due sub in cardioide impilati)

***Collegamento alternativo**

Questo scenario potrebbe richiedere un cavo o un adattatore speciale. Collega un cavo TRS all'**ingresso line TRS** per avere a disposizione un range più ampio di controllo del volume.

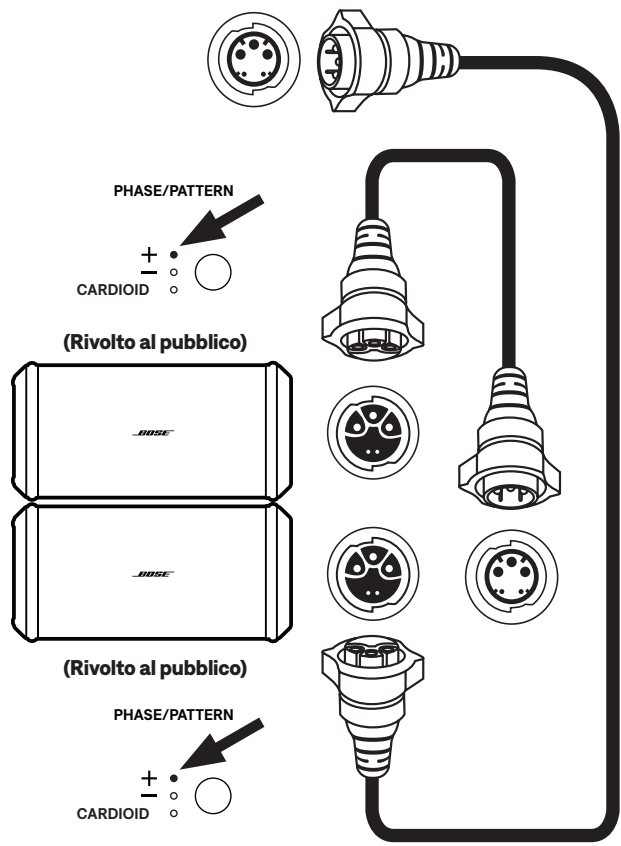
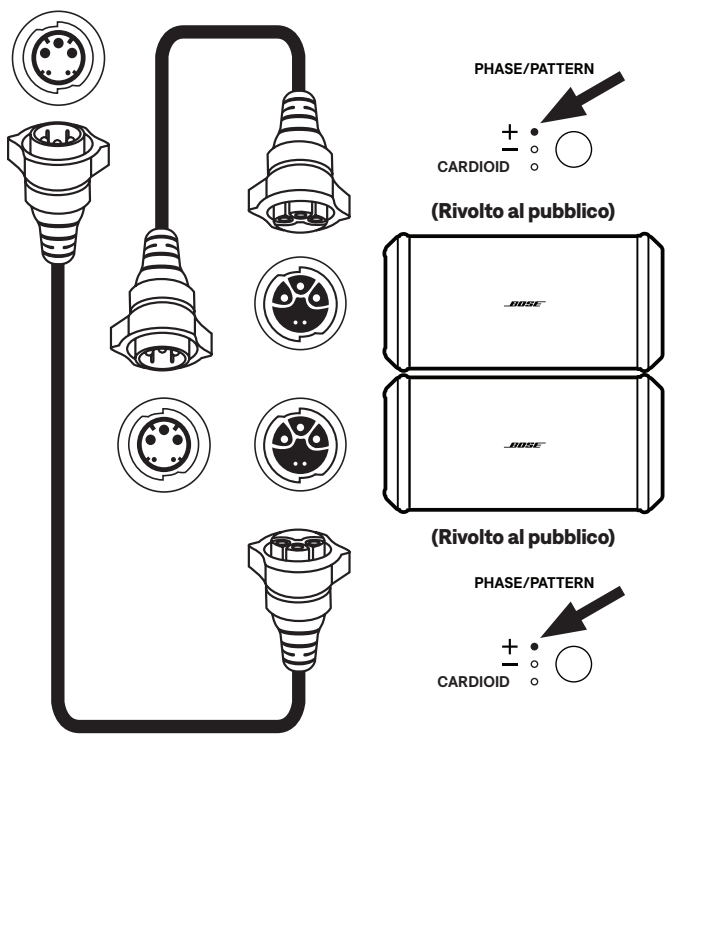
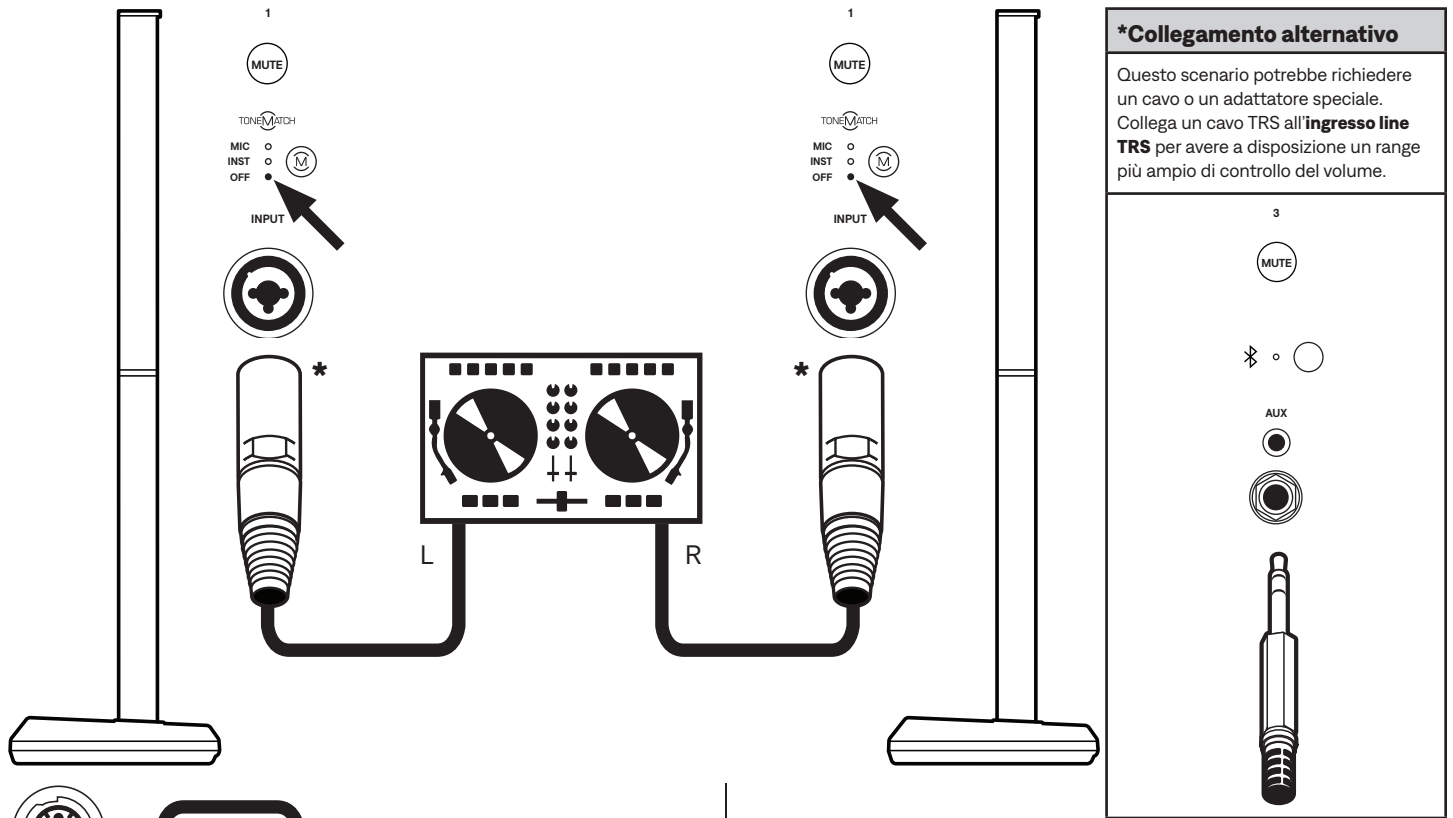


****Collegamento alternativo**

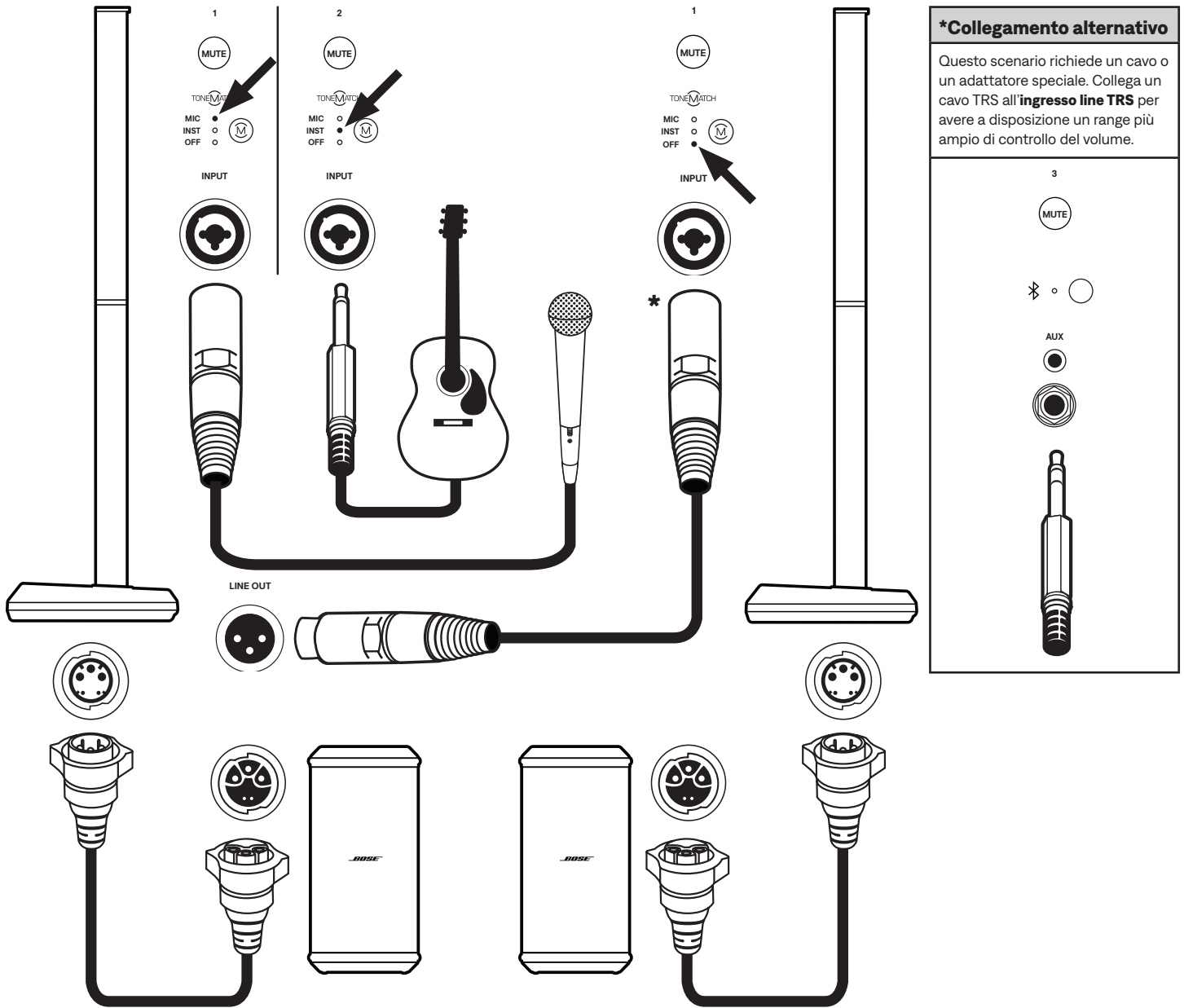
L'unità L1 Pro32 può essere collegata a un Sub1/Sub2 con una connessione analogica. Puoi anche collegare due sub con una connessione analogica. Quando colleghi insieme due sub con una connessione analogica, collega l'**uscita Line** del primo sub all'**ingresso Line** del secondo sub con un cavo XLR. I sub configurati senza cavo SubMatch devono essere collegati a una fonte di alimentazione.



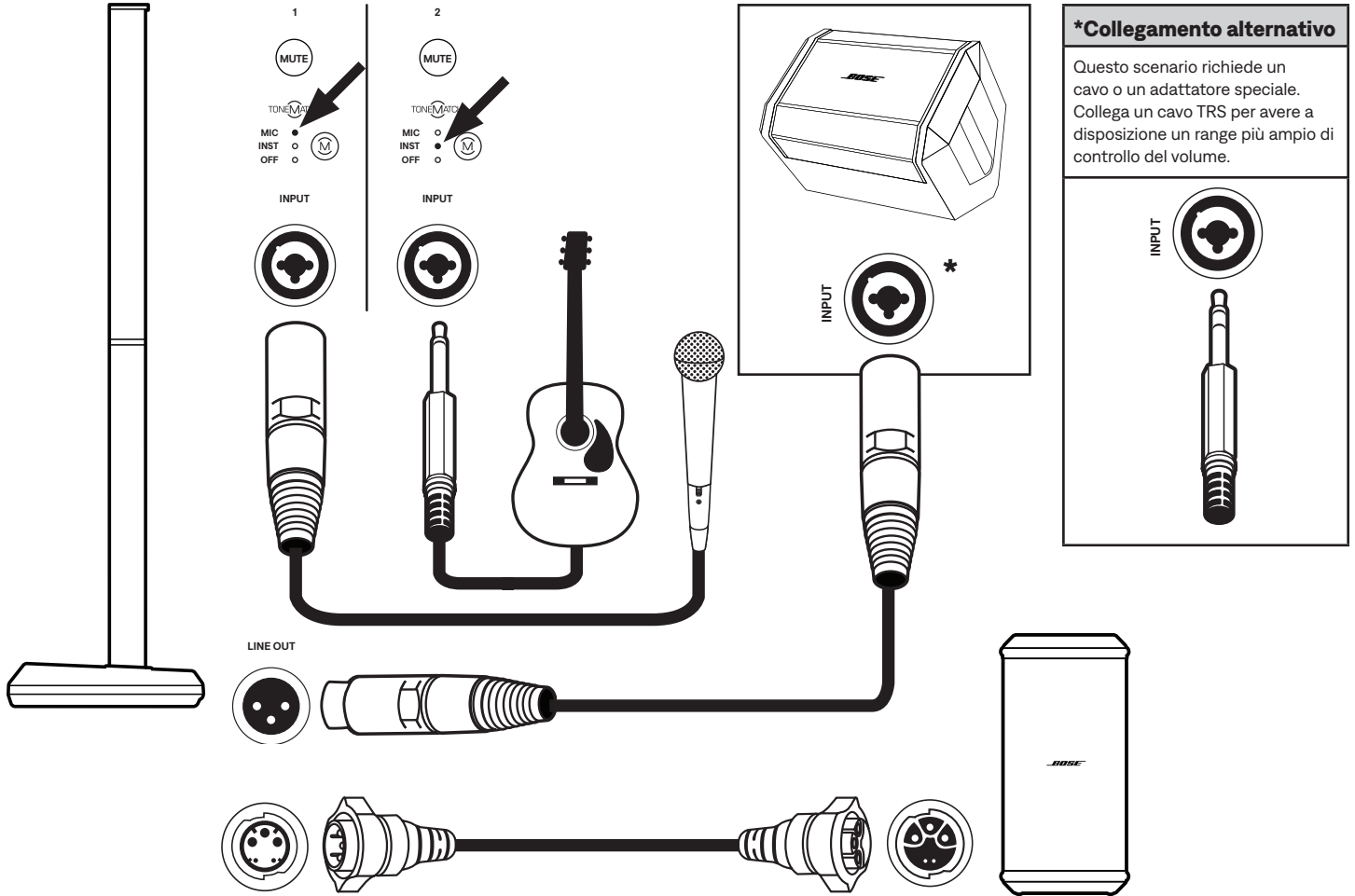
DJ in stereo (con quattro sub impilati)



Musicista in dual mono (con due sub)

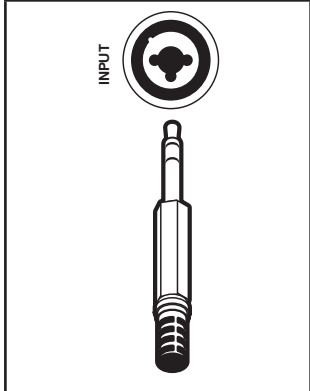


Musicista con monitor S1 Pro (con sub)



***Collegamento alternativo**

Questo scenario richiede un cavo o un adattatore speciale. Collega un cavo TRS per avere a disposizione un range più ampio di controllo del volume.



Manutenzione

Pulizia dell'unità L1 Pro

- Prima di pulire l'unità L1 Pro32, scollegala dall'alimentazione AC.
- Utilizza esclusivamente un panno morbido e asciutto per pulire le superfici esterne del prodotto. Se necessario, pulisci delicatamente la griglia dell'unità L1 Pro con un aspirapolvere.
- Pulisci delicatamente con un panno la superficie esterna della presa d'aria (sul retro/fondo dell'unità L1 Pro32) per rimuovere i detriti che potrebbero essere incastrati nelle aperture di ventilazione. Fai attenzione a non spingere i detriti all'interno dell'unità L1 Pro32.
- Con l'array rimosso dalla base di alimentazione, rimuovi delicatamente i detriti dalle aperture di ventilazione vicino al connettore di uscita dell'array (nella parte inferiore della base di alimentazione). Fai attenzione a non spingere i detriti all'interno dell'unità L1 Pro32.



ATTENZIONE: non utilizzare solventi, prodotti chimici o soluzioni detergenti contenenti alcol, ammoniaca o abrasivi.

ATTENZIONE: non utilizzare spray vicino al prodotto ed evitare di versare liquidi nelle aperture.

Risoluzione dei problemi

Problema	Soluzione
Assenza di alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica che la presa di corrente sia alimentata. Prova a collegare una lampada o un'altra apparecchiatura alla stessa presa AC, oppure verificane il funzionamento con un apposito tester.
Suono assente	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica che l'unità L1 Pro sia accesa. • Verifica che lo strumento sia collegato all'ingresso di canale. • Verifica che il volume della sorgente audio sia attivato. • Verifica che il volume sull'unità L1 Pro sia attivato. • Verifica che l'unità L1 Pro non sia in modalità AutoOff/Low-Power Standby. • Collega lo strumento a un altro amplificatore per verificare che la sorgente audio funzioni. • Verifica che il pulsante Channel Mute non sia attivato.
Il LED Standby lampeggia in rosso (errore termico)	<ul style="list-style-type: none"> • Spegni l'unità L1 Pro e attendi 30 minuti prima di riaccenderla. • Sposta l'unità L1 Pro in un luogo più fresco. • Sposta l'unità L1 Pro in un luogo più ventilato.
Il LED Standby è rosso fisso (errore di sistema)	<ul style="list-style-type: none"> • Contatta il servizio clienti Bose. Visita il sito worldwide.Bose.com/contact.
Se non è collegata alcuna sorgente audio all'unità L1 Pro, il sistema emette un lieve rumore di fondo.	<ul style="list-style-type: none"> • Con un tester AC, verifica che nella presa AC a cui è collegato l'L1 Pro non ci siano contatti invertiti o aperti (fase, neutro e/o terra). • Se stai utilizzando una prolunga, collega l'unità L1 Pro direttamente alla presa.
Il suono dello strumento musicale o della sorgente audio risulta distorto.	<ul style="list-style-type: none"> • Abbassa il volume della sorgente. • Abbassa il volume del canale. • Collega un'altra sorgente o un altro strumento musicale.

Problema	Soluzione
Il microfono è soggetto a feedback.	<ul style="list-style-type: none"> • Abbassa il volume del canale. • Orienta il microfono in modo che non sia rivolto direttamente verso l'unità L1 Pro. • Collega un altro microfono. • Prova a riposizionare l'unità L1 Pro e/o il cantante sul palco. • Aumenta la distanza tra l'unità L1 Pro e il microfono. • Se utilizzi un processore di effetti vocali, verifica che questo non contribuisca alla generazione del feedback.
Il dispositivo <i>Bluetooth</i>® abbinato non si connette al diffusore.	<ul style="list-style-type: none"> • Se il dispositivo abbinato richiede un codice di accesso, verifica di averlo digitato correttamente. • Verifica che la funzionalità <i>Bluetooth</i>® sia attivata sul dispositivo. • Il dispositivo <i>Bluetooth</i> potrebbe trovarsi fuori portata; prova ad avvicinarlo all'unità L1 Pro. • Se possibile, spegni tutti gli altri dispositivi <i>Bluetooth</i> nelle vicinanze, oppure disattiva la funzionalità <i>Bluetooth</i>. • Azzerla la memoria del diffusore oppure abbinalo a un nuovo dispositivo tenendo premuto il pulsante di abbinamento <i>Bluetooth</i> per dieci secondi. Elimina l'unità L1 Pro dalla memoria del dispositivo <i>Bluetooth</i>. Abbina nuovamente il dispositivo <i>Bluetooth</i> all'unità L1 Pro. • Spegni e riaccendi, quindi prova nuovamente ad abbinare il dispositivo.
Eccessivo rumore di fondo in caso di collegamento in serie di più unità.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica che l'impostazione del volume sulle unità collegate in serie non sia eccessiva.


Kérjük, olvassa el és tartsa be a biztonsági és használati utasításokat.

Fontos biztonsági tudnivalók






CE A Bose Corporation ezennel kijelenti, hogy jelen termék megfelel a rádióberendezésekre és távközlési végberendezésekre vonatkozó 2014/53/EK irányelv és minden más idevonatkozó EU-irányelv alapvető követelményeinek és egyéb rendelkezéseinek. A teljes megfelelőségi nyilatkozatot a következő címen találja: www.Bose.com/compliance.

UK CA A jelen termék megfelel az elektromágneses kompatibilitásról szóló 2016-os irányelveknek és az összes vonatkozó egyesült királyságbeli törvény előírásának. A teljes megfelelőségi nyilatkozatot a következő címen találhatja: www.Bose.com/compliance.

A Bose Corporation ezennel kijelenti, hogy a jelen termék megfelel a rádióberendezésekre vonatkozó 2017. évi irányelv és minden más idevonatkozó egyesült királyságbeli irányelv alapvető követelményeinek. A teljes megfelelőségi nyilatkozatot a következő címen találhatja: www.Bose.com/compliance.

- Olvassa el az utasításokat.
- Őrizze meg őket.
- Tartsa be minden figyelmeztetést.
- Tartsa be az összes utasítást.
- Ne használja a készüléket víz közelében.
- Csak száraz ruhával tisztítsa.
- Ne takarja el a szellőzőnyílásokat. A készüléket a gyártó utasításainak megfelelően helyezze üzembe.
- Ne helyezze a készüléket hőforrások, például fűtőttest, tűzhely vagy egyéb hőtermelő berendezés (ideértve az erősítőket) közelébe.
- Ne akadályozza a polarizált vagy földelt típusú csatlakozó biztonsági elemeinek működését. A polarizált csatlakozó egy vastag és egy vékony érintkezővel rendelkezik. A földelő típusú csatlakozó a két érintkező mellett egy földelőérintkezővel rendelkezik. A széles, illetve a harmadik érintkezőnek biztonsági funkciója van. Ha a készülék csatlakozódugója nem illik az aljzatba, hívjon villanyszerelőt, és cseréltesse ki az elavult aljzatot.
- A tápkábelt úgy helyezze el, hogy ne léphessenek rá, és ne csipődhessen be – főleg a dugóknál, dugaszolóaljzatoknál és azon a helyen, ahol a kábel kilép a készülékből.
- Kizárólag a gyártó által meghatározott kiegészítőket/tartozékokat használja.
-  A készüléket csak a hozzá mellékelte vagy a gyártó által meghatározott kocsin, állványon, háromlábban, konzolon vagy lapon használja. Kocsi használata esetén a kocsi és a készülék együttes mozgásakor legyen óvatos, hogy megelőzze az esetleges borulás okozta sérülést.
- Húzza ki a készülék dugóját villámláskor, vagy ha hosszabb ideig nem fogja használni.
- A javítási munkákat bizza szakemberre. Szervizelésre akkor van szükség, ha a készülék valamilyen módon meghibásodott, például megsérült a hálózati csatlakozószínörja vagy a csatlakozódugója, folyadék ömlött vagy nehéz tárgy esett rá, eső vagy nedvesség érte, működésében rendellenesség tapasztalható, vagy leesett.

VIGYÁZAT/FIGYELMEZTETÉS

-  Ez a szimbólum azt jelzi a terméken, hogy a termék dobozában olyan szigetelés nélküli, veszélyes feszültség van jelen, amely áramütést okozhat.
-  Ha a terméken ez a szimbólum található, az azt jelzi, hogy az útmutatóban fontos kezelési és karbantartási utasítások szerepelnek.
-  A termék apró részeket tartalmaz, melyek fulladást okozhatnak. 3 éves kor alatti gyermekek számára nem alkalmas.
-  A termék mágneses anyagot tartalmaz. Tájékozódjon kezelőorvosánál, hogy ez hatással lehet-e az Ön által használt beültethető orvostechnikai eszközre.
-  Kizárólag 2000 méternél alacsonyabb tengerszint feletti magasságon használja.

- NE végezzen a terméken engedély nélküli módosítást.
- NE használja járművekben és hajókon.
- NE helyezze a terméket használat közben zárt térbe, például falmélyedésbe vagy zárt szekrénybe.
- NE helyezze el, illetve ne működtesse a tartót, illetve a terméket hőforrás, például kandalló, fűtőttest, fűtőnyílás vagy más hőtermelő berendezés (ideértve az erősítőket is) közelében.

- Tartsa a terméket távol tüztől és más hőforrásoktól. A termékre és annak közelébe TILOS gyertyát vagy egyéb nyílt lánggal működő eszközt helyezni.
- Tűz vagy áramütés kockázatának csökkentése érdekében NE tegye ki a készüléket eső, fagy vagy nedvesség hatásának.
- Ügyeljen arra, hogy a termékre NE csöpögjön, illetve ne fröccsenjen víz. A termékre és annak közelébe ne helyezzen vázát vagy más, folyadékkal töltött edényt.
- Ezzel a termékkel NE használjon áramátalakítót.
- Létesítsen földelő csatlakozást, vagy győződjön meg arról, hogy a csatlakozóaljzat rendelkezik védőföldelő csatlakozással, mielőtt a dugaszt a csatlakozóaljzatba dugja.
- Ha leválasztó egységként a hálózati csatlakozódugaszt vagy a készülékcsatlakozót használja, az ilyen leválasztó egységnek mindig működőképes állapotban kell lennie.
- A kábel feltekerésekor vagy tekercselésekor ügyeljen arra, hogy a tekercs átmérője legalább 20 centiméter legyen. Ez a módszer segíthet megelőzni a belső vezetékek elkerülhető feszülését és károsodását a kábel teljes élettartama alatt.
- A SubMatch Cable kábel kizárólag a következő Bose termékekkel való használatra szolgál: L1 Pro32, Sub1 és Sub2.
- NE használja a SubMatch Cable kábelt kettőnél több Sub1/Sub2 mélysugárzó csatlakoztatására.

Jogszabályi megfelelés

A termék energiaállapotainak táblázata

A jelen termék megfelel az energiával kapcsolatos termékek környezetbarát tervezésére vonatkozó követelményeket meghatározó 2009/125/EC direktiva előírásainak, valamint az energiával kapcsolatos termékek környezetbarát tervezésével és energiainformációival (kiegészítés) (EU, kilépés) foglalkozó 2020-as szabályozás előírásainak, és ennek megfelelően eleget tesz a következő normáknak és dokumentumoknak: 1275/2008 (EK) rendelet a 801/2013 (EK) rendelettel kiegészítve.

Az energiafelhasználásra vonatkozó kötelező állapotinformációk	Energiafelhasználási módok	
	Készenlét	Hálózati készenléti
Energiafogyasztás a megadott energiafelhasználási módban, 230 V/50 Hz bemeneti teljesítmény mellett	≤ 0,5 W	NA*
A berendezés ennyi idő elteltével lép automatikusan az adott módba	4 óra	NA*
Energiafogyasztás hálózati készenléti módban, ha minden vezetékes port csatlakoztatva van, és az összes vezeték nélküli hálózati port aktiválva van, 230 V/50 Hz bemeneti teljesítmény mellett	NA*	
Hálózati port inaktíválási/aktiválási folyamatai. Az összes hálózat inaktíválásával a készenléti mód aktiválódik.	*Ez a termék nem támogatja a hálózati készenléti üzemmódot a Bluetooth®-kapcsolat esetén, és nem lehet Wi-Fi® vagy Ethernet útján hálózatra kapcsolni.	

L1 Pro32

Méret (ma. × sz. × mé.)	212,0 × 35,1 × 57,3 cm (83,5 × 13,8 × 22,5 hüvelyk)
Nettó súly	13,1 kg (28,9 lb)
Bemeneti teljesítmény	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Kezdeti bekapcsolási áram	15,3 A 120 V-on; 29,0 A 230 V-on
Bekapcsolási áram a hálózati tápellátás 5 másodperces megszakításakor	1,2 A 120 V-on; 26,5 A 230 V-on

A berendezés telepítése és működtetése során a sugárzó egység és az emberi test között legalább 20 cm-es távolságot kell tartani.

A termék címkéje a termék alján található.

Modell: 431389L32. A CMIIT-azonosító a termék alján található.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Elektromos zajt előállító termékekre vonatkozó tájékoztatás (FCC-megfeleléségi nyilatkozat az Egyesült Államokban)

MEGJEGYZÉS: Ezt a berendezést az FCC-szabályok 15. része szerint tesztelték. Ennek alapján a berendezés megfelel a „B” osztályú digitális eszközökhöz meghatározott határértékeknek. A határértékek megfelelő védelmet nyújtanak a káros sugárzások ellen lakóépületen belül.

A berendezés rádiófrekvenciás energiát termel, használ és sugározhat, és amennyiben nem az utasításoknak megfelelően helyezik üzembe és használják, a rádiókommunikációra nézve káros interferenciát okozhat. Arra azonban nincs garancia, hogy adott üzembe helyezés esetén nem lép fel interferencia. Ha a berendezés nem kívánt interferenciával zavarja a rádió- vagy a tévéadást (ezt a berendezés ki- és bekapcsolásával lehet ellenőrizni), javasoljuk, hogy az interferencia kiküszöbölése érdekében próbálkozzon az alábbiak egyikével:

- Fordítsa el vagy helyezze át a vevőantennát.
- Növelje a készülék és a vevőkészülék közötti távolságot.
- A berendezést csatlakoztassa egy másik áramkörhöz, mint amelyik a vevőkészülék áramellátását biztosítja.
- Forduljon a forgalmazóhoz vagy egy tapasztalt rádió- vagy tévészerelőhöz.

A Bose Corporation által kifejezetten jóvá nem hagyott módosítások vagy változtatások esetén érvénytelenné válhat a berendezés működtetésére adott felhasználói engedély.

Ez a készülék megfelel az FCC-szabályok 15. részének és az ISED Canada nem engedélyköteles RSS-szabványainak. A működés során a következő két feltételnek kell eleget tenni: (1) Ez a készülék nem bocsáthat ki káros interferenciát, és (2) ennek a készüléknek el kell viselnie bármilyen interferenciát, az esetlegesen rendellenes működést okozó interferenciát is beleértve.

Európában:

Működési frekvenciatartomány: 2400-2483,5 MHz.

A maximális átviteli teljesítmény kevesebb, mint 20 dBm EIRP.

A maximális átviteli teljesítmény a szabályozási határértékek alatt van, így az SAR-vizsgálat nem szükséges, és a vonatkozó szabályozások értelmében nem kötelező.



Ez a szimbólum azt jelenti, hogy a terméket nem szabad a háztartási hulladékkal együtt kidobni, hanem egy megfelelő hulladékkezelő létesítményben kell leadni, ahol gondoskodnak a termék újrahasznosításáról. A megfelelő hulladékkezelés és újrahasznosítás hozzájárul a természeti erőforrások, az emberi egészség és a környezet védelméhez. A hulladékká vált termék kezelésével és újrahasznosításával kapcsolatos további információkért forduljon a helyi önkormányzat hulladékkezeléssel megbízott szolgáltatójához, vagy ahhoz az üzlethez, ahol ezt a terméket vásárolta.

A kis fogyasztású rádiófrekvenciás eszközök kezelésére vonatkozó korlátozások

XII. cikk

A „kis fogyasztású rádiófrekvenciás eszközök kezelésére vonatkozó korlátozások” előírásainak megfelelően a vállalatok, a szervezetek és a felhasználók az NCC külön felhatalmazása nélkül nem változtathatják meg a jóváhagyott kis fogyasztású rádiófrekvenciás eszköz frekvenciáját, nem fokozhatják annak jeladási teljesítményét, és nem módosíthatják annak eredeti jellemzőit és teljesítményét.

XIV. cikk

A kis fogyasztású rádiófrekvenciás eszközök nem befolyásolhatják a repülőgépek biztonságát, illetve nem okozhatnak interferenciát a jogszerűen engedélyezett kommunikációban. Ha ez mégis megtörténik, a felhasználónak azonnal abba kell hagynia a készülék használatát, amíg az interferencia meg nem szűnik. Az említett jogszerűen engedélyezett kommunikáció a távközlési törvénynek („Telecommunications Act”) megfelelő rádiókommunikációra vonatkozik.

A kis fogyasztású rádiófrekvenciás eszközöknek el kell viselniük a jogszerűen engedélyezett kommunikációból származó vagy az ISM-sávban sugárzó készülékekről érkező interferenciát.

Mérgező vagy veszélyes anyagok és vegyi elemek nevei a termékben						
Mérgező vagy veszélyes anyagok és elemek						
Alkatrész neve	Ólom (Pb)	Higany (Hg)	Kadmium (Cd)	Hat vegyértékű króm (Cr(VI))	Polibrominált bifenil (PBB)	Polibrominált difenil-éter (PBDE)
NYÁK-ok	X	0	0	0	0	0
Fémrészek	X	0	0	0	0	0
Műanyag részek	0	0	0	0	0	0
Hangszórók	X	0	0	0	0	0
Kábelek	X	0	0	0	0	0

Ez a táblázat az SJ/T 11364 előírásainak megfelelően készült.
 O: Azt jelzi, hogy az adott mérgező vagy veszélyes anyag mennyisége az adott alkatrész egyetlen homogén anyagában sem éri el a GB/T 26572 által meghatározott határértéket.
 X: Azt jelzi, hogy az adott mérgező vagy veszélyes anyagot az alkatrész legalább egy homogén anyaga a GB/T 26572 korlátozó előírásait meghaladó mértékben tartalmazza.



Berendezés neve: L1 Pro32 **Típusmegjelölés:** 431389L32

Korlátozott anyagok és kémiai jelölésük

Egység	Ólom (Pb)	Higany (Hg)	Kadmium (Cd)	Hat vegyértékű króm (Cr+6)	Polibrominált bifenil (PBB)	Polibrominált difenil-éterek (PBDE)
NYÁK-ok	-	o	o	o	o	o
Fémrészek	-	o	o	o	o	o
Műanyag részek	o	o	o	o	o	o
Hangszórók	-	o	o	o	o	o
Kábelek	-	o	o	o	o	o

1. megjegyzés: A „o” jelölés azt jelenti, hogy a korlátozott anyag százalékos mértéke nem haladja meg a jelenlegi referenciaértéket.

2. megjegyzés: A „-” jelölés azt jelenti, hogy a szabályozott anyag megfelel a kivételnek.



Gyártás dátuma: A gyári szám nyolcadik számjegye a gyártási évet jelzi: például a „0” 2010-et vagy 2020-at jelöl.

Importőrök: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000, telefonszám: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, telefonszám: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation központja: 1-877-230-5639

Az Apple és az Apple embléma az Apple Inc. Amerikai Egyesült Államokban és/vagy más országokban bejegyzett védjegyei. Az App Store az Apple Inc. szolgáltatásának jele.

A Bluetooth® szövegdjegy és emblémák a Bluetooth SIG, Inc. tulajdonát képező bejegyzett védjegyek, amelyeket a Bose Corporation minden esetben engedéllyel használ.

A Google Play a Google LLC védjegye.

A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance® bejegyzett védjegye

A Bose, a B embléma, az L1, a SubMatch és a ToneMatch a Bose Corporation védjegye.

Minden egyéb védjegy a megfelelő tulajdonosok birtokát képezi.

A **Bose adatvédelmi nyilatkozata** megtalálható a [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy) címen
 Erre a termékre a Bose korlátozott garanciája vonatkozik, ami a következő címen érhető el: [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty).

© 2024 Bose Corporation. A jelen kiadványt tilos előzetes írásos engedély nélkül részeiben vagy egészében sokszorosítani, módosítani, terjeszteni, illetve azt bármilyen más módon felhasználni.

Kérjük, jegyezze fel a következő adatokat.

A gyári szám és a típusszám a termék alján, a termékcímkén található.

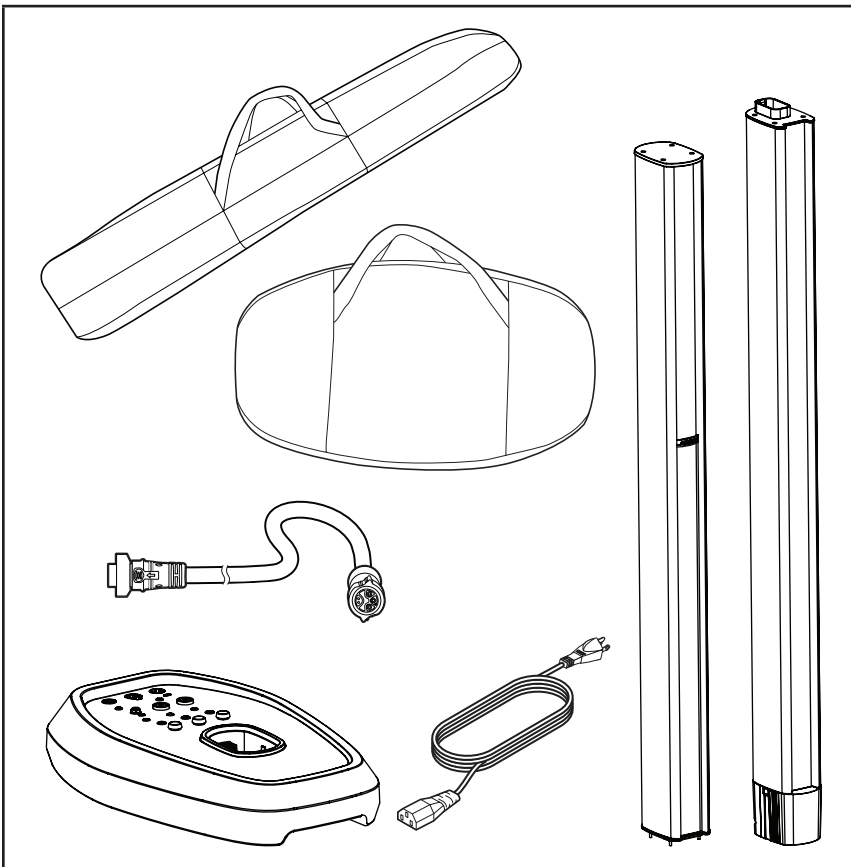
Gyári szám:

Típusszám:

Áttekintés	5
A csomag tartalma	5
Külön megvásárolható tartozékok.....	5
Beállítás	6
Kapcsolódás és vezérlés	6
Az erősítőállvány és az array összeállítása.....	7
A Sub1/Sub2 modul áramforráshoz való csatlakoztatása.....	8
Automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti mód	8
Források csatlakoztatása	9
1-es és 2-es csatorna vezérlése.....	9
3-as csatorna vezérlése.....	10
Vezérlés a Bose alkalmazással	10
További beállítások	11
Csatorna némítása	11
Fantomtáp.....	11
Rendszer hangszínszabályzója	11
Beállítási lehetőségek.....	12
Zenész (Sub egységgel).....	12
Mobileszközt használó zenész (Sub egységgel)	13
Zenekar (Sub egységgel).....	13
T8S Mixert használó zenész (Sub egységgel)	14
Zenész (analóg Sub-csatlakozással).....	14
Zenész T4S sztereó keverővel (két Sub egységgel)	15
DJ sztereó (két Sub egységgel)	16
DJ monó (két csatlakoztatott Sub egységgel)	17
DJ monó (két csatlakoztatott kardiod Sub egységgel).....	18
DJ sztereó (négy csatlakoztatott Sub egységgel).....	19
Zenész, duál monó (két Sub egységgel).....	20
Zenész S1 Pro monitorral (Sub egységgel).....	21
Ápolás és karbantartás	22
Az L1 Pro tisztítása	22
Hibaelhárítás	22

Áttekintés

A csomag tartalma

L1 Pro32

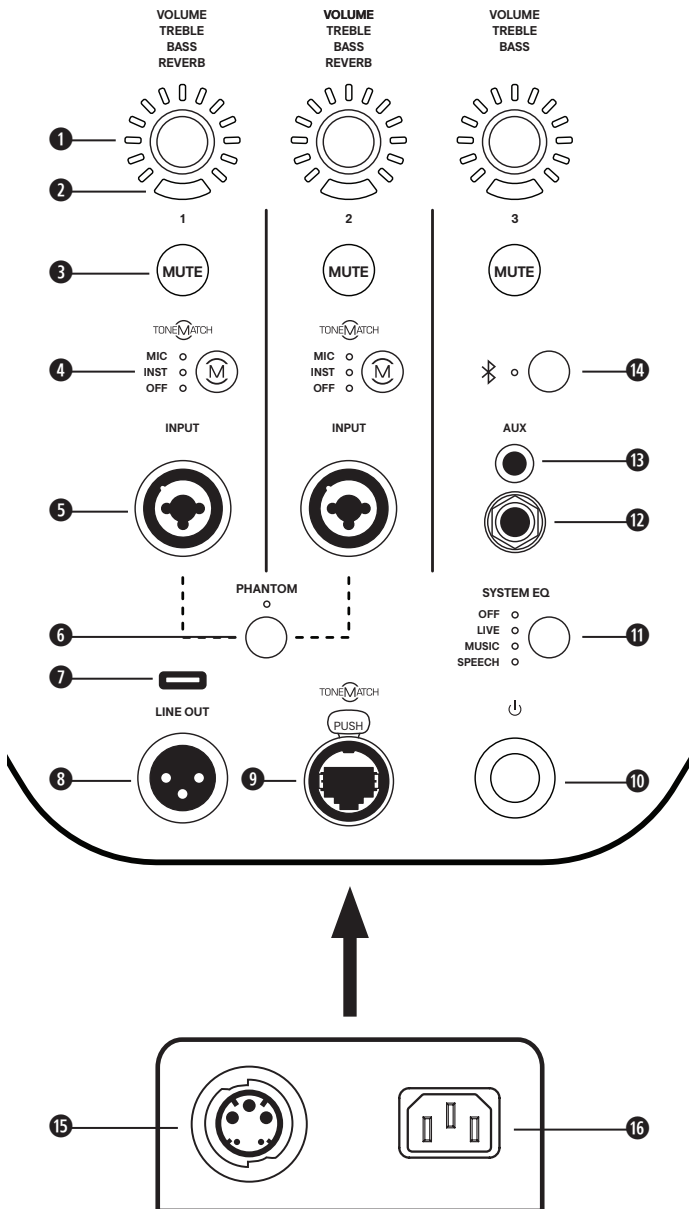
Külön megvásárolható tartozékok

- Hordtáska az L1 Pro32 arrayhez és erősítőállványhoz
- SubMatch-kábel

Az L1 Pro termék tartozékaival kapcsolatos további információkért keresse fel a **GLOBAL.BOSE.COM** oldalt.

Beállítás

Kapcsolódás és vezérlés



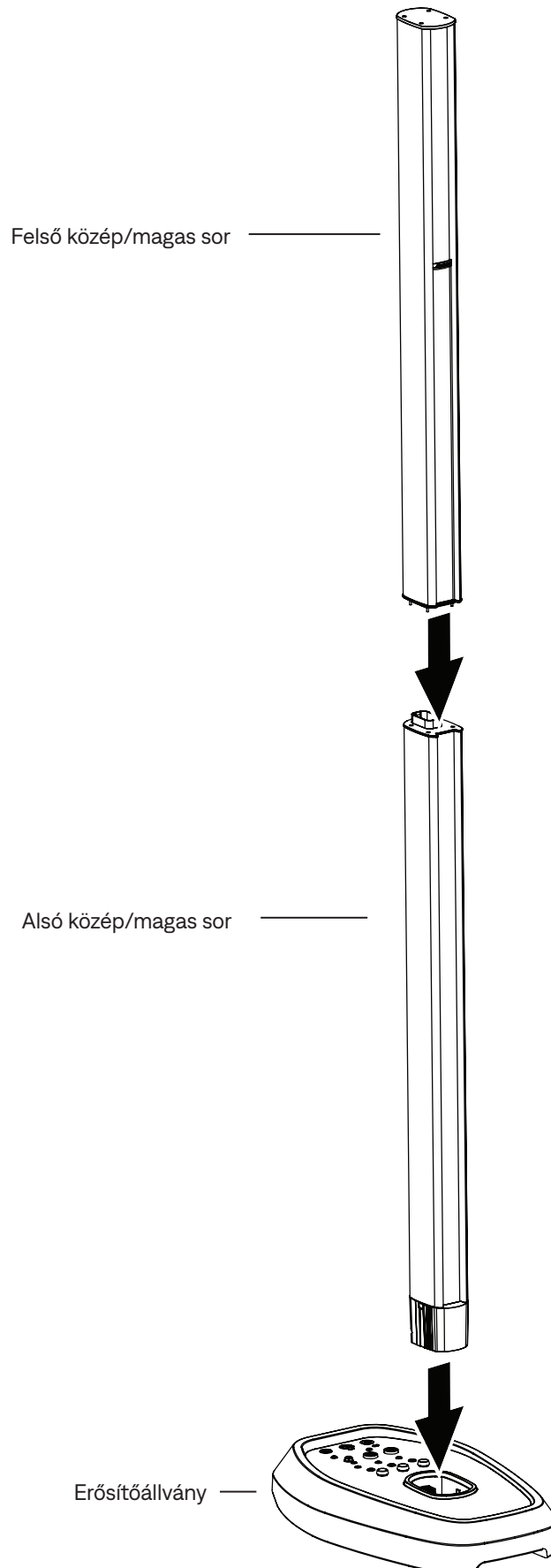
- 1 Csatornaparaméterek szabályozása:** Állítsa be a kívánt csatorna hangerejét, a magas és az alacsony hangokat, valamint a zengetést. Nyomja meg a vezérlőgombot a paraméterek közötti váltáshoz, forgassa el a vezérlőgombot a kiválasztott paraméter szintjének beállításához.
 - 2 Jelszint/túlvezérlés jelzése:** Ha a jel érzékelhető, a LED zölden világít, ha pedig a jel túlvezérelt, vagy az L1 Pro hamarosan belép a korlátozott üzemmódba, a LED pirosan világít. A túlvezérlés és a korlátozás elkerüléséhez csökkentse a csatorna vagy a jel hangerejét.
 - 3 Csatorna némítása:** Némítsa egy adott csatorna kimenetét. Nyomja meg a gombot a csatorna némításához. Amíg a csatorna némítva van, a gomb fehéren világít.
 - 4 Csatorna ToneMatch gombja:** Válassza ki az adott csatornához rendelni kívánt ToneMatch-memóriagombot. A mikrofonokhoz használja a **MIC** gombot, az akusztikus gitárhoz pedig az **INST** gombot. Amíg a kiválasztás aktív, a megfelelő LED fehéren világít.
 - 5 Csatornabemenet:** Analóg bemenet a mikrofon- (XLR), hangszer- (TS aszimmetrikus) vagy vonalszintű (TRS szimmetrikus) kábelek csatlakoztatásához.
 - 6 Fantomtáp:** Nyomja meg a gombot a 48 V-os feszültség 1-es és 2-es csatornához való használatához. Amíg a fantomtáp használatban van, a LED fehéren világít.
 - 7 USB-port:** USB-C-csatlakozó a Bose szerviz számára. **Megjegyzés:** Ez a port nem kompatibilis a Thunderbolt 3-kábelekkel.
 - 8 XLR-vonalkimenet:** Használjon XLR-kábelt a vonalszintű kimenet Sub1/Sub2 vagy egyéb mélyhang-modulhoz való csatlakoztatásához.
 - 9 ToneMatch-port:** Csatlakoztassa az L1 Pro rendszert egy T4S vagy T8S ToneMatch-keverőhöz egy ToneMatch-kábel segítségével.
- FIGYELEM:** Ne csatlakoztassa számítógéphez vagy mobiltelefonos hálózathoz.
- 10 Készenléti gomb:** Nyomja meg a gombot az L1 Pro bekapcsolásához. A LED fehéren világít, ha az L1 Pro be van kapcsolva.
 - 11 Rendszer hangszínszabályzója:** Nyomja meg a gombot a görgetéshez, és válasszon ki egy, a célnak megfelelő fő hangszínszabályzót. Amíg a kiválasztás aktív, a megfelelő LED fehéren világít.
 - 12 TRS-vonalbemenet:** Használjon egy 6,4 milliméteres (¼ hüvelykes) TRS-kábelt a vonalszintű hangforrások csatlakoztatásához.
 - 13 Aux-vonalbemenet:** Használjon egy 3,5 milliméteres (½ hüvelykes) TRS-kábelt a vonalszintű hangforrások csatlakoztatásához.
 - 14 Bluetooth® párosítás gomb:** Párosítsa a rendszert Bluetooth-kompatibilis eszközökkel. A LED kéken villog, ha az L1 Pro felfedezhető, és folyamatosan fehéren világít, ha az eszközt párosították a streameléshez.
 - 15 SubMatch-kimenet:** Ide csatlakoztathatja a Sub1/Sub2 mélyhang-modult egy SubMatch kábel segítségével.
 - 16 Tápellátás-bemenet:** IEC-tápkábel csatlakoztatása.

Az erősítőállvány és az array összeállítása

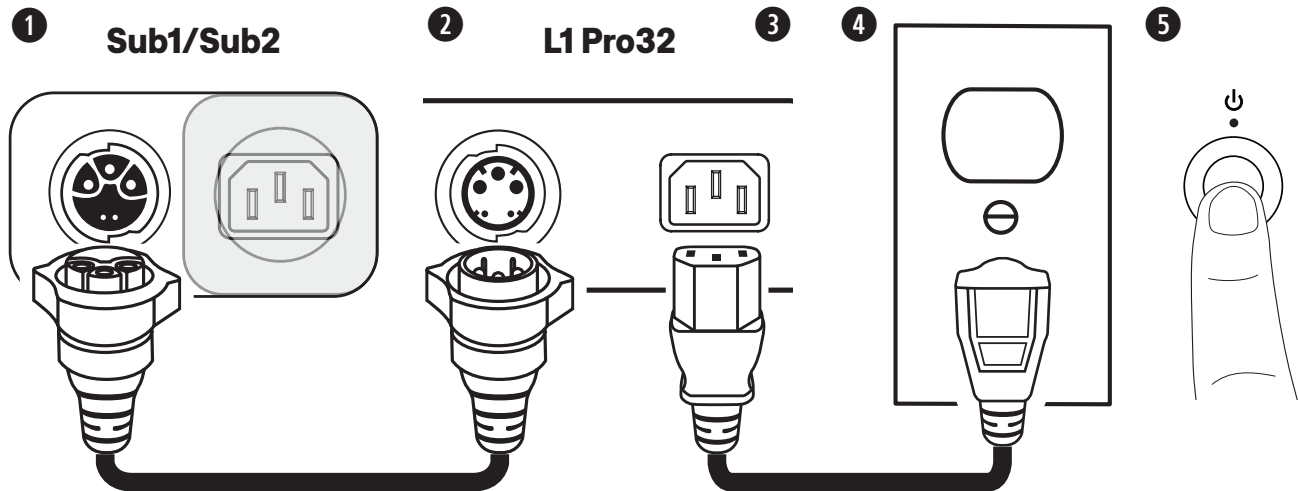
Az erősítőállvány áramforráshoz való csatlakoztatása előtt szerelje össze az L1 Pro32 egységet a felső közép/magas sor és az alsó közép/magas sor használatával.

1. Helyezze be az alsó sort az erősítőállványba.
2. Helyezze be a felső sort az alsó sorba.

Az L1 Pro32 a felső sor nélkül is használható. Ez a konfiguráció akkor lehet hasznos, amikor a helyszín földémmagassága nem elegendő ahhoz, hogy az L1 Pro32 teljesen összeszerelve elférjen.



A Sub1/Sub2 modul áramforráshoz való csatlakoztatása



1. Dugja be a SubMatch-kábelt a Sub1/Sub2 modulon lévő **SubMatch-bemenetbe**.
2. A SubMatch-kábel másik végét dugja be az L1 Pro32 **SubMatch-kimenetébe**.
3. Dugja be a hálózati kábelt az L1 Pro32 egységen található **tápellátás-bemenetbe**.
4. Csatlakoztassa a tápkábel másik végét egy működő elektromos hálózati aljzatba.

Megjegyzés: Ne kapcsolja be az L1 Pro egységet, amíg a forrásokat nem csatlakoztatta. Lásd a **Források csatlakoztatása** című részt a 9. oldalon.

5. Nyomja meg a **Készenlét** gombot. A LED fehéren világít, ha az L1 Pro be van kapcsolva.

Megjegyzés: Nyomja meg, majd tartsa 10 másodpercig lenyomva a **Készenlét** gombot az L1 Pro gyári beállításainak visszaállításához.

Nyomja meg a **Készenlét gombot** a csatlakoztatott Sub1/Sub2 modulon. A Sub1/Sub2 beállításával kapcsolatos további információkért olvassa el a Sub1/Sub2 használati útmutatóját a **GLOBAL.BOSE.COM** oldalon.

Megjegyzés: Ha két Sub egységet csatlakoztat az L1 Pro32 rendszerhez, először kapcsolja be az L1 Pro32 egységhez közvetlenül csatlakoztatott Sub egységet, majd csak ezután kapcsolja be a második Sub egységet.

Automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti mód

Az energiatakarékosság érdekében négy használaton kívül töltött óra elteltével az L1 Pro belép az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti módba. A **Készenlét** gomb megnyomásával felébresztheti az L1 Pro egységet az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti módból. Ha az L1 Pro32 egység belép az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti módba, a SubMatch-kábellel csatlakozó Sub1/Sub2 modulok áramellátása megszakad. Nyomja meg a csatlakoztatott Sub1/Sub2 modul **Készenlét gombját** az egység automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti módból való felébresztéséhez.

Megjegyzés: Az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti mód letiltásához nyomja meg, majd tartsa 10 másodpercig lenyomva a három **Csatornaparaméter-beállítás** gombot, vagy használja az Bose alkalmazás beállítási oldalát. Az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti mód engedélyezéséhez ismétlje meg ezt a lépést. Az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti mód letiltásával az L1 Pro több energiát fog fogyasztani, amikor használaton kívül van.

Források csatlakoztatása

1-es és 2-es csatorna vezérlése

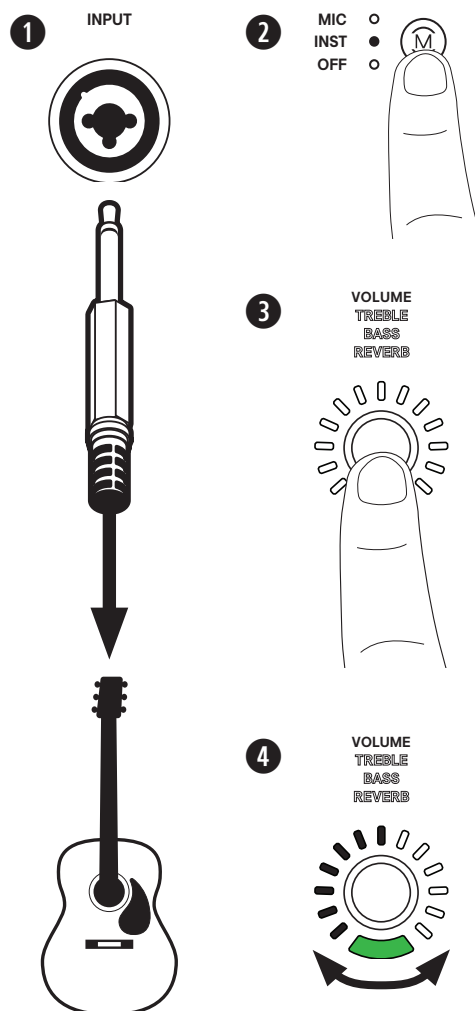
Az 1-es és 2-es csatorna mikrofonokhoz, gitárokhoz, billentyűs hangszerekhez és más hangszerekhez használható. A csatornabemenetek számos bemenettípussal használhatók, és megfelelő jelszintkezelést biztosítanak ahhoz, hogy a csatorna kívánt hangerőszintre való beállítása esetén is megfelelően minimalizálják a zajszintet.

1. Csatlakoztassa a hangforrást a csatorna **Input** jelzésű bemenetéhez a megfelelő kábel segítségével.
2. Használja a ToneMatch-memóriagombot a mikrofon vagy ahangszer hangjának optimalizálásához – nyomja meg a csatorna **ToneMatch** gombját, amíg a kiválasztott programhelyhez tartozó LED világítani nem kezd. A mikrofonokhoz használja a **MIC** gombot, az akusztikus gitárokhoz és más hangszerekhez pedig az **INST** gombot. Ha nem szeretné használni a memóriagombot, válassza az **OFF** (KI) lehetőséget.

Megjegyzés: A Bose alkalmazás használatával válasszon egyéni előbeállításokat a ToneMatch-könyvtárból. A megfelelő LED zölden világít, amikor egy egyéni előbeállítás van kiválasztva.

3. Nyomja meg a **Csatornaparaméter-beállítás** gombot a módosítani kívánt paraméter kiválasztásához. A kiválasztott paraméter neve fehérén fog világítani.
4. Forgassa el a **Csatornaparaméter-beállítás** gombot a kiválasztott paraméter szintjének beállításához. A paraméterjelző LED jelzi a kiválasztott paraméter szintjét.

Megjegyzés: Ha a **Reverb** (Zengetés) funkciót választja, nyomja meg, majd tartsa két másodpercig lenyomva a vezérlőgombot a zengetés némításához. Ha a zengetés némítva van, a **Reverb** (Zengetés) fehérén villog. A zengetés némításának megszüntetéséhez nyomja meg, majd tartsa két másodpercig lenyomva a gombot, miközben a **Reverb** (Zengetés) ki van választva. A zengetés némítása az L1 Pro kikapcsolásakor alaphelyzetbe áll.



3-as csatorna vezérlése

A 3-as csatorna *Bluetooth*[®]-kompatibilis eszközökkel és vonalszintű audióbemenetekkel használható.

A *Bluetooth* párosítása

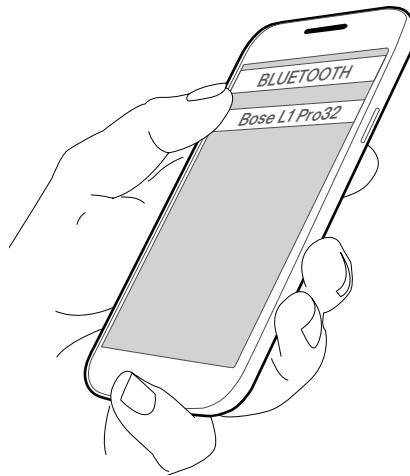
Az alábbi lépésekben megtudhatja, hogyan csatlakoztathat manuálisan egy *Bluetooth*-kompatibilis eszközt az audiotartalmak streameléséhez.

A további eszközvezérlők eléréséhez a Bose alkalmazást is használhatja. A Bose alkalmazással kapcsolatos további információkért lásd a lenti **Vezérlés a Bose alkalmazással** részt.

1. Kapcsolja be a *Bluetooth*-funkciót a mobilkészítőn.
2. Nyomja meg, majd két másodpercig tartsa lenyomva a ***Bluetooth* párosítása** gombot. Amikor a LED kékén villog, a rendszer készen áll a párosításra.



3. Az L1 Pro ekkor megjelenik a mobilkészítőn lévő eszközlistán. Válassza ki az L1 Pro rendszert az eszközlistáról. Ha az eszköz párosítása sikeres volt, a LED folyamatosan fehérén világít.



Megjegyzés: Előfordulhat, hogy használat közben az L1 Pro lejáttsza az értesítéseket. Ennek elkerülése érdekében tiltsa le az értesítéseket a csatlakoztatott eszközön. Engedélyezze a Repülő üzemmódot, hogy a hívások/üzenetértesítések ne zavarják meg a hanglejátszást.

TRS-vonalbemenet

Monó bemenet. Használjon egy 6,4 milliméteres (¼ hüvelykes) TRS-kábelt a vonalszintű hangforrások, például a keverők vagy a hangszereffektusok csatlakoztatásához.

Aux-vonalbemenet

Sztereo bemenet. Használjon egy 3,5 milliméteres (⅛ hüvelykes) TRS-kábelt a vonalszintű hangforrások, például a mobilkészítők vagy a laptopok csatlakoztatásához.

Vezérlés a Bose alkalmazással

Töltse le a Bose alkalmazást a további eszközvezérlési és audiostreamelési lehetőségekhez. A letöltés után az L1 Pro csatlakoztatásához kövesse az alkalmazás utasításait. A Bose alkalmazás használatával kapcsolatos információkért lásd az alkalmazás súgóját.



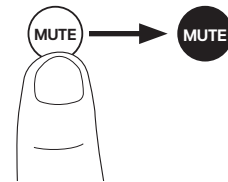
Jellemzők

- Csatornahangerő szabályozása
- Csatornás keverő paramétereinek beállítása
- Rendszer hangszínszabályozójának beállítása
- Csatornanémítás engedélyezése
- Zengetés némításának engedélyezése
- Fantomtáp engedélyezése
- Hozzáférés a ToneMatch-programhelyek tárához
- Jelenetek mentése

További beállítások

Csatorna némítása

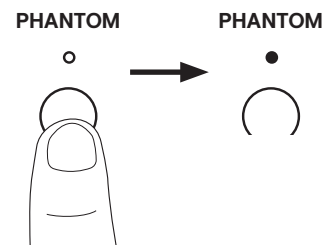
Nyomja meg a csatorna **Mute** (Némítás) gombját az adott csatorna némításához. Amíg a csatorna némítva van, a gomb fehéren világít. A csatorna némításának feloldásához nyomja meg ismét a gombot.



Fantomtáp

Nyomja meg a **Phantom** (Fantomtáp) gombot a 48 V-os feszültség 1-es és 2-es csatornára való alkalmazásához. Amíg a fantomtáp használatban van, a LED fehéren világít. Kondenzátormikrofon használata esetén használja a fantomtápot. A fantomtáp kikapcsolásához nyomja meg ismét a gombot.

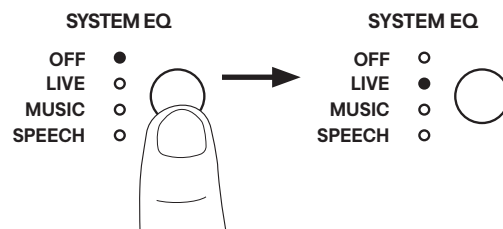
Megjegyzés: A fantomtáp kizárólag a csatorna **Input** jelzésű bemenetébe XLR-kábellel csatlakoztatott forrásokra lesz hatással



Rendszer hangszínszabályzója

Válassza ki a rendszer hangszínszabályzóját: nyomja meg, majd tartsa lenyomva a **System EQ** (Rendszer hangszínszabályzója) gombot, amíg a kívánt hangszínszabályzóhoz tartozó LED fehéren nem kezd világítani. Válasszon az **OFF** (KI), a **LIVE** (ÉLŐ), a **MUSIC** (ZENE) és a **SPEECH** (BESZÉD) lehetőségek közül. A hangszínszabályzó kiválasztása akkor is aktív marad, ha ki- és bekapcsolja az L1 Pro rendszert.

Megjegyzés: A rendszer hangszínszabályzója kizárólag az erősítőállvány/array hangját befolyásolja. A **System EQ** (Rendszer hangszínszabályzója) beállítása nem befolyásolja az **XLR-vonalkimenet** beállítását.



Beállítási lehetőségek

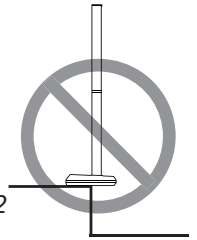
Helyezze az L1 Pro32 egységet a padlóra vagy egy emelvényre (lásd **Az erősítőállvány és az array összeállítása** című részt a 7. oldalon).



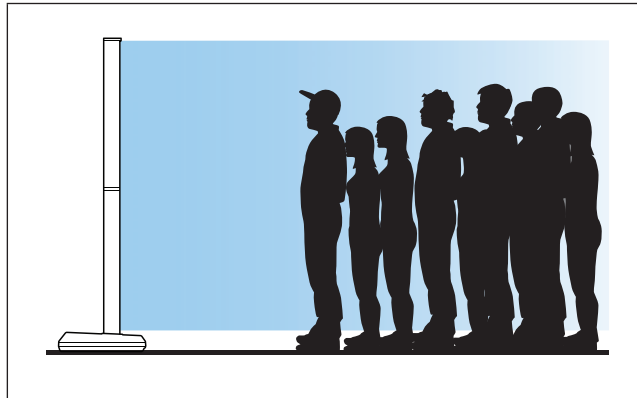
FIGYELMEZTETÉS: Ne helyezze a berendezést instabil területre. Ha a berendezés instabillá válik, veszélyes körülmények alakulhatnak ki, amelyek sérüléshez vezethetnek.



FIGYELEM: Soha ne helyezze az erősítőállványt olyan pozícióba, hogy akadályozza a légáramlást az L1 Pro32 hátulján/alján lévő szellőzőnyílásoknál. Ha közvetlenül homokba vagy fűre helyezi az egységet, és úgy működteti, a szellőzőnyílásokon keresztül szennyeződések juthatnak a belsejébe, és előfordulhat, hogy az L1 Pro32 nem fog megfelelően működni.

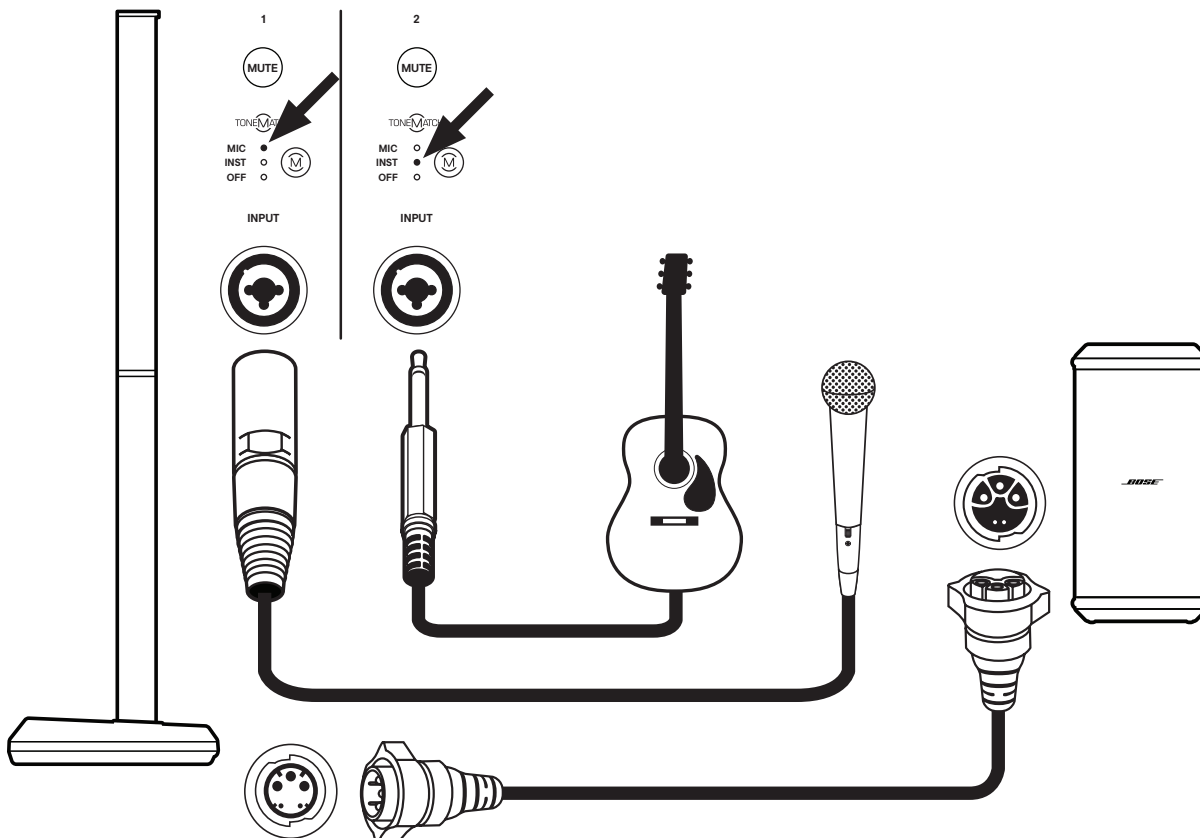


L1 Pro32

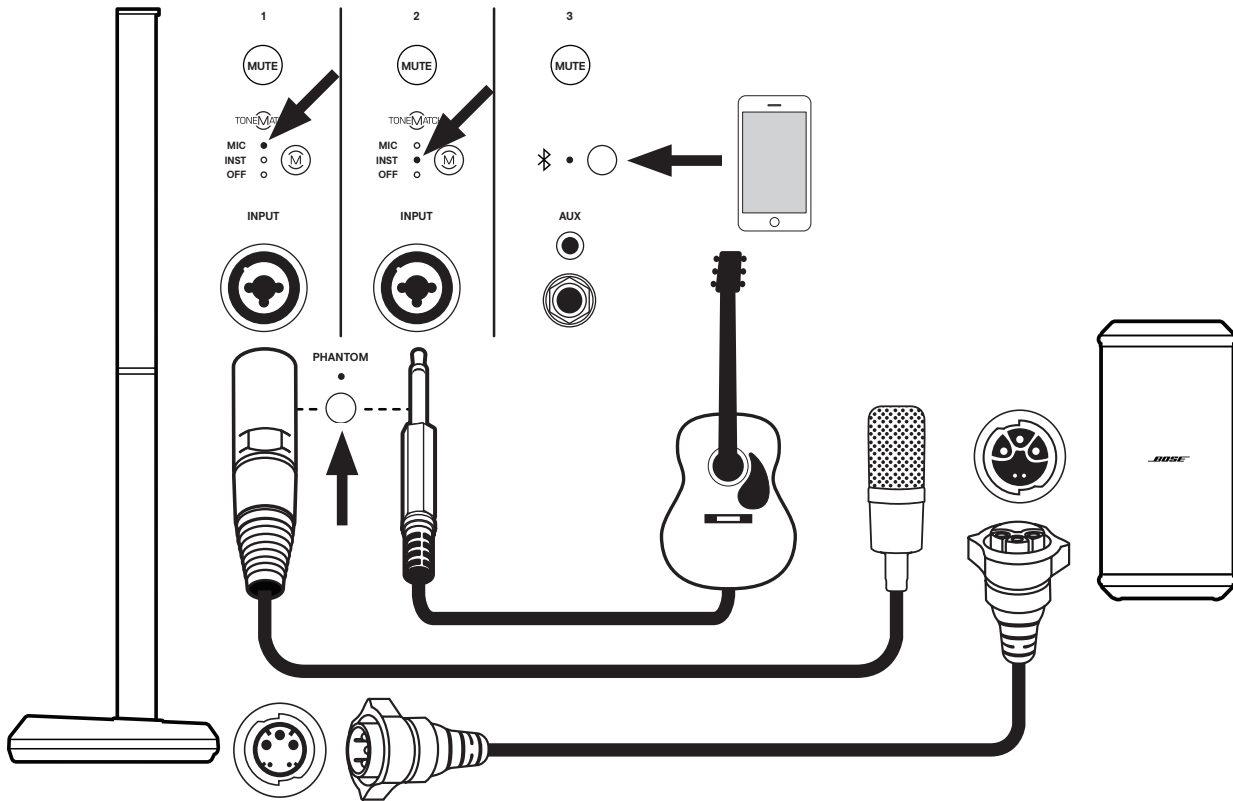


A következő beállítási lehetőségek mindegyikéhez legalább egy Sub1 vagy Sub2 mélyhang-modul szükséges. A megfelelő Sub1/Sub2 beállításokkal kapcsolatban lásd a Sub1/Sub2 használati útmutatóját a **GLOBAL.BOSE.COM** oldalon.

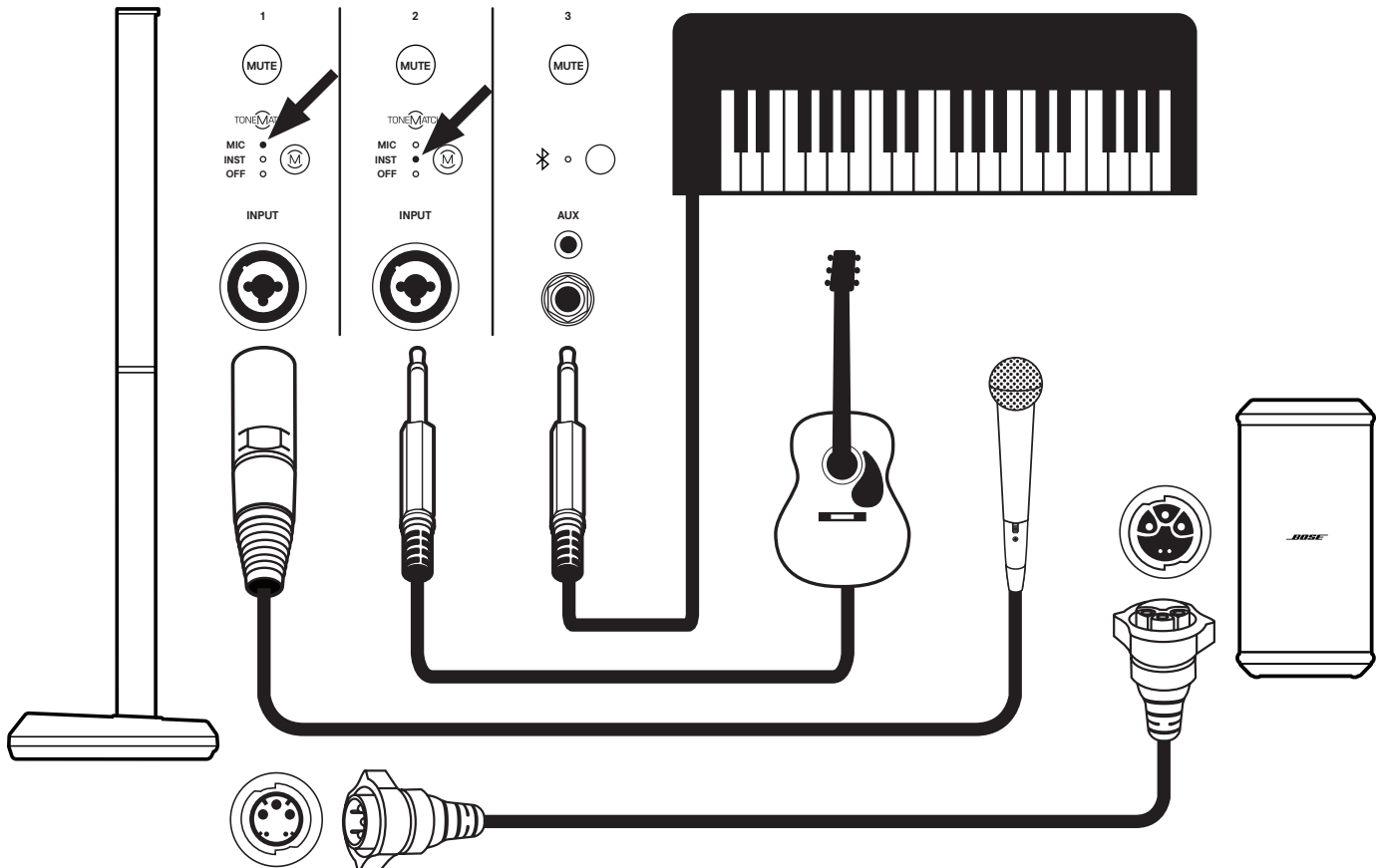
Zenész (Sub egységgel)



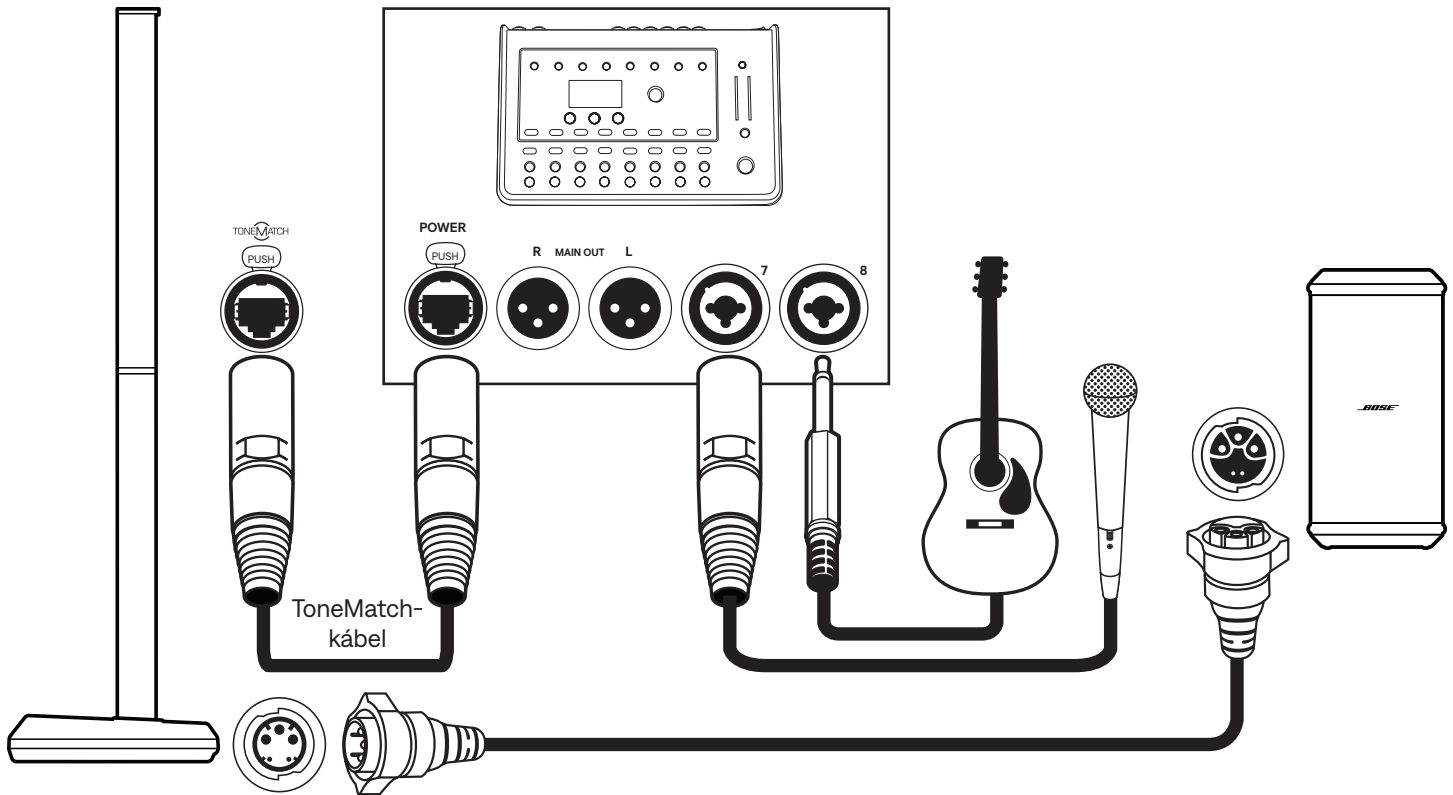
Mobileszközt használó zenész (Sub egységgel)



Zenekar (Sub egységgel)

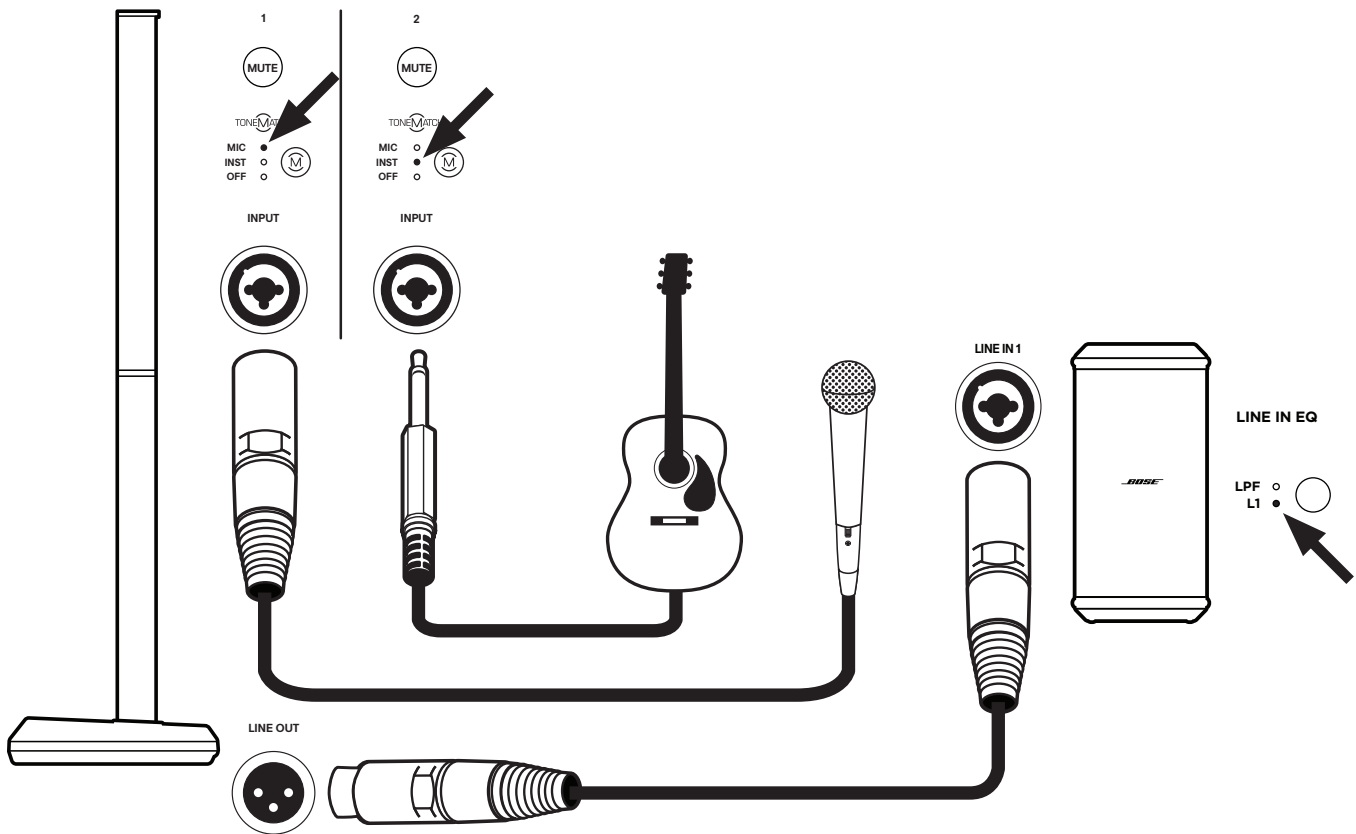


T8S Mixert használó zenész (Sub egységgel)

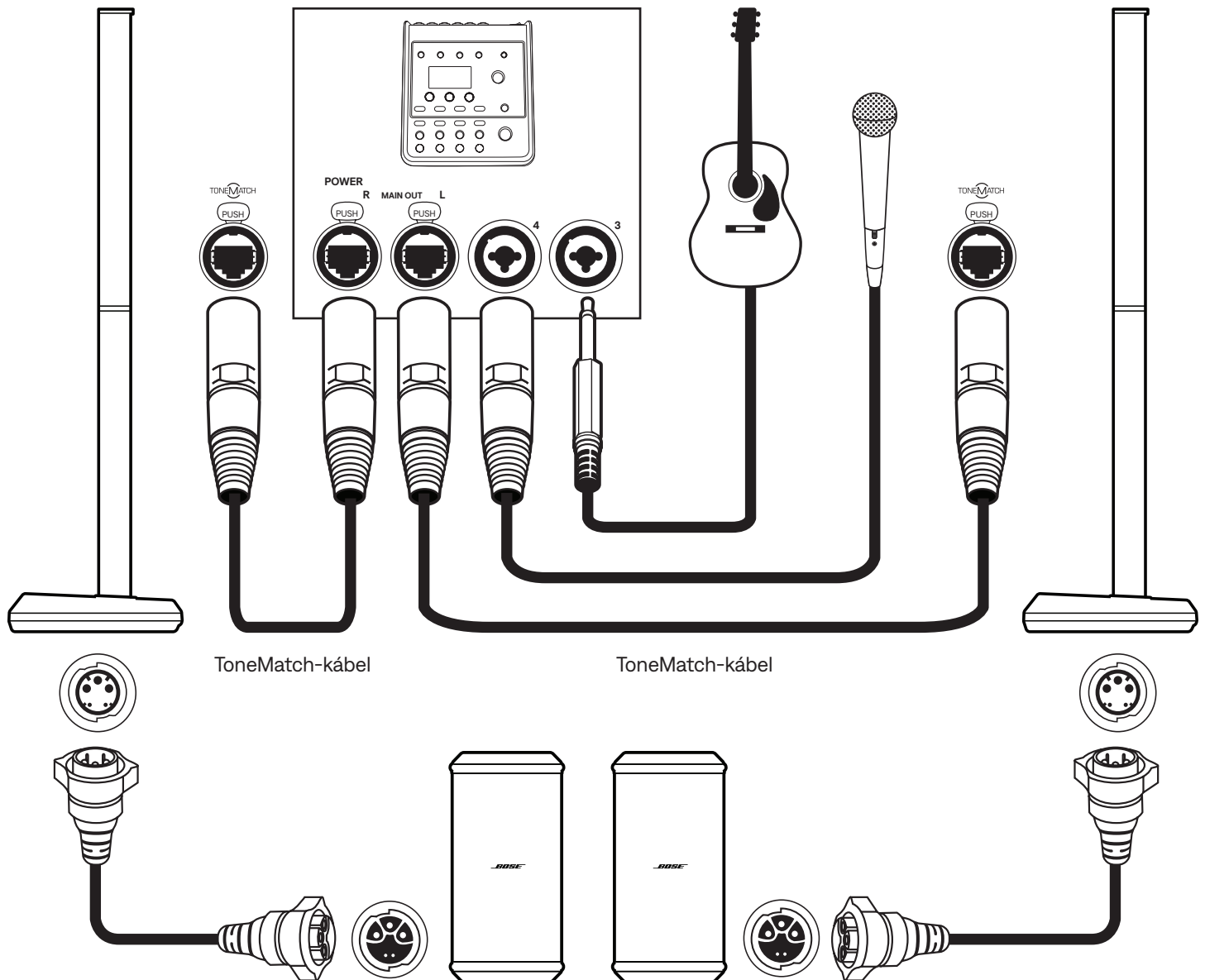


Megjegyzés: Csak a T8S bal csatornája szól.

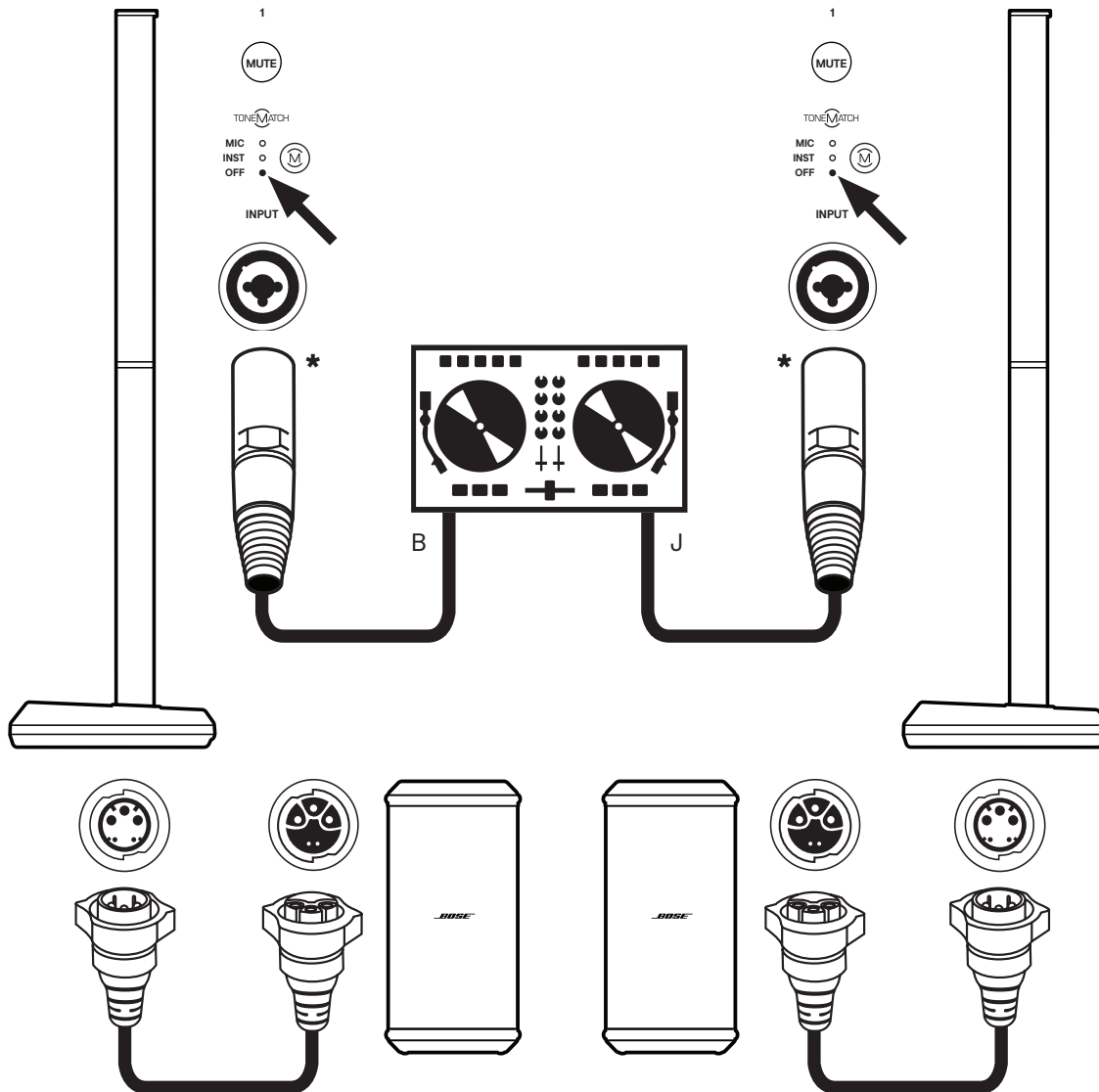
Zenész (analog Sub-csatlakozással)



Zenész T4S sztereó keverővel (két Sub egységgel)



DJ sztereó (két Sub egységgel)



***Alternatív csatlakoztatási mód**

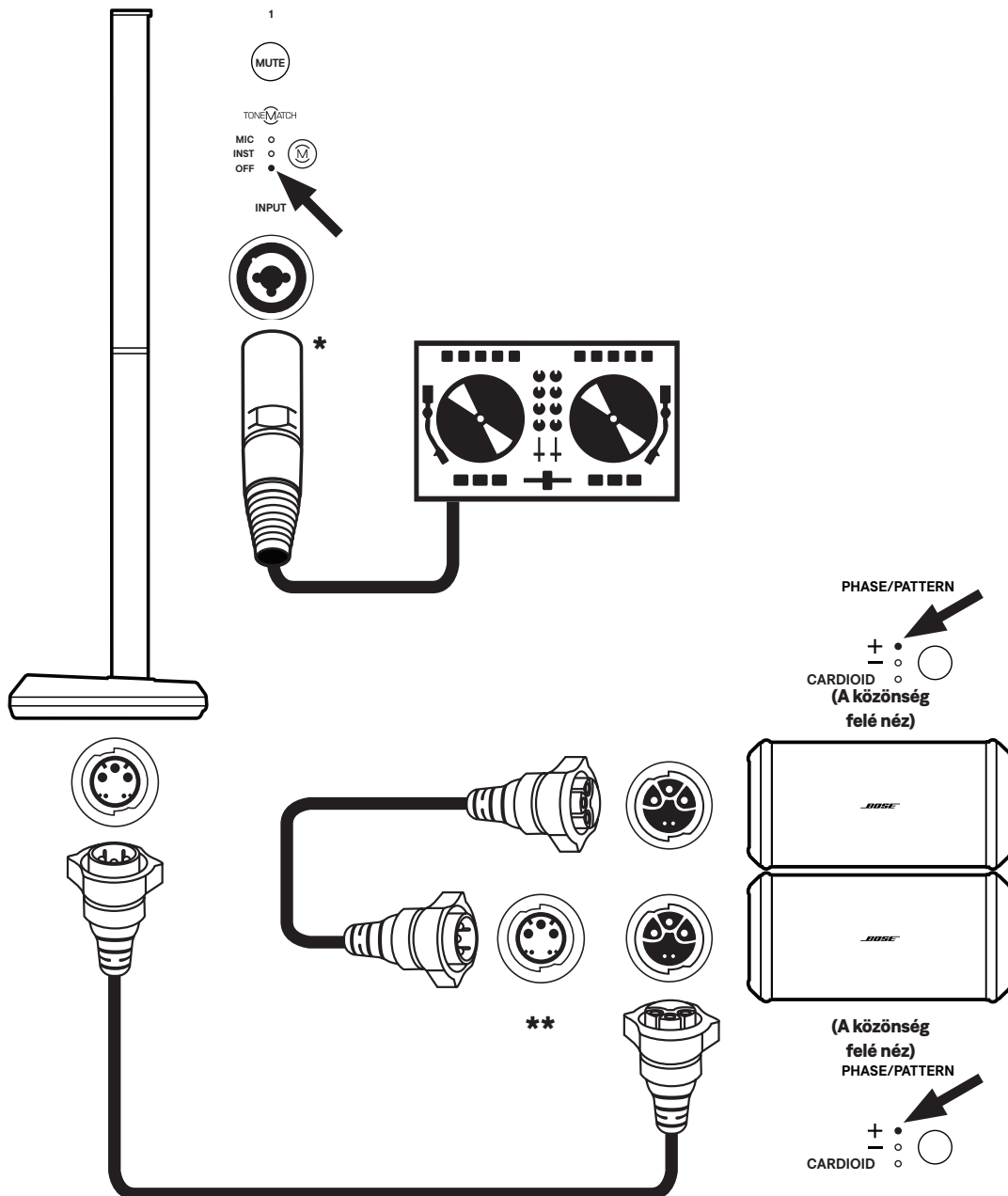
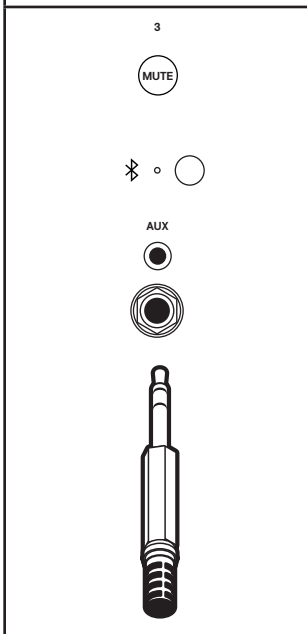
Ebben az esetben előfordulhat, hogy különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztassa a TRS-kábelt a TRS vonalbemenethez a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.

The diagram shows an alternative connection method. It features a subwoofer control panel with a MUTE button, a Bluetooth symbol, and an AUX input. Below the control panel, a TRS cable is shown connected to the subwoofer's TRS input. The cable is labeled with '3' at the top and 'AUX' at the bottom.

DJ monó (két csatlakoztatott Sub egységgel)

*Alternatív csatlakoztatási mód

Ebben az esetben előfordulhat, hogy különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztassa a TRS-kábelt a **TRS vonalbemenethez** a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.



**Alternatív csatlakoztatási mód

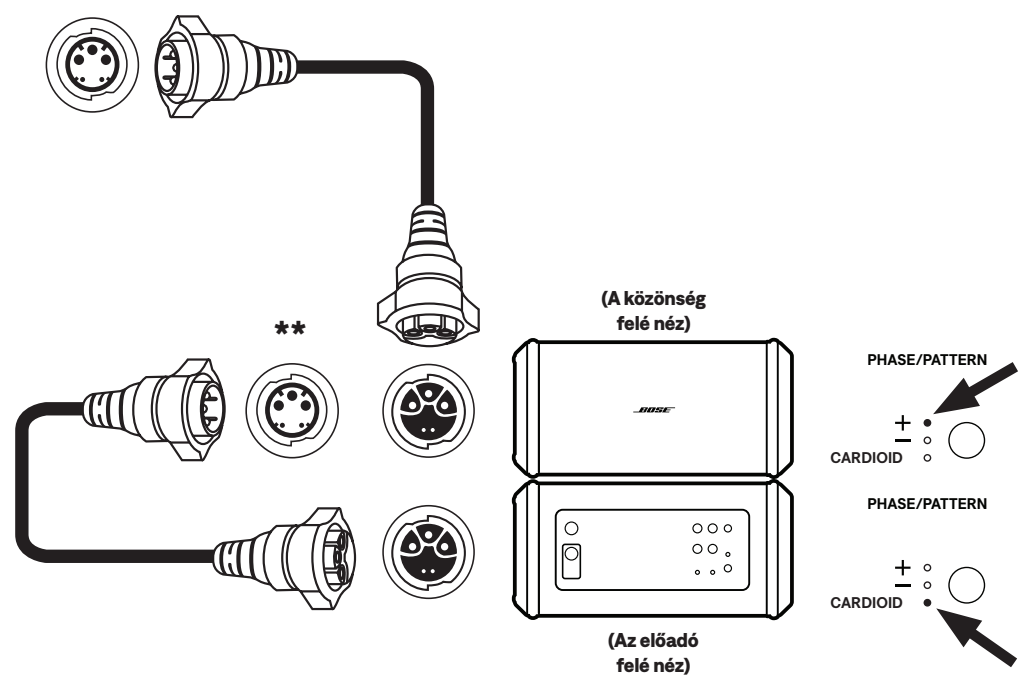
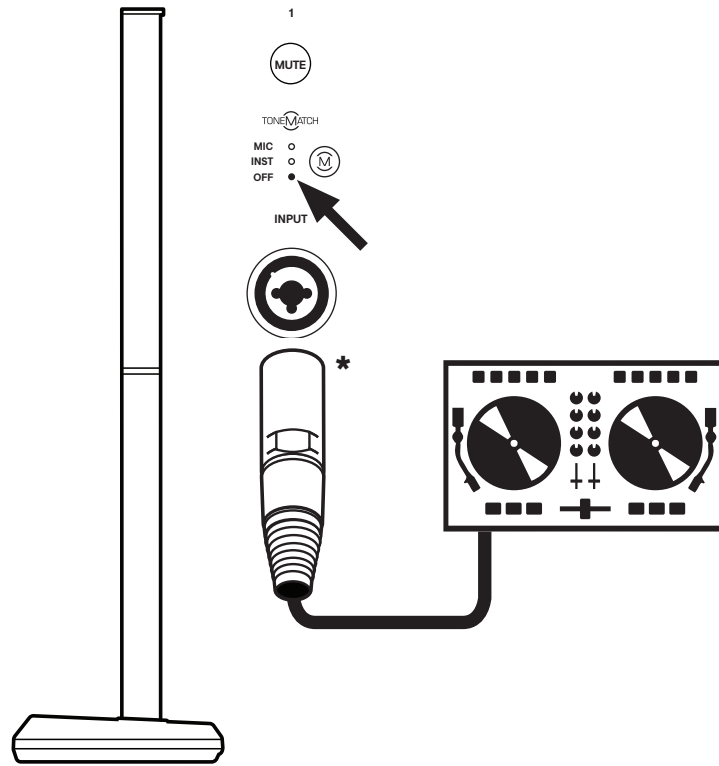
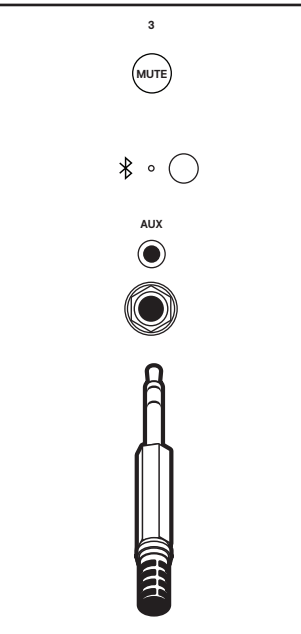
Az L1 Pro32 analóg csatlakozással is összeköthető a Sub1/Sub2 modullal. Két Sub egység is összekapcsolható analóg csatlakozással. Két Sub egység analóg csatlakoztatásához csatlakoztassa egy XLR-kábellel az első egység **vonalkimenetét** a második egység **vonalbemenetéhez**. A SubMatch-kábel nélkül beállított mélynyomókat áramforráshoz kell csatlakoztatni.



DJ monó (két csatlakoztatott kardioid Sub egységgel)

***Alternatív csatlakoztatási mód**

Ebben az esetben előfordulhat, hogy különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztassa a TRS-kábelt a **TRS vonalbemenethez** a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.

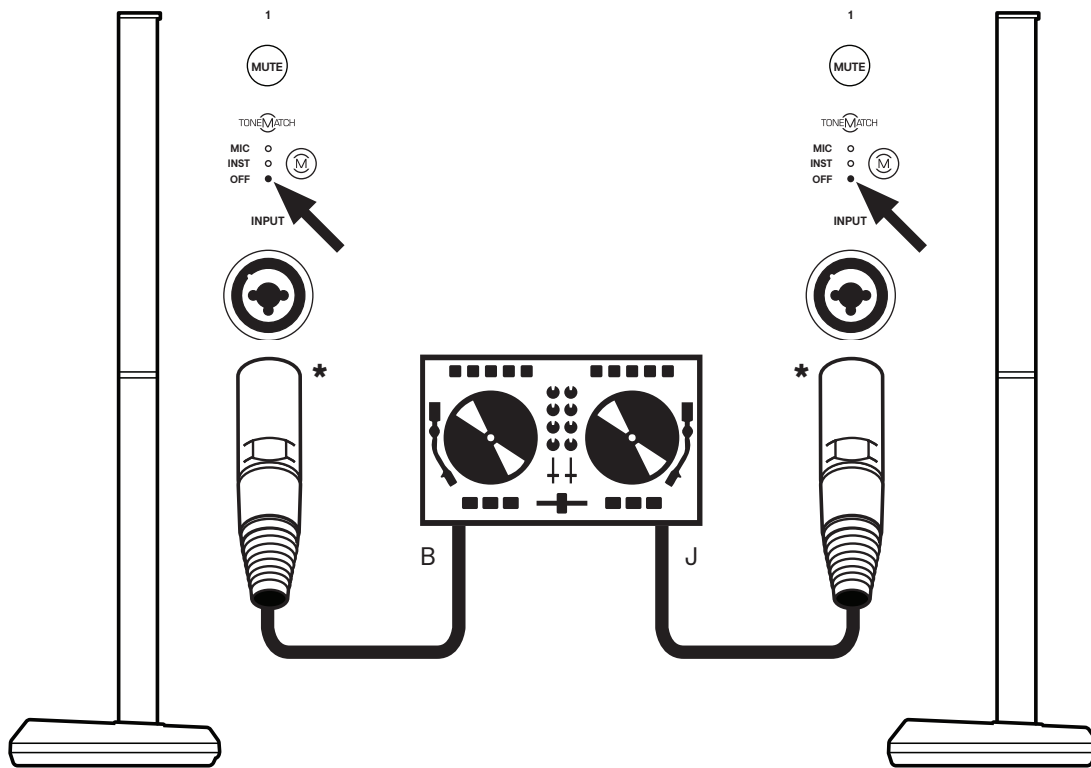


****Alternatív csatlakoztatási mód**

Az L1 Pro32 analóg csatlakozással is összeköthető a Sub1/Sub2 modulal. Két Sub egység is összekapcsolható analóg csatlakozással. Két Sub egység analóg csatlakoztatásához csatlakoztassa egy XLR-kábellel az első egység **vonalkimenetét** a második egység **vonalbemenetéhez**. A SubMatch-kábel nélkül beállított mélynyomókat áramforráshoz kell csatlakoztatni.

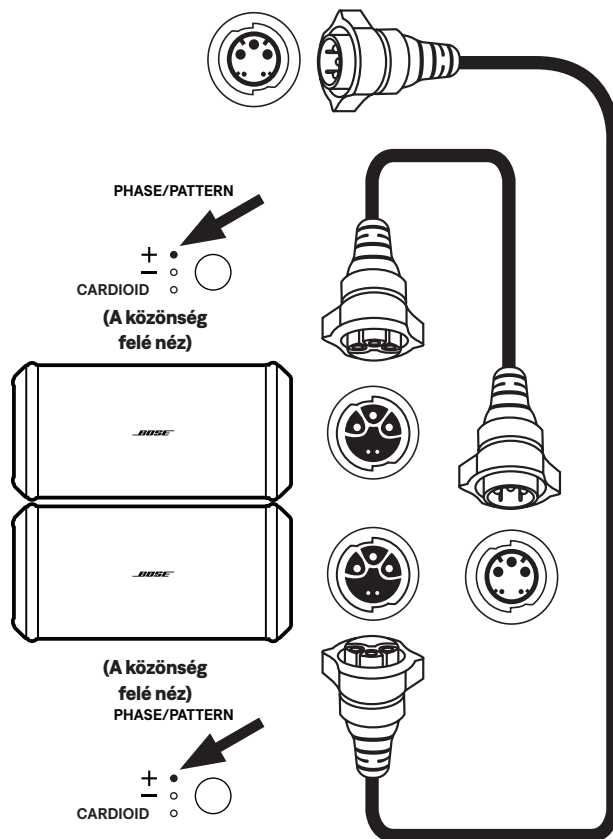
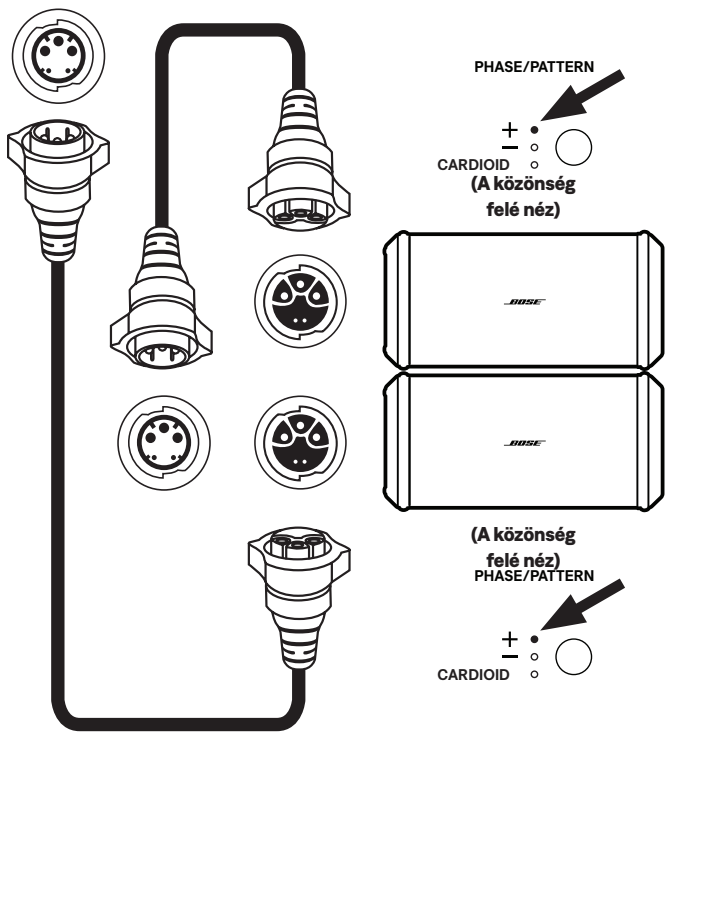


DJ sztereó (négy csatlakoztatott Sub egységgel)

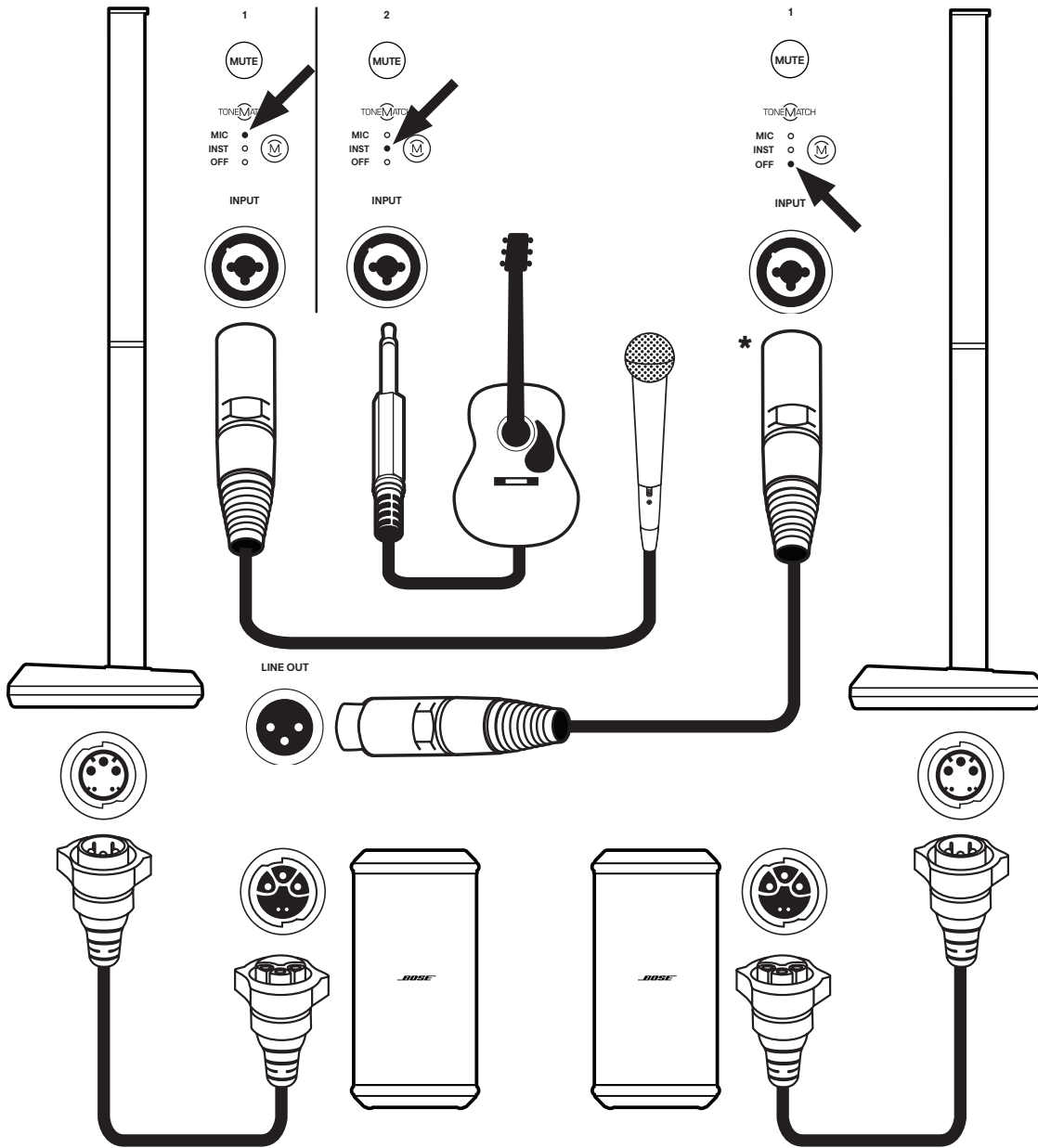


***Alternatív csatlakoztatási mód**

Ebben az esetben előfordulhat, hogy különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztassa a TRS-kábelt a **TRS vonalbemenethez** a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.

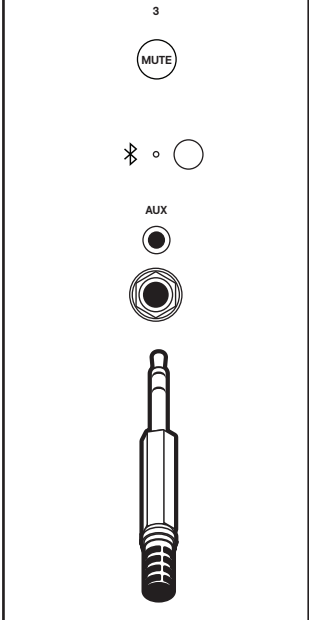


Zenész, duál monó (két Sub egységgel)

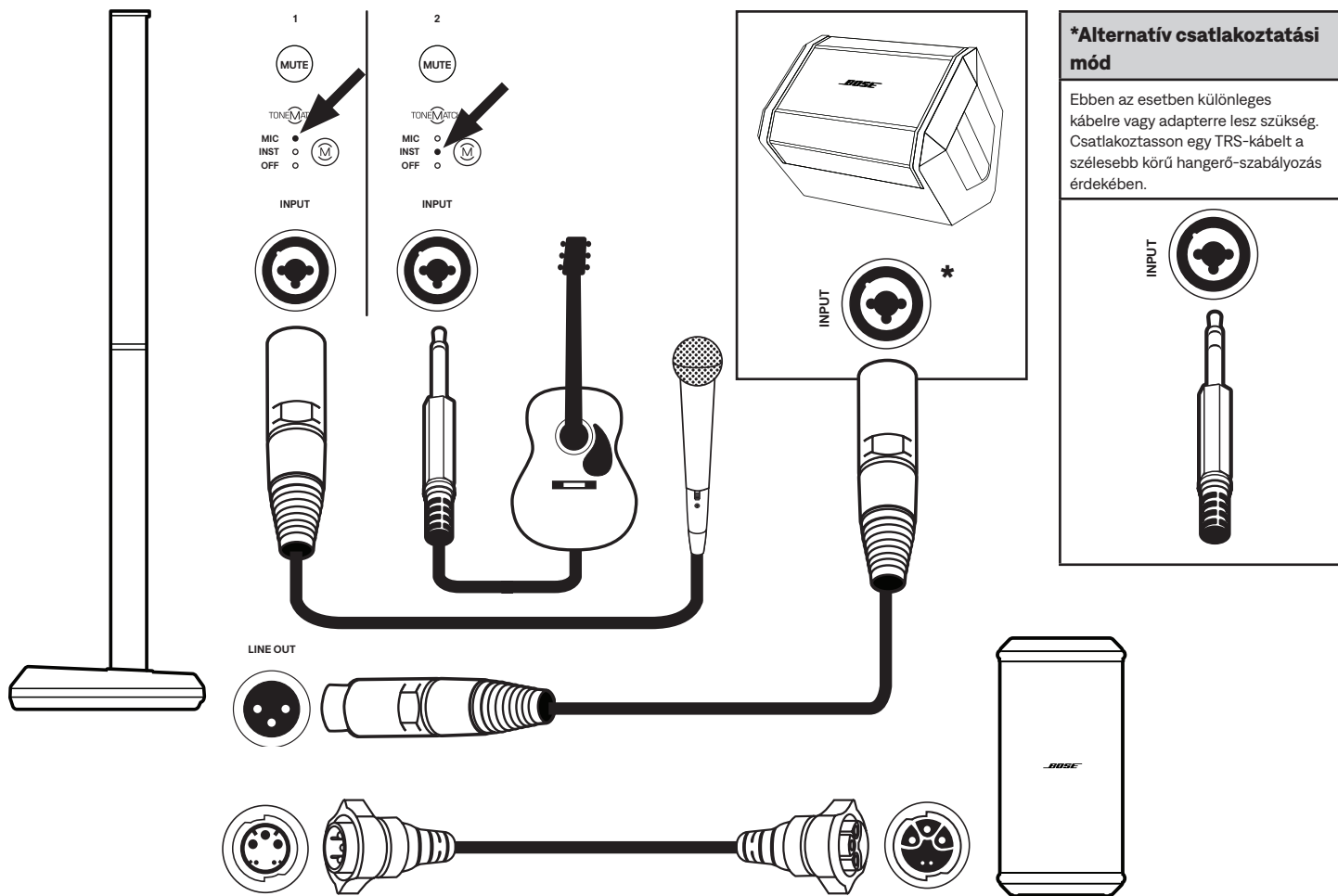


***Alternatív csatlakoztatási mód**

Ebben az esetben különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztassa a TRS-kábelt a **TRS vonalbemenethez** a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.

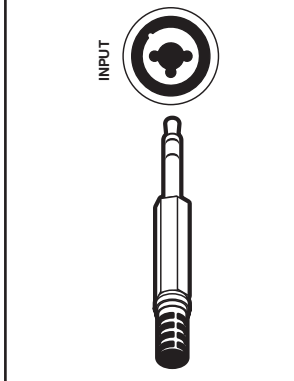


Zenész S1 Pro monitorral (Sub egységgel)



***Alternatív csatlakoztatási mód**

Ebben az esetben különleges kábelre vagy adapterre lesz szükség. Csatlakoztasson egy TRS-kábelt a szélesebb körű hangerő-szabályozás érdekében.



Ápolás és karbantartás

Az L1 Pro tisztítása

- Mielőtt hozzáfogna az L1 Pro32 tisztításához, válassza le az L1 Pro32 egységet a hálózati tápellátásról.
- A termék házának tisztításához kizárólag lágy, száraz rongyot használjon. Ha szükséges, óvatosan porszívózza végig az L1 Pro rácsát.
- Egy ruhadarabbal finoman törölje át a szellőzőrész külsejét (az L1 Pro32 hátulján/alján), hogy eltávolítsa a szellőzőnyílásokban megtapadt szennyeződések. Ügyeljen rá, hogy ne söpörje be a szennyeződések az L1 Pro32 belsejébe.
- Távolítsa el a rendszert az erősítőállványról, majd óvatosan távolítsa el a szennyeződések a rendszer kimeneti csatlakozója közelében (az erősítőállvány aljánál) lévő szellőzőnyílásokból. Ügyeljen rá, hogy ne söpörje be a szennyeződések az L1 Pro32 belsejébe.



FIGYELEM: Ne használjon semmilyen oldószert, vegyi anyagot vagy alkoholt, ammóniát vagy dörzsölőszert tartalmazó tisztítószert.

FIGYELEM: Ne használjon semmilyen spray-t a termék közelében, és ügyeljen rá, hogy az eszköz nyílásaiba ne jusson folyadék.

Hibaelhárítás

Probléma	Teendő
Nincs tápellátás	<ul style="list-style-type: none"> • Ellenőrizze, hogy a fali aljzatban van áram. Próbáljon meg egy lámpát vagy valamilyen más elektromos eszközt bedugni ugyanabba a fali aljzatba, vagy tesztelje az aljzatot egy erre szolgáló szerszámmal.
Nincs hang	<ul style="list-style-type: none"> • Ellenőrizze, hogy az L1 Pro rendszer be van-e kapcsolva. • Ellenőrizze, hogy a hangszer be van-e dugva a csatorna Input jelzésű bemenetébe. • Ellenőrizze, hogy a forrás hangereje fel van-e tekerve. • Ellenőrizze, hogy az L1 Pro rendszer hangereje fel van-e tekerve. • Ellenőrizze, hogy az L1 Pro nem lépett-e be az automatikus kikapcsolás/kis fogyasztású készenléti üzemmódba. • Csatlakoztassa a hangszert egy másik erősítőhöz, és ellenőrizze, hogy a forráseszköz működik-e. • Ellenőrizze, hogy nincs-e aktiválva a csatorna Mute (Némítás) gombja.
A készenléti LED pirosan villog (hőmérséklettel kapcsolatos hiba)	<ul style="list-style-type: none"> • Állítsa le az L1 Pro rendszert, és várjon 30 percet, mielőtt visszakapcsolja. • Helyezze az L1 Pro egységet egy hűvösebb helyre. • Helyezze az L1 Pro egységet egy jobban szellőző helyre.
A készenléti LED folyamatosan pirosan világít (rendszerhiba)	<ul style="list-style-type: none"> • Forduljon a Bose ügyfélszolgálatához. Látogasson el a worldwide.Bose.com/contact oldalra.
Semmi nincs csatlakoztatva az L1 Pro rendszerhez, mégis halk zúgás vagy zümmögés hallatszik	<ul style="list-style-type: none"> • Egy erre szolgáló szerszám segítségével tesztelje az aljzatot, amelybe az L1 Pro be van dugva, és ellenőrizze, hogy nem lépett-e fel fordított polaritás vagy szakadás az érintkezőknél (fázis, nulla és/vagy föld). • Ha hosszabbítót használ, dugja be az L1 Pro rendszert közvetlenül a kimenetbe.
A hangszer vagy a hangforrás torzan szól	<ul style="list-style-type: none"> • Vegye le a forráseszköz hangerejét. • Vegye le a csatorna hangerejét. • Próbálkozzon egy másik forrás vagy hangszer használatával.

Probléma	Teendő
A mikrofon gerjed	<ul style="list-style-type: none"> • Vegye le a csatorna hangerejét. • Irányítsa úgy a mikrofont, hogy az ne mutasson közvetlenül az L1 Pro egységre. • Próbáljon ki egy másik mikrofont. • Próbálja ki másik pozícióba állítani az L1 Pro egységet és/vagy a vokalistát a színpadon. • Növelje a távolságot az L1 Pro egység és a mikrofon között. • Ha hangeffektprocesszort használ, ellenőrizze, hogy nem az okozza-e a gerjedést.
A párosított Bluetooth®-eszköz nem csatlakozik a hangszugárzóhoz	<ul style="list-style-type: none"> • Ha a párosított eszköz belépési kódot kér, ügyeljen rá, hogy helyesen adja meg. • Ellenőrizze, hogy a Bluetooth®-funkció be van-e kapcsolva és engedélyezve van-e a forráseszközön. • Elképzelhető, hogy a Bluetooth-eszköz hatótávolságon kívül van. Próbálja közelebb vinni az L1 Pro egységhez. • Ha lehetséges, kapcsoljon ki minden közeli Bluetooth-eszközt, vagy tiltsa le azok Bluetooth-funkcióját. • Törölje a hangszugárzó memóriáját, vagy párosítson egy új eszközt a Bluetooth párosítása gomb megnyomásával, majd legalább tíz másodpercen keresztül történő nyomva tartásával. Törölje az L1 Pro egységet a Bluetooth-eszköz memóriájából. Párosítsa újra a Bluetooth-eszközt és az L1 Pro egységet. • Kapcsolja ki, majd ismét be a készüléket; majd próbálja meg ismét párosítani az eszközzel.
Túlzott zümmögés hallható több, láncba kapcsolt egység esetén	<ul style="list-style-type: none"> • Ellenőrizze, hogy a láncba kapcsolt egység(ek)en lévő hangerő nincs-e túl magasra állítva.


Les og ta vare på alle sikkerhets- og bruksinstruksjoner.

Viktige sikkerhetsinstruksjoner





CE Bose Corporation erklærer hermed at dette produktet oppfyller grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 2014/53/EU og alle andre relevante krav i EU-direktiver. Du finner den fullstendige samsvarserklæringen på: www.Bose.com/compliance.

UK CA Dette produktet er i samsvar med alle gjeldende bestemmelser om elektromagnetisk kompatibilitet for 2016 og alle andre gjeldende bestemmelser i Storbritannia. Den fullstendige samsvarserklæringen finner du på www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation kunngjør herved at dette produktet er i samsvar med de essensielle kravene i bestemmelser for radioutstyr for 2017 og alle andre gjeldende bestemmelser i Storbritannia. Den fullstendige samsvarserklæringen finner du på www.Bose.com/compliance.

- Les disse instruksjonene.
- Ta vare på disse instruksjonene.
- Ta hensyn til alle advarsler.
- Følg alle instruksjoner.
- Ikke bruk dette apparatet i nærheten av vann.
- Rengjør bare med en ren klut.
- Ikke blokker ventilasjonsåpninger. Plasser i henhold til produsentens instruksjoner.
- Ikke plasser produktet nær varmekilder som radiatorer, ventilasjonsgitter, ovner eller andre apparater (inkludert forsterkere) som produserer varme.
- Ikke ignorer den økte trykgheten som polariserte støpsler og jordingsstøpsler gir. Et polarisert støpsel har to pinner der den ene er tykkere enn den andre. Et jordingsstøpsel har to pinner og en tredje jordingspinne. Den tykke pinnen eller den tredje pinnen er der av sikkerhetshensyn. Hvis det medfølgende støpselet ikke passer i stikkkontakten, kontakter du en elektriker for å erstatte den foreldede stikkkontakten.
- Beskytt strømledningen fra å bli tråkket på eller klemt, spesielt ved støpsler, stikkontakter og punktet hvor den går ut fra apparatet.
- Bare bruk fester/tilbehør som er angitt av produsenten.
-  Bruk bare apparatet med vognen, stativet, braketten eller bordet som er angitt av produsenten, eller som ble solgt med apparatet. Når en vogn blir brukt, må du være forsiktig når du flytter vogn-/apparatkombinasjonen for å unngå skade på grunn av velting.
- Koble fra apparatet under tordenvær eller når det ikke skal brukes over lengre tid.
- Henvi alt vedlikehold til kvalifisert personell. Vedlikehold er nødvendig når apparatet på en eller annen måte har blitt skadet, for eksempel at strømledningen eller støpselet er skadet, at væske har blitt sølt eller gjenstander har falt inn i apparatet, at apparatet har blitt utsatt for regn eller fuktighet, at apparatet ikke fungerer slik det skal, eller at det har blitt mistet i bakken.

ADVARSLER/FORHOLDSREGLER

-  Dette symbolet på produktet betyr at det finnes uisolert, farlig spenning i produktkabinettet som utgjøre en risiko for elektrisk støt.
-  Dette symbolet på produktet betyr at det er viktige drifts- og vedlikeholdsinstruksjoner i denne veiledningen.
-  Inneholder små deler som kan utgjøre en kvelningsfare. Ikke egnet for barn under 3 år.
-  Dette produktet inneholder magnetisk materiale. Kontakt en lege hvis du vil finne ut om dette kan påvirke implantert medisinsk utstyr.
-  Må ikke brukes i høyder over 2000 meter.

- IKKE foreta uautoriserte endringer på dette produktet.
- IKKE bruk i kjøretøy eller båter.
- Ikke plasser produktet på et sted med begrenset plass, for eksempel i et hulrom i vegg eller i et lukket skap, mens det er i bruk.
- IKKE plasser eller monter braketten eller produktet i nærheten av varmekilder, for eksempel ildsteder, radiatorer, varmeapparater, ovner eller andre apparater (herunder forsterkere) som produserer varme.

- Hold produktet unna ild og andre varmekilder. IKKE plasser åpen flamme, som tente lys, på eller nær produktet.
- IKKE utsett produktet for regn, væsker eller fuktighet for å redusere risikoen for brann eller støt.
- Ikke utsett dette produktet for dråper eller sprut, og ikke plasser gjenstander som er fylt med væske, som vaser, på eller nær produktet.
- IKKE bruk en strømomformer med dette produktet.
- Bruk en jordet kontakt eller sørg for at stikkkontakten har en jordet kontakt før du kobler støpselet til stikkkontakten.
- Hvis støpselet eller koblingen på apparatet brukes til å koble fra enheten, må frakoblingsenheten være lett tilgjengelig.
- Når du pakker inn eller kveiler kabelen, må du sørge for at diameteren på spolen er minst 20 centimeter. Dette kan forhindre unødig belastning og skade på de innvendige ledningene gjennom hele kabelens levetid.
- SubMatch-kabelen skal bare brukes med disse Bose-produktene: L1 Pro32, Sub1 og Sub2.
- IKKE bruk SubMatch-kabelen til å koble sammen mer enn to Sub1-/Sub2-subwoofere.

Informasjon om forskrifter

Tabell over produktets strømtilstand

I henhold til europaparlaments- og rådsdirektiv 2009/125/EF om rammene for fastsettelse av krav til miljøvennlig design av energirelaterte produkter og forskriftene av 2020 om miljøvennlig design av energirelaterte produkter og energiinformasjon (endring) (EU Exit), samsvarer produktet med følgende regler eller dokumenter: Kommisjonsforordning (EU) nr. 801/2013 om endring av forordning (EF) nr. 1275/2008.

Påkrevd informasjon om strømtilstand	Strømmoduser	
	Ventemodus	Nettverkstilkoblet hvilemodus
Strømforbruk i angitt strømodus ved 230 V / 50 Hz	≤ 0,5 W	N/A*
Tid før utstyret automatisk skifter modus	4 timer	N/A*
Strømforbruket i nettverkstilkoblet hvilemodus hvis alle kablede nettverksporter er tilkoblet, og alle trådløse nettverksporter er aktivert, ved 230 V / 50 Hz	N/A*	
Rutiner for deaktivering og aktivering av nettverksport. Hvilemodus aktiveres hvis alle nettverk deaktiveres.	*Dette produktet bruker ikke en nettverkstilkoblet hvilemodus for en Bluetooth®-tilkobling og kan ikke konfigureres med et nettverk via Wi-Fi® eller Ethernet	

L1 Pro32

Mål (H x B x D)	212,0 x 35,1 x 57,3 cm
Nettvekt	13,1 kg
Strømningang	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Innkoblingsstrøm når produktet slås på	15,3 A ved 120 V; 29,0 A ved 230 V
Innkoblingsstrøm etter fem sekunders frakobling fra nettstrøm	1,2 A ved 120 V; 26,5 A ved 230 V

Utstyret må monteres og brukes med en minsteavstand på 20 cm mellom senderen og kroppen. Produktetiketten er plassert på undersiden av produktet. Modell: 431389L32. Produktetiketten er plassert på undersiden av produktet.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informasjon om produkter som genererer elektrisk støy (FCC-samsvarsmerknad for USA)
 MERK: Utstyret har blitt testet og samsvarer med grensene for en klasse B digital enhet i henhold til del 15 av FCC-reglementet. Disse grenseverdiene er beregnet på å sikre rimelig beskyttelse mot skadelig radioforstyrrelse ved installasjon i boligmiljø. Utstyret genererer, bruker og kan avgir radiofrekvensenergi. Hvis det ikke installeres og brukes i overensstemmelse med instruksene, kan utstyret forårsake skadelig forstyrrelse av radiokommunikasjon. Men det er ingen garanti

at interferensen ikke vil forekomme i en spesiell montering. Hvis dette utstyret skaper skadelig interferens på radio- eller TV-mottak, som det er mulig å finne ut av ved å slå utstyret av og på, anbefales brukeren å prøve å korrigere interferensen med én eller flere av de følgende tiltakene:

- Flytte mottakerantennen, eller orientere den annerledes.
- Øke avstanden mellom utstyret og radio- eller TV-mottakeren.
- Koble utstyret til et uttak på en krets som er forskjellig fra den som mottakeren er koblet til.
- Ta kontakt med forhandleren eller en erfaren radio-/TV-installatør for hjelp.

Endringer eller modifikasjoner som ikke er uttrykkelig godkjent av Bose Corporation, kan frata brukeren retten til å bruke utstyret.

Dette utstyret overholder del 15 av FCC-regelverket og RSS-standard(er) med ISED Canada-lisensunntak. Bruk av enheten er underlagt følgende to betingelser: (1) Denne enheten kan ikke skape forstyrrende interferens, og (2) denne enheten må akseptere mottatt interferens, inkludert interferens som kan føre til uønsket drift.

For Europa:

Frekvensbånd i området fra 2400 til 2483,5 MHz.

Maksimum overføringseffekt mindre enn 20 dBm EIRP.

Maksimal sendestyrke er under lovpålagte grenser, slik at SAR-testing ikke er nødvendig og unntatt i henhold til gjeldende forskrifter.



Dette symbolet betyr at produktet ikke må kasseres som husholdningsavfall, og at det skal leveres til et passende innsamlingsanlegg for gjenvinning. Riktig avfallshåndtering og resirkulering bidrar til å beskytte naturressurser, menneskers helse og miljøet. Hvis du vil ha mer informasjon om avfallshåndtering og resirkulering av dette produktet, kontakter du de lokale myndighetene, avfallsorganisasjonen eller butikken hvor du kjøpte dette produktet.

Administreringsregulering for radiofrekvensenheter med lav effekt

Artikkel XII

Ifølge «Administreringsregulering for radiofrekvensenheter med lav effekt» kan ingen selskaper, virksomheter eller brukere, uten tillatelse fra NCC, endre frekvensen, øke overføringskraften eller endre de opprinnelige egenskapene og ytelsen til en godkjent radiofrekvensenhet med lav effekt.

Artikkel XIV

Radiofrekvensenhetene med lav effekt skal ikke påvirke flysikkerhet og forstyrre lovlig kommunikasjon. Hvis dette skjer, må brukeren stoppe bruken med en gang helt til ingen interferens er oppnådd. Den nevnte lovlige kommunikasjonen handler om radiokommunikasjon i henhold til Telecommunications Act.

Radioenhetene med lav effekt må være mottakelige for interferens fra lovlig kommunikasjon eller ISM-radiobølgeeffekter.

Navn på og innhold i giftige eller skadelige stoffer eller bestanddeler						
Giftige eller farlige stoffer og elementer						
Delenavn	Bly (Pb)	Kvikksølv (Hg)	Kadmium (Cd)	Heksavalent (CR(VI))	Polybromert bifenylyl (PBB)	Polybromert difenyleter (PBDE)
PCB-er	X	0	0	0	0	0
Metaldeler	X	0	0	0	0	0
Plastdeler	0	0	0	0	0	0
Høytalere	X	0	0	0	0	0
Kabler	X	0	0	0	0	0

Denne tabellen er utarbeidet i henhold til kravene i SJ/T 11364.
 O: Angir at dette giftige eller farlige stoffet som finnes i alle de homogene materialene i denne delen, er under grensekravene i GB/T 26572.
 X: Angir at dette giftige eller farlige stoffet som finnes i minst ett av de homogene materialene i denne delen, er over grensekravene i GB/T 26572.

Utstyrsnavn: L1 Pro32 Typebetegnelse: 431389L32

Begrensede stoffer og kjemiske symboler

Enhet	Bly (Pb)	Kvikksølv (Hg)	Kadmium (Cd)	Heksavalent krom (Cr+6)	Polybromerte bifenylyl (PBB)	Polybromerte difenyletere (PBDE)
PCB-er	–	○	○	○	○	○
Metaldeler	–	○	○	○	○	○
Plastdeler	○	○	○	○	○	○
Høytalere	–	○	○	○	○	○
Kabler	–	○	○	○	○	○

Merknad 1: «○» angir at den prosentvise innholdsandelen av det begrensede stoffet ikke overskrider prosentdelen av referanseverdien for tilstedeværelse.

Merknad 2: «–» angir at det begrensede stoffet samsvarer med unntaket.



Produksjonsdato: Det åttende tallet i serienummeret viser produksjonsåret: 0 er 2010 eller 2020.

Importører: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Nederland | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000
 Telefonnummer: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Telefonnummer: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Storbritannia

Hovedkontoret til Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple og Apple-logoen er varemerker som tilhører Apple Inc., registrert i USA og andre land. App Store er et tjenestemerke for Apple Inc.

Bluetooth®-navnet og -logoene er registrerte varemerker som tilhører Bluetooth SIG, Inc., og all bruk hos Bose Corporation er underlagt lisens.

Google Play er et varemerke som tilhører Google LLC.

Wi-Fi er et registrert varemerke som tilhører Wi-Fi Alliance®

Bose, B-logoen, L1, SubMatch og ToneMatch er varemerker som tilhører Bose Corporation.

Alle andre varemerker tilhører sine respektive eiere.

Bose-retningslinjer for personvern er tilgjengelig på [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy).

Dette produktet er dekket av en begrenset garanti fra Bose, som er tilgjengelig på [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Ingen deler av dette produktet kan reproduseres, endres, distribueres eller brukes på annen måte uten forutgående skriftlig tillatelse.

Fyll ut og ta vare på til senere.

Serie- og modellnummer er plassert på produktetiketten på undersiden av produktet.

Serienummer: _____

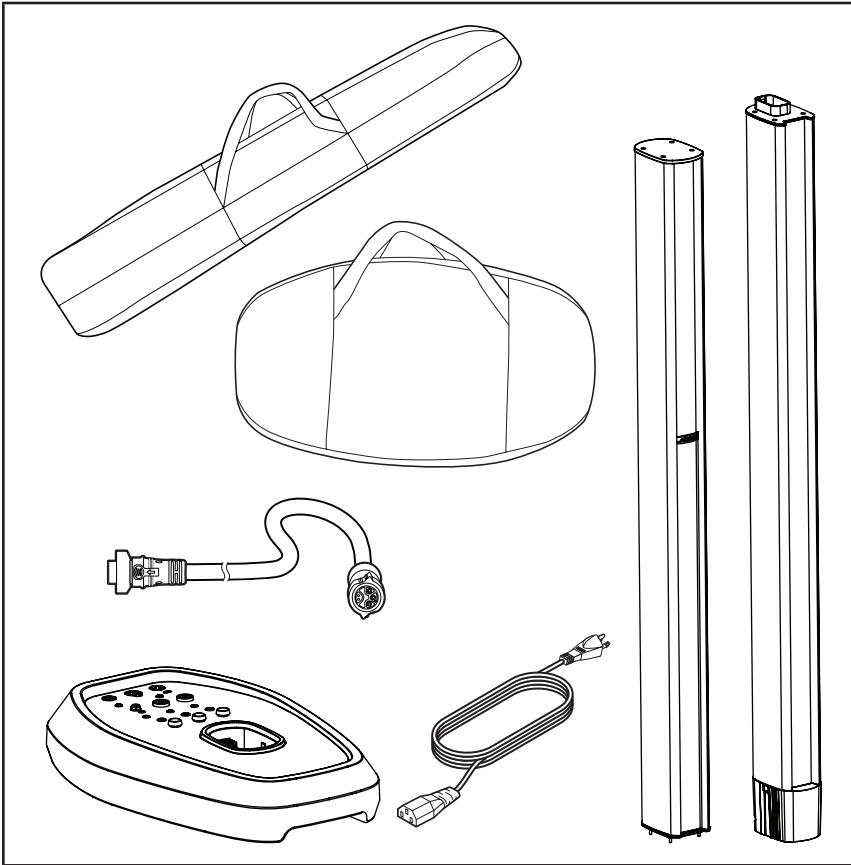
Modellnummer: _____

Oversikt	5
Innhold i pakken.....	5
Valgfritt tilbehør.....	5
Konfigurering	6
Tilkoblinger og kontroller.....	6
Montere strømstativ og array.....	7
Koble til strøm og Sub1/Sub2.....	8
Automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk.....	8
Koble til kilder.....	9
Kontroller for kanal 1 og 2.....	9
Kontroller for kanal 3.....	10
Kontroll med Bose-appen.....	10
Ekstra justeringer.....	11
Lyddemping av kanal.....	11
Fantomeffekt.....	11
System EQ.....	11
Konfigureringsscenarier.....	12
Musiker (med Sub).....	12
Musiker med mobilenhet (med Sub).....	13
Band (med Sub).....	13
Musiker med T8S-mikser (med Sub).....	14
Musiker (med analog Sub-tilkobling).....	14
Musikerstereo med T4S-mikser (med to Sub-er).....	15
DJ Stereo (med to Sub-er).....	16
DJ Mono (med to stablede Sub-er).....	17
DJ Mono (med to stablede kardioid Sub-er).....	18
DJ Stereo (med fire stablede Sub-er).....	19
Musiker Dual Mono (med to Sub-er).....	20
Musiker med S1 Pro-monitor (med Sub).....	21
Vedlikehold	22
Rengjøre L1 Pro.....	22
Feilsøking.....	22

Oversikt

Innhold i pakken

L1 Pro32



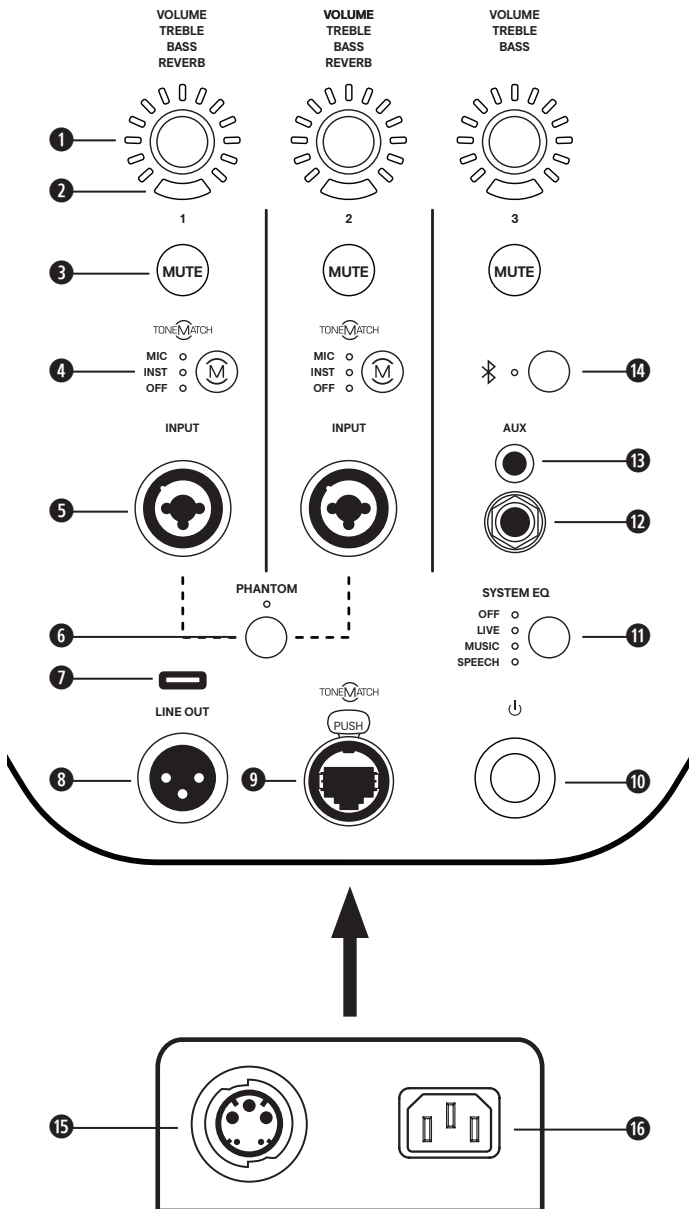
Valgfritt tilbehør

- L1 Pro32 array- og strømstativveske
- SubMatch-kabel

For mer informasjon om tilbehør til L1 Pro, gå til GLOBAL.BOSE.COM.

Konfigurering

Tilkoblinger og kontroller



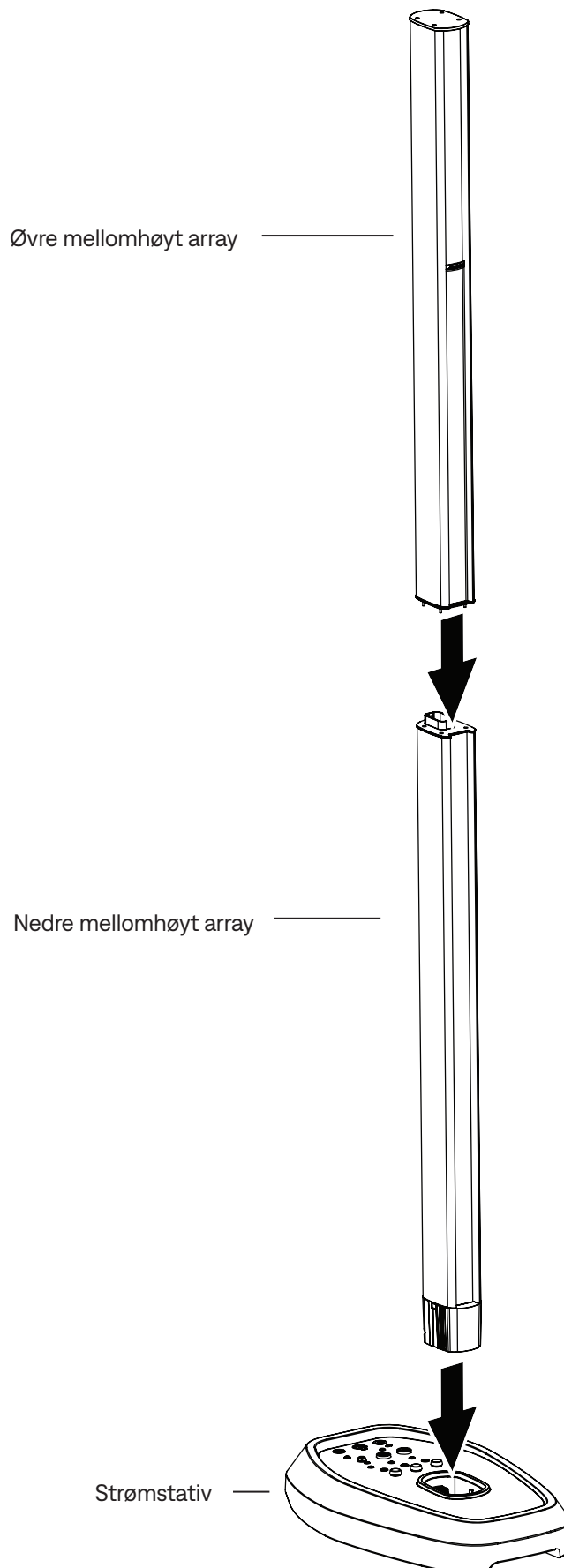
- Parameterkontroll for kanal:** Juster volum, diskant, bass eller ekko for ønsket kanal. Trykk på kontrollen for å bytte mellom parametere, og roter kontrollen for å justere nivået på den valgte parameteren.
 - Signal-/klippindikator:** LED-lampen lyser grønt når det finnes et signal, og rødt når signalet klipper eller L1 Pro nærmer seg begrensningen sin. Reduser kanal- eller signalvolumet for å unngå signalklipping eller -begrensning.
 - Lyddemping:** Demp lyden til en individuell kanal. Trykk på knappen for å dempe lyden på kanalen. Knappen vil lyse hvitt mens lyden er dempet.
 - ToneMatch-knapp for kanal:** Velg ToneMatch-forhåndsinnstillingen for en individuell kanal. Bruk **MIC** for mikrofoner og **INST** for akustisk gitar. Den tilsvarende LED-lampen lyser hvitt når valgt.
 - Kanalinngang:** Analog inngang for å koble til mikrofon (XLR), instrument (TS ubalansert) eller linjenivåkabler (TRS balansert).
 - Fantomeffekt:** Trykk på knappen for å bruke 48 V strøm til kanal 1 og 2. LED-lampen lyser hvitt når fantomeffekt brukes.
 - USB-port:** USB-C-kontakt for bruk i forbindelse med service fra Bose.
Merk: Denne porten er ikke kompatibel med Thunderbolt 3-kabler.
 - XLR-linjeutgang:** Bruk en XLR-kabel til å koble linjenivåutgangen til en Sub1/Sub2 eller en annen bassmodul.
 - ToneMatch-port:** Koble L1 Pro til T4S eller T8S ToneMatch-mikser via en ToneMatch-kabel.
- ⚠ FORSIKTIG:** Må ikke kobles til datamaskin eller mobiltelefonnettverk.
- Standby-knapp:** Trykk på -knappen for å slå på L1 Pro. LED-lampen lyser hvitt når L1 Pro er på.
 - system-EQ:** Trykk på knappen for å bla gjennom og velge en master-EQ for brukstilfellet. Den tilsvarende LED-lampen lyser hvitt når valgt.
 - TRS-linjeinngang:** Bruk en 6,4 mm (¼ tommer) TRS-kabel til å koble til linjenivålydkilder.
 - AUX-linjeinngang:** Bruk en 3,5 mm (½ tommer) TRS-kabel til å koble til linjenivålydkilder.
 - Bluetooth®-knapp for sammenkobling:** Opprett en sammenkobling med Bluetooth-kompatible enheter. LED-lampen blinker blått mens L1 Pro er i synlig modus, og lyser hvitt når en enhet er sammenkoblet for strømming.
 - SubMatch-utgang:** Koble til en Sub1-/Sub2-bassmodul med en SubMatch-kabel.
 - Strøminngang:** IEC-strømledning.

Montere strømstativ og array

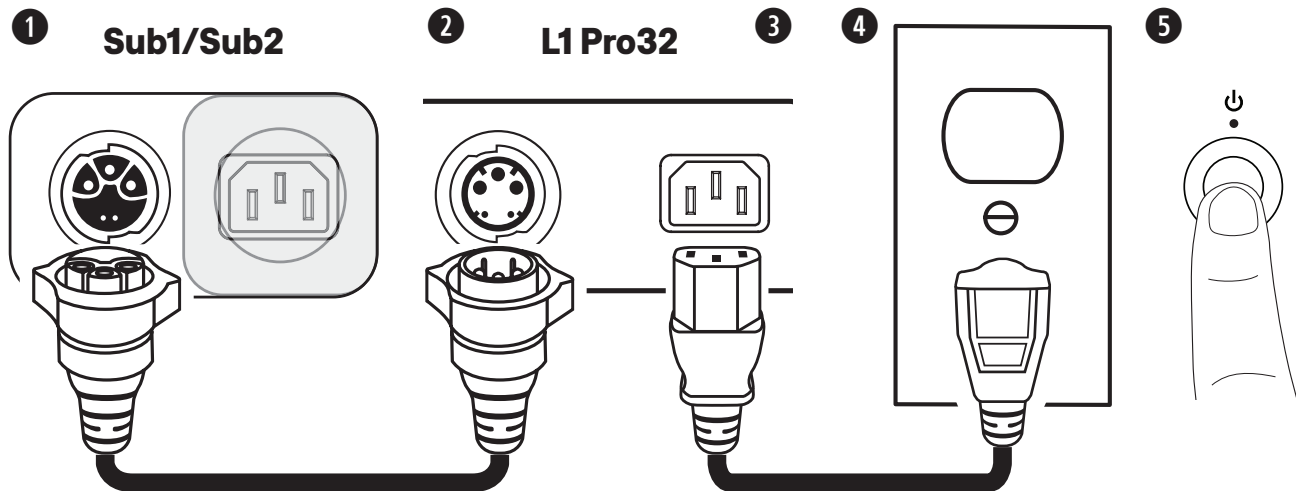
Før du kobler strømstativet til en strømkilde, må du sette sammen L1 Pro32 ved hjelp av det øvre mellomhøye arrayet og det nedre mellomhøye arrayet.

1. Sett det nedre arrayet inn i strømstativet.
2. Sett det øvre arrayet inn i det nedre arrayet.

L1 Pro32 kan brukes uten det øvre arrayet. Denne konfigurasjonen er nyttig når et lokale har for lav takhøyde til at det er plass til hele L1 Pro32.



Koble til strøm og Sub1/Sub2



1. Koble SubMatch-kabelen til **SubMatch-inngangen** på en Sub1/Sub2.
2. Koble den andre enden av SubMatch-kabelen til **SubMatch-utgangen** på L1 Pro32.
3. Koble strømledningen til **strøminngangen** på L1 Pro32.
4. Koble den andre enden av strømledningen til en stikkontakt.

Merk: Ikke slå på L1 Pro før kildene er koblet til. Se **Koble til kilder** på side 9.

5. Trykk på **Standby-knappen**. LED-lampen lyser hvitt mens L1 Pro er på.

Merk: Hold **Standby-knappen** inne i ti sekunder for å gjenopprette fabrikkinnstillingene på L1 Pro.

Trykk på **Standby-knappen** på en tilkoblet Sub1/Sub2. Hvis du vil ha mer informasjon om hvordan du konfigurerer en Sub1/Sub2, kan du se brukerveiledningen for Sub1/Sub2 på **GLOBAL.BOSE.COM**.

Merk: Når to Sub-er er koblet til L1 Pro32, må du først slå på Sub-en som er koblet direkte til L1 Pro32, og deretter den andre.

Automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk

Etter fire timer uten bruk går L1 Pro inn i modus for automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk for å spare strøm. Trykk på **Standby-knappen** for å vekke L1 Pro fra automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk. Når L1 Pro32 går inn i automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk, kuttes strømmen til alle Sub1-/Sub2-kabler som er koblet til med en SubMatch-kabel. Trykk på **Standby-knappen** på en tilkoblet Sub1/Sub2 for å aktivere den fra automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk.

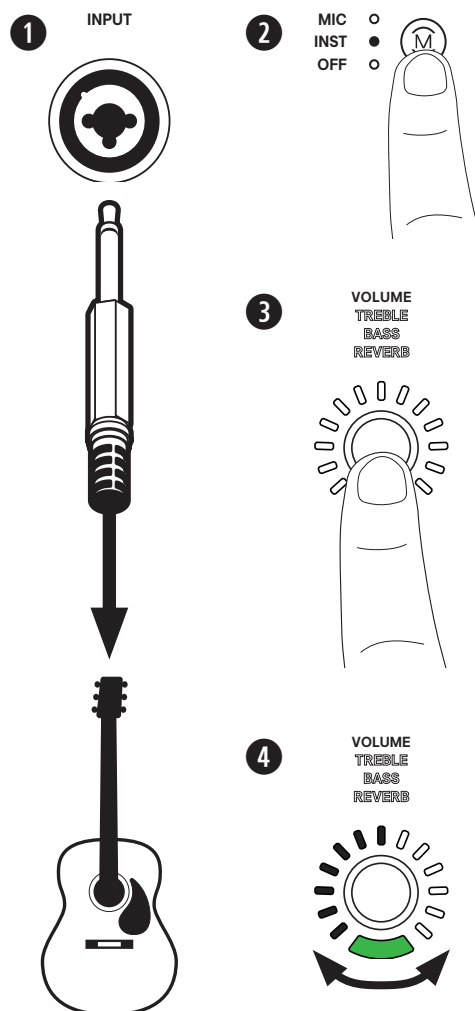
Merknad: Deaktiver automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk ved å holde inne alle de tre **kanalparameterkontrollene** i ti sekunder, eller via Innstillinger-siden i Bose-appen. Gjenta dette trinnet for å aktivere automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk. Hvis du deaktiverer automatisk avslåing / hvilemodus med lavt strømforbruk, fører det til høyere strømforbruk når L1 Pro ikke er i bruk.

Koble til kilder

Kontroller for kanal 1 og 2

Kanal 1 og 2 er for bruk med mikrofoner, gitarer, keyboard eller andre instrumenter. Kanalinngangene passer til en rekke forskjellige inngangstyper, og de har riktig forsterkningsoppsett for å minimere støy når kanalvolumet er stilt inn på ønsket utgangsnivå.

1. Koble lydkilden din til **Kanalinngangen** med en egnet kabel.
2. Angi en forhåndsinnstilt ToneMatch – for å optimalisere lyden fra mikrofonen eller instrumentet – ved å trykke på **ToneMatch-knappen for kanal** til LED-lampen for den valgte forhåndsinnstillingen lyser. Bruk **MIC** for mikrofoner og **INST** for akustiske gitarer og andre instrumenter. Bruk **OFF** hvis du ikke ønsker å bruke en forhåndsinnstilling.
Merknad: Bruk Bose-appen til å velge tilpassede forhåndsinnstillinger fra ToneMatch-biblioteket. Den tilsvarende LED-lampen lyser grønt når en tilpasset forhåndsinnstilling er valgt.
3. Trykk på **Parameterkontroll for kanal** for å velge en parameter å endre. Parameternavnet lyser hvitt når det er valgt.
4. Roter **Parameterkontroll for kanal** for å justere nivået på den valgte parameteren. LED-lampen for parameteren indikerer nivået til den valgte parameteren.
Merk: Mens **Ekko (Reverb)** er valgt, kan du trykke på og holde inne kontrollen i to sekunder for å dempe ekkoet. Mens ekko er dempet, blinker **Ekko (Reverb)** hvitt. Trykk og hold inne i to sekunder mens **Ekko (Reverb)** er valgt for å oppheve lydempingen. Dempet ekko tilbakestilles når L1 Pro slås av.



Kontroller for kanal 3

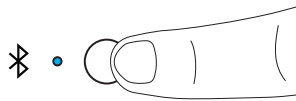
Kanal 3 brukes med *Bluetooth*[®]-kompatible enheter og linjenivålydinnganger.

Bluetooth-sammenkobling

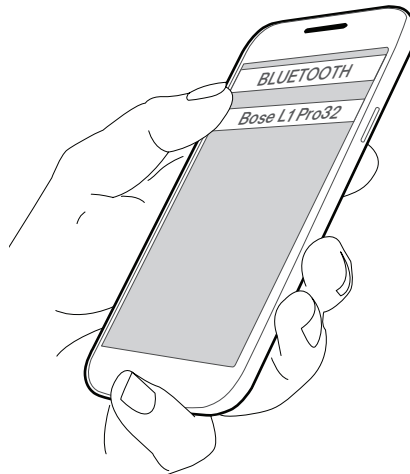
Følgende trinn beskriver hvordan du manuelt kobler til en *Bluetooth*-kompatibel enhet for å strøemme lyd.

Du kan bruke Bose-appen til å få ytterligere kontroll over enheten. Du finner mer informasjon om Bose-appen under **Kontroll med Bose-appen** nedenfor.

1. Slå på *Bluetooth*-funksjonen på mobilenheten din.
2. Trykk på og hold nede knappen for **Bluetooth-sammenkobling** i to sekunder. Når den er klar for sammenkobling, blinker LED-lampen blått.



3. L1 Pro vil være synlig i listen over enheter på mobilenheten din. Velg L1 Pro fra enhetslisten. Når enheten er sammenkoblet, lyser LED-lampen hvitt.



Merk: Enkelte varsler kan høres gjennom L1 Pro mens den er i bruk. For å unngå dette, kan du skru av varsler på mobilenheten din. Slå på flymodus for å forhindre oppringninger/meldingsvarsler fra å forstyrre lyden.

TRS-linjeinngang

En mono-inngang. Bruk en 6,4 mm (¼ tommer) TRS-kabel til å koble til linjenivålydkilder, for eksempel mikser eller instrumenteffekter.

AUX-linjeinngang

En stereo-inngang. Bruk en 3,5 mm (½ tommer) TRS-kabel til å koble til linjenivålydkilder, for eksempel mobilenheter eller bærbare datamaskiner.

Kontroll med Bose-appen

Last ned Bose-appen for å få mer kontroll over enheten og strømming av lyd. Når du har lastet den ned, følger du instruksjonene i appen for å koble til L1 Pro. Du finner spesifikk informasjon om hvordan du bruker Bose-appen i hjelpen i appen.



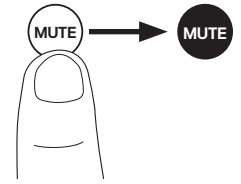
Funksjoner

- Juster kanalvolum
- Juster parametere for kanalmikser
- Juster systemets EQ
- Aktiver lyddemping av kanal
- Aktiver lyddemping av ekko
- Aktiver fantomeffekt
- Tilgang til ToneMatch-bibliotek for forhåndsinnstillinger
- Lagre scener

Ekstra justeringer

Lyddemping av kanal

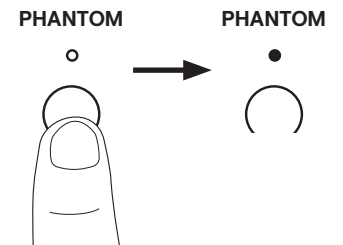
Trykk på **Lyddemping av kanal** for å dempe lyden på en individuell kanal. Knappen lyser hvitt mens en kanal er lyddempet. Trykk på knappen en gang til for å oppheve lyddempingen.



Fantomeffekt

Trykk på **Fantomeffekt-knappen** for å bruke 48 V strøm til kanal 1 og 2. LED-lampen lyser hvitt når fantomeffekt brukes. Bruk fantomeffekt når du bruker en kondensatormikrofon. Trykk på knappen igjen for å slå av fantomeffekt.

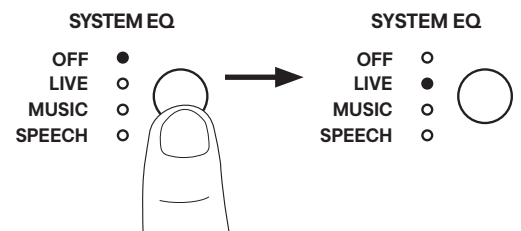
Merk: Fantomeffekt vil bare påvirke kilder som er koblet til en **Kanalinnang** med en XLR-kabel.



System EQ

Velg system-EQ ved å trykke på **System EQ**-knappen til den tilsvarende LED-lampen for valgt EQ lyser hvitt. Velg mellom **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** og **SPEECH**. Valgt EQ vil forbli valgt når du slår av og på strømmen på L1 Pro.

Merk: System-EQ påvirker kun lyden fra strømstativ/array. **System EQ** påvirker ikke lyd fra **XLR-linjeutgang**.



Konfigureringsscenarier

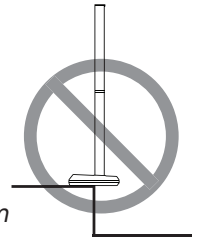
L1 Pro32 kan plasseres på gulvet eller en forhøyet scene (se **Montere strømstativ og array** på side 7).



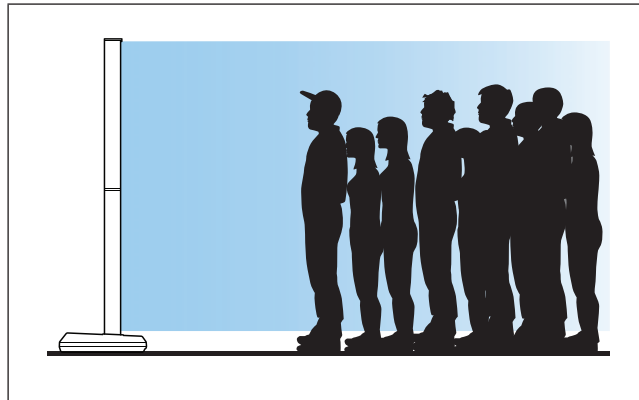
ADVARSEL: Ikke plasser systemet på ustødig underlag. Utstyret kan bli ustabil, noe som kan føre til farlige situasjoner og personskaade.



OBS! Strømstativet må ikke plasseres så det blokkerer ventilasjonshullene på bak-/undersiden av L1 Pro32. Hvis produktet brukes direkte på sand eller gress, kan smuss komme inn i produktet gjennom ventilasjonsåpningene og føre til at L1 Pro32 ikke fungerer på riktig måte.

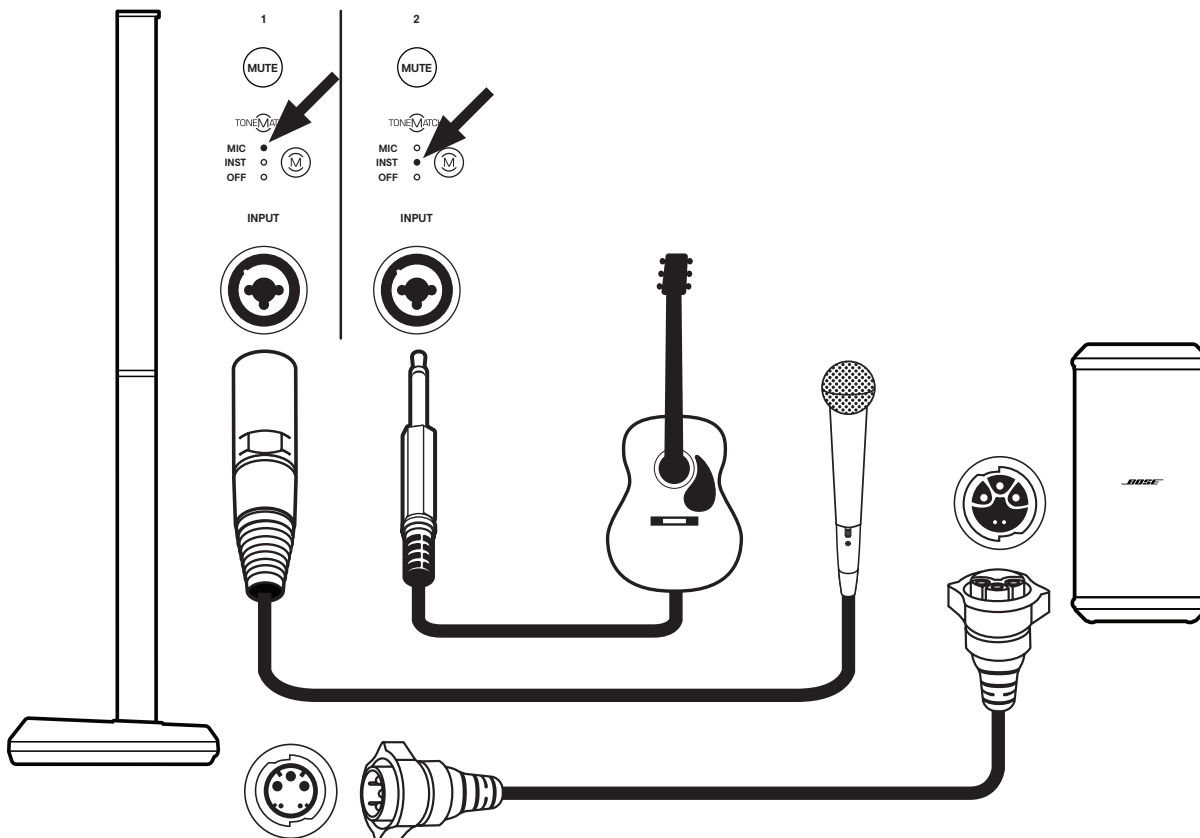


L1 Pro32

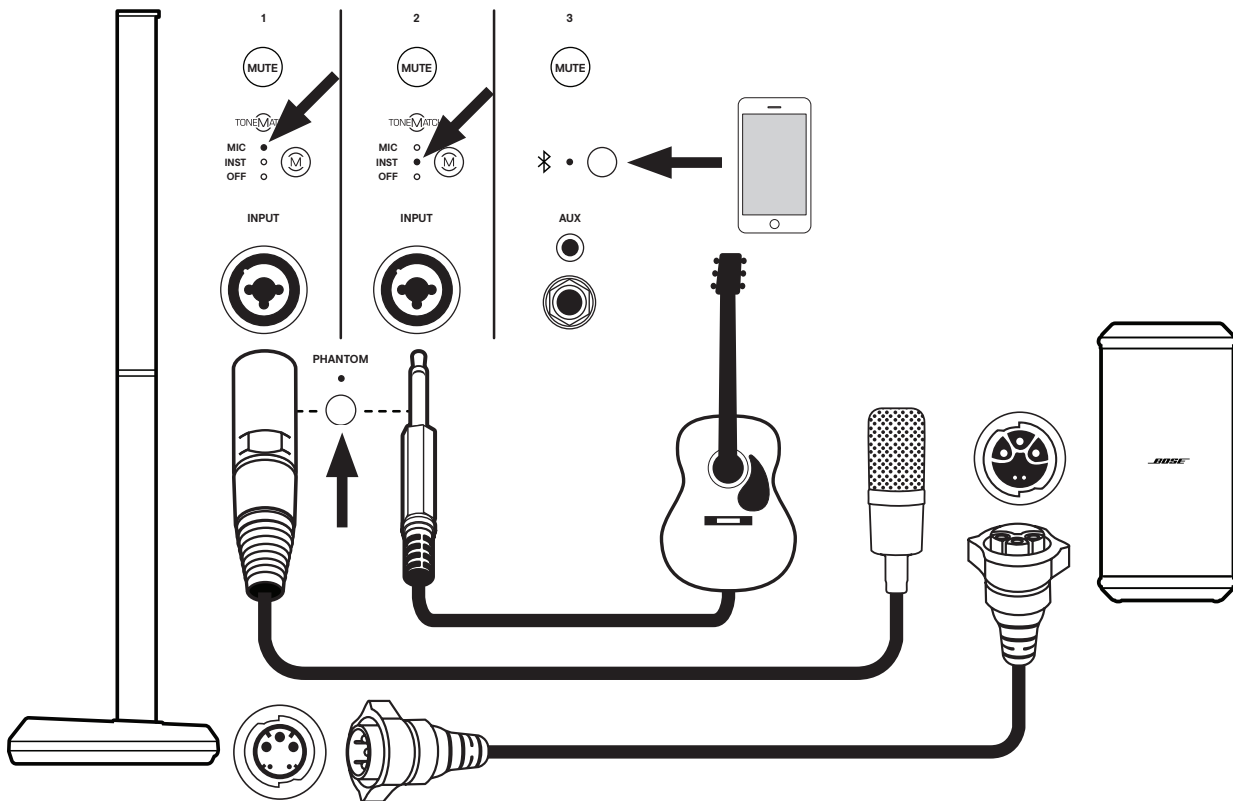


Alle de følgende konfigureringsscenariene krever minst én Sub1- eller Sub2-bassmodul. For riktige Sub1/Sub2-innstillinger, se brukerveiledningen for Sub1/Sub2 på **GLOBAL.BOSE.COM**.

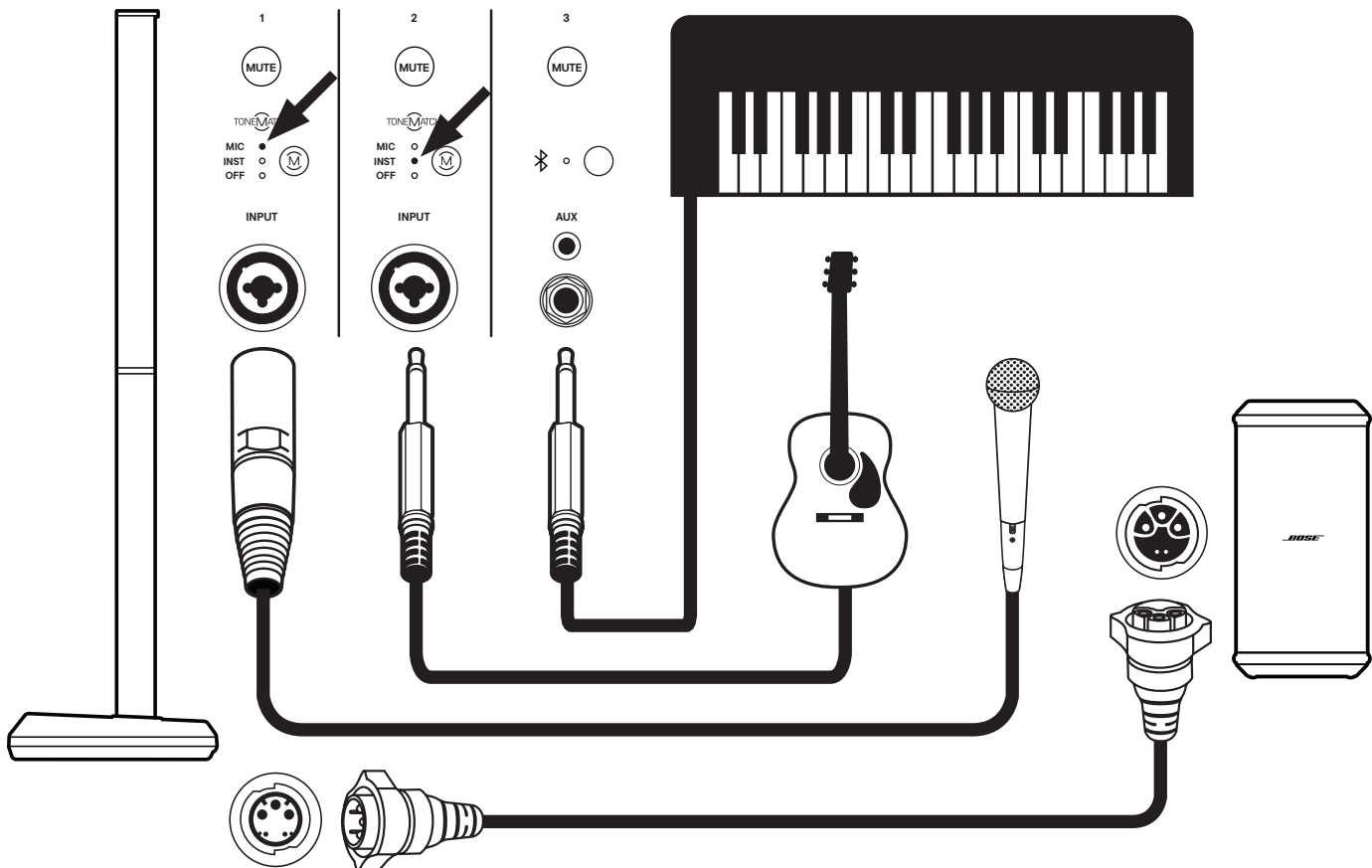
Musiker (med Sub)



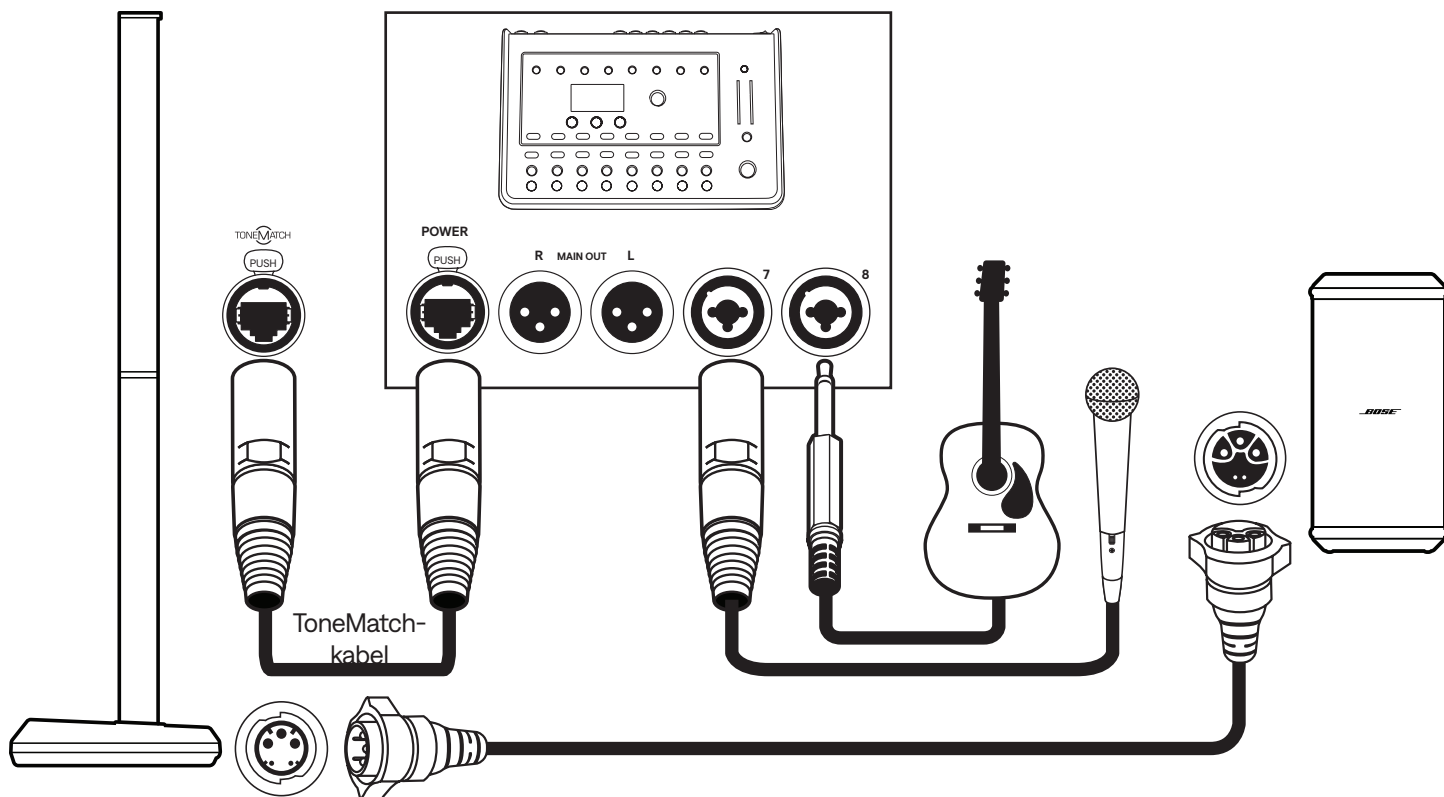
Musiker med mobilenhet (med Sub)



Band (med Sub)

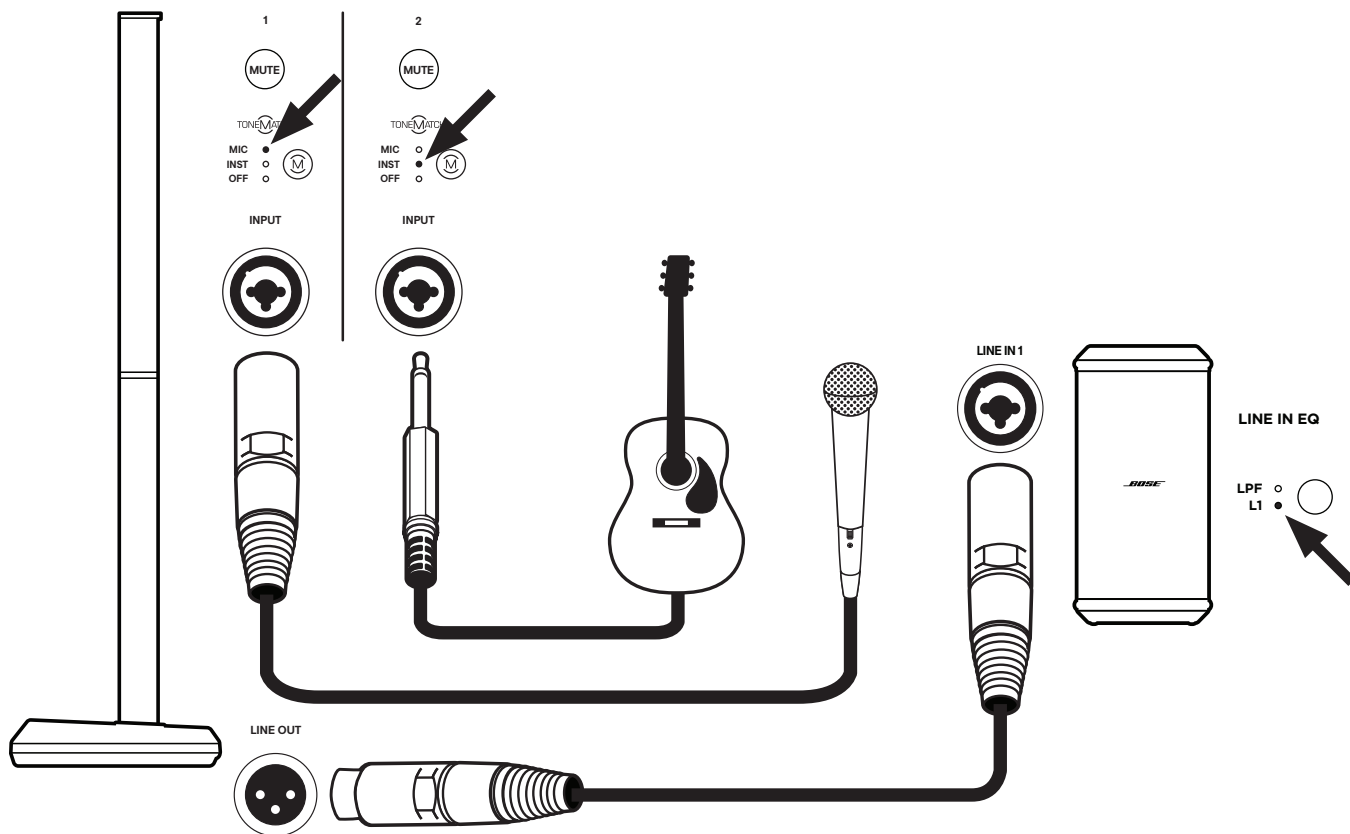


Musiker med T8S-mikser (med Sub)

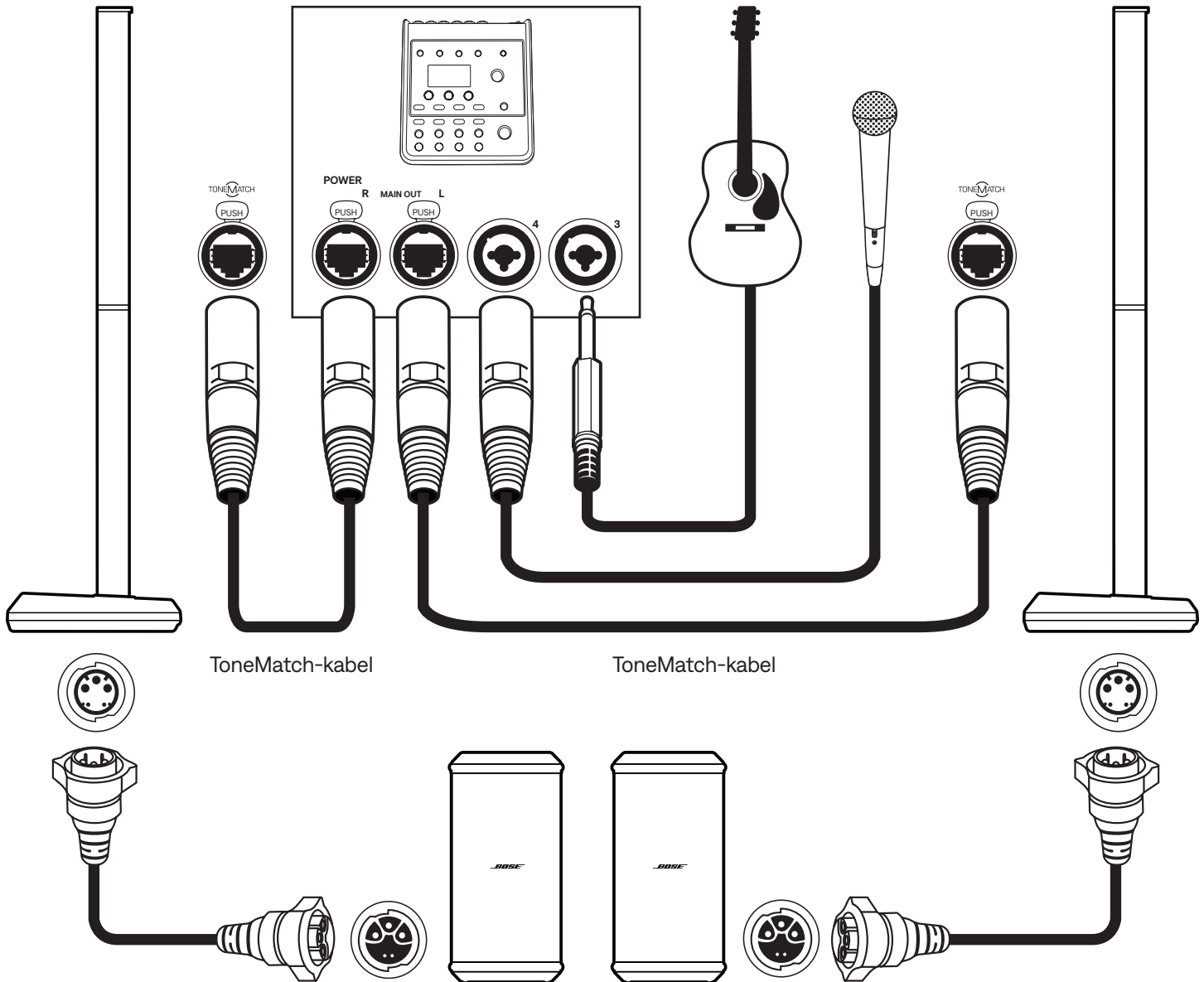


Merk: Bare lyd fra venstre T8S-kanal sendes.

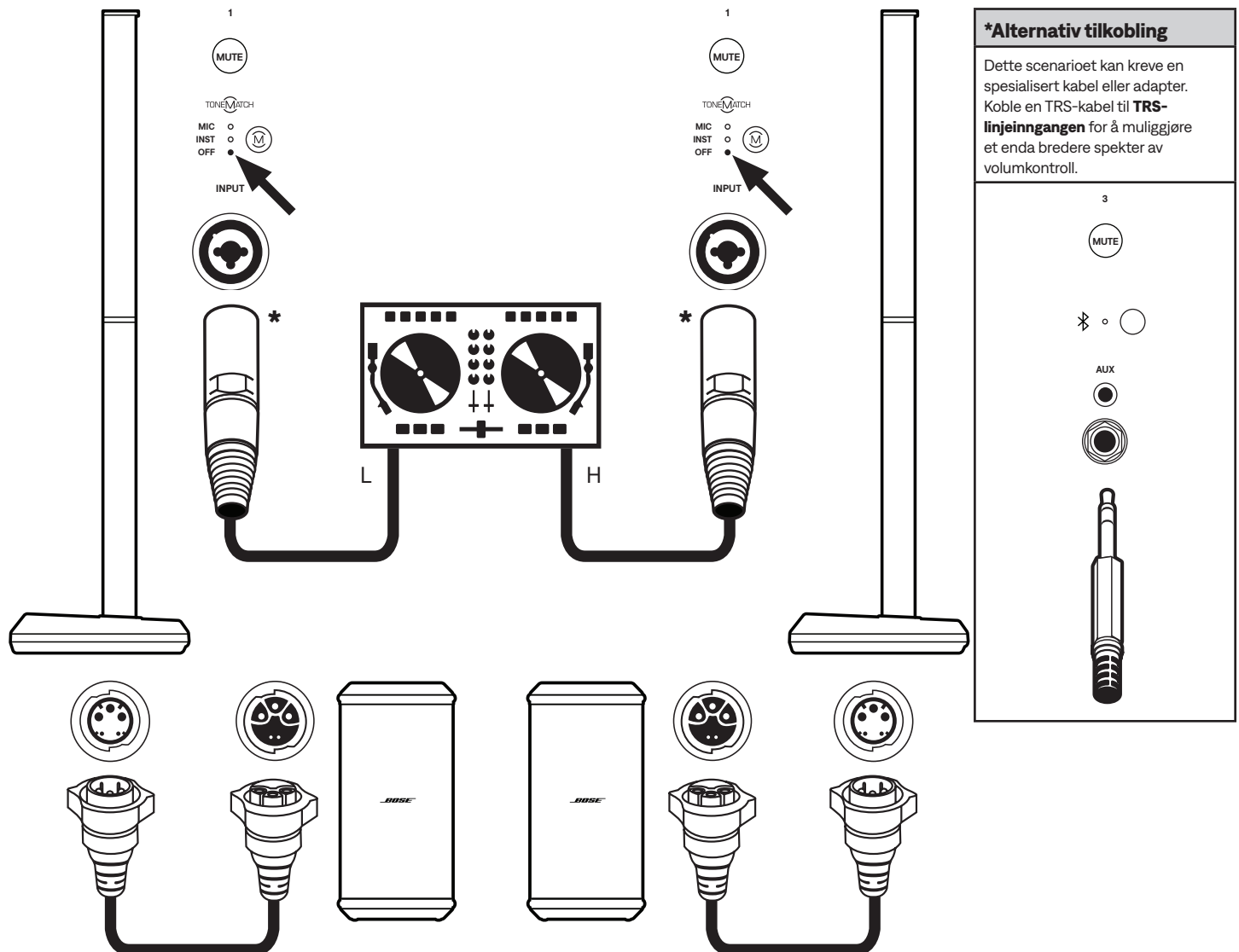
Musiker (med analog Sub-tilkobling)



Musikerstereo med T4S-mikser (med to Sub-er)



DJ Stereo (med to Sub-er)



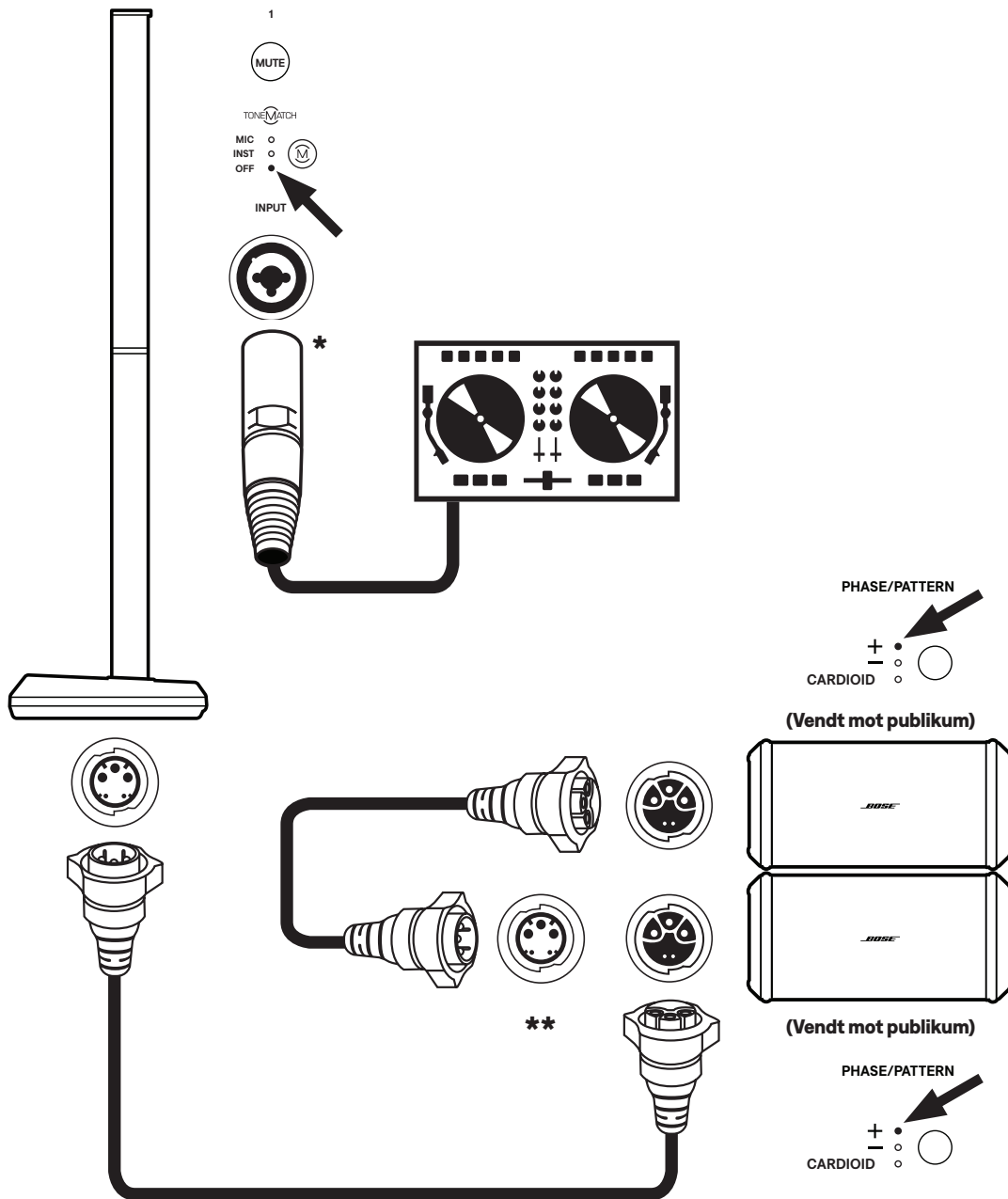
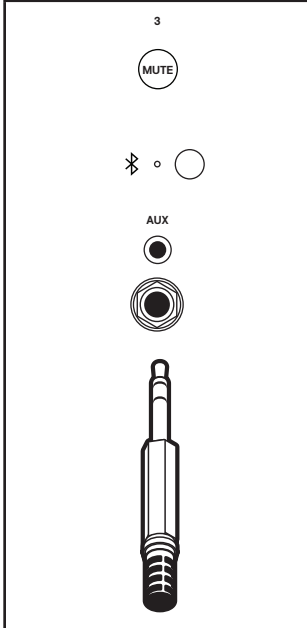
***Alternativ tilkobling**

Dette scenarioet kan kreve en spesialisert kabel eller adapter. Koble en TRS-kabel til **TRS-linjeinngangen** for å muliggjøre et enda bredere spekter av volumkontroll.

DJ Mono (med to stablede Sub-er)

***Alternativ tilkobling**

Dette scenarioriet kan kreve en spesialisert kabel eller adapter. Koble en TRS-kabel til **TRS-linjeinngangen** for å muliggjøre et enda bredere spekter av volumkontroll.



****Alternativ tilkobling**

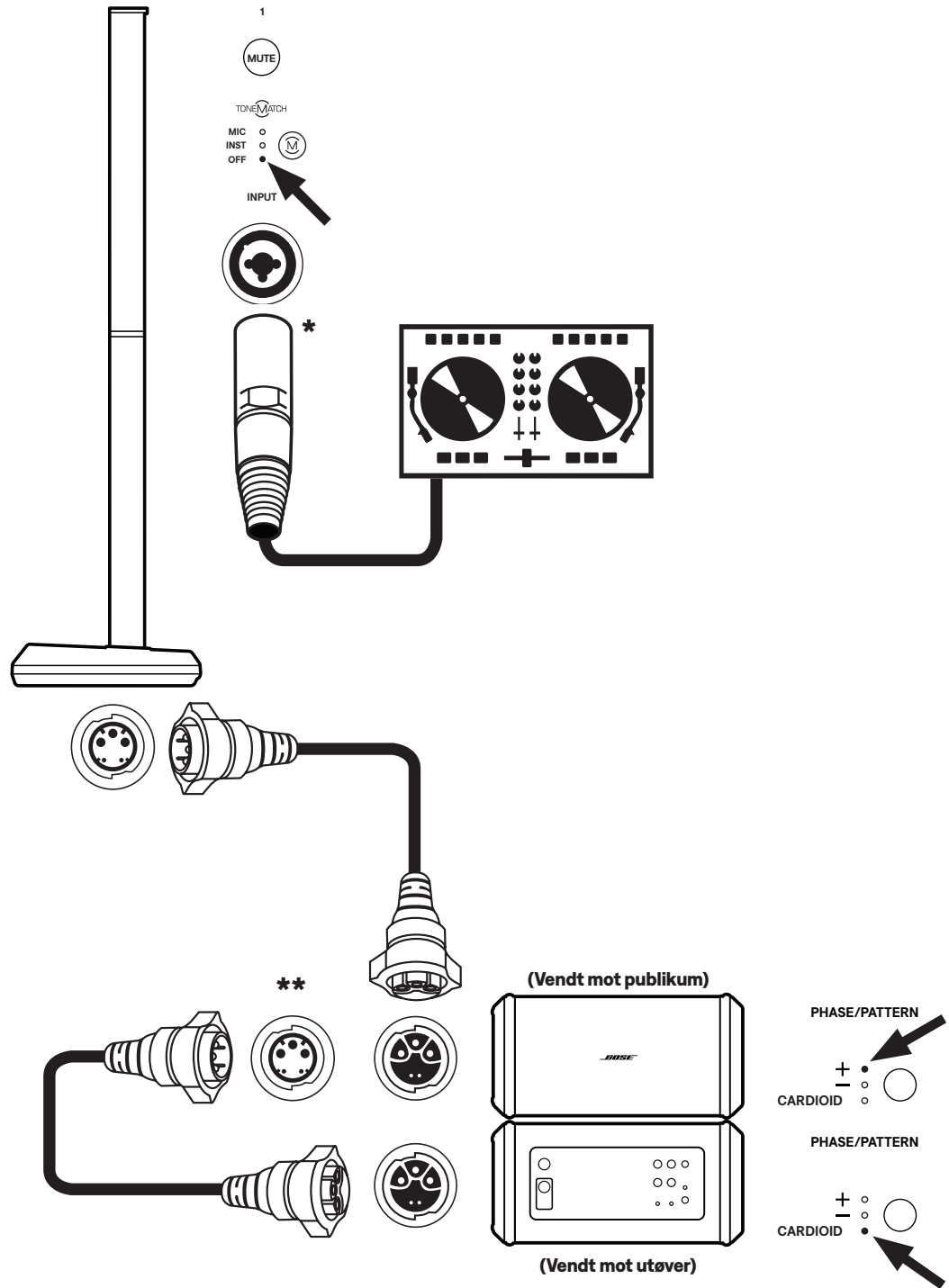
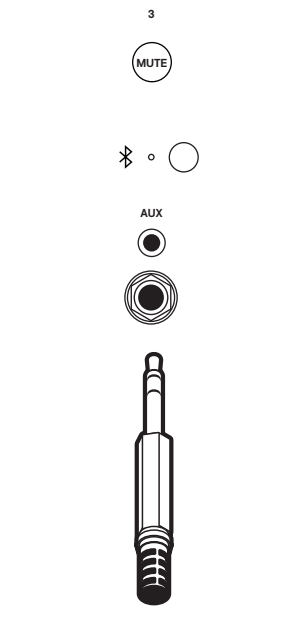
L1 Pro32 kan koples til en Sub1/Sub2 ved hjelp av analog tilkobling. To Sub-er kan også kobles sammen ved hjelp av analog tilkobling. Når du kobler to Sub-er sammen med en analog tilkobling, kobler du **linjeutgangen** for den første Sub-en til **linjeinngangen** for den andre med en XLR-kabel. Sub-er som er konfigurert uten en SubMatch-kabel, må være koblet til en strømkilde.



DJ Mono (med to stablede kardioid Sub-er)

***Alternativ tilkobling**

Dette scenarionet kan kreve en spesialisert kabel eller adapter. Koble en TRS-kabel til **TRS-linjeinngangen** for å muliggjøre et enda bredere spekter av volumkontroll.

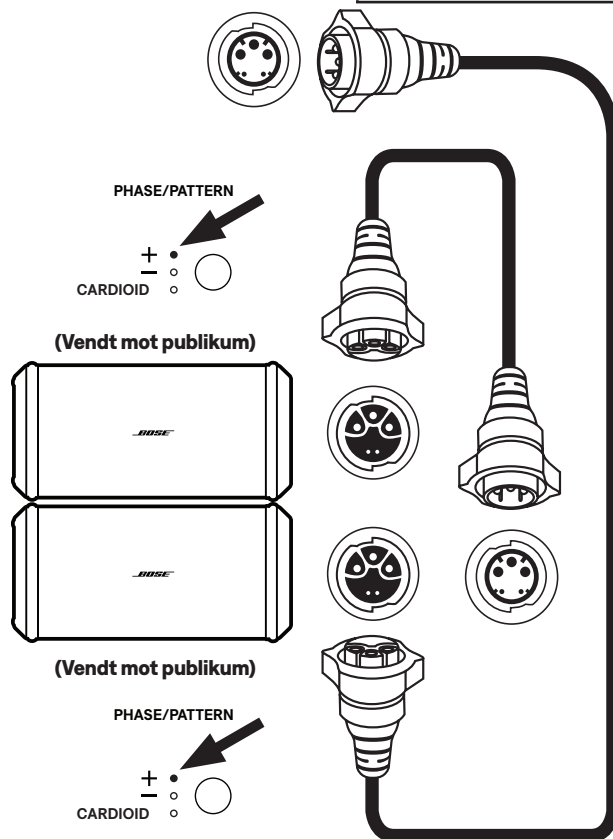
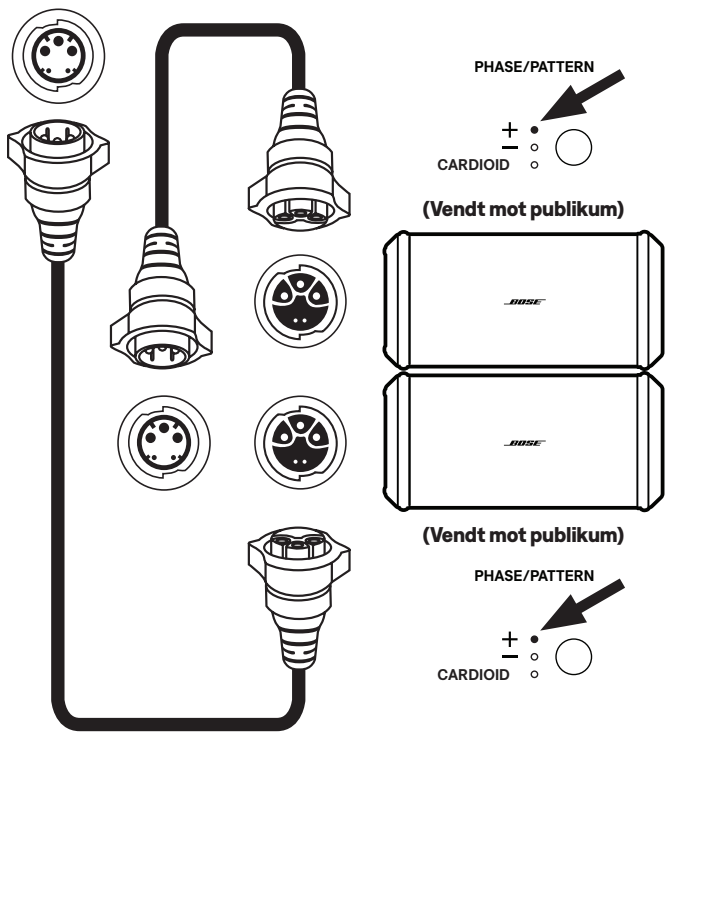
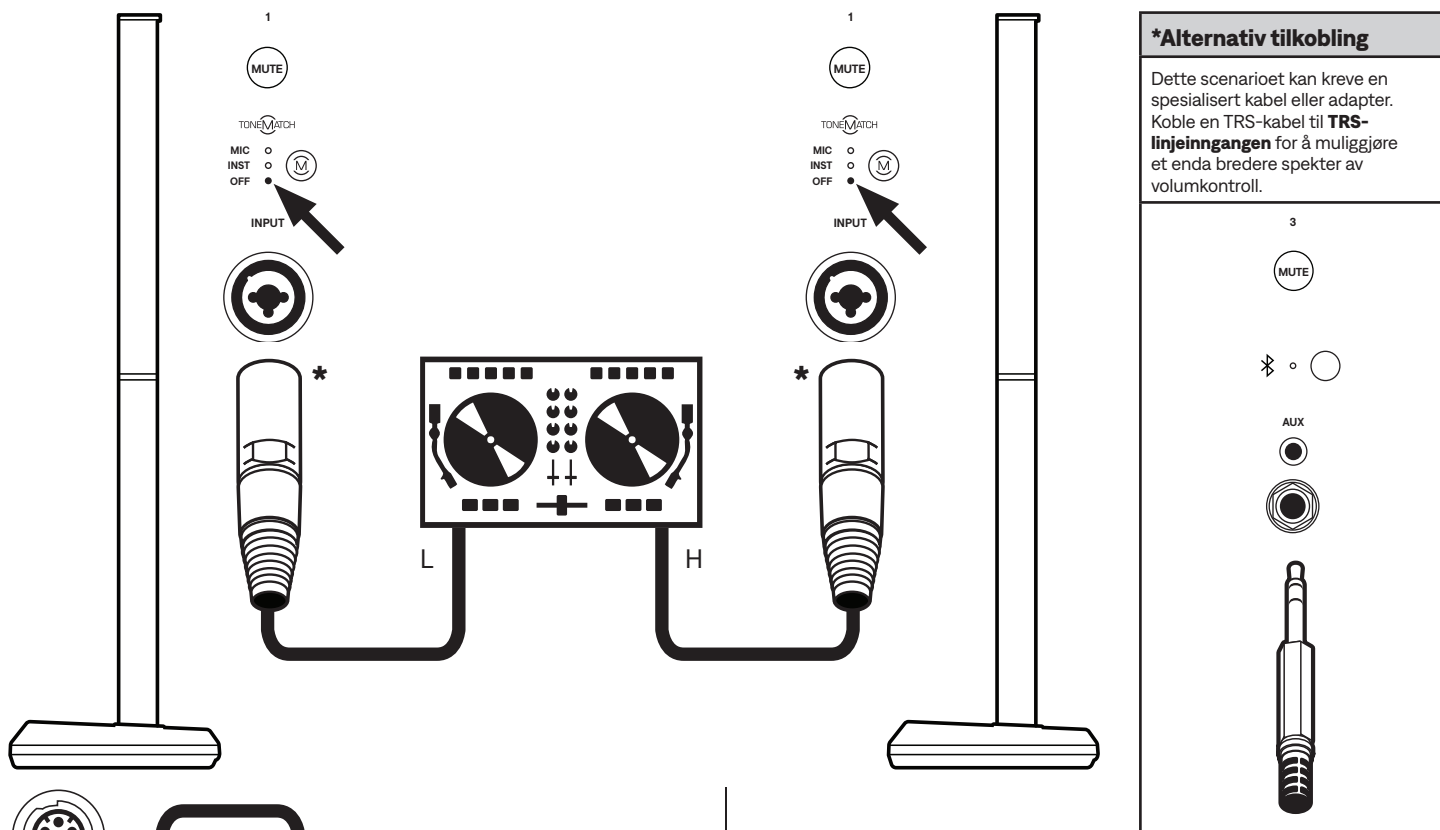


****Alternativ tilkobling**

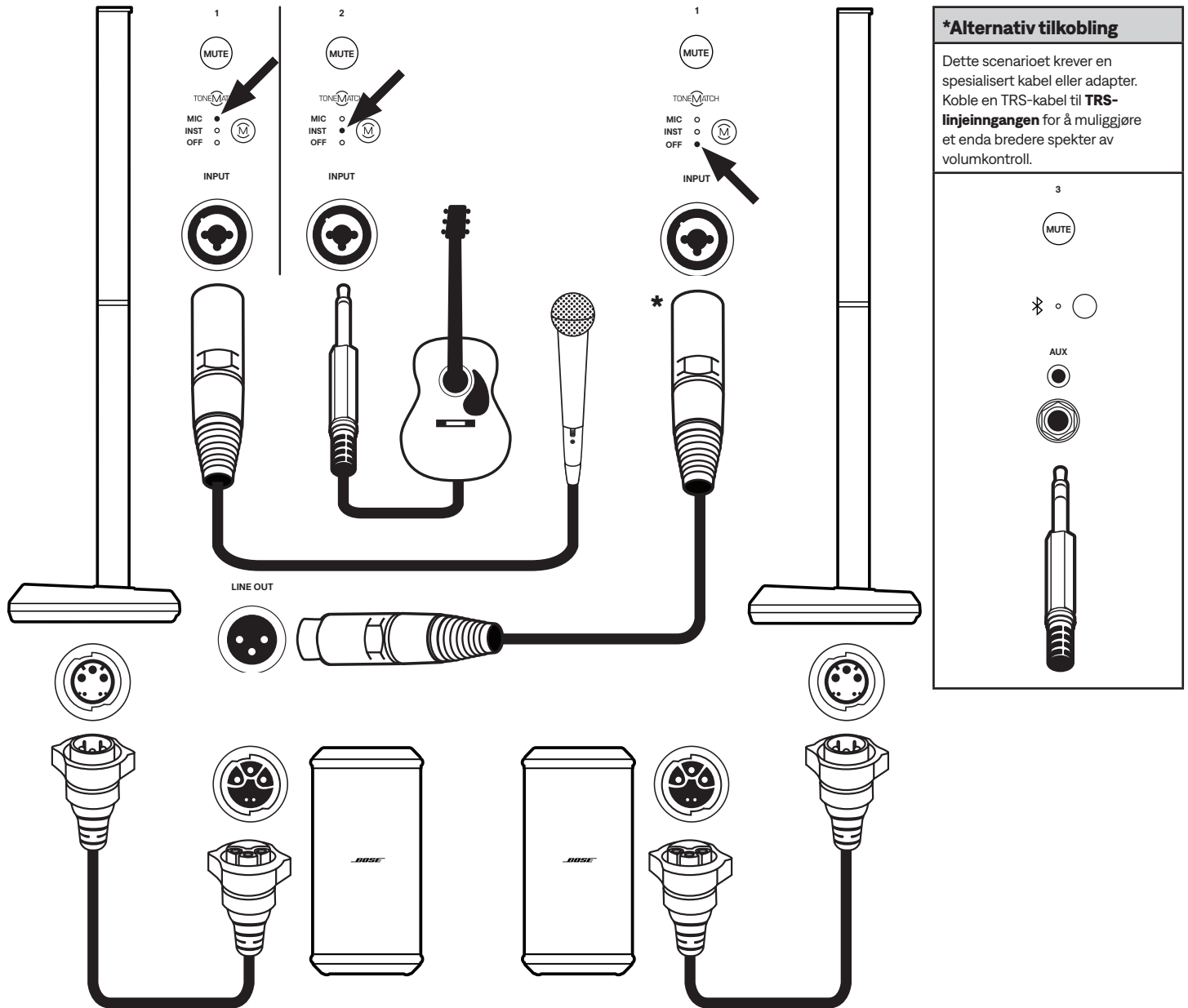
L1 Pro32 kan koples til en Sub1/Sub2 ved hjelp av analog tilkobling. To Sub-er kan også kobles sammen ved hjelp av analog tilkobling. Når du kobler to Sub-er sammen med en analog tilkobling, kobler du **linjeutgangen** for den første Sub-en til **linjeinngangen** for den andre, med en XLR-kabel. Sub-er konfigurert uten en SubMatch-kabel må være koblet til en strømkilde.



DJ Stereo (med fire stablede Sub-er)



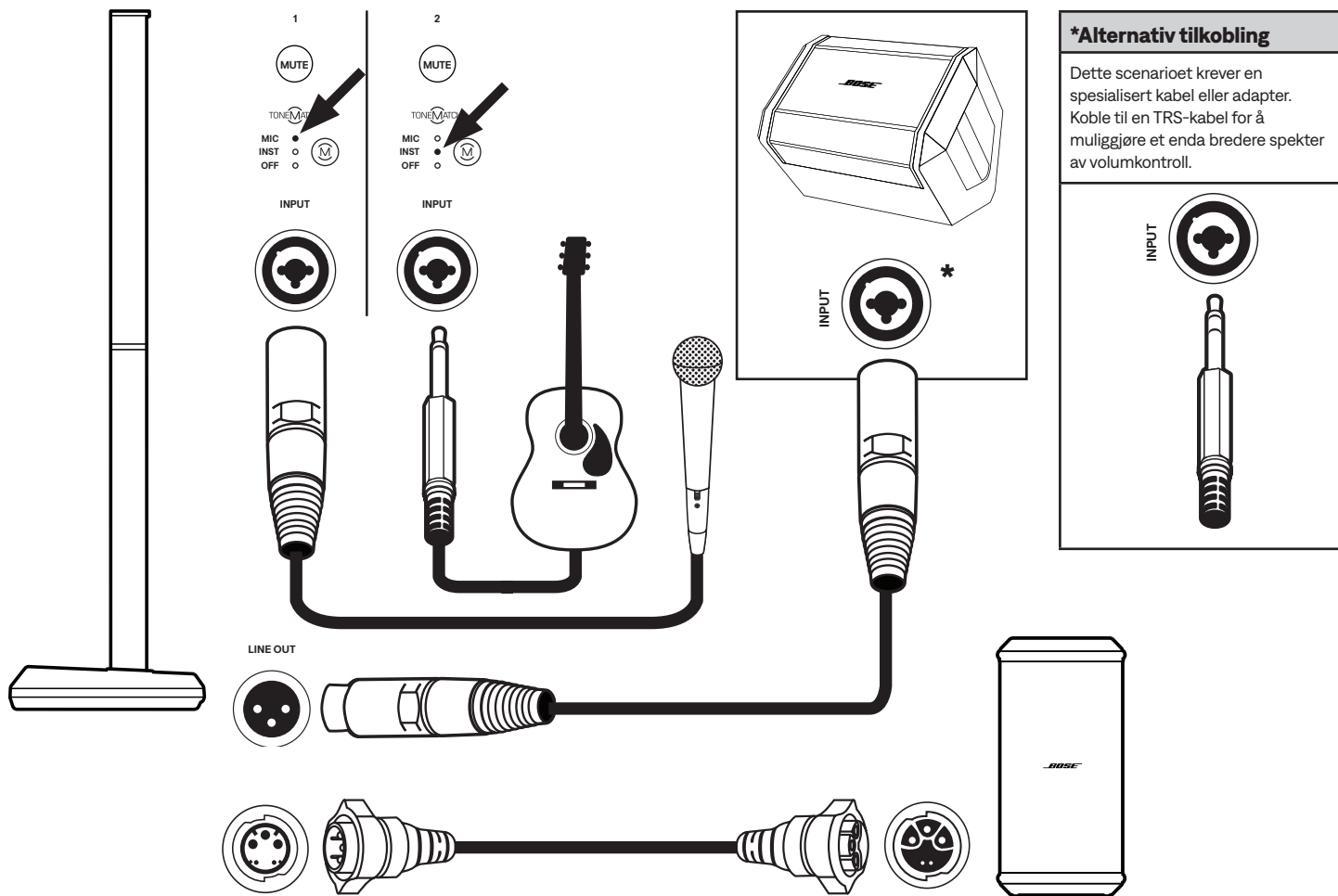
Musiker Dual Mono (med to Sub-er)



***Alternativ tilkobling**

Dette scenarioet krever en spesialisert kabel eller adapter. Koble en TRS-kabel til **TRS-linjeinngangen** for å muliggjøre et enda bredere spekter av volumkontroll.

Musiker med S1 Pro-monitor (med Sub)



***Alternativ tilkobling**

Dette scenarioet krever en spesialisert kabel eller adapter. Koble til en TRS-kabel for å muliggjøre et enda bredere spekter av volumkontroll.

Vedlikehold

Rengjøre L1 Pro

- Før du rengjør L1 Pro32, må du koble L1 Pro32 fra vekselstrømmen.
- Rengjør produktkabinettet kun ved hjelp av en myk, tørr klut. Hvis nødvendig kan du forsiktig støvsuge gitteret på L1 Pro.
- Tørk forsiktig av den utvendige overflaten på ventilasjonsområdet (på bak-/undersiden av L1 Pro32) med en klut, for å fjerne smuss som kan sitte fast i ventilasjonsåpningene. Pass på at du ikke presser smuss inn i L1 Pro32.
- Når arrayet er fjernet fra strømstativet, fjerner du forsiktig smuss fra ventilasjonsåpningene nær array-utgangskontakten (ved foten av strømstativet). Pass på at du ikke presser smuss inn i L1 Pro32.



FORSIKTIG: Ikke bruk løsemidler, kjemikalier eller rengjøringsløsninger som inneholder alkohol, ammoniakk eller slipemidler.

FORSIKTIG: Ikke bruk spray i nærheten av produktet eller tillat væske å renne inn i åpninger.

Feilsøking

Problem	Gjør dette
Ingen strøm	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at du har strøm i stikkontakten. Prøv å koble til en lampe eller annet utstyr fra samme stikkontakt, eller test stikkontakten med en strømtester.
Ingen lyd	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at L1 Pro er slått på. • Kontroller at instrumentet er koblet til Kanalinngangen. • Kontroller at volumet er skrudd opp på kilden. • Kontroller at volumet er skrudd opp på L1 Pro. • Kontroller at L1 Pro ikke er automatisk avslått / i hvilemodus med lavt strømforbruk. • Koble instrumentet til en annen forsterker for å sjekke at kilden fungerer. • Kontroller at knappen for Lyddemping av kanal ikke er i bruk.
Standby-LED blinker rødt (termisk feil)	<ul style="list-style-type: none"> • Slå av L1 Pro og vent 30 minutter før du slår den på igjen. • Flytt L1 Pro til et kjøligere sted. • Flytt L1 Pro til et sted med mer ventilasjon.
Standby-LED lyser rødt (systemfeil)	<ul style="list-style-type: none"> • Kontakt kundestøtten hos Bose. Se worldwide.Bose.com/contact.
Når ingenting er koblet til L1 Pro, høres en svak during eller summing	<ul style="list-style-type: none"> • Ved hjelp av en stikkontakttester tester du stikkontakten når L1 Pro er koblet til for reverserte eller åpne (varm, nøytral, og/eller jord) kontakter. • Hvis du bruker en skjøteledning, må du koble L1 Pro direkte til stikkontakten.
Instrumentet eller lydkilden høres forvrengt ut	<ul style="list-style-type: none"> • Skru ned volumet på kilden. • Skru ned kanalvolumet. • Prøv en annen kilde eller et annet instrument.

Problem	Gjør dette
Mikrofonen har feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Skru ned kanalvolumet. • Vend mikrofonen slik at den ikke peker direkte mot L1 Pro. • Forsøk med en annen mikrofon. • Prøv en annen posisjon for L1 Pro og/eller vokalist på scenen. • Øk avstanden fra L1 Pro til mikrofonen. • Hvis du bruker en vokaleffektbehandler, må du sørge for at den er ikke bidrar til feedbackproblemet.
Sammenkoblet <i>Bluetooth</i>®-enhet kobler seg ikke til høyttaleren	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis den sammenkoblede enheten krever et passord, må du kontrollere at du har angitt riktig passord. • Kontroller at <i>Bluetooth</i>®-funksjonen er slått på eller aktivert på kildeenheten. • <i>Bluetooth</i>-enheten kan være utenfor rekkevidde. Prøv å flytte den nærmere L1 Pro. • Hvis mulig bør du slå av andre <i>Bluetooth</i>-enheter i nærheten eller deaktivere <i>Bluetooth</i>-funksjonen. • Slett høyttalerminnet eller sammenkoble med en ny enhet ved å trykke på og holde nede <i>Bluetooth</i>-knappen i ti sekunder. Slett L1 Pro fra <i>Bluetooth</i>-enhetens minne. Sammenkoble <i>Bluetooth</i>-enheten og L1 Pro igjen. • Slå strømmen av og på igjen, og prøv å sammenkoble enheten på nytt.
Overdreven during under kjedekobling av flere enheter	<ul style="list-style-type: none"> • Pass på at volumet på de kjedekoblede enhetene ikke er stilt for høyt.


Należy zapoznać się ze wszystkimi zaleceniami dotyczącymi bezpieczeństwa oraz instrukcjami użytkowania i zachować je.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa


CE Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dyrektywie 2014/53/WE oraz innych obowiązujących dyrektywach UE. Pełna treść Deklaracji zgodności jest dostępna w witrynie: www.Bose.com/compliance.


UK CA Ten produkt jest zgodny ze wszystkimi obowiązującymi wymaganiami dokumentu Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 oraz wszelkimi innymi przepisami obowiązującymi w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: www.Bose.com/compliance.


Firma Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dokumencie Radio Equipment Regulations 2017 oraz wszelkich innych przepisach obowiązujących w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: www.Bose.com/compliance.

- Należy przeczytać instrukcje.
- Należy zachować instrukcje.
- Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń.
- Należy postępować zgodnie z instrukcjami.
- Nie należy korzystać z tego urządzenia w pobliżu wody.
- Urządzenie należy czyścić wyłącznie przy użyciu suchej ściereczki.
- Nie wolno blokować otworów wentylacyjnych. Urządzenie należy zainstalować zgodnie z zaleceniami producenta.
- Nie wolno instalować urządzenia w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, przewody kominowe, piece lub inne urządzenia (na przykład wzmacniacze) wydzielające ciepło.
- Nie wolno usuwać bolca we wtyczce polaryzacyjnej ani bolca uziemiającego. Wtyczka polaryzująca ma dwa bolce, z których jeden jest szerszy. Wtyczka uziemiająca jest wyposażona w dwa bolce zasilające i trzeci bolec uziemiający. Szerszy bolec zasilający lub trzeci bolec uziemiający pełni funkcję zabezpieczającą. Jeśli wtyczka dostarczona wraz z urządzeniem nie pasuje do gniazda zasilającego, należy skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazda.
- Należy chronić przewód zasilania przed uszkodzeniem lub deformacją, zwłaszcza wtyczki, gniazda i złącza zainstalowane w urządzeniach.
- Należy korzystać wyłącznie z dodatków i akcesoriów określonych przez producenta.
-  Należy używać wyłącznie wózka, stojaka, statywu, uchwytu lub wspornika określonego przez producenta albo dostarczonego z urządzeniem. Jeżeli używany jest wózek, należy zachować ostrożność podczas przenoszenia zestawu wózek/urządzenie, aby uniknąć zranienia w przypadku przechylenia urządzenia.
- Urządzenie należy odłączyć od sieci zasilającej podczas burzy z wyładowaniami atmosferycznymi lub wówczas, gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
- Wykonanie wszystkich prac serwisowych należy zlecić wykwalifikowanemu personelowi. Naprawa w serwisie jest wymagana w przypadku jakiegokolwiek uszkodzenia urządzenia, np. uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki, dostania się do wnętrza urządzenia płynu lub przedmiotów, po narażeniu urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci, gdy urządzenie nie działa normalnie lub jeśli zostało upuszczone.


OSTRZEŻENIA/PRZESTROGI

 Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w obudowie produktu znajdują się nieizolowane podzespoły pod wysokim napięciem, które mogą stwarzać ryzyko porażenia prądem elektrycznym.

 Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w podręczniku znajdują się ważne instrukcje dotyczące obsługi i konserwacji.

 Produkt zawiera drobne elementy, które mogą spowodować niebezpieczeństwo zadławienia. Nie jest on odpowiedni dla dzieci w wieku poniżej 3 lat.

 Produkt zawiera elementy magnetyczne. Aby dowiedzieć się, czy mogą one mieć wpływ na funkcjonowanie implantów medycznych, należy skonsultować się z lekarzem.

 Urządzenia wolno używać tylko na wysokości poniżej 2000 metrów.

- NIE WOLNO dokonywać modyfikacji produktu bez zezwolenia.
- NIE WOLNO używać produktu w pojazdach ani na jednostkach pływających.
- Gdy produkt jest używany, NIE WOLNO ustawiać go na ograniczonej przestrzeni, na przykład we wnęcie lub szafce.
- NIE WOLNO umieszczać ani montować uchwytu ani produktu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kominiki, grzejniki, kaloryfery lub inne urządzenia wytwarzające ciepło (w tym wzmacniacze).

- Produkt musi być umieszczony z dala od ognia i źródeł ciepła. NIE WOLNO umieszczać na urządzeniu lub w jego pobliżu źródeł otwartego ognia, np. zapalonych świec.
- Aby ograniczyć ryzyko pożaru i porażenia prądem elektrycznym, należy chronić urządzenie przed deszczem, cieczami i wilgocią.
- NIE WOLNO narażać urządzenia na działanie wody ani umieszczać na nim lub obok niego pojemników wypełnionych wodą, np. wazonów.
- NIE WOLNO korzystać z produktu w połączeniu z falownikami.
- Należy zapewnić uziemienie połączenia lub przed podłączeniem urządzenia do zasilania upewnić się, że gniazdko elektryczne wyposażono w uziemienie ochronne.
- Jeżeli urządzenie jest wyłączane przez wyjęcie wtyczki przewodu zasilającego lub przedłużacza z gniazda sieciowego, należy zapewnić możliwość swobodnego korzystania z tego elementu wyposażenia.
- Podczas zwijania kabla należy upewnić się, że średnica pętli wynosi co najmniej 20 cm. Dzięki temu unikniemy powstawania napięć oraz uszkodzeń przewodów znajdujących się wewnątrz kabla, które mogą prowadzić do skrócenia jego żywotności.
- Przewód SubMatch jest przeznaczony tylko do użytku z następującymi produktami Bose: L1 Pro32, Sub1 i Sub2.
- Kabla SubMatch NIE WOLNO używać do łączenia ze sobą więcej niż dwóch subwooferów Sub1/Sub2.

Informacje prawne

Tabela stanów zasilania urządzenia

Zgodnie z wymaganiami dyrektywy 2009/125/EC, dotyczącej ekoprojektu dla produktów związanych z energią oraz z przepisami z 2020 r. dotyczącymi ekoprojektu dla produktów związanych z energią i informacji o energii (poprawka) (EU Exit), produkt ten spełnia wymagania następujących norm i dokumentów: rozporządzenie (WE) nr 1275/2008 z późniejszymi zmianami wprowadzonymi przez rozporządzenie (UE) nr 801/2013.

Informacje dotyczące zasilania	Tryby zasilania	
	Tryb gotowości	Tryb gotowości sieciowej
Pobór mocy w określonym trybie zasilania przy 230 V / 50 Hz	≤0,5 W	Nie dotyczy*
Czas, po którym urządzenie jest automatycznie przełączane do danego trybu	4 godz.	Nie dotyczy*
Pobór mocy w trybie gotowości sieciowej przy 230 V / 50 Hz, gdy wszystkie porty sieci przewodowej są zajęte i zostały aktywowane wszystkie porty sieci bezprzewodowej	Nie dotyczy*	
Procedury aktywowania/dezaktywowania złącza sieciowego. Dezaktywacja wszystkich sieci powoduje przełączenie do trybu gotowości.	* To urządzenie nie używa sieciowego trybu gotowości w ramach połączenia Bluetooth® i nie można go skonfigurować za pośrednictwem sieci poprzez połączenie z Wi-Fi® lub Ethernet.	

L1 Pro32

Wymiary (wys. × szer. × gł.)	212,0 × 35,1 × 55 cm (83,5" × 13,8" × 22,5")
Waga netto	13,1 kg (28,9 lb)
Zasilanie	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Prąd rozruchowy po włączeniu	15,3 A przy 120 V; 29,0 A przy 230 V
Prąd rozruchowy po 5-sekundowej przerwie w zasilaniu sieciowym	1,2 A przy 120 V; 26,5 A przy 230 V

To urządzenie powinno być zainstalowane i obsługiwane z zachowaniem odległości co najmniej 20 cm między elementem promieniującym a ciałem użytkownika.

Etykieta produktu jest umieszczona na spodzie obudowy.

Model: 431389L32. Numer CMIIT ID jest umieszczony na spodzie obudowy.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informacja o produktach generujących szum elektryczny (Oświadczenie o zgodności z FCC dla USA)

UWAGA! Urządzenie to zostało przetestowane oraz potwierdzona została jego zgodność z wymaganiami dla urządzeń cyfrowych klasy B, wynikającymi z części 15 przepisów FCC. Wymagania te określono w celu zapewnienia ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami działania instalacji w budynkach mieszkalnych. Urządzenie wytwarza oraz wykorzystuje energię promieniowania o częstotliwościach radiowych i może powodować zakłócenia komunikacji radiowej, jeżeli nie jest zainstalowane i użytkowane zgodnie z zaleceniami producenta.

Co więcej, nie można zagwarantować, że działanie niektórych instalacji nie będzie zakłócać. Jeżeli urządzenie zakłóca odbiór radiowy lub telewizyjny, co można sprawdzić, wyłączając je i ponownie włączając, zakłócenia tego typu można eliminować, korzystając z jednej z następujących metod:

- Zmiana ustawienia lub lokalizacji anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległości pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultowanie się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy technicznej.

Zmiany lub modyfikacje, które nie zostały oficjalnie zatwierdzone przez firmę Bose Corporation, mogą być przyczyną anulowania autoryzacji użytkownika do korzystania z tego wyposażenia.

To urządzenie jest zgodne z częścią 15. zasad komisji FCC i normami ISED Canada dotyczącymi sprzętu radiowego niewymagającego licencji. Działanie jest uwarunkowane dwoma czynnikami:

(1) urządzenie nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń oraz (2) musi zachować odporność na wpływ zakłóceń zewnętrznych, w tym zakłóceń, które mogą powodować wadliwe działanie.

Europa:

Zakres częstotliwości roboczej urządzenia 2400–2483,5 MHz:

Maksymalna moc nadawcza: poniżej 20 dBm EIRP.

Maksymalna moc nadawcza jest na tyle niższa od dopuszczalnych wartości, że zgodnie z obowiązującymi regulacjami testy SAR nie są wymagane.



Ten symbol oznacza, że produktu nie należy wyrzucać razem z innymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Produkt należy dostarczyć do odpowiedniego miejsca zbiórki w celu recyklingu. Właściwy sposób utylizacji i recyklingu pomaga chronić zasoby naturalne, ludzkie zdrowie i środowisko naturalne. Aby uzyskać więcej informacji na temat utylizacji i recyklingu tego produktu, skontaktuj się z samorządem lokalnym, w zakładzie utylizacji odpadów albo w sklepie, w którym produkt został nabyty.

Rozporządzenie dotyczące urządzeń radiowych małej mocy

Artykuł XII

Zgodnie z rozporządzeniem dotyczącym urządzeń radiowych małej mocy, bez zgody udzielonej przez NCC żadna firma, przedsiębiorstwo ani użytkownik nie ma prawa zmieniać częstotliwości, zwiększać mocy nadawczej lub modyfikować oryginalnych parametrów oraz sposobu działania zatwierdzonych urządzeń radiowych małej mocy.

Artykuł XIV

Urządzenia radiowe małej mocy nie mogą wpływać na bezpieczeństwo lotnicze ani zakłócać komunikacji służbowej. W przypadku stwierdzenia zakłóceń użytkownik ma obowiązek natychmiast zaprzestać użytkowania urządzenia do momentu ustąpienia zakłóceń. Komunikacja służbowa oznacza komunikację radiową prowadzoną zgodnie z ustawą Prawo telekomunikacyjne.

Urządzenia radiowe małej mocy muszą ulegać zakłóceniom pochodzącym z komunikacji służbowej lub urządzeń promieniujących w radiowym pasmie ISM.

Nazwy i zawartość toksycznych lub szkodliwych substancji albo pierwiastków						
Toksyczne lub szkodliwe substancje albo pierwiastki						
Nazwa części	Ołów (Pb)	Rtęć (Hg)	Kadm (Cd)	Chrom sześciowartościowy (Cr(VI))	Polibromowany bifenyl (PBB)	Polibromowany difenyleter (PBDE)
Polichlorowane bifenyle (PCB)	X	0	0	0	0	0
Części metalowe	X	0	0	0	0	0
Części z tworzyw sztucznych	0	0	0	0	0	0
Głośniki	X	0	0	0	0	0
Przewody	X	0	0	0	0	0

Tę tabelę przygotowano zgodnie z wymaganiami normy SJ/T 11364.
 0: oznacza, że zawartość danej substancji toksycznej lub szkodliwej we wszystkich materiałach jednorodnych, użytych w tej części, nie przekracza limitu określonego w normie GB/T 26572.

X: oznacza, że dana substancja toksyczna lub szkodliwa zawarta w co najmniej jednym z jednorodnych materiałów użytych w tej części przekracza limit określony w normie GB/T 26572.



Nazwa urządzenia: L1 Pro32 Oznaczenie typu: 431389L32

Substancje objęte ograniczeniami wraz z symbolami chemicznymi

Jednostka	Ołów (Pb)	Rtęć (Hg)	Kadm (Cd)	Chrom sześciowartościowy (Cr+6)	Polibromowany bifenyl (PBB)	Polibromowany difenyleter (PBDE)
Polichlorowane bifenyle (PCB)	-	o	o	o	o	o
Części metalowe	-	o	o	o	o	o
Części z tworzyw sztucznych	o	o	o	o	o	o
Głośniki	-	o	o	o	o	o
Przewody	-	o	o	o	o	o

Uwaga 1: symbol „o” oznacza, że zawartość procentowa substancji objętej ograniczeniem nie przekracza wartości referencyjnej.

Uwaga 2: symbol „-” oznacza, że do substancji objętej ograniczeniem zastosowanie ma wyłączenie.



Data produkcji: ósma cyfra numeru seryjnego oznacza rok produkcji, np. cyfra „0” oznacza rok 2010 lub 2020.

Importerzy: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 Numer telefonu: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Numer telefonu: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Wielka Brytania

Siedziba główna firmy Bose Corporation: 1-877-230-5639

Nazwa i logo Apple są znakami towarowymi firmy Apple Inc. zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. App Store jest znakiem usługowym firmy Apple Inc.

Znak graficzny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., używanymi przez firmę Bose Corporation na mocy licencji.

Google Play to znak towarowy Google LLC.

Wi-Fi jest zastrzeżonym znakiem towarowym stowarzyszenia Wi-Fi Alliance®

Bose, logo B, L1, SubMatch i ToneMatch są znakami towarowymi firmy Bose Corporation.

Inne znaki towarowe są własnością odpowiednich właścicieli.

Zasady ochrony prywatności obowiązujące w firmie Bose są dostępne w witrynie internetowej [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy).

Ten produkt jest objęty ograniczoną gwarancją firmy Bose, z którą można zapoznać się tutaj: [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Żadnej części tej publikacji nie wolno powielać, modyfikować, rozpowszechniać ani wykorzystywać w inny sposób bez uprzedniego uzyskania pisemnego zezwolenia.

Prosimy wpisać i zachować następujące informacje.

Numer seryjny i numer modelu znajdują się na etykiecie produktu oraz na spodzie obudowy.

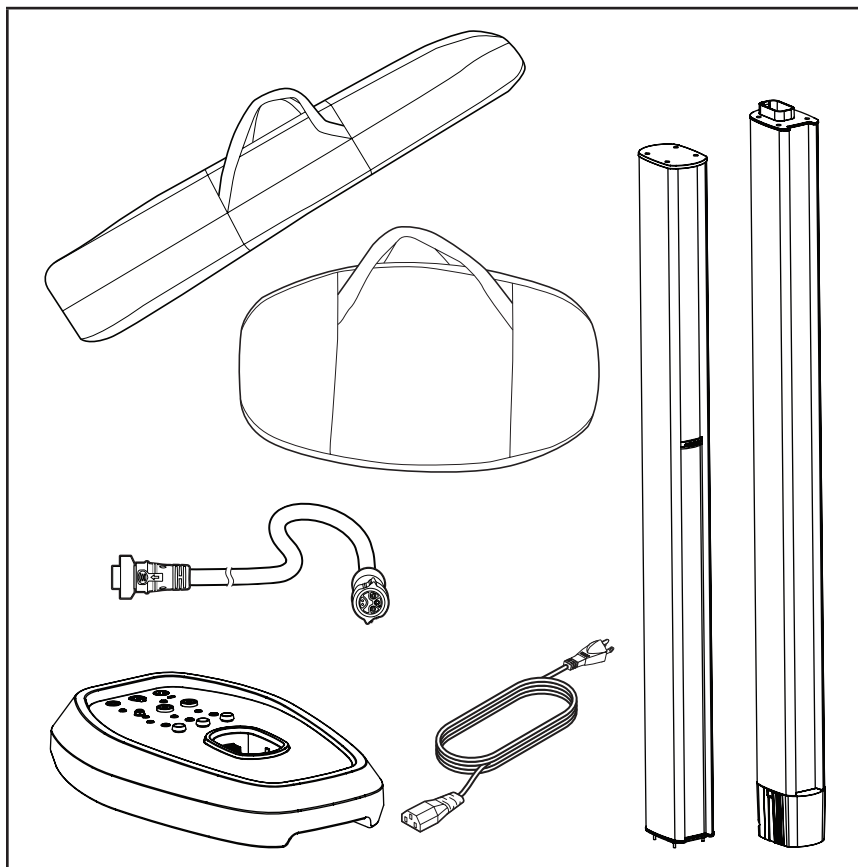
Numer seryjny: _____

Numer modelu: _____

Omówienie	5
Zawartość opakowania.....	5
Akcesoria opcjonalne	5
Konfiguracja	6
Złącza i elementy sterowania.....	6
Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego	7
Podłączanie zasilania i modułu basowego Sub1/Sub2	8
Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie)	8
Podłączanie źródeł.....	9
Elementy sterujące kanałów 1 i 2.....	9
Elementy sterujące kanału 3.....	10
Sterowanie za pomocą aplikacji Bose	10
Dodatkowe opcje sterowania	11
Wyciszanie kanału	11
Zasilanie phantom.....	11
Korektor systemowy.....	11
Możliwe scenariusze konfiguracji.....	12
Muzyk (z modułem basowym)	12
Muzyk z urządzeniem przenośnym (z modułem basowym).....	13
Zespół (z modułem basowym).....	13
Muzyk z mikserem T8S (z modułem basowym).....	14
Muzyk (z modułem basowym podłączonym przez złącze analogowe)	14
Muzyk z mikserem T4S (stereo) (z dwoma modułami basowymi).....	15
DJ (stereo) (z dwoma modułami basowymi).....	16
DJ (mono) (z wieżą z dwóch modułów basowych).....	17
DJ (mono) (z wieżą z dwóch kardoidalnych modułów basowych).....	18
DJ (stereo) (z wieżą z czterech modułów basowych).....	19
Muzyk (podwójne mono) (z dwoma modułami basowymi).....	20
Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro (z modułem basowym)	21
Konserwacja	22
Czyszczenie systemu L1 Pro.....	22
Rozwiązywanie problemów.....	22

Omówienie

Zawartość opakowania

L1 Pro32

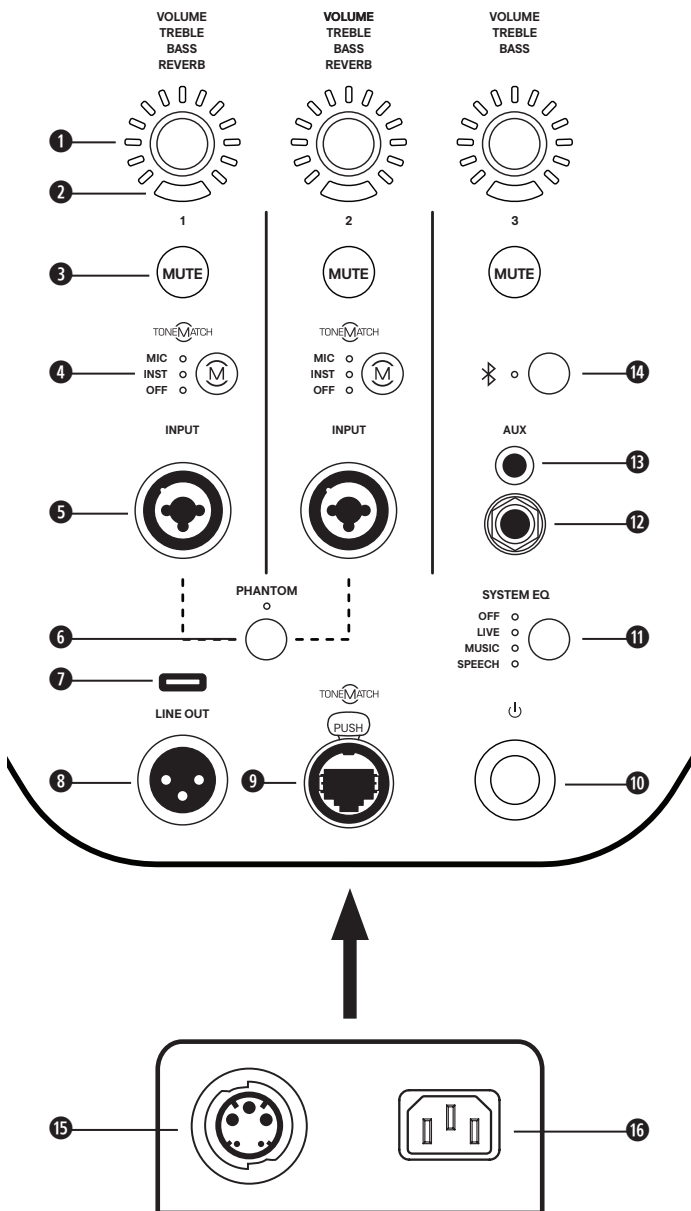
Akcesoria opcjonalne

- Torby na system L1 Pro32 i podstawę zasilającą
- Przewód SubMatch

Dodatkowe informacje na temat akcesoriów do systemów L1 Pro znajdują się na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

Konfiguracja

Złącza i elementy sterowania



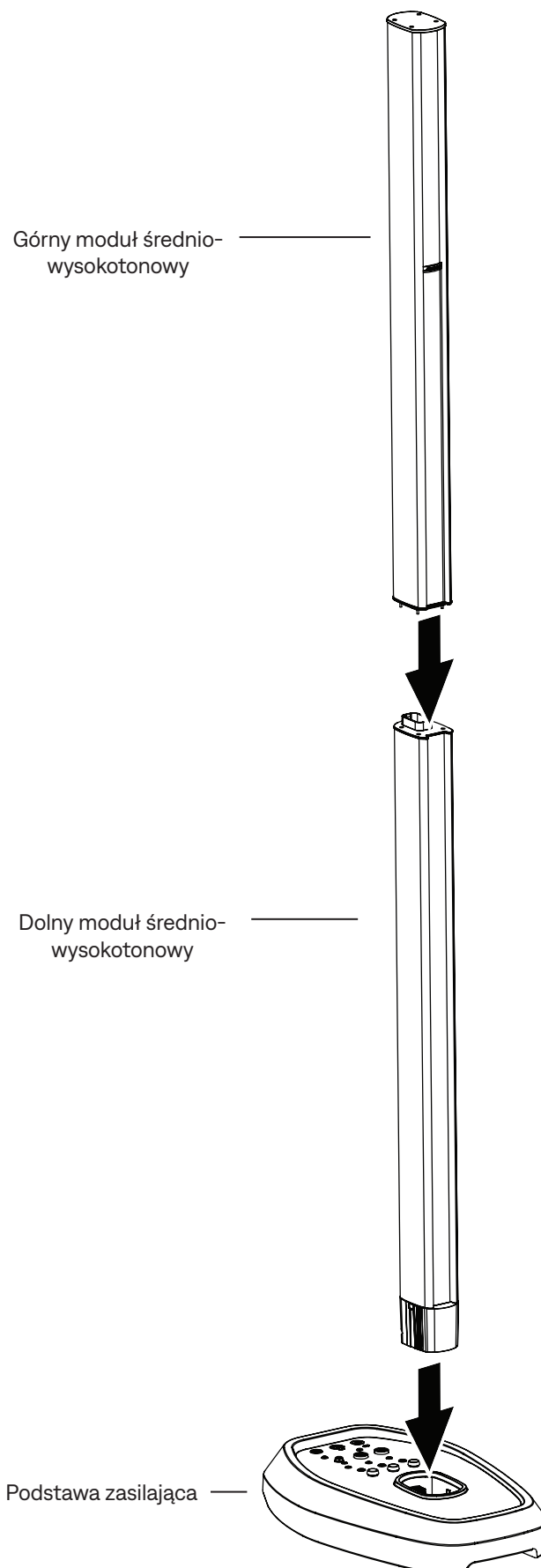
- ❶ **Regulator paramentów kanału:** umożliwia zmianę poziomu głośności, tonów wysokich, niskich i pogłosu dla wybranego kanału. Naciśnij, aby przełączać się między parametrami; obróć pokrętkę, aby zmieniać poziom wybranego parametru.
 - ❷ **Wskaźnik sygnału/przesterowania:** dioda LED zaświeci się na zielono, gdy sygnał będzie obecny, oraz zaświeci się na czerwono, gdy dojdzie do przesterowania sygnału lub osiągnięcia limitu sygnału w systemie L1 Pro. Aby zapobiec przesterowaniu lub osiągnięciu limitu sygnału, należy zmniejszyć głośność sygnału lub kanału.
 - ❸ **Wyciszanie kanału:** służy do wyciszania sygnału wyjściowego z pojedynczego kanału. Naciśnij przycisk, aby wyciszyć kanał. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk świeci na biało.
 - ❹ **Przycisk ToneMatch kanału:** umożliwia wybranie ustawienia wstępnego ToneMatch dla pojedynczego kanału. **MIC** służy do mikrofonów a **INST** do gitar akustycznych. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
 - ❺ **Wejście kanału:** wejście analogowe do podłączania mikrofonu (XLR), instrumentu (niezbalansowane złącze TS) lub złącza liniowego (zbalansowane złącze TRS).
 - ❻ **Zasilanie phantom:** naciśnij przycisk, aby przesłać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED.
 - ❼ **Port USB:** port USB-C służący do czynności serwisowych Bose.
Uwaga! Port nie jest zgodny z przewodami Thunderbolt 3.
 - ❽ **Wyjście liniowe XLR:** skorzystaj z przewodu XLR, aby podłączyć wyjście liniowe do modułu Sub1/Sub2 lub innego modułu basowego.
 - ❾ **Port ToneMatch:** służy do podłączania systemu L1 Pro do miksera ToneMatch T8S lub T4S za pomocą przewodu ToneMatch.
- ⚠ PRZESTROGA!** Nie wolno podłączać do sieci komputerowej lub telefonicznej.
- ❿ **Przycisk trybu czuwania:** naciśnij go, aby włączyć system L1 Pro. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy L1 Pro będzie włączony.
 - ⓫ **Korektor systemowy:** naciśnij przycisk, aby przewinać dostępne opcje i wybrać korektor główny, który będzie najlepszy dla danego zastosowania. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
 - ⓬ **Wejście liniowe TRS:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).
 - ⓭ **Wejście liniowe AUX:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).
 - ⓮ **Przycisk parowania Bluetooth®:** umożliwia parowanie systemu z urządzeniami obsługującymi Bluetooth. Gdy L1 Pro jest wykrywalny, dioda LED będzie migać na niebiesko; a gdy urządzenie zostanie sparowane, dioda będzie świecić na biało.
 - ⓯ **Wyjście SubMatch:** służy do podłączania modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą przewodu SubMatch.
 - ⓰ **Wejście zasilania:** złącze dla przewodu zasilającego IEC.

Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego

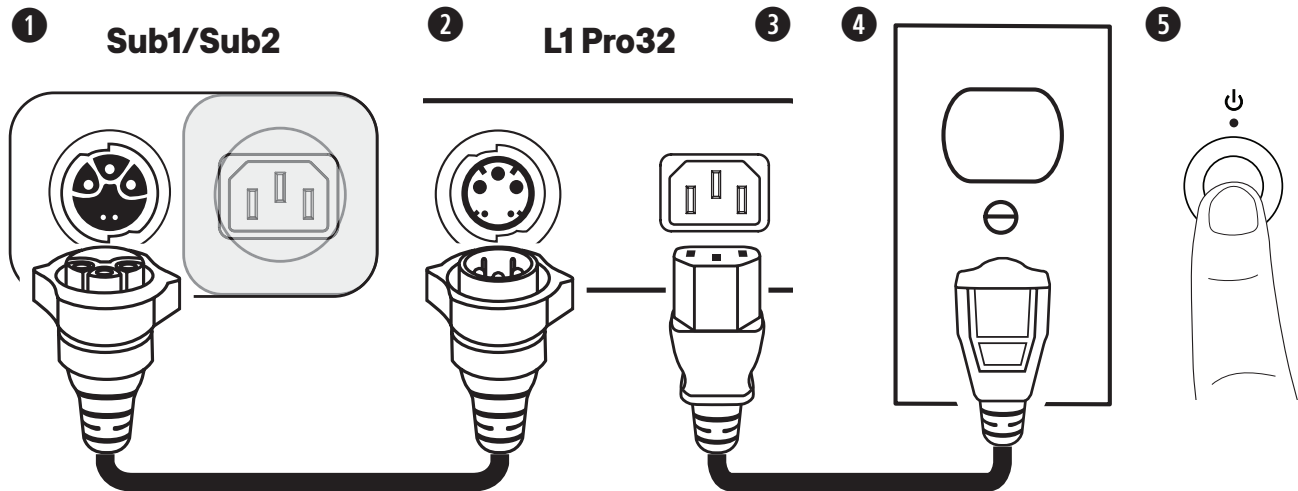
Przed podłączeniem podstawy zasilającej do źródła zasilania złóż górny moduł średnio-wysokotonowy i dolny moduł średnio-wysokotonowy systemu L1 Pro32.

1. Włóż dolny moduł do podstawy zasilającej.
2. Włóż górny moduł do dolnego modułu.

Z systemu L1 Pro32 można korzystać bez podłączania górnego modułu. Taka konfiguracja jest przydatna, gdy sufit sali jest zbyt nisko, aby można było ustawić w niej pełny system L1 Pro32.



Podłączanie zasilania i modułu basowego Sub1/Sub2



1. Podłącz przewód SubMatch do **Wejścia SubMatch** w module Sub1/Sub2.
2. Drugi koniec przewodu SubMatch podłącz do **Wyjścia SubMatch** w systemie L1 Pro32.
3. Podłącz przewód zasilający do **Wejścia zasilania** w systemie L1 Pro32.
4. Podłącz drugi koniec przewodu zasilającego do gniazda sieci elektrycznej.

Uwaga! Nie włączaj systemu L1 Pro przed podłączeniem źródeł. Zapoznaj się sekcją **Podłączanie źródeł** na stronie 9.

5. Naciśnij **Przycisk trybu czuwania**. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy L1 Pro będzie włączony.

Uwaga! Aby przywrócić L1 Pro do ustawień fabrycznych, naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund **Przycisk trybu czuwania**.

Naciśnij **Przycisk trybu czuwania** na dowolnym z podłączonych modułów Sub1/Sub2. Dodatkowe informacje dotyczące konfiguracji modułu Sub1/Sub2 znajdują się w podręcznik użytkownika modułu Sub1/Sub2 na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

Uwaga! Jeśli do systemu L1 Pro32 podłączone są dwa moduły basowe, na początku włącz ten podłączony bezpośrednio do systemu L1 Pro32, a później ten drugi.

Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie)

Po czterech godzinach bezczynności system L1 Pro przejdzie w tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), aby oszczędzać energię. W celu wybudzenia L1 Pro z trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) naciśnij **Przycisk trybu czuwania**. Gdy system L1 Pro32 przejdzie w tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), spowoduje to odcięcie dopływu zasilania do podłączonego za pomocą przewodu SubMatch modułu Sub1/Sub2. Aby wybudzić go z trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), naciśnij **Przycisk trybu czuwania** na podłączonym module Sub1/Sub2.

Uwaga: Aby wyłączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund wszystkie trzy **regulatory parametrów kanału** lub skorzystaj z zakładki **Ustawienia** w aplikacji Bose. Aby włączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), wykonaj tę czynność ponownie. Wyłączenie trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) przełoży się na większe zużycie energii przez system L1 Pro w trakcie bezczynności.

Podłączanie źródeł

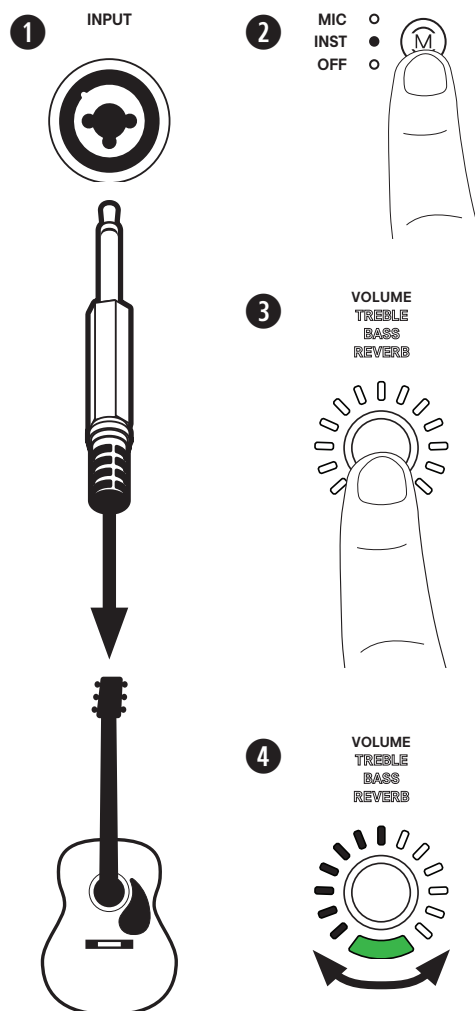
Elementy sterujące kanałów 1 i 2

Kanały 1 i 2 są przeznaczone do podłączania mikrofonów, gitar, instrumentów klawiszowych i innych. Wejścia kanałów nadają się do podłączania szerokiej gamy typów wejść i będą miały odpowiednio skonfigurowany poziom wzmacnienia w celu zminimalizowania szumu, gdy głośność kanału jest ustawiona na żądany poziom wyjściowy.

1. Podłącz źródło dźwięku do **Kanału wejściowego** za pomocą odpowiedniego przewodu.
2. Użyj ustawienia wstępnego ToneMatch, aby zoptymalizować dźwięk mikrofonu lub instrumentu. W tym celu należy nacisnąć **Przycisk ToneMatch kanału** i przytrzymać, aż przy odpowiednim ustawieniu wstępnym zaświeci się dioda LED. **MIC** służy do mikrofonów, a **INST** do gitar akustycznych i innych instrumentów. Jeśli nie chcesz używać żadnego ustawienia wstępnego, wybierz **OFF**.

Uwaga: Skorzystaj z aplikacji Bose, aby wybrać niestandardowe profile ustawień z biblioteki ToneMatch. Gdy wybrany zostanie niestandardowy profil ustawień, odpowiednia dioda LED zaświeci się na zielono.

3. Naciśnij **Regulator parametrów kanału**, aby wybrać parametr, który chcesz zmodyfikować. Nazwa wybranego parametru zaświeci się na biało.
4. Obróć **Regulator parametrów kanału**, aby dostosować poziom wybranego parametru. Dioda LED będzie wskazywać poziom wybranego parametru. **Uwaga!** Gdy wybrany jest **Reverb (Pogłos)**, naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, aby wyciszyć pogłos. Gdy pogłos jest wyciszony, napis **Reverb (Pogłos)** będzie migać na biało. Aby anulować wyciszenie pogłosu, naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, gdy wybrany jest parametr **Reverb (Pogłos)**. Opcja wyciszenia pogłosu zresetuje się w momencie wyłączenia systemu L1 Pro.



Elementy sterujące kanału 3

Kanał 3 jest przeznaczony do podłączania urządzeń obsługujących *Bluetooth*® i urządzeń z wejściem liniowym.

Parowanie *Bluetooth*

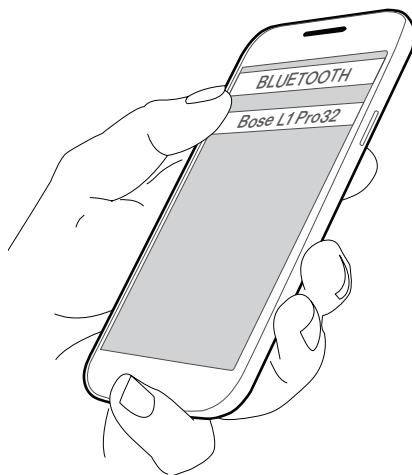
Poniższe kroki opisują, jak ręcznie podłączyć urządzenie obsługujące *Bluetooth* w celu strumieniowego przesyłania dźwięku.

Więcej opcji sterowania urządzeniem znajduje się w aplikacji Bose. Więcej informacji o aplikacji Bose znajduje się w sekcji **Sterowanie za pomocą aplikacji Bose** poniżej.

1. Włącz funkcję *Bluetooth* w urządzeniu przenośnym.
2. Naciśnij i przytrzymaj przez dwie sekundy **Przycisk parowania *Bluetooth***. Gdy urządzenie będzie gotowe do sparowania, dioda LED będzie migać na niebiesko.



3. System L1 Pro będzie widoczny na liście urządzeń na Twoim urządzeniu przenośnym. Wybierz system L1 Pro z listy urządzeń. Po pomyślnym sparowaniu urządzenia dioda LED zacznie świecić białym ciągłym światłem.



Uwaga! Niektóre powiadomienia mogą powodować odtwarzanie sygnałów dźwiękowych przez system L1 Pro. Aby temu zapobiec, wyłącz funkcję powiadomień w połączonym urządzeniu przenośnym. Włącz tryb samolotowy, aby zablokować możliwość otrzymywania połączeń przychodzących i wiadomości, które mogłyby zakłócać odtwarzanie dźwięku.

Wejście liniowe TRS

Wejście monofoniczne. Umożliwia podłączanie liniowych źródeł dźwięku (np. mikserów lub efektów instrumentalnych) za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).

Wejście liniowe AUX

Wejście stereofoniczne. Umożliwia podłączanie liniowych źródeł dźwięku (np. urządzeń przenośnych lub laptopów) za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).

Sterowanie za pomocą aplikacji Bose

Pobierz aplikację Bose, aby skorzystać z dodatkowych funkcji sterowania urządzeniem i strumieniowego odtwarzania dźwięku. Po pobraniu aplikacji postępuj zgodnie z zawartymi w niej instrukcjami, aby połączyć z nią system L1 Pro. Dodatkowe informacje dotyczące korzystania z aplikacji Bose znajdują się w sekcji pomocy w aplikacji.



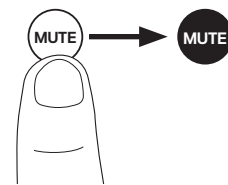
Cechy

- Regulacja głośności kanału
- Regulacja parametrów miksera kanału
- Regulacja korektora systemowego
- Włączanie wyciszenia kanału
- Włączanie wyciszenia pogłosu
- Włączanie zasilania phantom
- Dostęp do biblioteki ustawień wstępnych ToneMatch
- Zapis konfiguracji scenowych

Dodatkowe opcje sterowania

Wyciszanie kanału

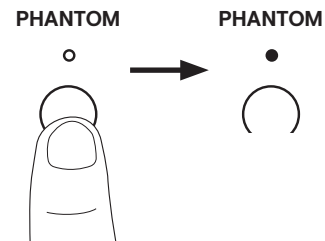
Naciśnij przycisk **Wyciszania kanału**, aby wyciszyć dźwięk pojedynczego kanału. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk będzie świecić na biało. Aby anulować wyciszenie kanału, ponownie naciśnij przycisk.



Zasilanie phantom

Naciśnij przycisk **Zasilania phantom**, aby przesłać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED. Użyj zasilania phantom w przypadku korzystania z mikrofonu pojemnościowego. Aby wyłączyć zasilanie phantom, naciśnij przycisk ponownie.

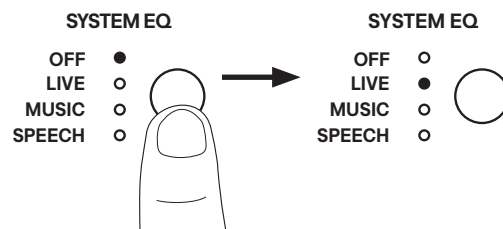
Uwaga! Zasilanie phantom będzie miało wpływ tylko na źródła podłączone do **Wejścia kanału** za pomocą przewodu XLR.



Korektor systemowy

Wybierz korektor systemowy, naciskając przycisk **Korektora systemowego**, aż dioda LED przy wybranym korektorze zaświeci się na biało. Dostępne opcje to: **OFF** (Wył.), **LIVE** (Występ na żywo), **MUSIC** (Muzyka) i **SPEECH** (Mowa). Wybrany korektor zostanie zapamiętany nawet po wyłączeniu i ponownym włączeniu systemu L1 Pro.

Uwaga! Korektor systemowy wpływa tylko na dźwięk systemu liniowego i podstawę zasilającą. **Korektor systemowy** nie wpływa na dźwięk **Wyjścia liniowego XLR**.



Możliwe scenariusze konfiguracji

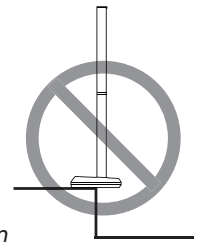
System L1 Pro32 może stać na podłodze lub na podwyższonej scenie (patrz **Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego** na stronie 7).



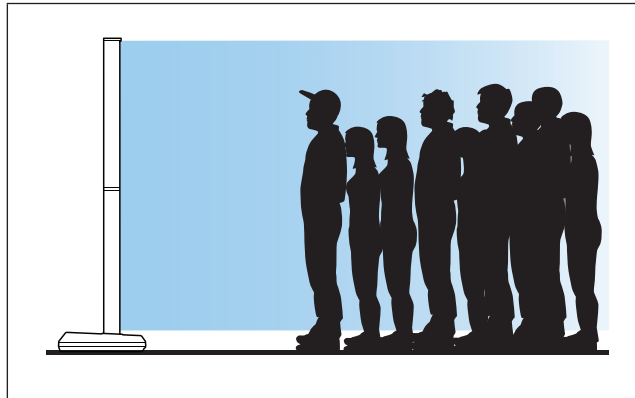
OSTRZEŻENIE! Nie wolno ustawiać sprzętu w niestabilnym miejscu. Nieodpowiednio ustawiony sprzęt może stwarzać zagrożenie wypadku skutkującego obrażeniami ciała.



PRZESTROGA! Podstawa lądująca nie powinna znajdować się w miejscu, w którym może dojść do zasłonięcia otworów wentylacyjnych znajdujących się z tyłu lub na dole systemu L1 Pro32. Używanie system L1 Pro32 bezpośrednio na piaszczystym lub trawiastym podłożu może spowodować, że do wnętrza urządzenia dostaną się zanieczyszczenia i nie będzie ono funkcjonować prawidłowo.

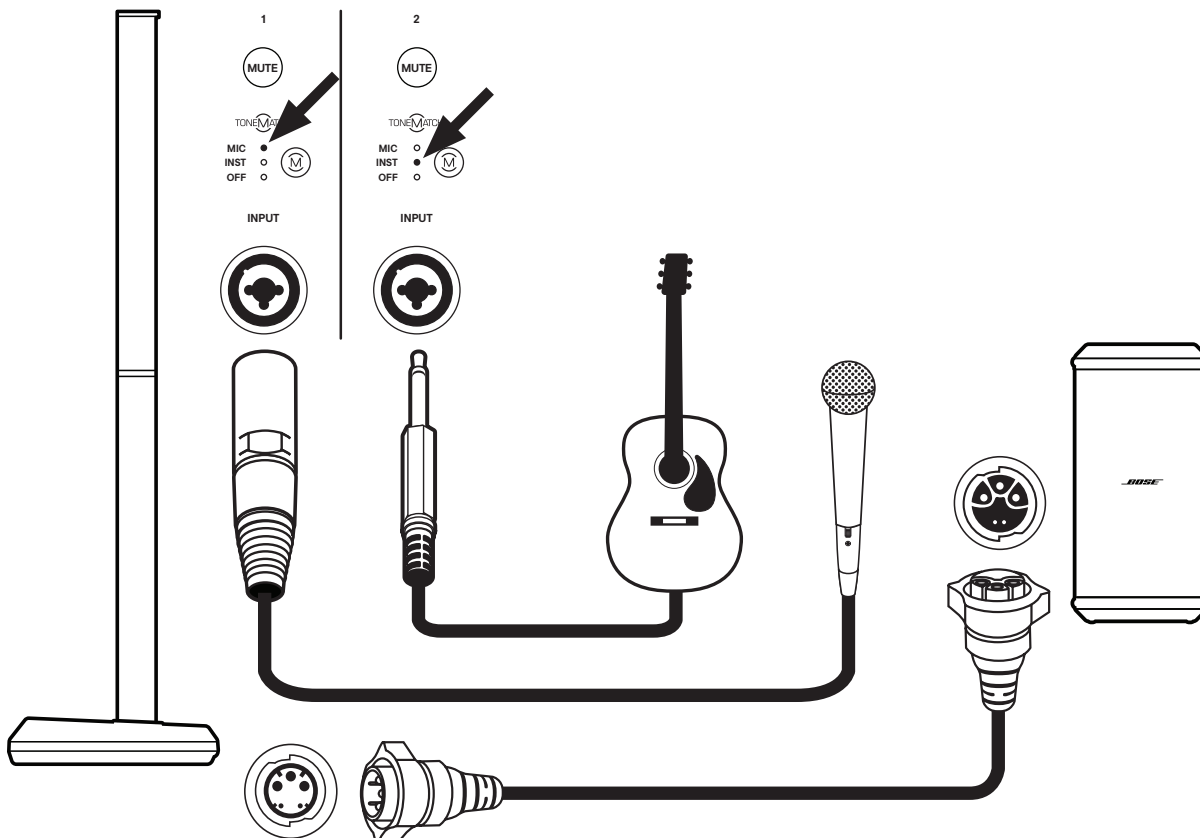


L1 Pro32

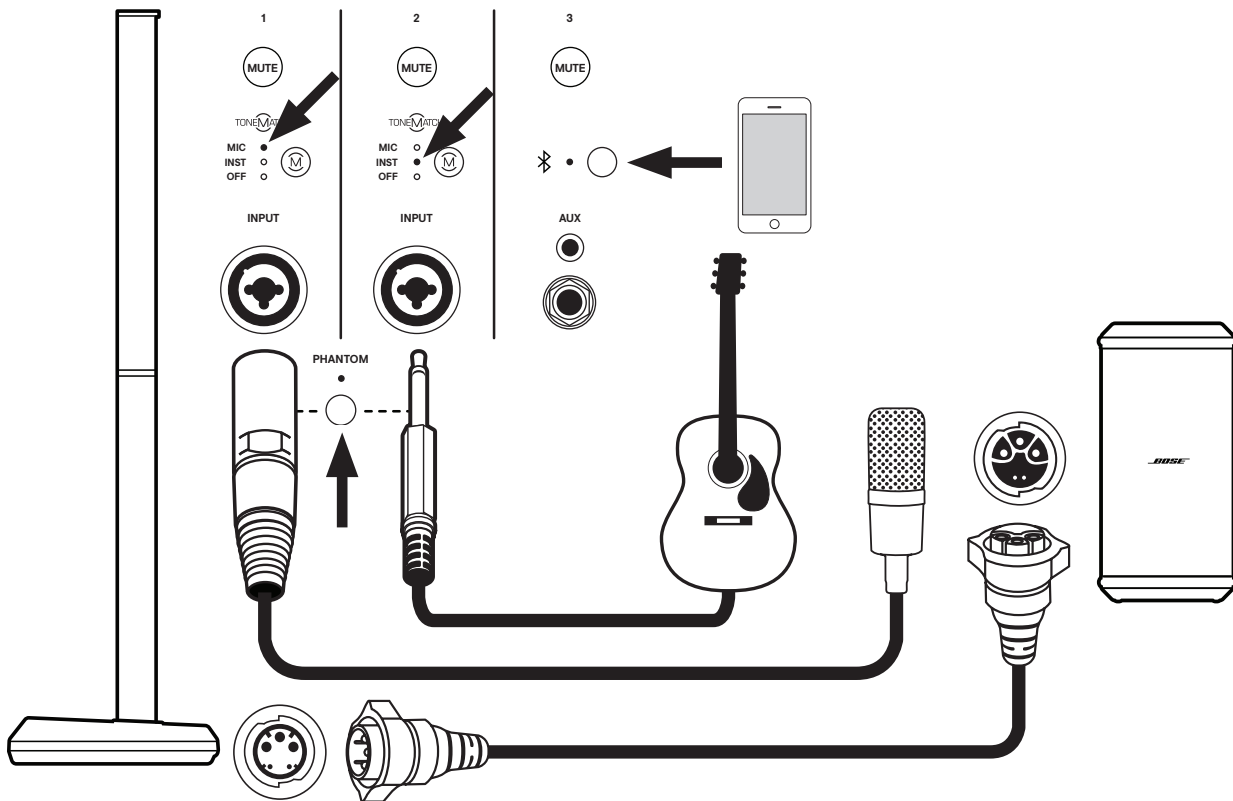


Wszystkie z następujących scenariuszy konfiguracji wymagają co najmniej jednego modułu basowego Sub1 lub Sub2. Odpowiednia konfiguracja ustawień modułu Sub1/Sub2 znajduje się w podręczniku użytkownika modułu Sub1/Sub2 na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

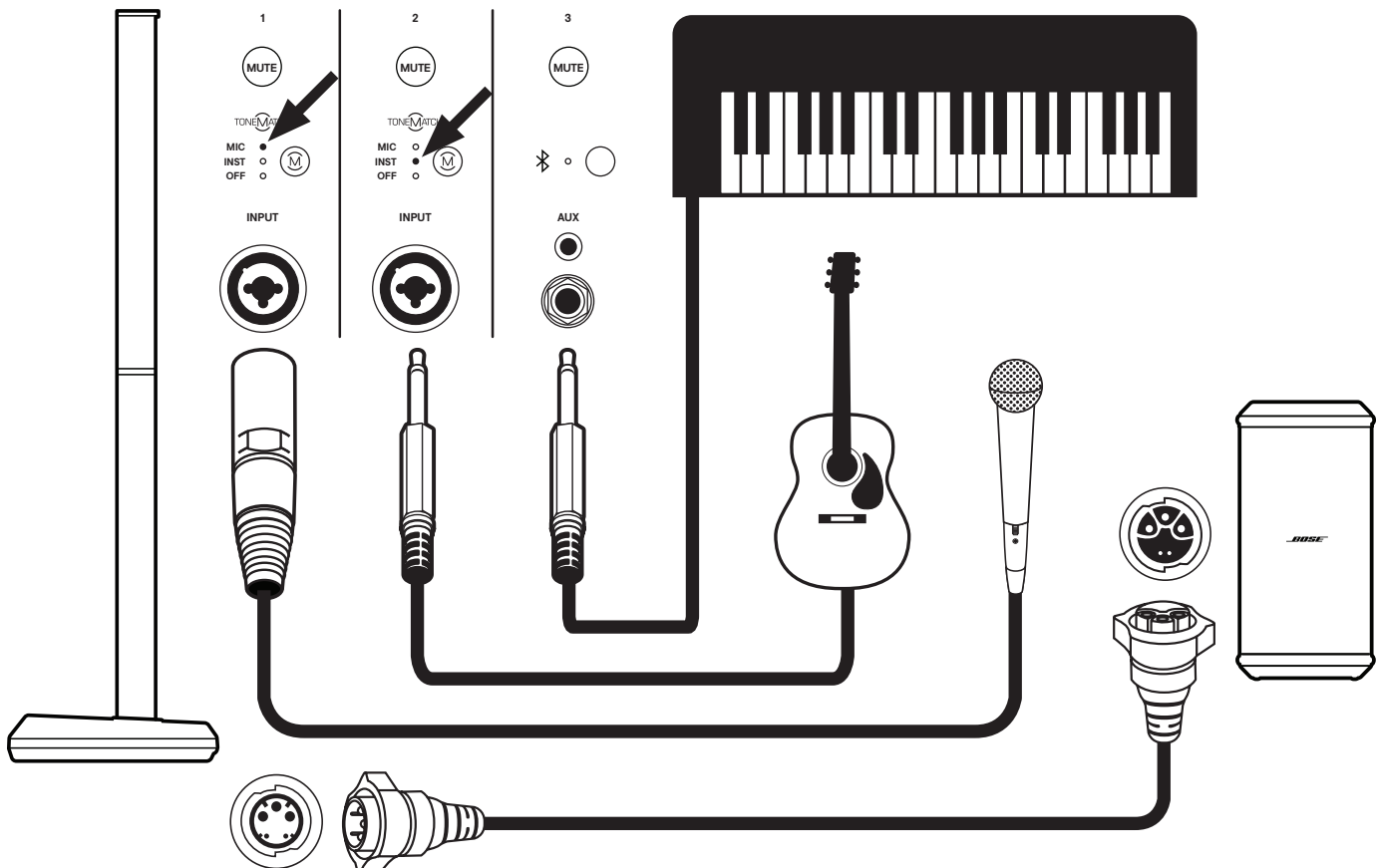
Muzyk (z modułem basowym)



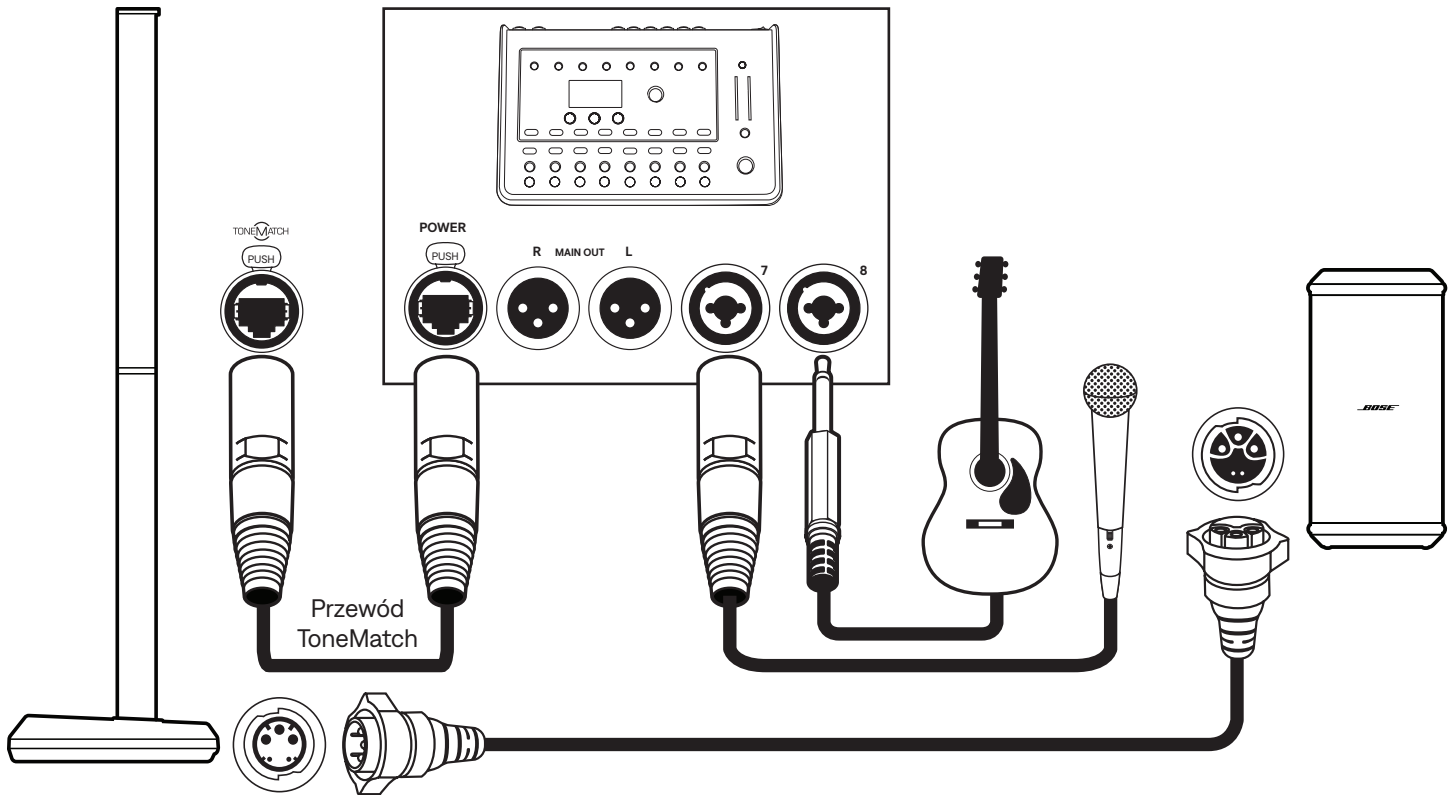
Muzyk z urządzeniem przenośnym (z modułem basowym)



Zespół (z modułem basowym)

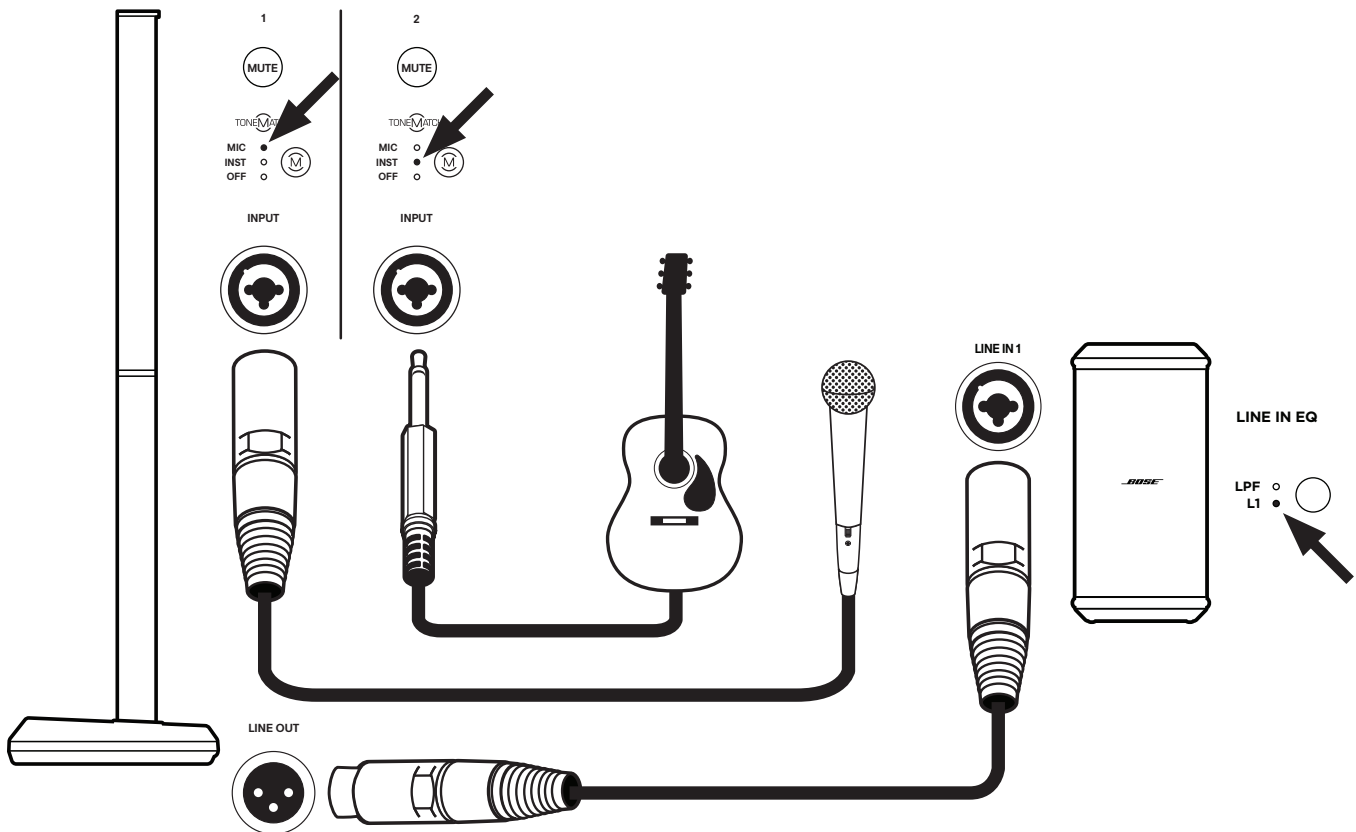


Muzyk z mikserem T8S (z modułem basowym)

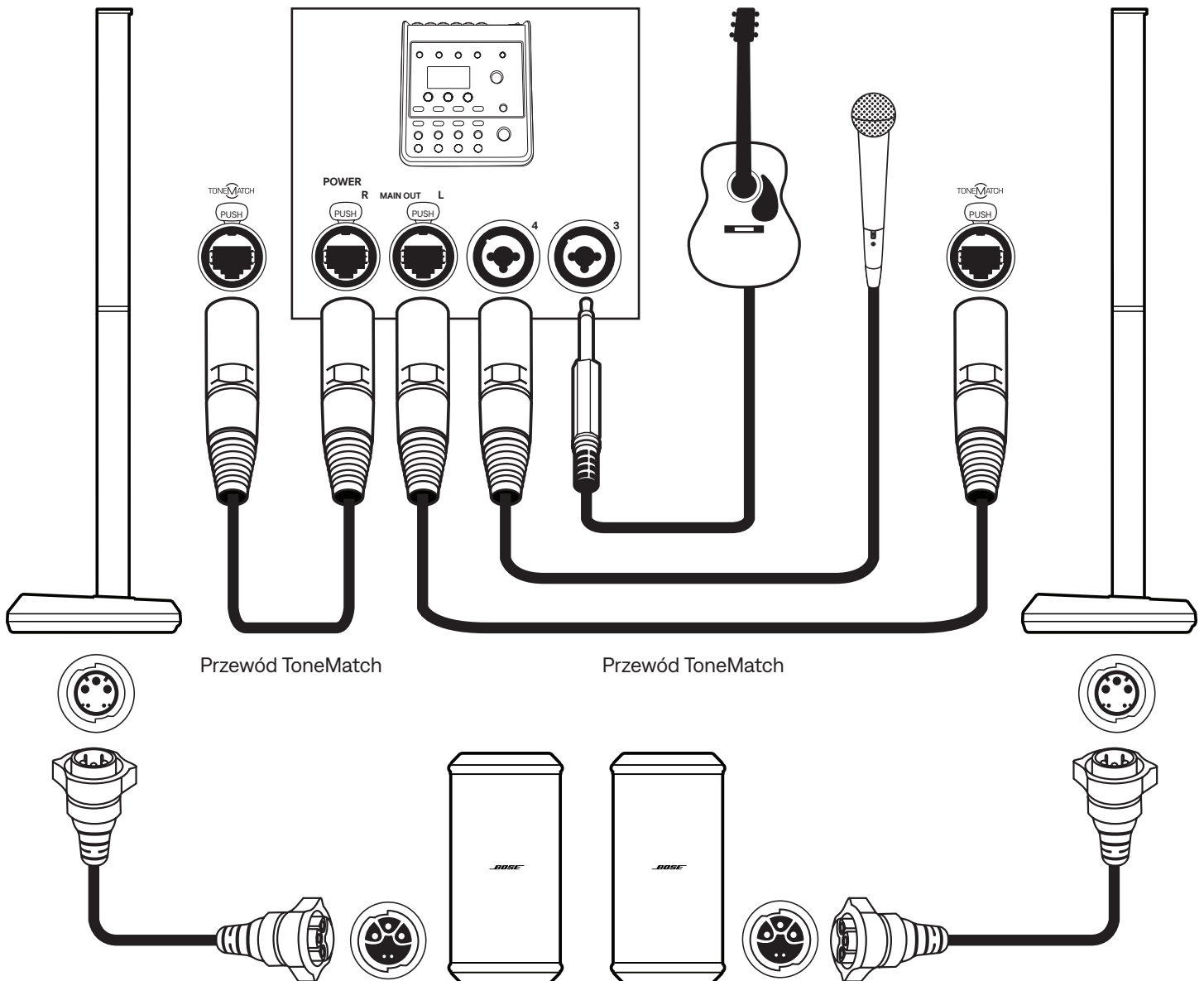


Uwaga! Dostarczany jest dźwięk tylko z lewego kanału miksera T8S.

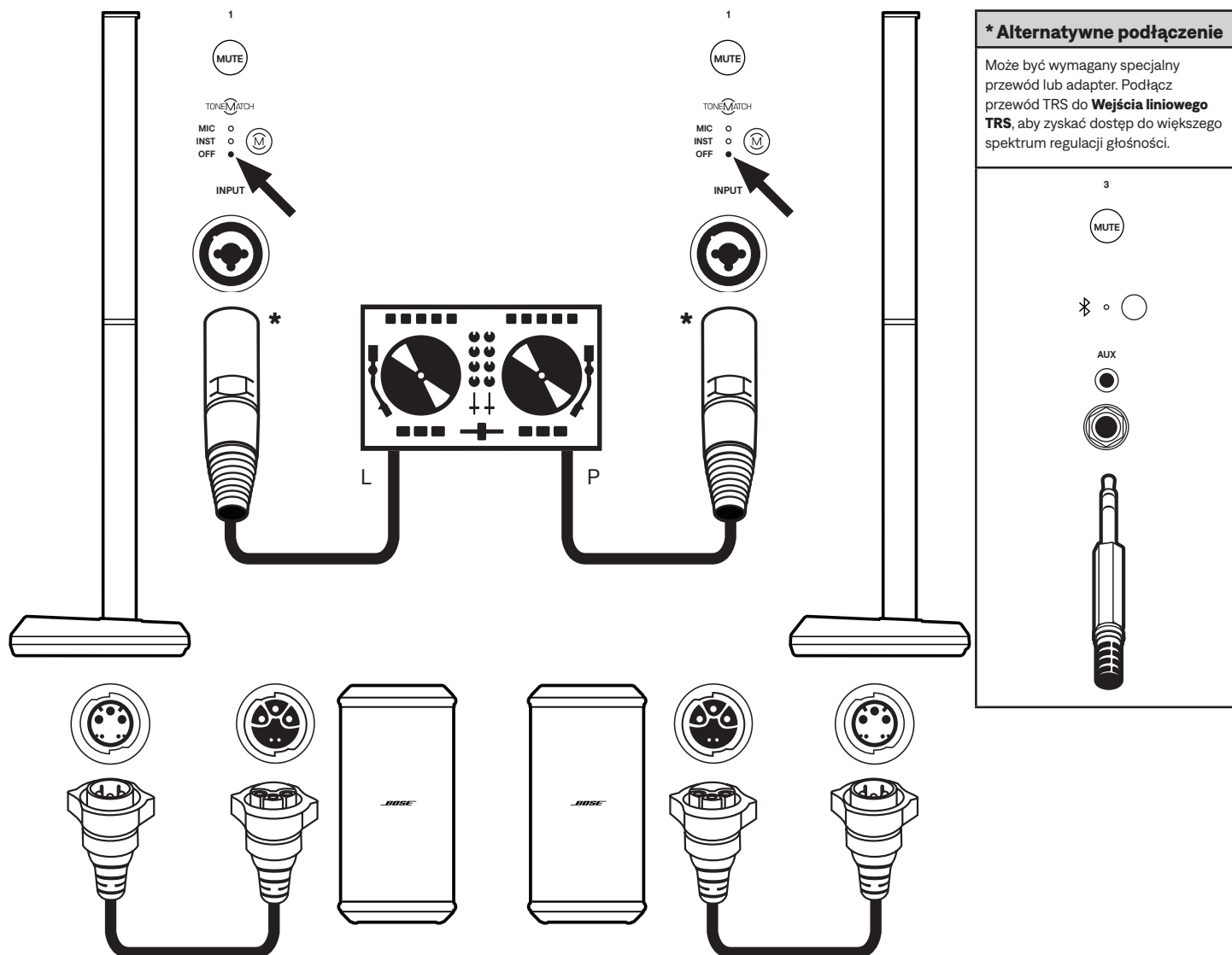
Muzyk (z modułem basowym podłączonym przez złącze analogowe)



Muzyk z mikserem T4S (stereo) (z dwoma modułami basowymi)



DJ (stereo) (z dwoma modułami basowymi)



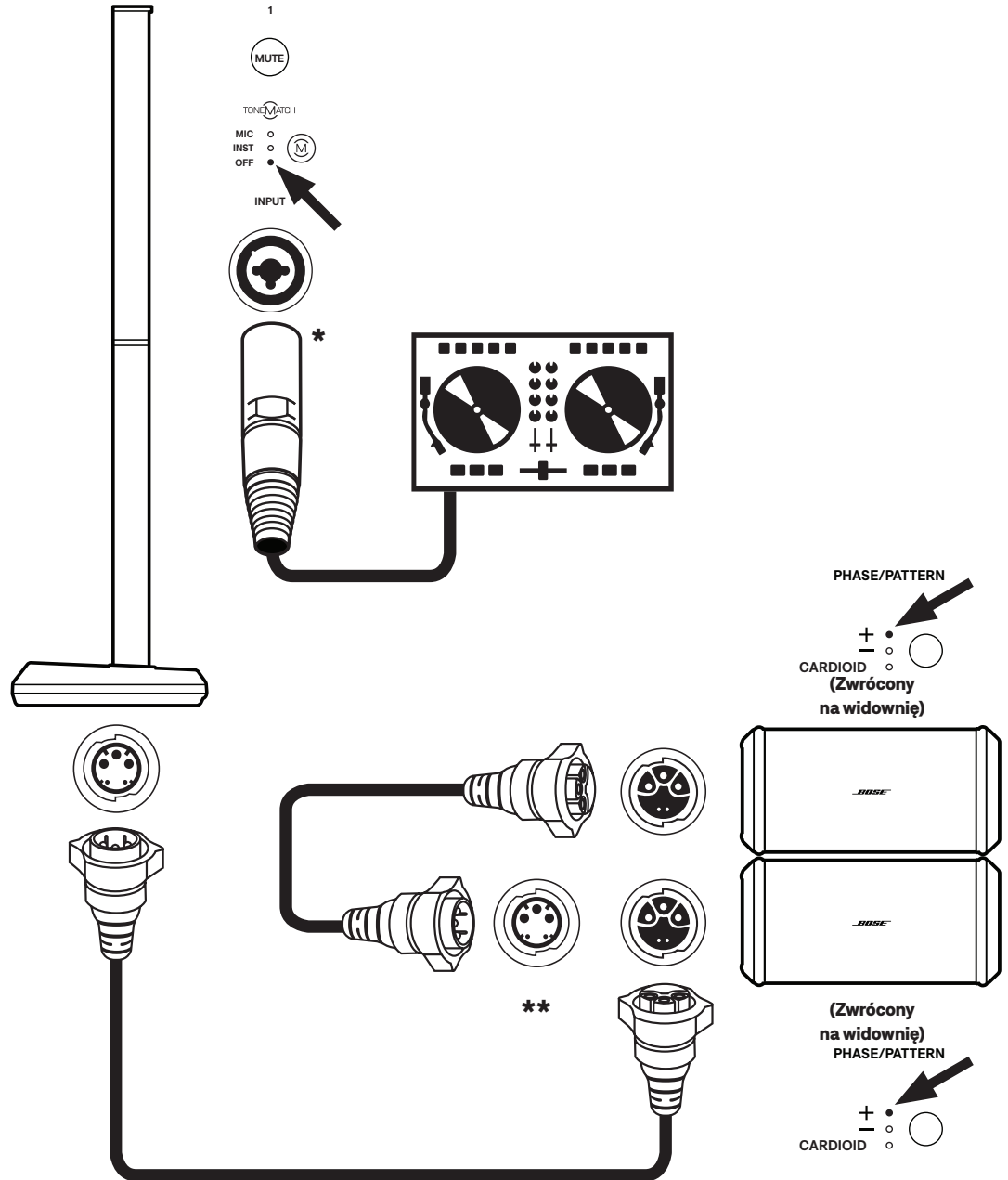
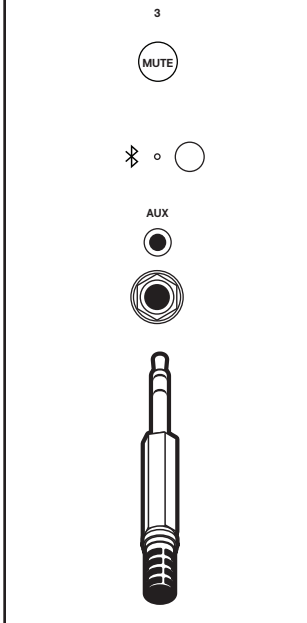
*** Alternatywne podłączenie**

Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

DJ (mono) (z wieżą z dwóch modułów basowych)

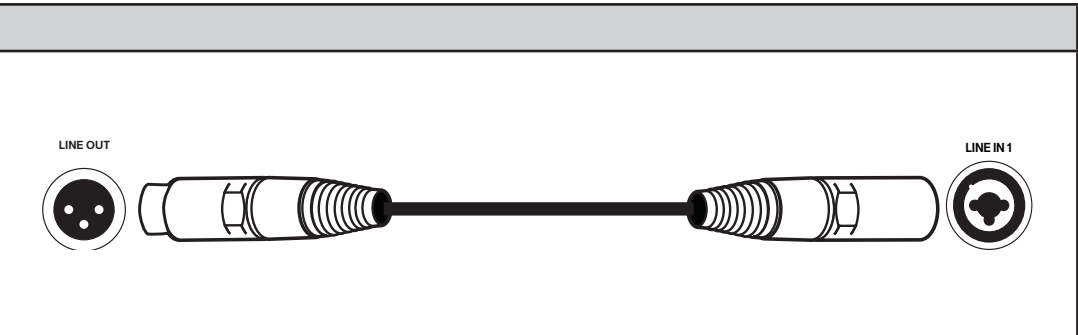
*** Alternatywne podłączenie**

Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



**** Alternatywne podłączenie**

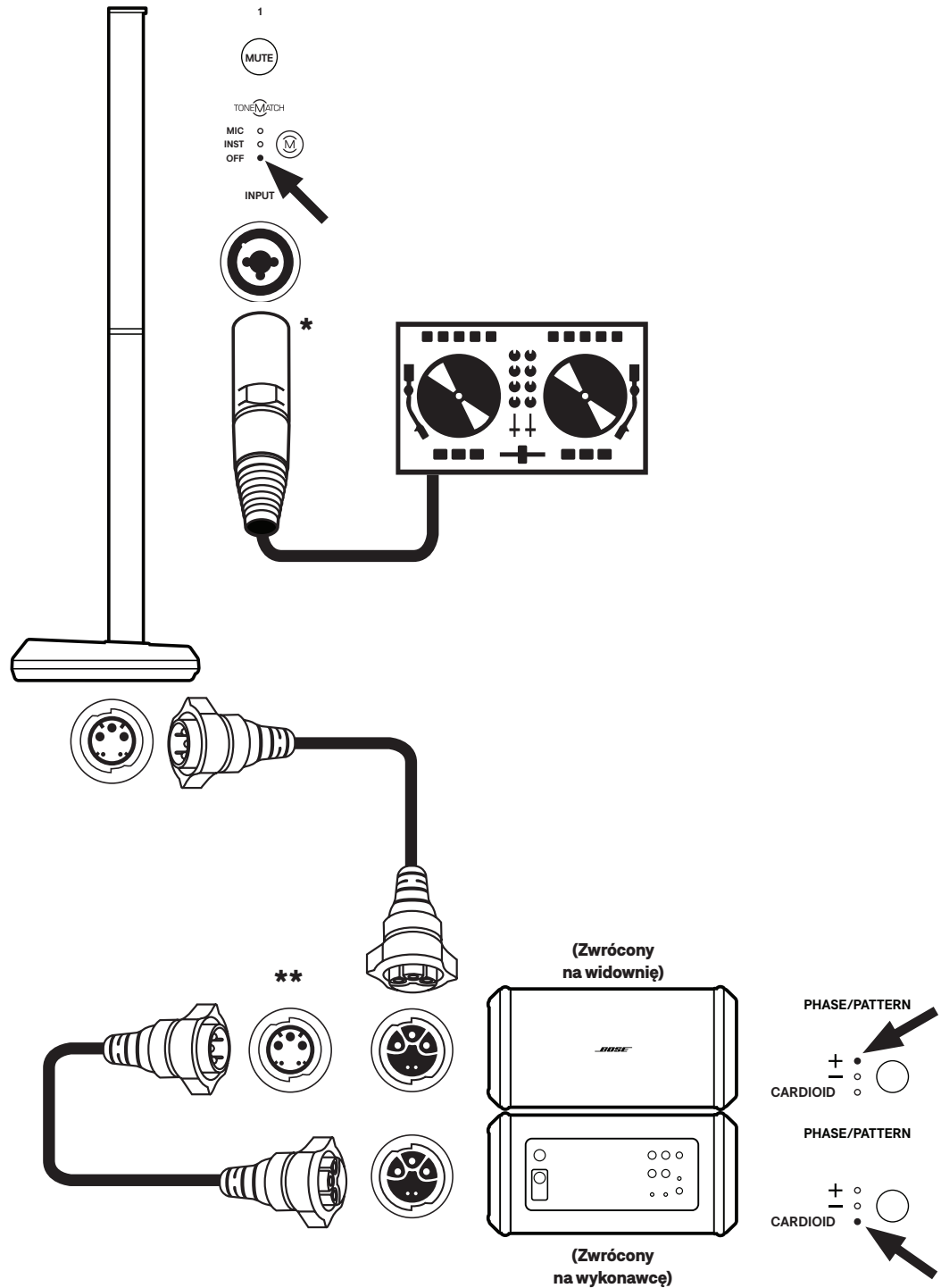
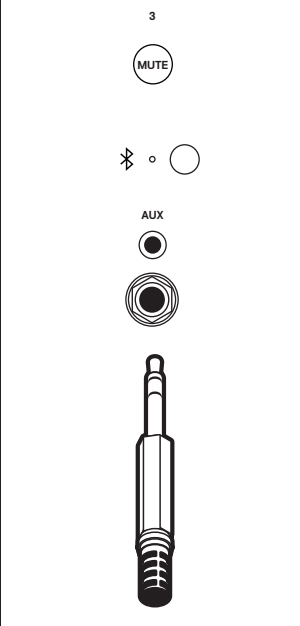
System L1 Pro32 można podłączyć do modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą złącza analogowego. Dwa moduły basowe można połączyć ze sobą za pomocą złącza analogowego. W przypadku łączenia ze sobą dwóch modułów basowych za pomocą złącza analogowego połącz **Wyjście liniowe** pierwszego modułu basowego z **Wejściem liniowym** drugiego modułu basowego przy użyciu przewodu XLR. Moduły basowe podłączone bez użycia przewodu SubMatch muszą być podłączone do źródła zasilania.



DJ (mono) (z wieżą z dwóch kardoidalnych modułów basowych)

*** Alternatywne podłączenie**

Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

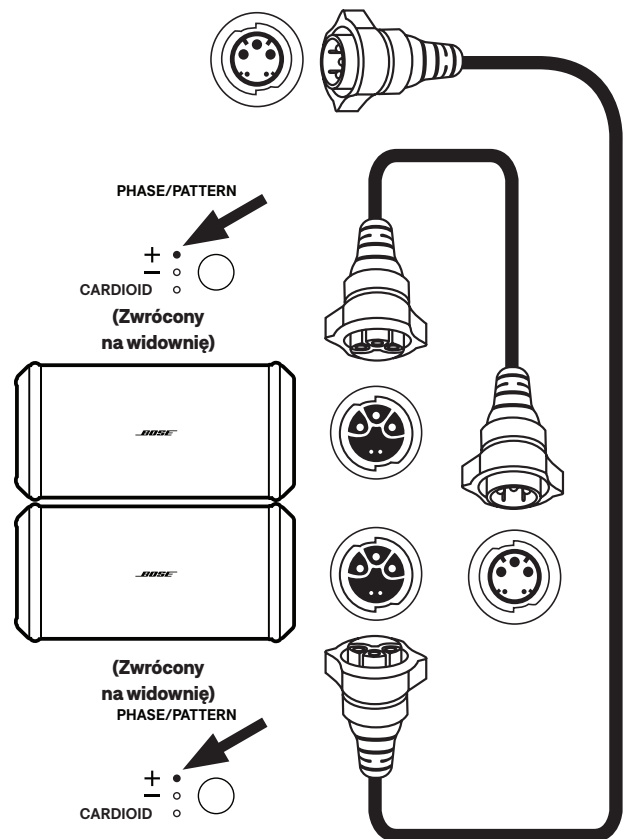
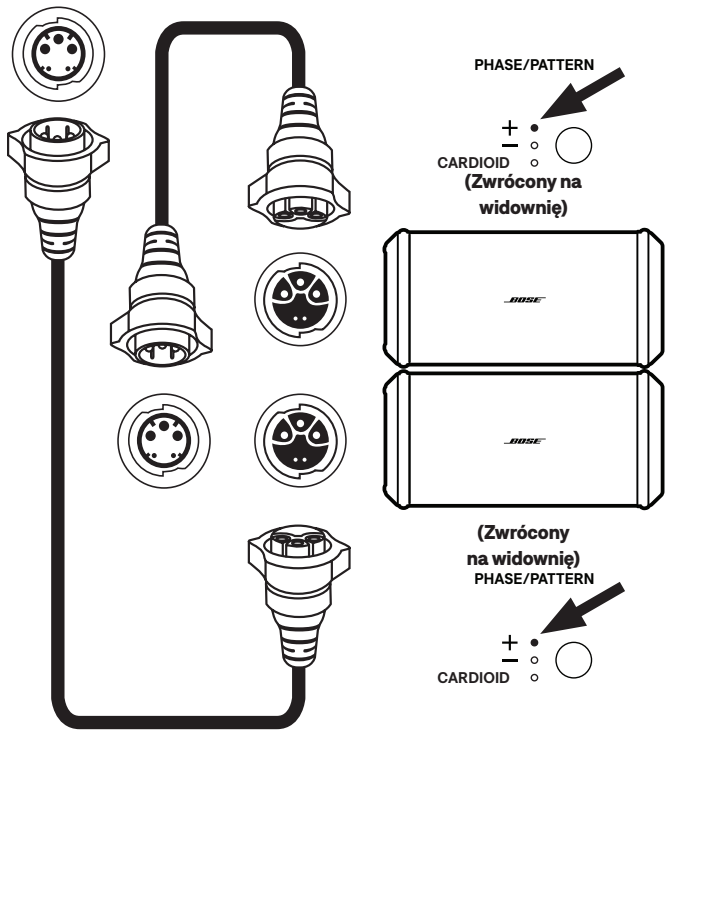
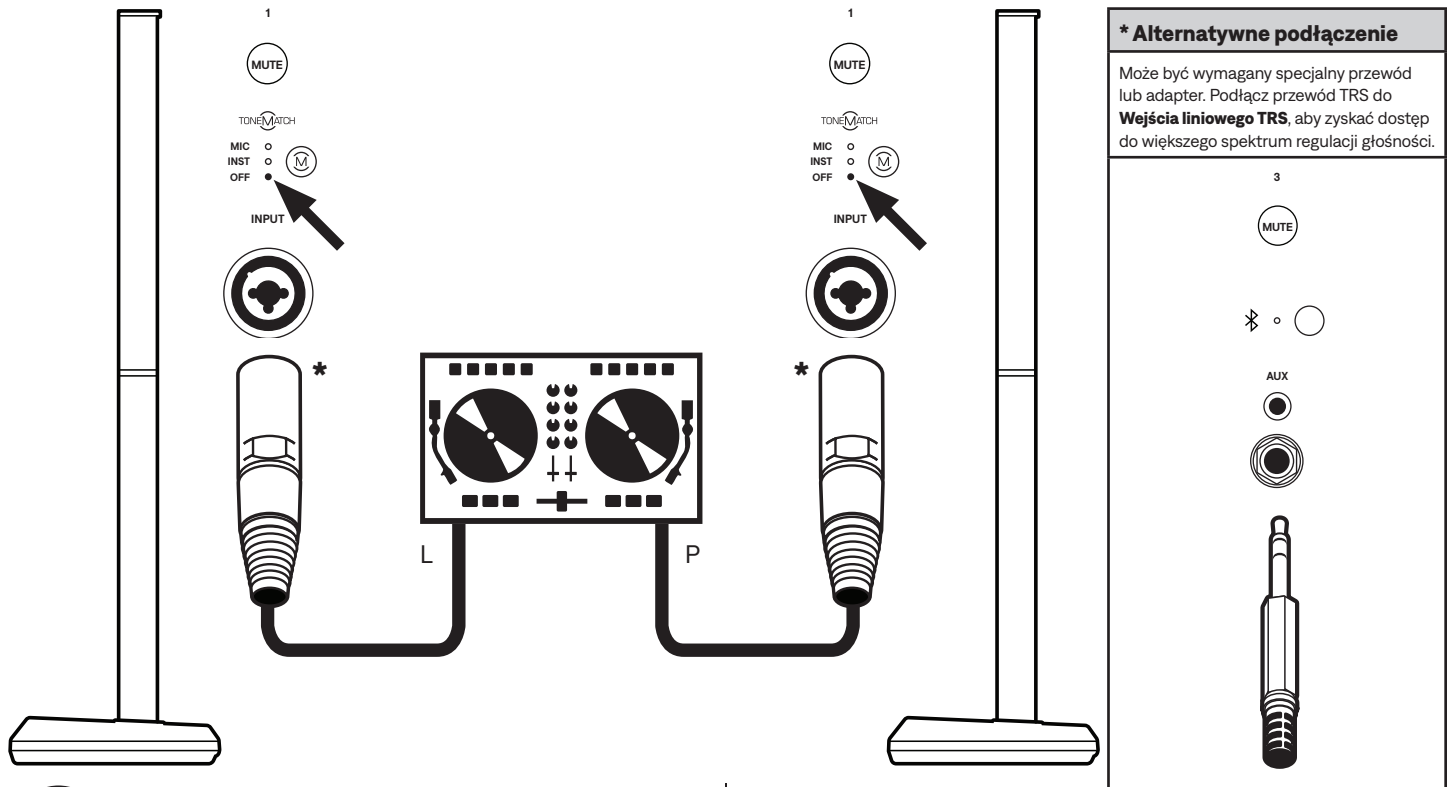


**** Alternatywne podłączenie**

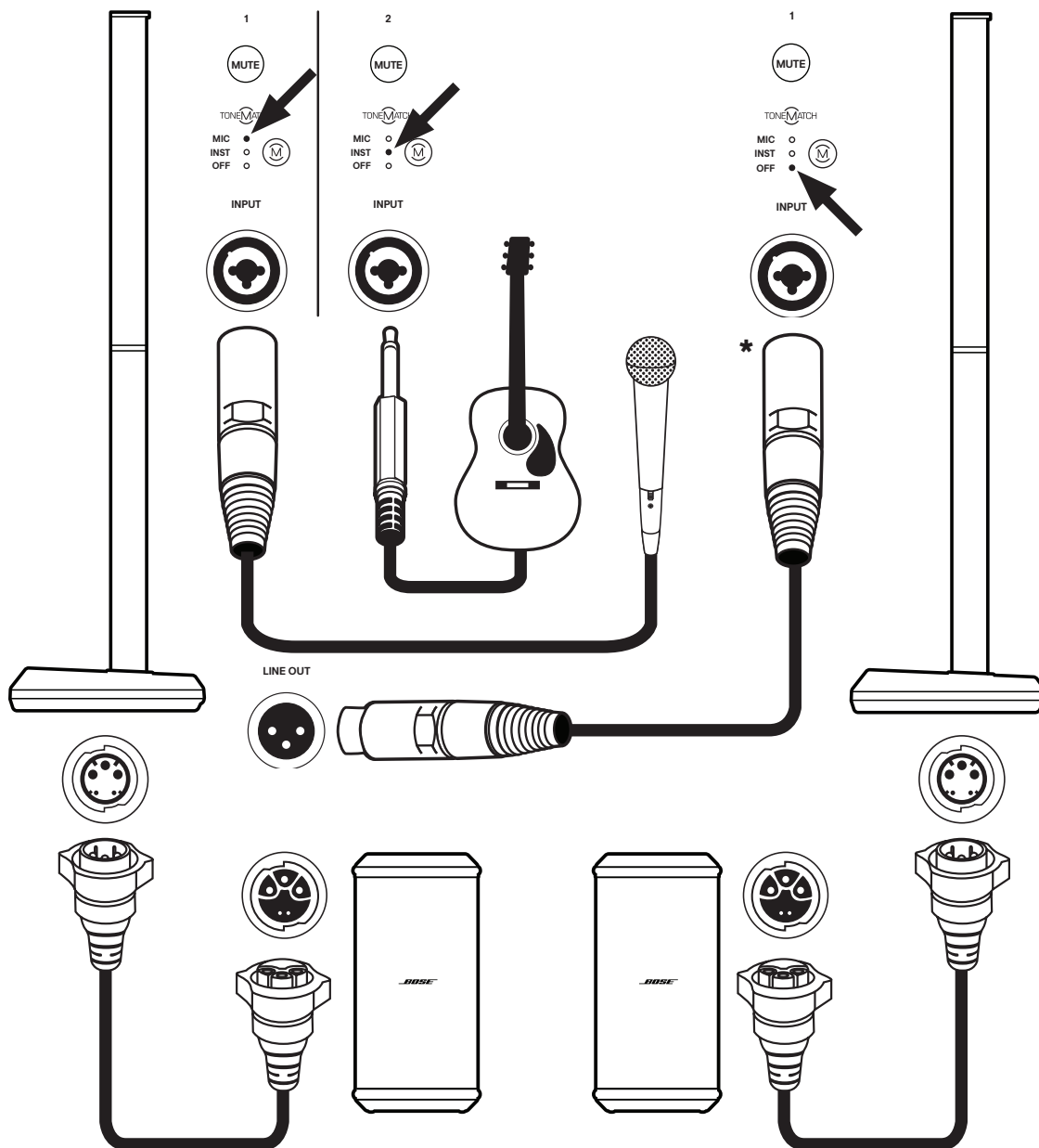
System L1 Pro32 można podłączyć do modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą złącza analogowego. Dwa moduły basowe można połączyć ze sobą za pomocą złącza analogowego. W przypadku łączenia ze sobą dwóch modułów basowych za pomocą złącza analogowego połącz **Wyjście liniowe** pierwszego modułu basowego z **Wejściem liniowym** drugiego modułu basowego przy użyciu przewodu XLR. Moduły basowe podłączone bez użycia przewodu SubMatch muszą być podłączone do źródła zasilania.



DJ (stereo) (z wieżą z czterech modułów basowych)



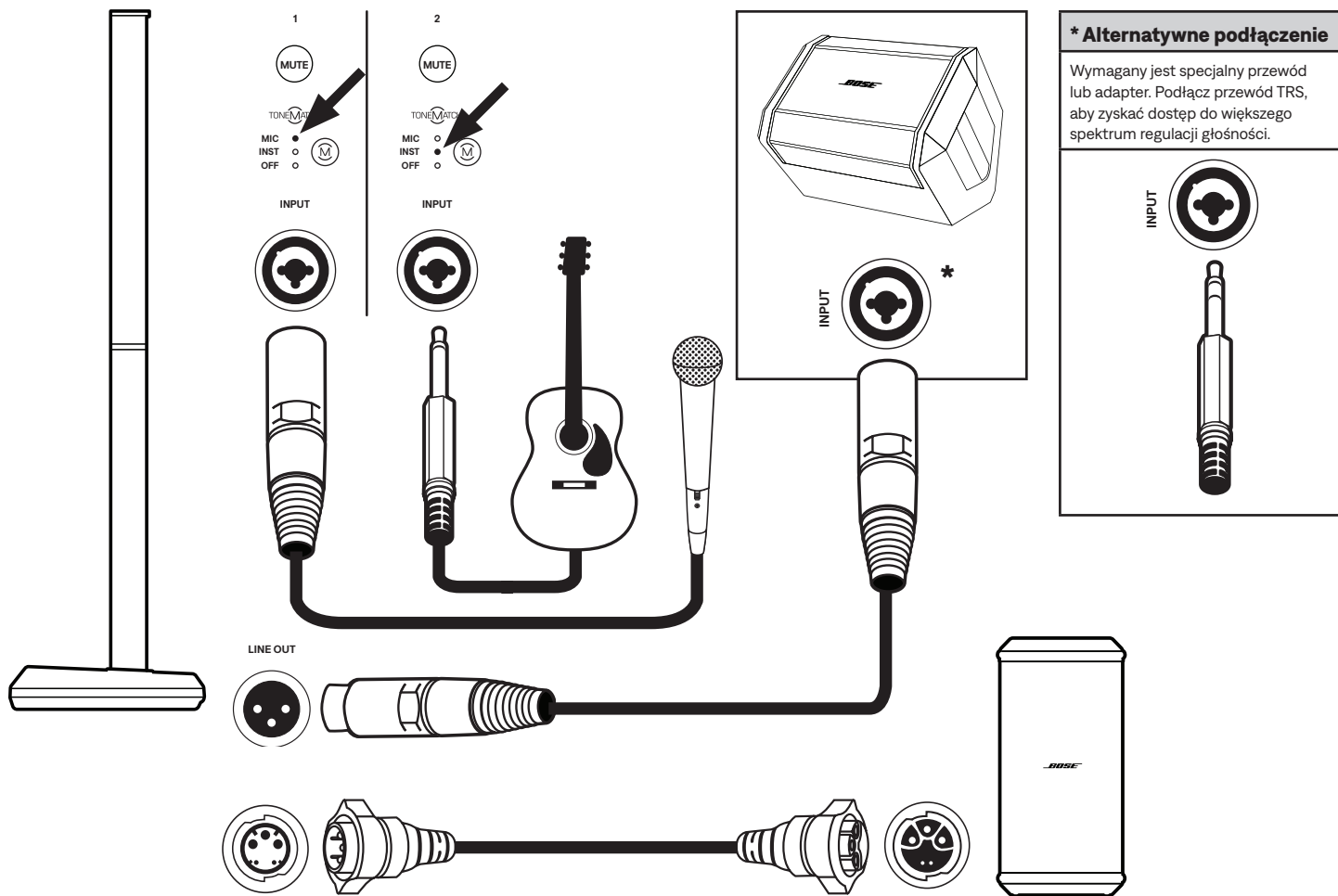
Muzyk (podwójne mono) (z dwoma modułami basowymi)



*** Alternatywne podłączenie**

Wymagany jest specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro (z modułem basowym)



*** Alternatywne podłączenie**

Wymagany jest specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

Konservacja

Czyszczenie systemu L1 Pro

- Przed przystąpieniem do czyszczenia systemu L1 Pro32 odłącz go od źródła zasilania sieciowego.
- Obudowę urządzenia należy czyścić wyłącznie miękką, suchą ściereczką. W razie potrzeby można ostrożnie odkurzyć maskownicę systemu L1 Pro.
- Delikatnie przetrzyj zewnętrzną powierzchnię otworu wentylacyjnego (z tyłu / na dole systemu L1 Pro32) za pomocą ściereczki, aby pozbyć się zanieczyszczeń, które mogą nagromadzać się w otworach. Uważaj, aby nie wepchnąć ich do środka systemu L1 Pro32.
- Po zdjęciu systemu liniowego z podstawy zasilającej delikatnie usuń zanieczyszczenia z otworów wentylacyjnych w pobliżu złącza wyjścia modułu liniowego (na spodzie podstawy zasilającej). Uważaj, aby nie wepchnąć ich do środka systemu L1 Pro32.



PRZESTROGA! Nie wolno używać rozpuszczalników, chemikaliów lub środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak lub materiały ściernie.

PRZESTROGA! Nie wolno rozpylać cieczy w pobliżu systemu ani dopuścić do przedostania się cieczy do otworów w obudowie.

Rozwiązywanie problemów

Problem	Sposób postępowania
Brak zasilania	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, że w gniazdku elektrycznym jest zasilanie. Spróbuj podłączyć lampę lub inne urządzenie do tego samego gniazdka elektrycznego lub sprawdź gniazdko za pomocą testera napięcia.
Brak dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, że system L1 Pro jest włączony. • Upewnij się, że instrument jest podłączony do Wejścia kanału. • Upewnij się, że w źródle jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności. • Upewnij się, że w systemie L1 Pro jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności. • Upewnij się, że system L1 Pro nie znajduje się w Trybie czuwania (auto. wył / niskie zużycie). • Podłącz instrument do innego wzmacniacza, aby się upewnić, że źródło działa. • Upewnij się, że przycisk Wyciszenia kanału nie jest wciśnięty.
Dioda LED trybu czuwania miga na czerwono (problem z temperaturą)	<ul style="list-style-type: none"> • Wyłącz system L1 Pro i odczekaj 30 minut przed ponownym włączeniem. • Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca. • Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca z lepszą wentylacją.
Dioda LED trybu czuwania świeci się na czerwono (problem z systemem)	<ul style="list-style-type: none"> • Skontaktuj się z działem obsługi klientów firmy Bose. Odpowiedź worldwide.Bose.com/contact.
Słuchać delikatny szum lub brzęczenie, gdy żadne urządzenie nie jest podłączone do systemu L1 Pro	<ul style="list-style-type: none"> • Korzystając z testera napięcia, sprawdź gniazdko elektryczne, do którego podłączony jest system L1 Pro, pod kątem odwróconych lub niepodłączonych styków (faza, neutralny i/lub uziemienie). • W przypadku używania przedłużacza podłącz system L1 Pro bezpośrednio do gniazdka elektrycznego.
Instrument lub źródło dźwięku brzmi nienaturalnie	<ul style="list-style-type: none"> • Zmniejsz głośność w źródle. • Zmniejsz głośność kanału. • Wypróbuj inne źródło lub instrument.

Problem	Sposób postępowania
Podczas korzystania z mikrofonu występuje sprzężenie	<ul style="list-style-type: none"> • Zmniejsz głośność kanału. • Ustaw mikrofon w taki sposób, aby nie był skierowany bezpośrednio na system L1 Pro. • Spróbuj użyć innego mikrofonu. • Spróbuj umieścić system L1 Pro i/lub wokalistę w innym miejscu na scenie. • Zwiększ odległość pomiędzy systemem L1 Pro a mikrofonem. • W przypadku korzystania z procesora efektów wokalnych upewnij się, że nie on jest powodem problemu.
Sparowane urządzenie Bluetooth® nie łączy się z głośnikiem	<ul style="list-style-type: none"> • Jeśli sparowane urządzenie wymaga podania hasła, sprawdź, czy wprowadzone hasło jest poprawne. • Sprawdź, czy funkcja <i>Bluetooth</i>® jest włączona lub aktywowana w urządzeniu źródłowym. • Urządzenie <i>Bluetooth</i> może być poza zasięgiem – spróbuj przenieść je bliżej systemu L1 Pro. • Jeżeli to możliwe, wyłącz wszystkie pozostałe urządzenia <i>Bluetooth</i> w pobliżu lub wyłącz w nich funkcję <i>Bluetooth</i>. • Wyczyść pamięć głośnika lub sparuj go z nowym urządzeniem, naciskając i przytrzymując Przycisk parowania Bluetooth przez dziesięć sekund. Usuń system L1 Pro z pamięci <i>Bluetooth</i> urządzenia. Ponownie sparuj urządzenie <i>Bluetooth</i> z systemem L1 Pro. • Wyłącz i z powrotem włącz zasilanie, a następnie spróbuj ponownie sparować urządzenie.
Nadmierny szum przy połączeniu szeregowym wielu urządzeń	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, że poziom głośności w urządzeniach połączonych szeregowo nie jest ustawiony na wysoki.

Leia e guarde todas as instruções de utilização e de segurança.

Instruções de segurança importantes




A Bose Corporation declara pelo presente que este produto está em conformidade com os requisitos essenciais e outras disposições relevantes da Diretiva 2014/53/UE e com os requisitos de quaisquer outras diretivas da UE aplicáveis. A declaração de conformidade completa pode ser consultada em: www.Bose.com/compliance.



Este produto está em conformidade com todos os regulamentos de compatibilidade eletromagnética aplicáveis de 2016 e todas as outras regulamentações do Reino Unido. O texto completo da Declaração de Conformidade encontra-se em: www.Bose.com/compliance.

A Bose Corporation declara pela presente que este produto está de acordo com os requisitos essenciais estabelecidos nos Regulamentos de Equipamentos de Rádio de 2017 e em todos os regulamentos aplicáveis do Reino Unido. O texto completo da Declaração de Conformidade encontra-se em: www.Bose.com/compliance.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este aparelho perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não bloqueie as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale o aparelho junto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não ignore o objetivo de segurança da ficha polarizada ou de ligação à terra. Uma ficha polarizada possui dois pernos, sendo um deles maior do que o outro. Uma ficha de ligação à terra tem dois pernos e um terceiro perno de ligação à terra. O perno maior ou o terceiro perno são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para substituir a tomada obsoleta.
10. Evite que o cabo de alimentação seja calcado ou comprimido, especialmente nas fichas, tomadas e no ponto em que sai do aparelho.
11. Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
12.  Use apenas com o suporte móvel, suporte, tripé, estrutura ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte com o aparelho para evitar lesões provocadas por quedas.
13. Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não for utilizado por longos períodos de tempo.
14. Todas as operações de reparação devem ser efetuadas por técnicos qualificados. A assistência é necessária quando o aparelho for danificado de alguma forma, como nos seguintes casos: se a ficha ou o cabo de alimentação apresentarem danos, se forem derramados líquidos ou se caírem objetos no interior do aparelho, se este for exposto à chuva ou humidade, se não funcionar normalmente ou se sofrer uma queda.

AVISOS/PRECAUÇÕES



Este símbolo no produto significa que existe tensão perigosa não isolada dentro da estrutura do produto, que pode representar um risco de choque elétrico.



Este símbolo no produto indica que há instruções de funcionamento e manutenção importantes neste manual.



Contém peças pequenas que podem representar um risco de asfixia. Não adequado a crianças com menos de 3 anos.



Este produto contém material magnético. Consulte o seu médico para saber se isto pode afetar o seu dispositivo médico implantável.



Utilize apenas em altitudes inferiores a 2000 metros.

- NÃO faça alterações não autorizadas a este produto.
- NÃO utilize em veículos ou barcos.
- NÃO coloque o produto num espaço fechado, como numa cavidade de parede ou num armário fechado, durante a utilização.
- NÃO coloque nem instale o suporte ou o produto junto de fontes de calor, tais como lareiras, radiadores, condutas de ar quente ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.

- Mantenha o produto afastado de fontes de fogo e de calor. NÃO coloque fontes de chamas sem proteção, como velas acesas, sobre ou perto do produto.
- Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, NÃO exponha o produto à chuva, líquidos ou humidade.
- NÃO exponha este produto a gotas ou salpicos nem coloque objetos com líquidos no interior, como vasos, sobre ou perto do produto.
- NÃO utilize um conversor de potência com este produto.
- Garanta a existência de uma ligação à terra ou certifique-se de que a saída da tomada inclui uma ligação à terra de proteção antes de ligar a ficha à tomada elétrica.
- Quando a ficha de alimentação ou o acoplador do aparelho forem utilizados como dispositivo para desligar o aparelho, estes devem permanecer prontos a serem utilizados de imediato.
- Ao embalar ou enrolar o cabo, certifique-se de que o diâmetro da bobina é de, pelo menos, 20 centímetros (8 polegadas). Isto evita stress desnecessário e danos nos fios internos durante a vida útil do cabo.
- O cabo SubMatch destina-se apenas à utilização com estes produtos Bose: L1 Pro32, Sub1 e Sub2.
- NÃO utilize o cabo SubMatch para ligar mais de dois subwoofers Sub1/Sub2.

Informações regulamentares

Tabela de estado de energia do produto

O produto, de acordo com a Diretiva de Requisitos de Ecodesign para Produtos Relacionados à Energia 2009/125/CE e com os Regulamentos de Ecodesign para Produtos Relacionados à Energia e Informações sobre Energia (Emenda) (Saída da UE) de 2020, está em conformidade com a(s) norma(s) ou documento(s) a seguir: Regulamento (CE) Nº 1275/2008, conforme corrigido pelo Regulamento (UE) Nº 801/2013.

Informações necessárias sobre o estado da alimentação	Modos de alimentação	
	Em espera	Modo de espera em rede
Consumo de energia no modo de alimentação especificado, a uma entrada de 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	N/D*
Tempo após o qual o equipamento passa automaticamente para o modo	4 horas	N/D*
Consumo de energia no modo de espera em rede se todas as portas de rede com fios estiverem ligadas e todas as portas de rede sem fios estiverem ativadas, a uma entrada de 230 V/50 Hz	N/D*	
Procedimentos de desativação/ativação da porta de rede. A desativação de todas as redes ativa o modo de espera.	*O produto não utiliza um modo de espera em rede para uma ligação Bluetooth® e não tem capacidade para ser configurado para uma rede através de Wi-Fi® ou Ethernet	

L1 Pro32

Dimensões (A x L x P)	212,0 x 35,1 x 57,3 cm (83,5 x 13,8 x 22,5 pol)
Peso líquido	13,1 kg (28,9 lb)
Alimentação	100–240 V CA, 5 A, 50/60 Hz
Ligação inicial da corrente de irrupção	15,3 A a 120 V; 29,0 A a 230 V
Corrente de irrupção após interrupção da rede CA de 5 s	1,2 A a 120 V; 26,5 A a 230 V

Este equipamento deve ser instalado e utilizado com uma distância mínima de 20 cm entre o radiador e o corpo do utilizador.

A etiqueta do produto está localizada na base do produto.

Modelo: 431389L32. A ID CMIIT está localizada na base do produto.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Informações sobre produtos que geram ruído elétrico (aviso de conformidade com as normas da FCC nos EUA)

NOTA: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para dispositivos digitais da Classe B, nos termos do Artigo 15.º das normas da FCC. Estes limites foram concebidos para fornecer uma proteção razoável contra interferências nocivas numa instalação

residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode provocar interferências nocivas nas comunicações por rádio. No entanto, não há garantias de que não surgirão interferências numa determinada instalação. Se este equipamento causar interferências nocivas à receção do sinal de rádio ou de televisão (o que pode ser verificado desligando e voltando a ligar o equipamento), o utilizador é aconselhado a tentar eliminar as interferências através de uma ou várias das seguintes medidas:

- Reorientar ou mudar a localização da antena recetora.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o recetor.
- Ligar o equipamento a uma tomada num circuito diferente daquele a que está ligado o recetor.
- Consultar um revendedor ou pedir ajuda a um técnico de rádio/televisão experiente.

Quaisquer alterações ou modificações não aprovadas expressamente pela Bose Corporation podem anular a autoridade do utilizador para utilizar este equipamento.

Este dispositivo está em conformidade com o artigo 15.º das normas da FCC e com a(s) norma(s) RSS isenta(s) de licenças da ISED Canada. O funcionamento está sujeito às duas condições seguintes: (1) Este dispositivo não poderá causar interferências nocivas e (2) este dispositivo terá de aceitar quaisquer interferências recebidas, incluindo as que possam prejudicar o seu funcionamento.

Para a Europa:

Banda de frequências de funcionamento de 2400 a 2483,5 MHz.

Potência de transmissão máxima inferior a 20 dBm EIRP.

A potência de transmissão máxima está abaixo dos limites regulamentares de modo a que não sejam necessários os testes SAR e a isenção de acordo com os regulamentos aplicáveis.



Este símbolo significa que o produto não deve ser eliminado como um resíduo doméstico e que deve ser entregue num centro de recolha adequado para reciclagem. Uma correta eliminação e reciclagem ajudam a proteger os recursos naturais, a saúde humana e o meio ambiente. Para mais informações sobre a eliminação e reciclagem deste produto, contacte o seu município, o serviço de eliminação de resíduos ou a loja onde adquiriu o produto.

Regulamento de gestão para dispositivos de radiofrequência de baixa potência

Artigo XII

Em conformidade com o "Regulamento de gestão para dispositivos de radiofrequência de baixa potência", sem a devida permissão da NCC, nenhuma empresa, firma ou utilizador tem autorização para alterar a frequência, aumentar a potência de transmissão ou alterar as características originais, bem como o desempenho, de um dispositivo de radiofrequência de baixa potência aprovado.

Artigo XIV

Os dispositivos de radiofrequência de baixa potência não deverão influenciar a segurança de aeronaves nem interferir com comunicações legais; Se forem detetadas interferências, o utilizador deverá cessar as suas atividades imediatamente até a eliminação total das mesmas. As comunicações legais mencionadas referem-se a comunicações de rádio em conformidade com a Lei relativa às telecomunicações (Telecommunications Act).

Os dispositivos de radiofrequência de baixa potência têm de ser suscetíveis a interferências de comunicações legais ou de dispositivos que emitam ondas de rádio ISM.

Nomes e teores de substâncias ou elementos tóxicos ou perigosos						
Substâncias e elementos tóxicos ou perigosos						
Nome da peça	Chumbo (Pb)	Mercúrio (Hg)	Cádmio (Cd)	Hexavalente (Cr(VI))	Bifenilo polibromado (PBB)	Éter difenilico polibromado (PBDE)
PCB	X	0	0	0	0	0
Peças de metal	X	0	0	0	0	0
Peças de plástico	0	0	0	0	0	0
Colunas	X	0	0	0	0	0
Cabos	X	0	0	0	0	0

Esta tabela está preparada em conformidade com as disposições da SJ/T 11364.
 0: indica que esta substância tóxica ou perigosa contida em todos os materiais homogêneos desta peça está abaixo do requisito de limite da GB/T 26572.
 X: indica que esta substância tóxica ou perigosa contida em pelo menos um dos materiais homogêneos utilizados nesta peça está acima do requisito de limite da GB/T 26572.

Nome do equipamento: L1 Pro32 Designação de tipo: 431389L32						
Substâncias restritas e respetivos símbolos químicos						
Unidade	Chumbo (Pb)	Mercúrio (Hg)	Cádmio (Cd)	Crómio hexavalente (Cr6+)	Bifenilos polibromados (PBB)	Éteres difenilicos polibromados (PBDE)
PCB	-	o	o	o	o	o
Peças de metal	-	o	o	o	o	o
Peças de plástico	o	o	o	o	o	o
Colunas	-	o	o	o	o	o
Cabos	-	o	o	o	o	o

Nota 1: "o" indica que o teor de percentagem da substância restrita não excede a percentagem do valor de referência de presença.
Nota 2: 0 "-" indica que a substância restrita corresponde à isenção.



Data de fabrico: O oitavo dígito do número de série indica o ano de fabrico; "0" refere-se a 2010 ou 2020.

Importadores: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000
 Número de telefone: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480. Número de telefone: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Sede da Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple e o logótipo da Apple são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos EUA e em outros países. App Store é uma marca de serviço da Apple Inc.

A marca nominativa e logótipos Bluetooth® são marcas comerciais registadas da Bluetooth SIG, Inc., sendo a sua utilização pela Bose Corporation feita sob licença.

Google Play é uma marca comercial da Google LLC.

Wi-Fi é uma marca comercial registada da Wi-Fi Alliance®.

Bose, o logotipo B, L1, SubMatch e ToneMatch são marcas comerciais da Bose Corporation.

Todas as outras marcas comerciais pertencem aos seus respectivos proprietários.

A **Política de Privacidade da Bose** está disponível em worldwide.Bose.com/privacypolicy

Este produto é coberto por uma garantia limitada da Bose, disponível em

worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation. Nenhuma parte deste documento pode ser reproduzida, modificada, distribuída ou utilizada de qualquer outra forma sem a prévia autorização por escrito.

Preencha e guarde para os seus registos.

Os números de série e do modelo encontram-se na etiqueta do produto na base do produto.

Número de série: _____

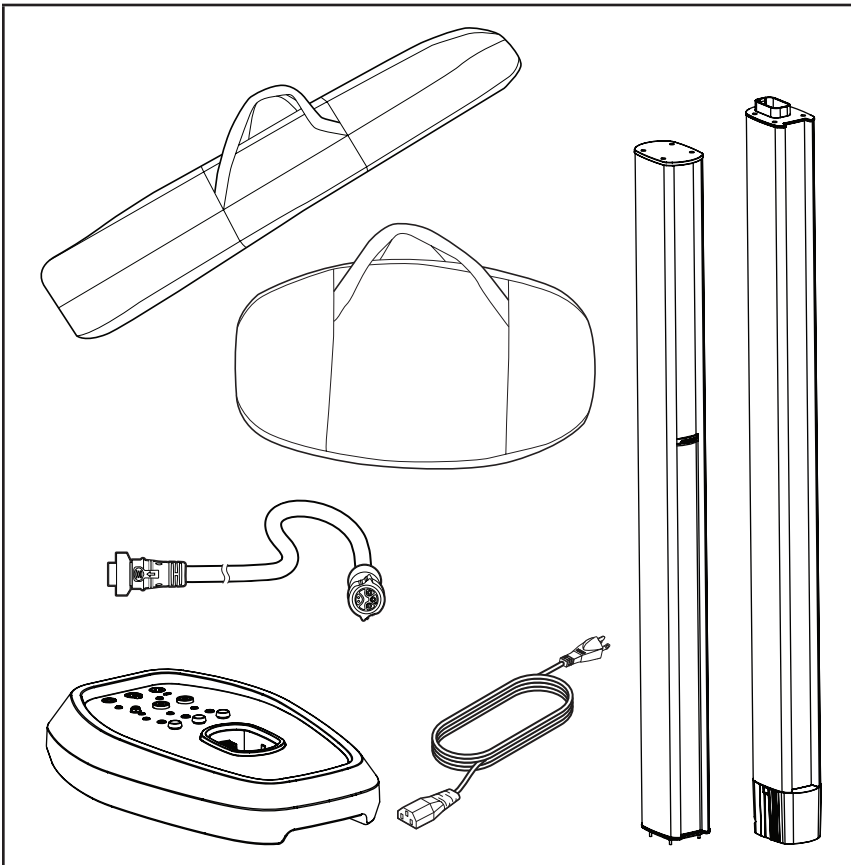
Número do modelo: _____

Descrição geral	5
Conteúdo da embalagem.....	5
Acessórios opcionais.....	5
Configuração	6
Ligações e controlos.....	6
Montagem do suporte de alimentação e da matriz.....	7
Ligar a alimentação e o Sub1/Sub2.....	8
Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo.....	8
Ligar fontes de áudio.....	9
Controlos dos canais 1 e 2.....	9
Controlos do canal 3.....	10
Controle do aplicativo Bose.....	10
Ajustes adicionais.....	11
Silenciamento do canal.....	11
Alimentação fantasma.....	11
Equalização do sistema.....	11
Cenários de configuração.....	12
Músico (com Sub).....	12
Músico com dispositivo móvel (com Sub).....	13
Banda (com Sub).....	13
Músico com misturador T8S (com Sub).....	14
Músico (com ligação de Sub analógica).....	14
Músico Estéreo com misturador T4S (com dois Subs).....	15
DJ Estéreo (com dois Subs).....	16
DJ Mono (com dois Subs empilhados).....	17
DJ Mono (com dois Subs cardioides empilhados).....	18
DJ Estéreo (com quatro Subs empilhados).....	19
Músico Mono duplo (com dois Subs).....	20
Músico com monitor S1 Pro (com Sub).....	21
Cuidados e manutenção	22
Limpar o L1 Pro.....	22
Resolução de problemas.....	22

Descrição geral

Conteúdo da embalagem

L1 Pro32



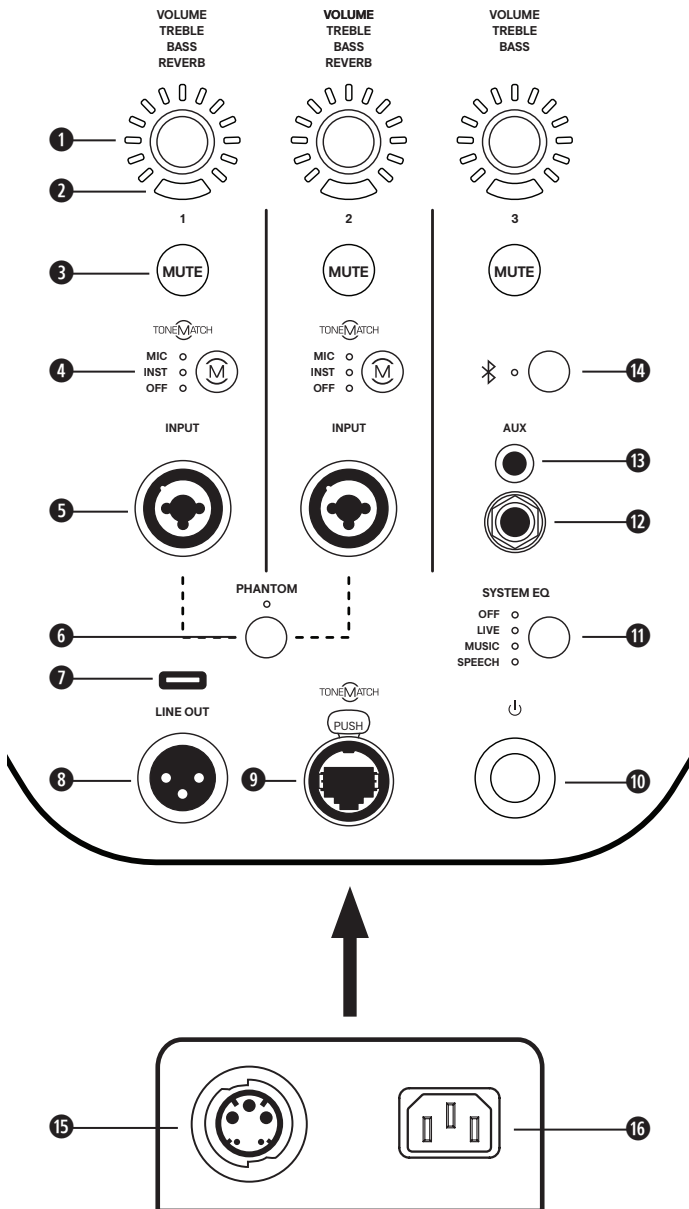
Acessórios opcionais

- Saco para matriz L1 Pro32 e suporte de alimentação
- Cabo SubMatch

Para obter informações adicionais sobre os acessórios L1 Pro, visite GLOBAL.BOSE.COM.

Configuração

Ligações e controlos



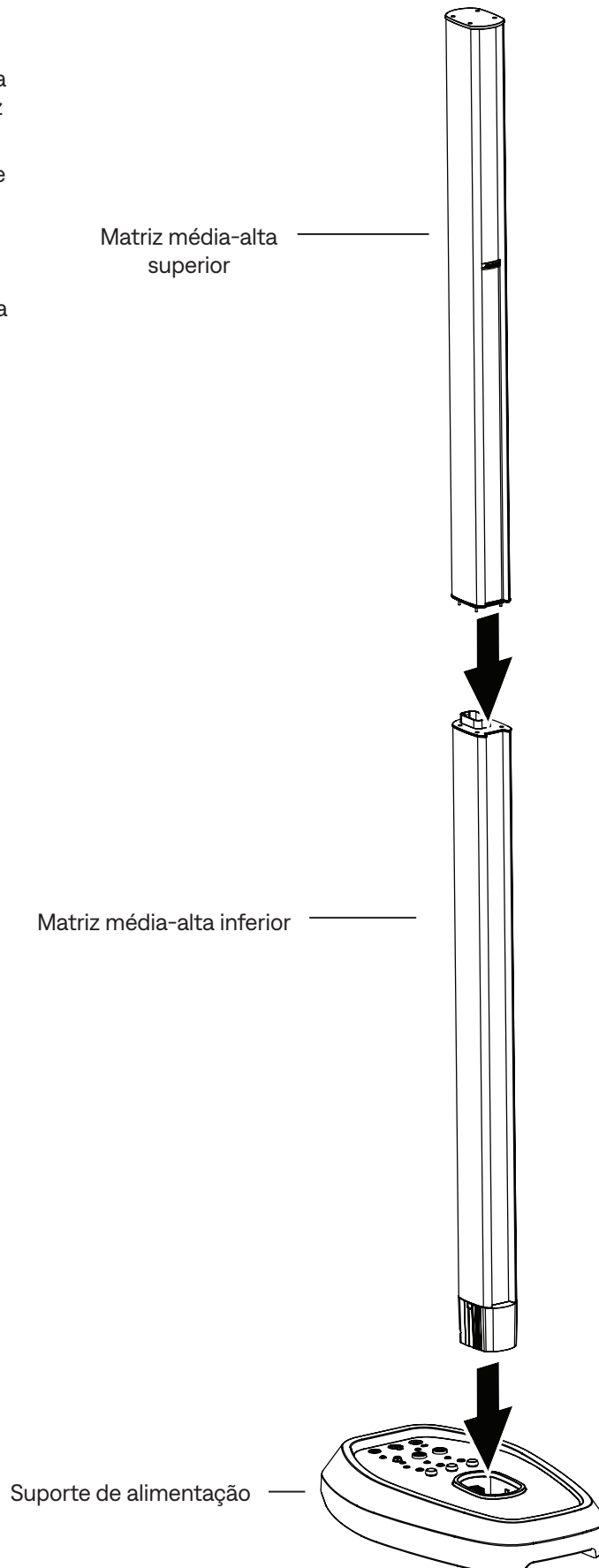
- Controlo de parâmetros do canal:** ajuste o nível de volume, agudos, graves ou reverberação para o canal pretendido. Prima o controlo para alternar entre parâmetros; rode o controlo para ajustar o nível do parâmetro selecionado.
 - Indicador de sinal/corte:** o LED acende-se a verde quando existe um sinal e acende-se a vermelho quando o sinal está a ser cortado ou quando o L1 Pro está a entrar em limitação. Reduza o volume do canal ou do sinal para evitar o corte ou limitação do sinal.
 - Silenciamento do canal:** silencie a saída de um canal individual. Prima o botão para silenciar o canal. Enquanto estiver silenciado, o botão fica aceso com a cor branca.
 - Botão ToneMatch de canal:** selecione a predefinição ToneMatch para um canal individual. Utilize **MIC** para microfones e utilize **INST** para guitarra acústica. O LED correspondente acende-se a branco enquanto está selecionado.
 - Entrada de canal:** entrada analógica para ligar os cabos de microfone (XLR), instrumentos (TS desequilibrado) ou nível de linha (TRS equilibrado).
 - Alimentação fantasma:** prima o botão para aplicar uma alimentação de 48 volts aos canais 1 e 2. O LED acende-se a branco enquanto a alimentação fantasma é aplicada.
 - Porta USB:** conector USB-C para utilização pelo serviço de assistência da Bose.
Nota: esta porta não é compatível com cabos Thunderbolt 3.
 - Saída de linha XLR:** utilize um cabo XLR para ligar a saída de nível de linha a um módulo Sub1/Sub2 ou outro módulo de graves.
 - Porta ToneMatch:** ligue o L1 Pro a um misturador ToneMatch T8S ou T4S através de um cabo ToneMatch.
- ATENÇÃO:** não ligue a um computador ou a uma rede telefónica.
- Botão de modo de espera:** prima o botão para ligar o L1 Pro. O LED está aceso a branco enquanto o L1 Pro estiver ligado.
 - Equalização do sistema:** prima o botão para percorrer e selecionar uma equalização principal adequada ao caso de utilização. O LED correspondente acende-se a branco enquanto está selecionado.
 - Entrada da linha TRS:** utilize um cabo TRS de 6,4 milímetros (¼ de polegada) para ligar fontes de áudio de nível de linha.
 - Entrada de linha auxiliar:** utilize um cabo TRS de 3,5 milímetros (½ de polegada) para ligar fontes de áudio de nível de linha.
 - Botão de emparelhamento de Bluetooth®:** configure o emparelhamento com dispositivos compatíveis com *Bluetooth*. O LED pisca a azul enquanto o L1 Pro é detetável e acende-se a branco fixo quando um dispositivo é emparelhado para transmissão.
 - Saída SubMatch:** ligue um módulo de graves Sub1/Sub2 com um cabo SubMatch.
 - Entrada de alimentação:** ligação do cabo de alimentação IEC.

Montagem do suporte de alimentação e da matriz

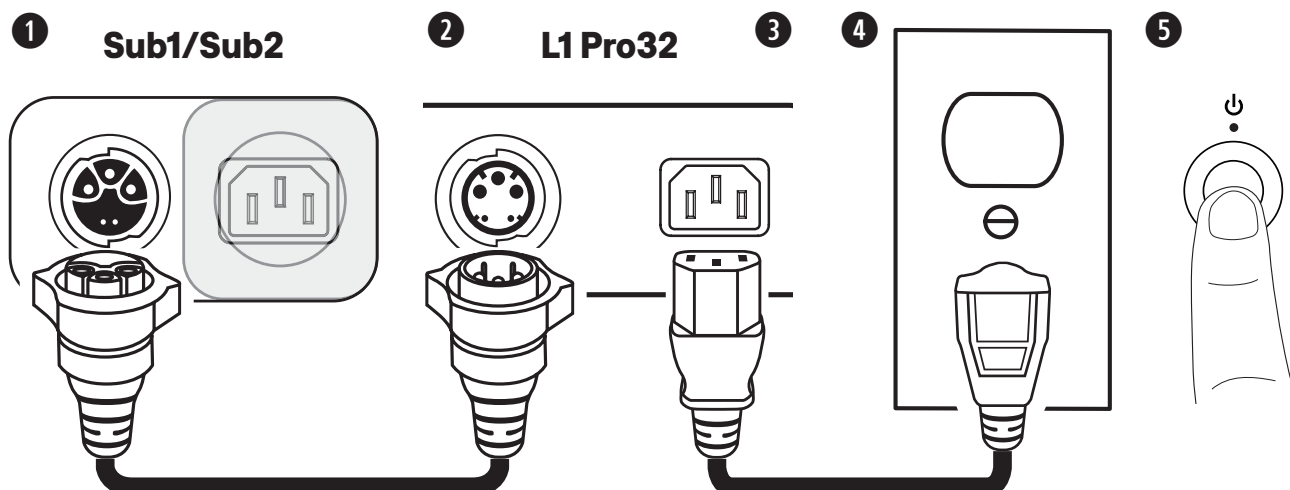
Antes de conectar o suporte de alimentação a uma fonte de alimentação, monte o L1 Pro32 com a matriz média-alta superior e a matriz média-alta inferior.

1. Insira a matriz inferior no suporte de alimentação.
2. Insira a matriz superior na matriz inferior.

O L1 Pro32 pode ser utilizado sem a matriz superior. Esta configuração é útil quando o teto de um local não é capaz de acomodar a altura do L1 Pro32.



Ligar a alimentação e o Sub1/Sub2



1. Ligue o cabo SubMatch à **Entrada SubMatch** num Sub1/Sub2.
2. Ligue a outra extremidade do cabo SubMatch à **Saída SubMatch** do L1 Pro32.
3. Ligue o cabo de alimentação à **Entrada de alimentação** no L1 Pro32.
4. Ligue a outra extremidade do cabo de alimentação a uma tomada de alimentação elétrica com tensão.

Nota: não ligue o L1 Pro antes de ligar as fontes. Consulte **Ligar fontes de áudio** na página 9.

5. Prima o **Botão de modo de espera**. O LED está aceso a branco enquanto o L1 Pro estiver ligado.

Nota: mantenha o **Botão de modo de espera** premido durante 10 segundos para repor as definições de fábrica do L1 Pro.

Prima o **Botão de modo de espera** em qualquer Sub1/Sub2 conectado. Para obter mais informações sobre como configurar um Sub1/Sub2, consulte o guia de utilizador do Sub1/Sub2 em **GLOBAL.BOSE.COM**.

Nota: Quando dois Subs estiverem conectados ao L1 Pro32, ligue primeiro o Sub conectado diretamente ao L1 Pro32 e, em seguida, ligue o segundo Sub.

Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo

Após quatro horas de não utilização, o L1 Pro entra no modo de Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo para poupar energia. Para reativar o L1 Pro a partir do modo de Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo, prima o **Botão de modo de espera**. Quando o L1 Pro32 entra no modo de Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo, a alimentação de qualquer Sub1/Sub2 conectado com um cabo SubMatch é interrompida. Prima o **Botão de modo de espera** num Sub1/Sub2 conectado para o reativar a partir do modo de Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo.

Observação: Desative o modo Desligamento automático/Standby com economia de energia pressionando os três **controles de parâmetros do canal** por 10 segundos ou na página Configurações no aplicativo Bose. Ative o modo Desligamento automático/Standby com economia de energia repetindo esta etapa. Desativar o modo Desligamento automático/Standby com economia de energia resultará em um consumo de energia maior quando o L1 Pro não estiver em uso.

Ligar fontes de áudio

Controlos dos canais 1 e 2

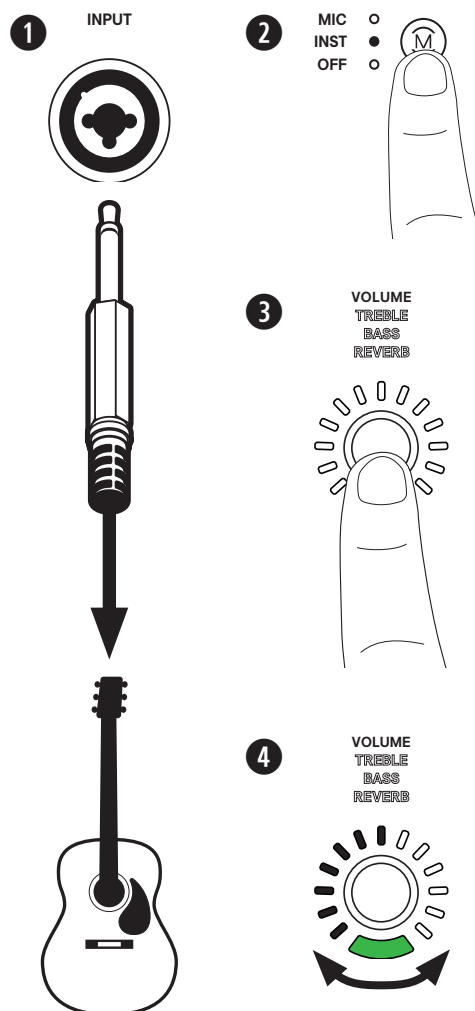
Os canais 1 e 2 devem ser utilizados com microfones, guitarras, pianos ou outros instrumentos. As entradas de canais são adequadas para uma grande variedade de tipos de entrada e terão o estágio de ganho adequado para minimizar o ruído quando o volume do canal estiver definido para o nível de saída pretendido.

1. Ligue a sua fonte de som à **Entrada de canal** com o cabo adequado.
2. Aplique uma predefinição de ToneMatch – para otimizar o som do microfone ou instrumento – premindo o **Botão ToneMatch de canal** até que o LED para a predefinição escolhida fique iluminado. Utilize **MIC** para microfones e utilize **INST** para guitarras acústicas e outros instrumentos. Utilize **OFF** (Desligado) se não pretender aplicar uma predefinição.

Observação: Use o aplicativo Bose para escolher predefinições personalizadas na biblioteca do ToneMatch. O LED correspondente acenderá em verde quando uma predefinição personalizada for selecionada.

3. Prima o **Controlo de parâmetros do canal** para escolher um parâmetro a modificar. O nome do parâmetro acende-se a branco enquanto está selecionado.
4. Rode o **Controlo de parâmetros do canal** para ajustar o nível do parâmetro selecionado. O LED de parâmetros indica o nível do parâmetro selecionado.

Nota: enquanto **Reverb** (Reverberação) estiver selecionada, mantenha premido o controlo durante dois segundos para silenciar a reverberação. Enquanto a reverberação está silenciada, **Reverb** (Reverberação) pisca a branco. Para repor o som da reverberação, mantenha premido durante dois segundos enquanto **Reverb** (Reverberação) está selecionada. O silenciamento da reverberação é repostado quando o L1 Pro é desligado.



Controlos do canal 3

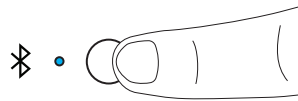
O canal 3 é utilizado para dispositivos compatíveis com *Bluetooth*® e entradas de áudio de nível de linha.

Emparelhamento *Bluetooth*

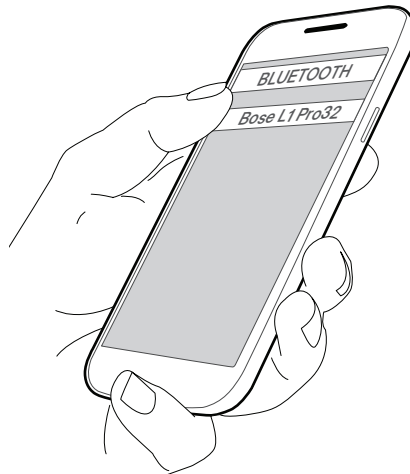
Os passos seguintes descrevem como conectar manualmente um dispositivo compatível com *Bluetooth* para transmitir áudio.

Você pode usar o aplicativo Bose para acessar o controle de dispositivo adicional. Para obter mais informações sobre o aplicativo Bose, consulte **Controle do aplicativo Bose** abaixo.

1. Ative a função *Bluetooth* no seu dispositivo móvel.
2. Mantenha premido o **Botão de emparelhamento de *Bluetooth*** durante dois segundos. Quando estiver pronto para emparelhar, o LED pisca a azul.



3. O L1 Pro estará visível na lista de dispositivos no seu dispositivo móvel. Selecione o L1 Pro na lista de dispositivos. Quando o dispositivo é emparelhado com sucesso, o LED acende-se a branco fixo.



Nota: algumas notificações podem ser audíveis através do L1 Pro durante a utilização. Para evitar esta situação, desative as notificações no dispositivo ligado. Ative o modo de avião para evitar que as notificações de chamadas/mensagens interrompam o áudio.

Entrada da linha TRS

Uma entrada mono. Utilize um cabo TRS de 6,4 milímetros (¼ de polegada) para ligar fontes de áudio de nível de linha, como misturadores ou efeitos de instrumentos.

Entrada de linha auxiliar

Uma entrada estéreo. Utilize um cabo TRS de 3,5 milímetros (½ de polegada) para ligar uma fonte de áudio de nível de linha, como dispositivos móveis ou computadores portáteis.

Controle do aplicativo Bose

Baixe o aplicativo Bose para controle de dispositivo adicional e transmissão de áudio. Após o download, siga as instruções no aplicativo para conectar seu L1 Pro. Para obter informações específicas sobre como usar o aplicativo Bose, consulte a ajuda no aplicativo.



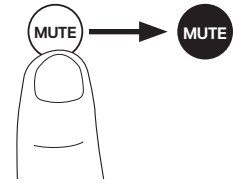
Funcionalidades

- Ajuste do volume do canal
- Ajuste dos parâmetros do misturador de canais
- Ajuste da equalização do sistema
- Ativação do silenciamento do canal
- Ativação do silenciamento da reverberação
- Ativação da alimentação fantasma
- Acesso à biblioteca predefinida do ToneMatch
- Guardar cenas

Ajustes adicionais

Silenciamento do canal

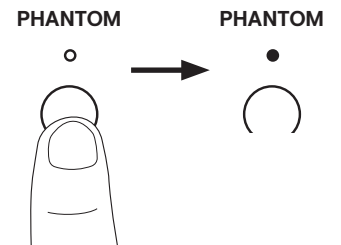
Prima **Silenciamento do canal** para silenciar o áudio de um canal individual. Enquanto um canal estiver silenciado, o botão fica aceso com a cor branca. Prima novamente o botão para ativar o som do canal.



Alimentação fantasma

Prima o botão **Alimentação fantasma** para aplicar uma alimentação de 48 volts aos canais 1 e 2. O LED acende-se a branco enquanto a alimentação fantasma é aplicada. Aplique alimentação fantasma ao utilizar um microfone de condensador. Prima novamente o botão para desligar a alimentação fantasma.

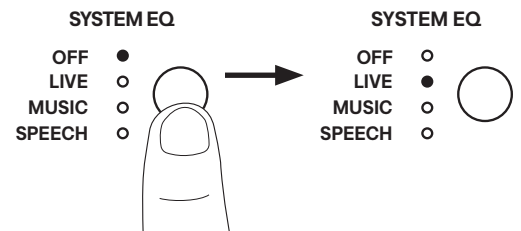
Nota: a alimentação fantasma afeta apenas as fontes ligadas a uma **Entrada de canal** utilizando um cabo XLR.



Equalização do sistema

Selecione a equalização do sistema premindo o botão **System EQ** (Equalização do sistema) até que o LED correspondente à equalização pretendida acenda a branco. Escolha entre **OFF** (Desligado), **LIVE** (Ao vivo), **MUSIC** (Música) e **SPEECH** (Voz). A equalização escolhida permanecerá selecionada quando liga e desliga o L1 Pro.

Nota: a equalização do sistema afeta apenas o áudio do suporte de alimentação/da matriz. A **Equalização do sistema** não afeta o áudio de **Saída de linha XLR**.



Cenários de configuração

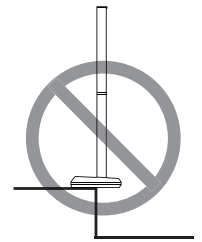
O L1 Pro32 pode ser colocado no chão ou numa plataforma elevada (consulte **Montagem do suporte de alimentação e da matriz** na página 7).



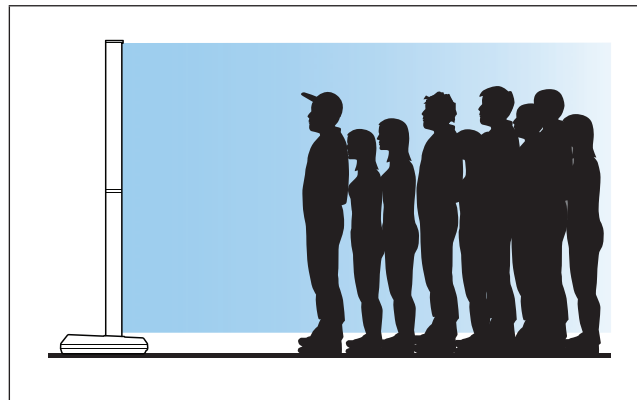
AVISO: não coloque o equipamento num local instável. O equipamento pode tornar-se instável e ficar condição perigosa que pode resultar em ferimentos.



ATENÇÃO: o suporte de alimentação não deve ser colocado em qualquer lugar que possa bloquear as aberturas de ventilação na parte traseira/inferior do L1 Pro32. Operar diretamente sobre areia ou erva pode fazer com que detritos entrem para o produto através das aberturas de ventilação e resultar no funcionamento incorreto do L1 Pro32.

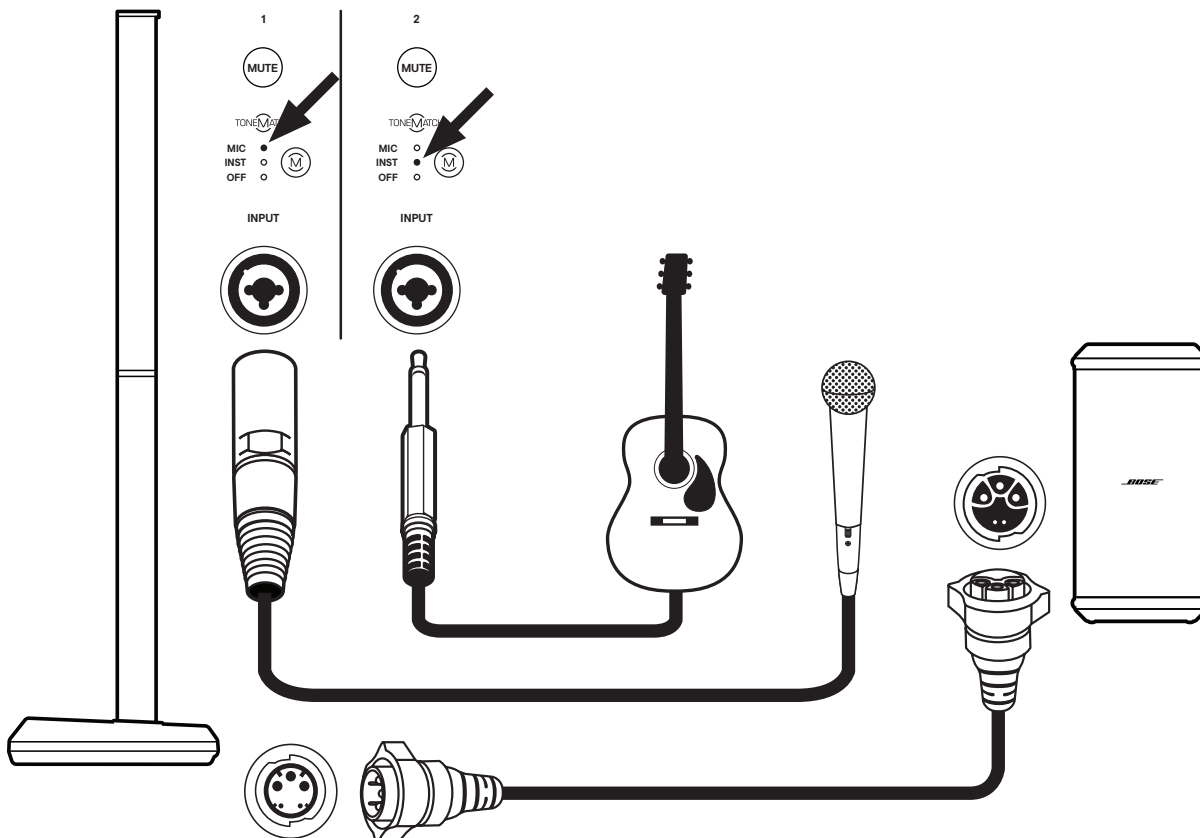


L1 Pro32

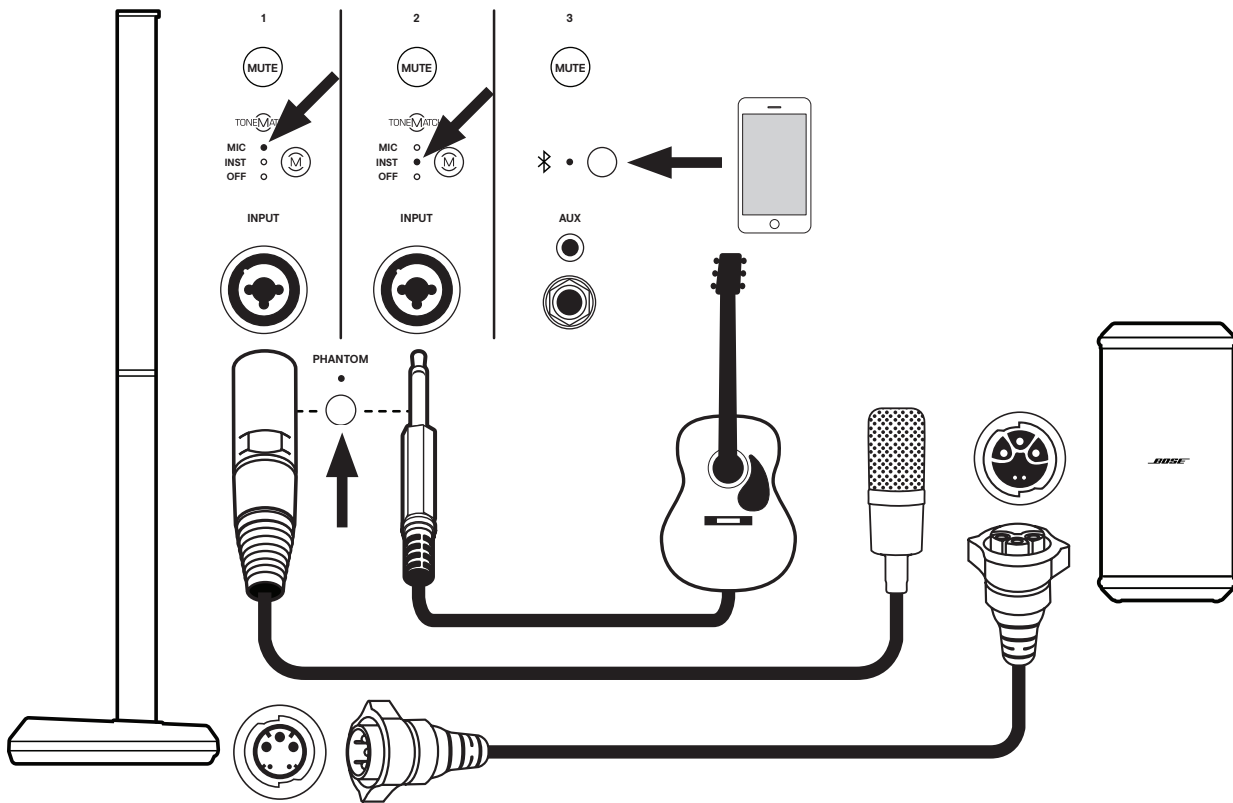


Todos os seguintes cenários de configuração exigem, pelo menos, um módulo de graves Sub1 ou Sub2. Para saber as configurações Sub1/Sub2 indicadas, consulte o guia de utilizador do Sub1/Sub2 em **GLOBAL.BOSE.COM**.

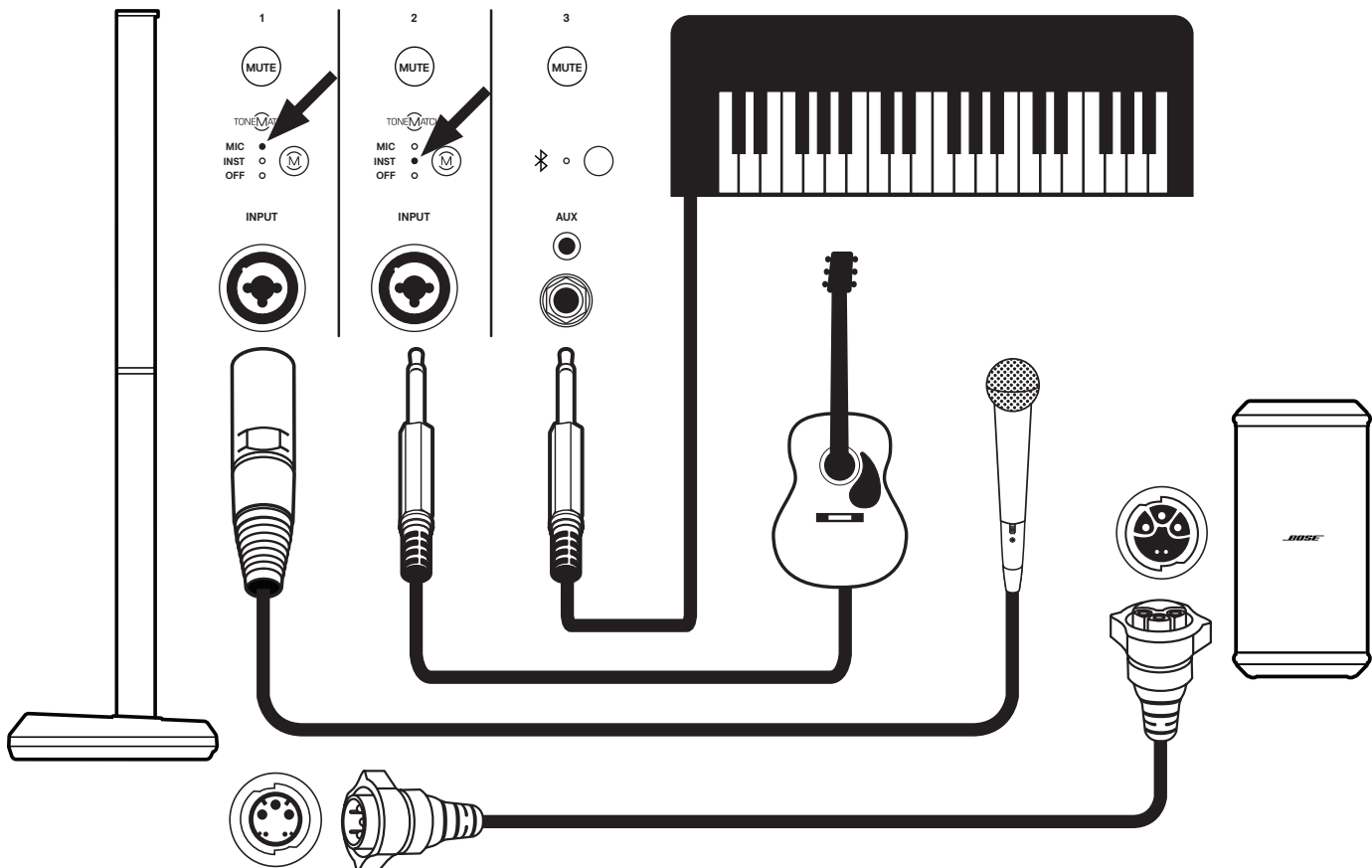
Músico (com Sub)



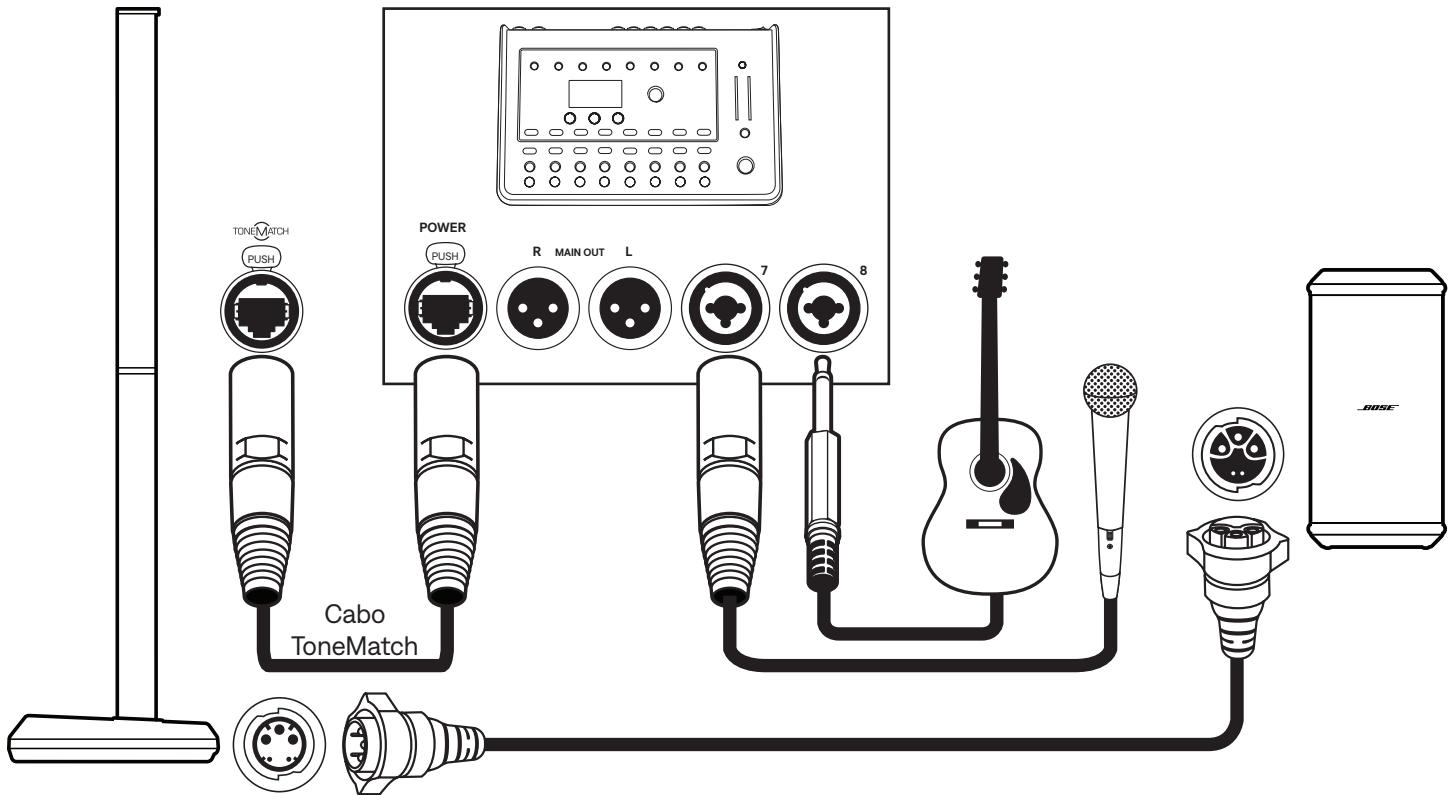
Músico com dispositivo móvel (com Sub)



Banda (com Sub)

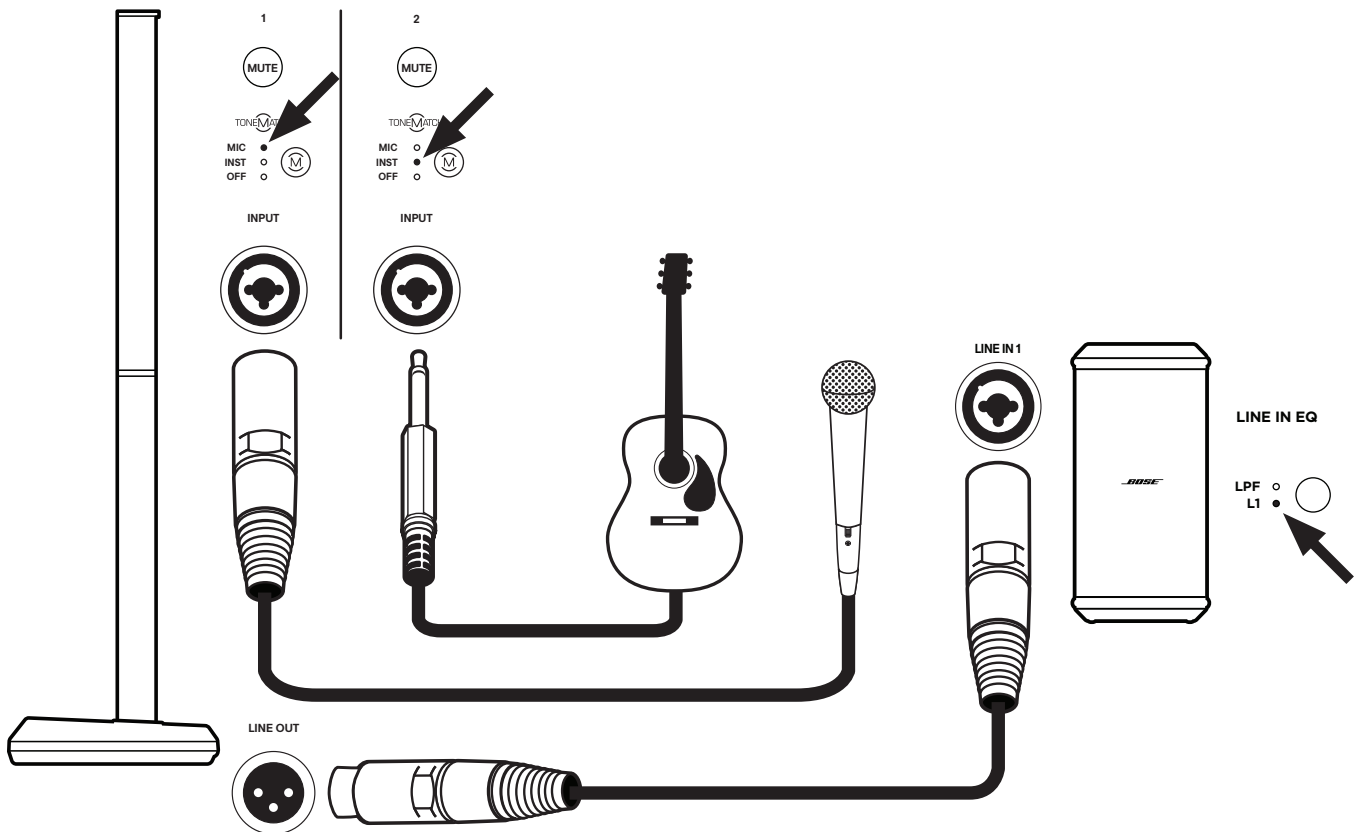


Músico com misturador T8S (com Sub)

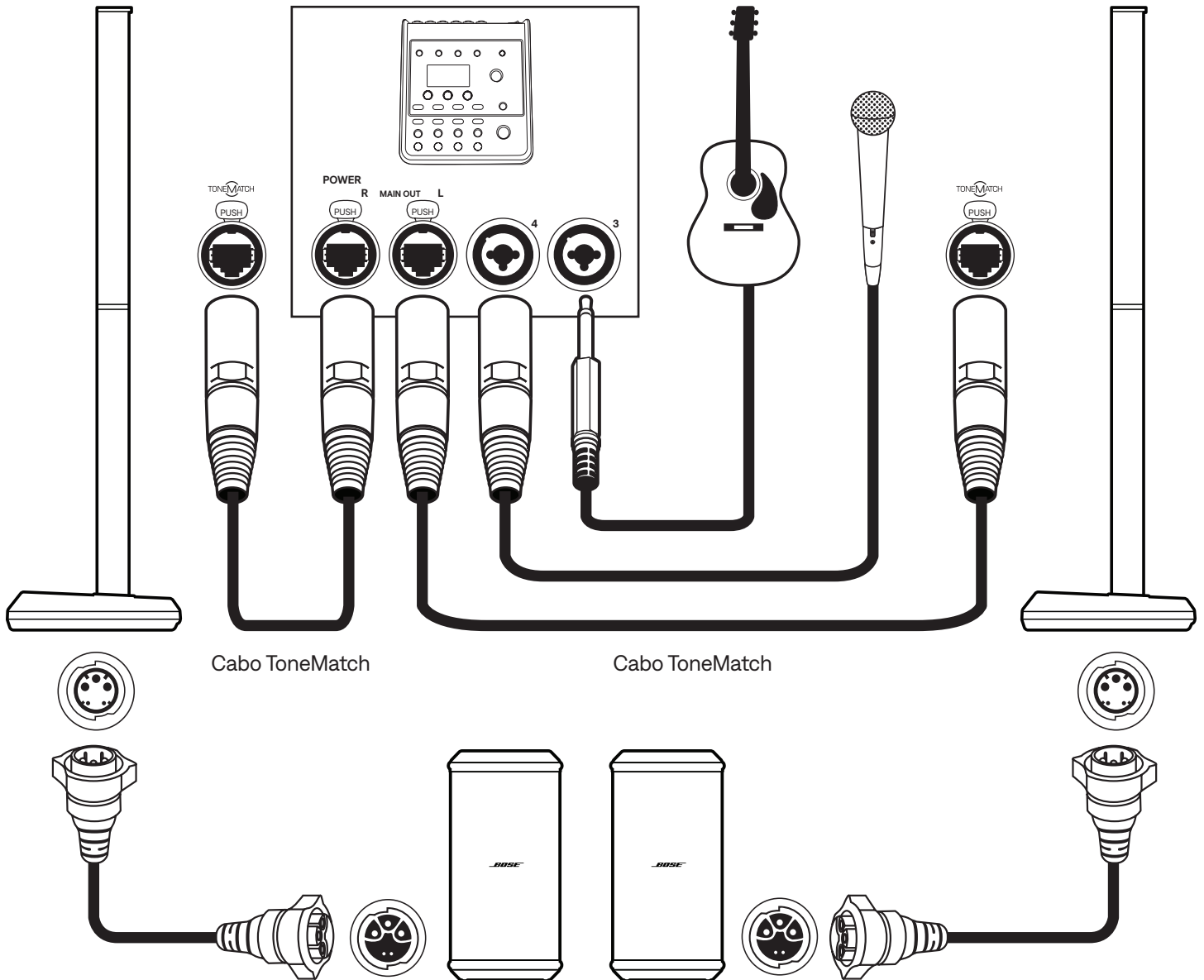


Nota: é fornecido apenas o áudio do canal esquerdo do T8S.

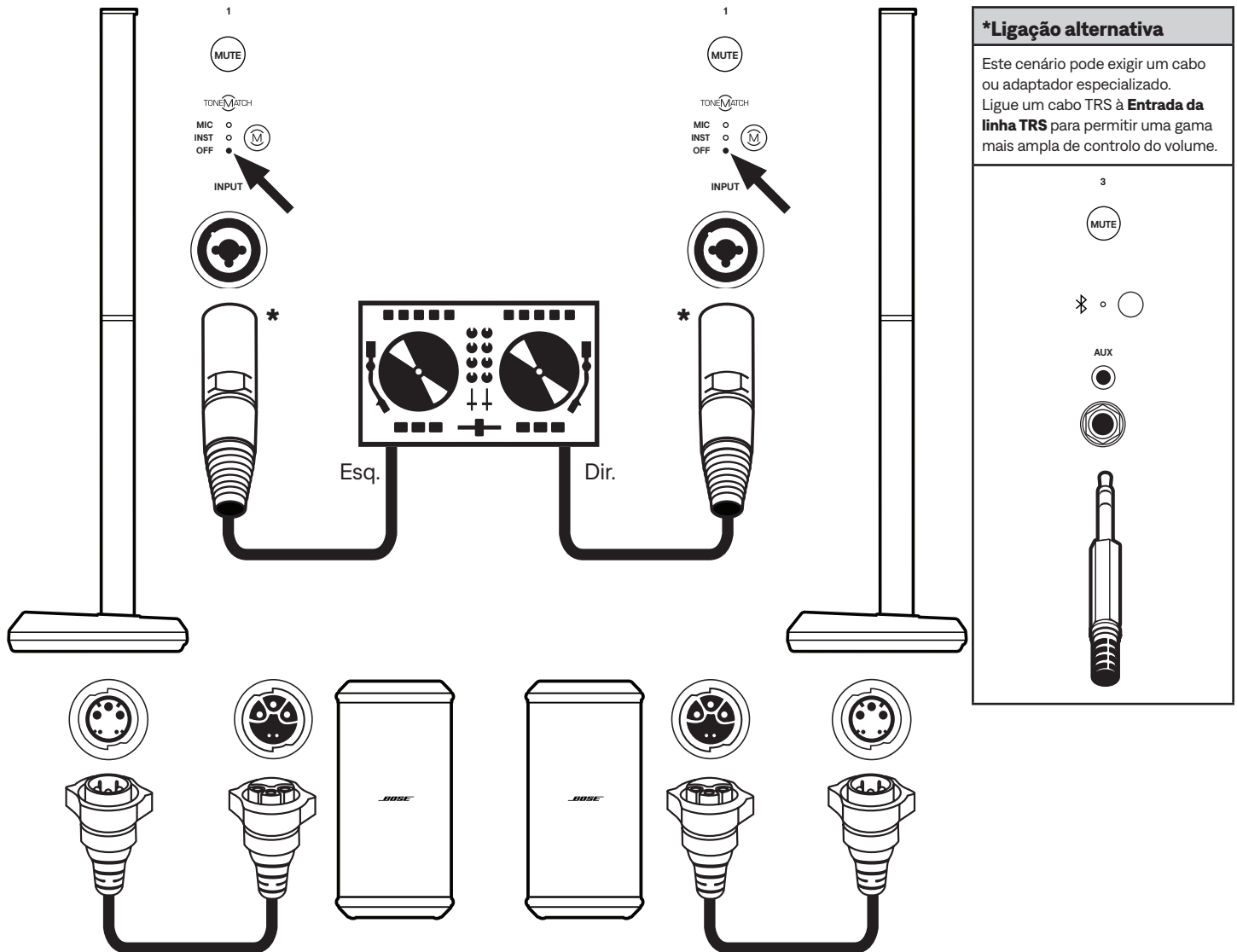
Músico (com ligação de Sub analógica)



Músico Estéreo com misturador T4S (com dois Subs)



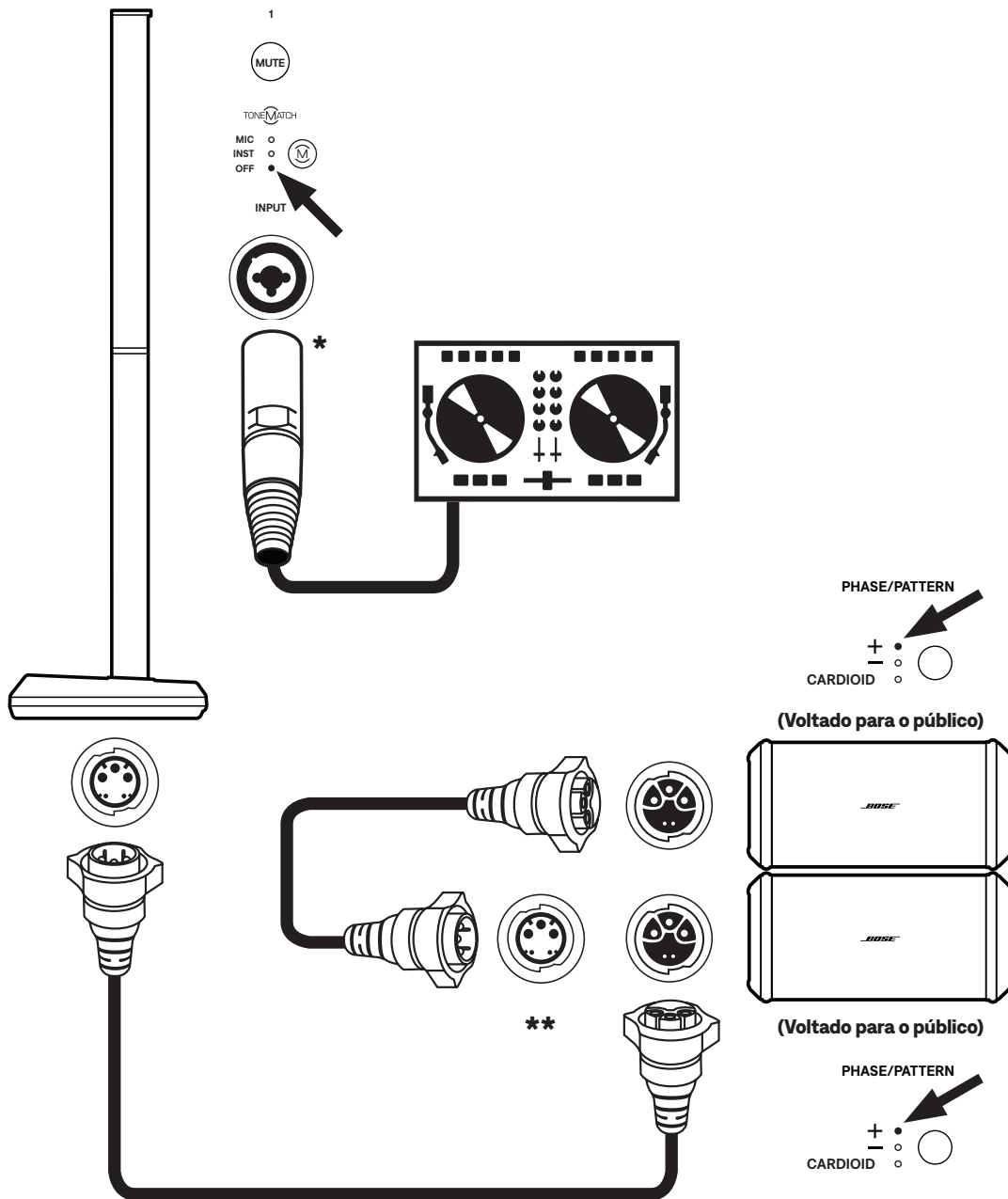
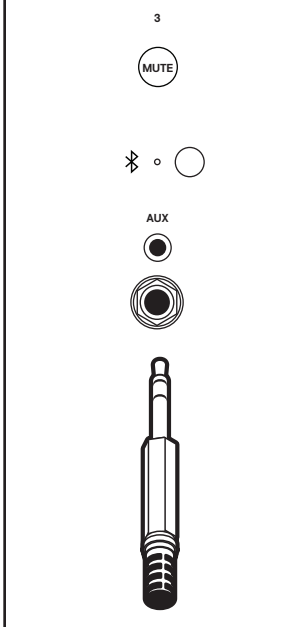
DJ Estéreo (com dois Subs)



DJ Mono (com dois Subs empilhados)

***Ligação alternativa**

Este cenário pode exigir um cabo ou adaptador especializado. Ligue um cabo TRS à **Entrada da linha TRS** para permitir uma gama mais ampla de controlo do volume.



****Ligação alternativa**

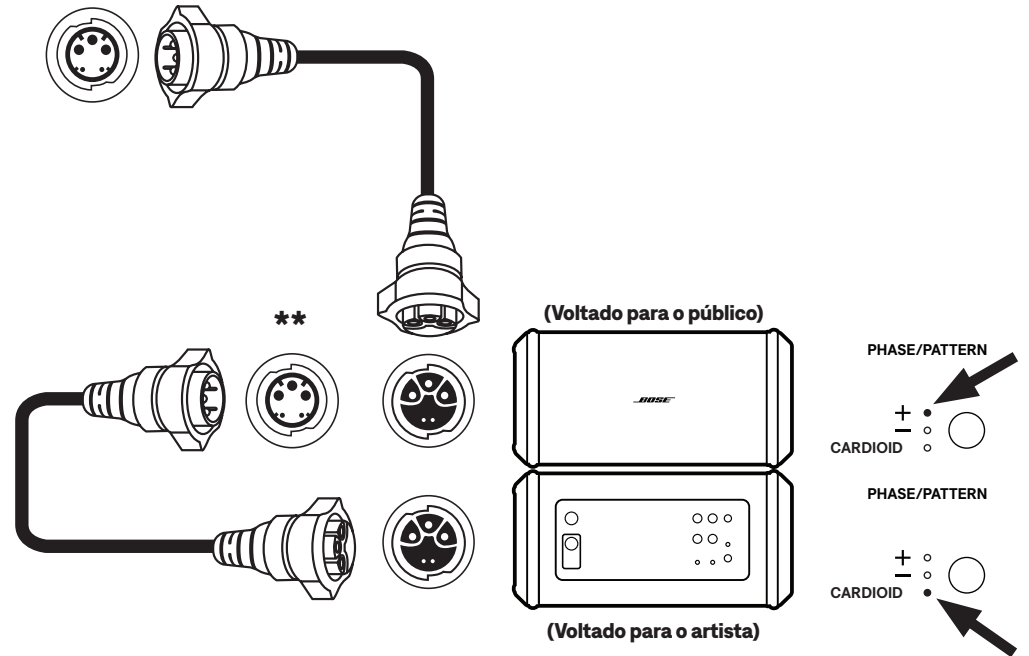
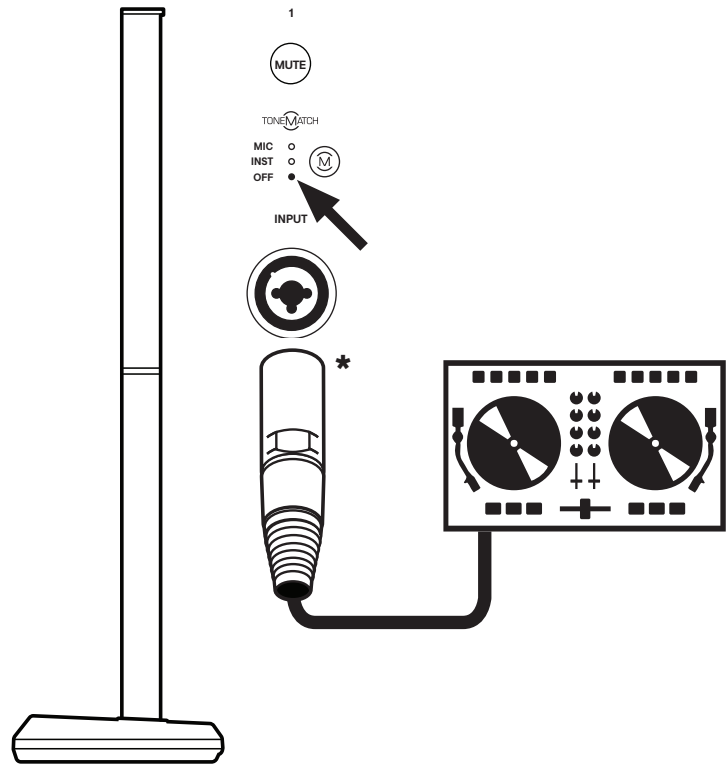
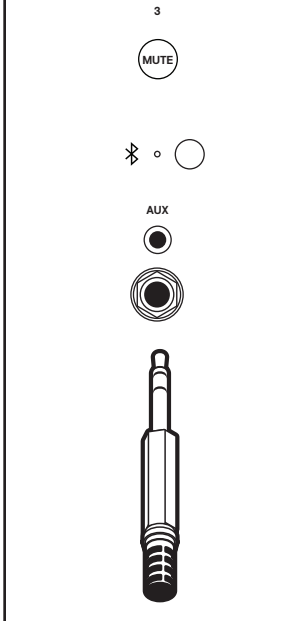
O L1 Pro32 pode ser conectado a um Sub1/Sub2 através de uma ligação analógica. Também é possível ligar dois Subs entre si através de uma ligação analógica. Ao ligar dois Subs entre si através de uma ligação analógica, conecte a **Saída de linha** do primeiro Sub à **Entrada de linha** do segundo Sub com um cabo XLR. Os Subs configurados sem um cabo SubMatch têm de estar conectados a uma fonte de alimentação.



DJ Mono (com dois Subs cardioides empilhados)

***Ligação alternativa**

Este cenário pode exigir um cabo ou adaptador especializado. Ligue um cabo TRS à **Entrada da linha TRS** para permitir uma gama mais ampla de controlo do volume.

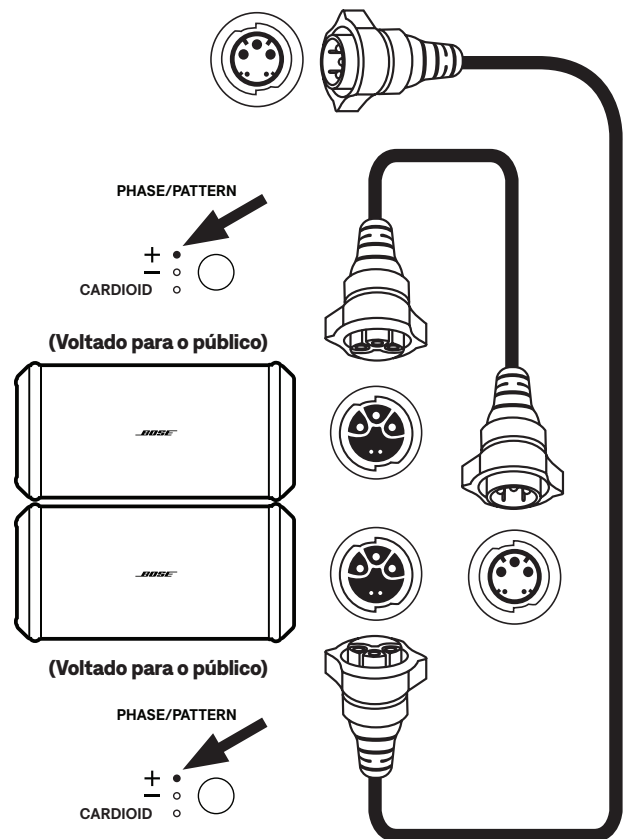
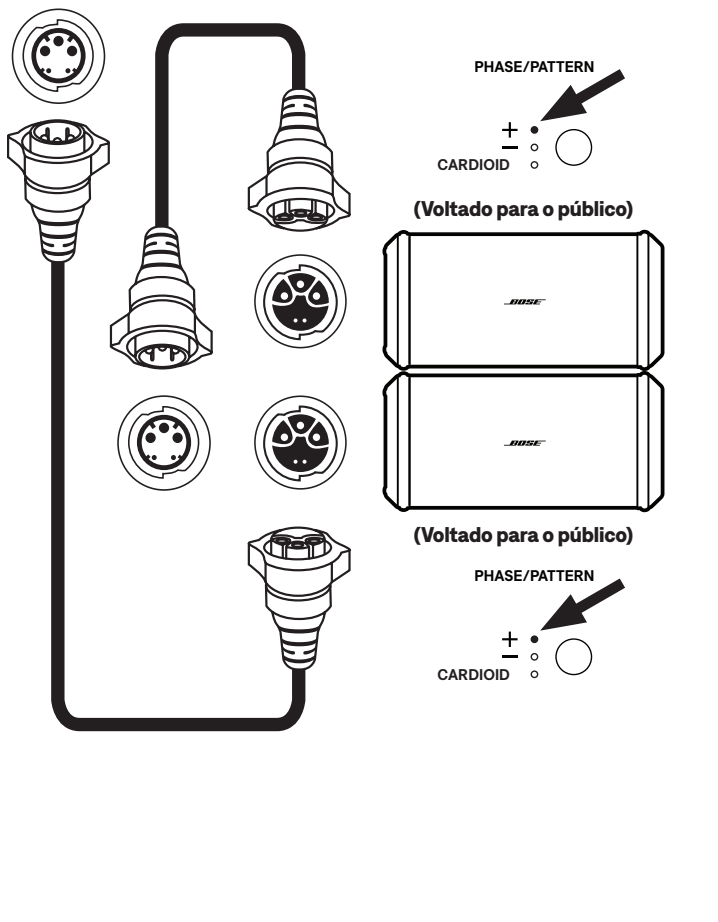
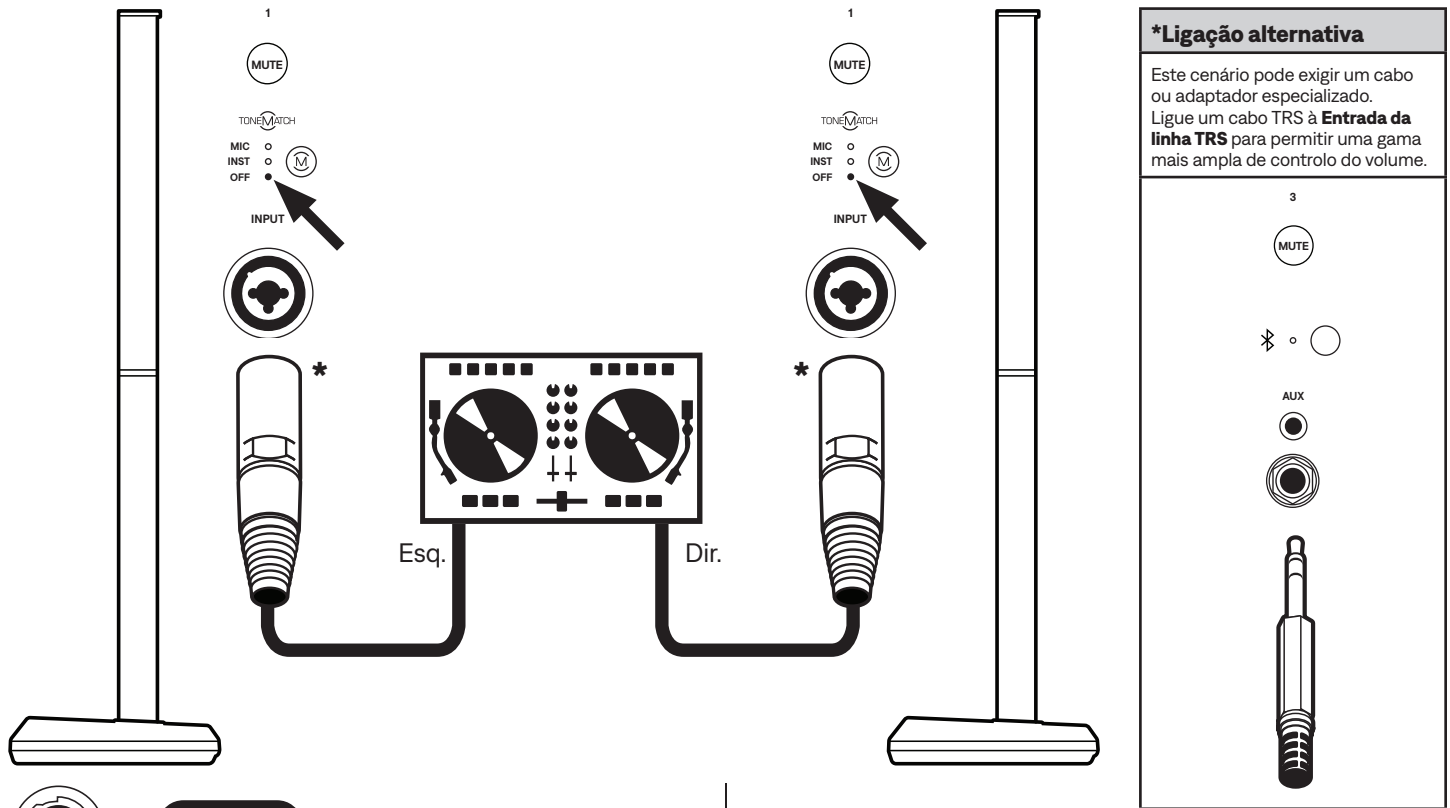


****Ligação alternativa**

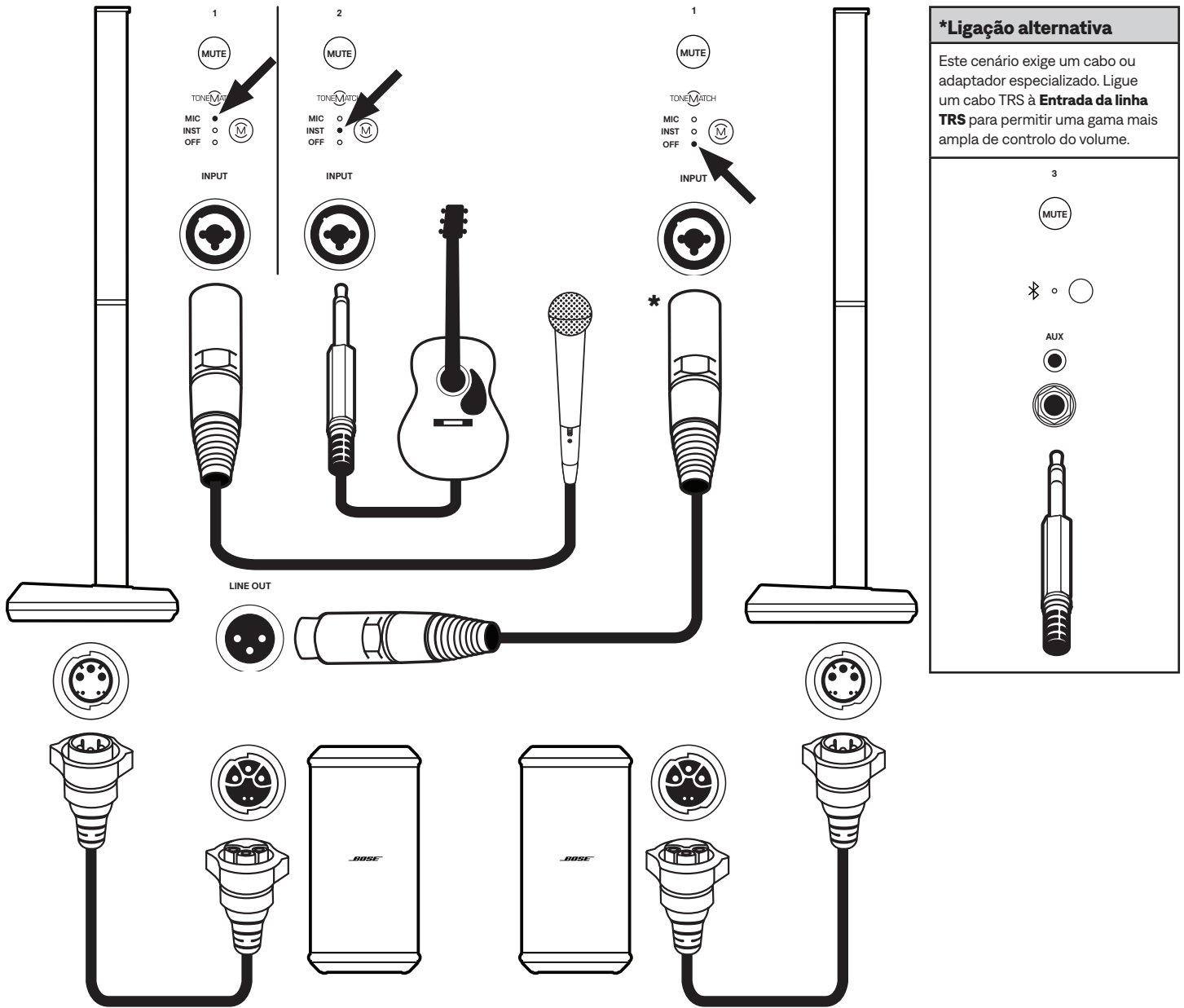
O L1 Pro32 pode ser conectado a um Sub1/Sub2 através de uma ligação analógica. Também é possível ligar dois Subs entre si através de uma ligação analógica. Ao ligar dois Subs entre si através de uma ligação analógica, conecte a **Saída de linha** do primeiro Sub à **Entrada de linha** do segundo Sub com um cabo XLR. Os Subs configurados sem um cabo SubMatch têm de estar conectados a uma fonte de alimentação.



DJ Estéreo (com quatro Subs empilhados)



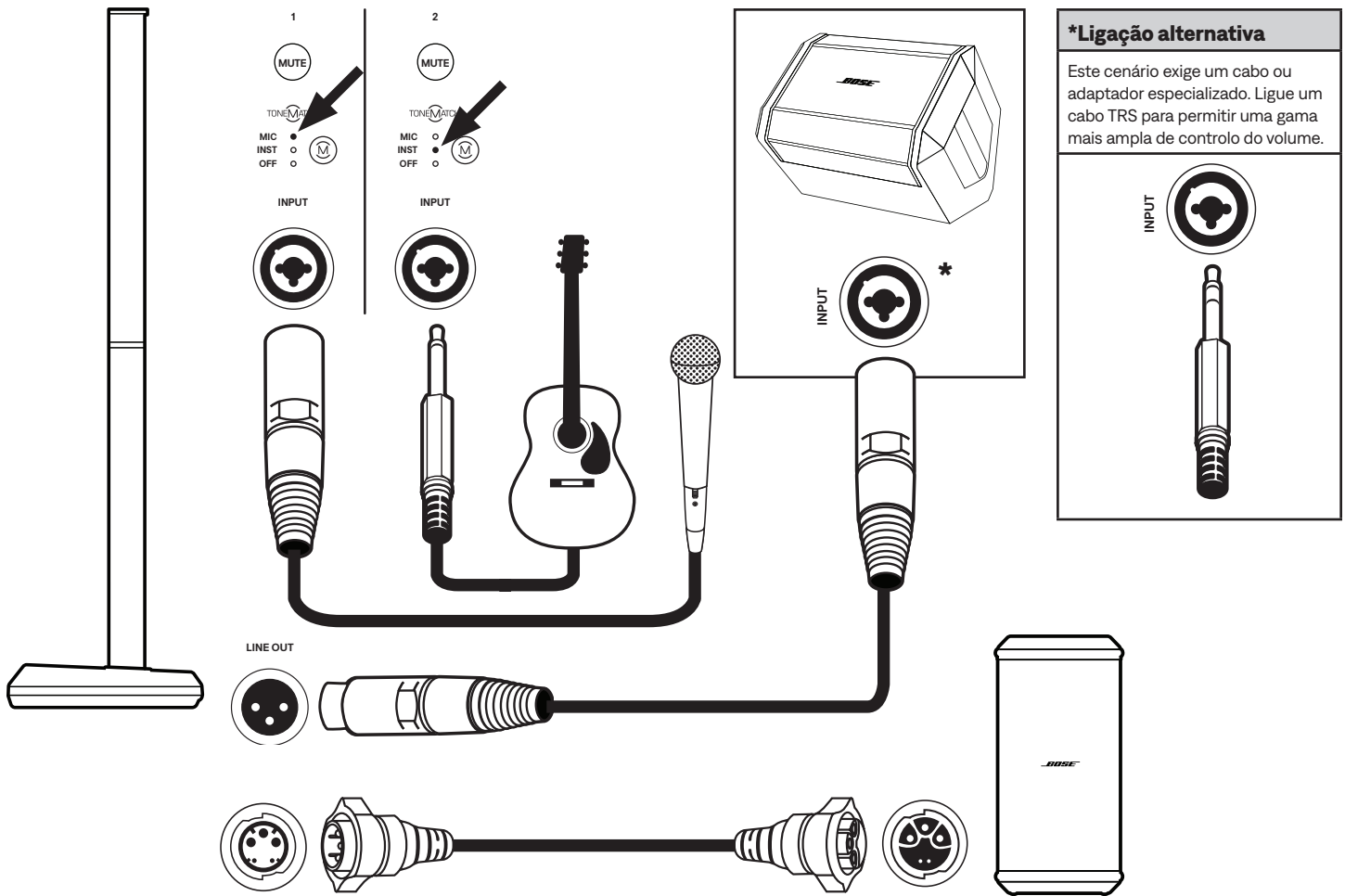
Músico Mono duplo (com dois Subs)



***Ligação alternativa**

Este cenário exige um cabo ou adaptador especializado. Ligue um cabo TRS à **Entrada da linha TRS** para permitir uma gama mais ampla de controlo do volume.

Músico com monitor S1 Pro (com Sub)



***Ligação alternativa**

Este cenário exige um cabo ou adaptador especializado. Ligue um cabo TRS para permitir uma gama mais ampla de controlo do volume.

Cuidados e manutenção

Limpar o L1 Pro

- Antes de limpar o seu L1 Pro32, desligue-o da fonte de alimentação CA.
- Limpe a estrutura do produto apenas com um pano macio e seco. Se necessário, aspire cuidadosamente a grelha do L1 Pro.
- Limpe cuidadosamente a superfície externa da área de ventilação (na parte traseira/inferior do L1 Pro32) com um pano para remover detritos que possam estar alojados nas aberturas de ventilação. Tenha cuidado para não empurrar os detritos para dentro do L1 Pro32.
- Com a matriz retirada do suporte de alimentação, remova cuidadosamente os detritos das aberturas de ventilação perto do conector de saída da matriz (na base do suporte de alimentação). Tenha cuidado para não empurrar os detritos para dentro do L1 Pro32.



ATENÇÃO: Não utilize solventes, produtos químicos ou soluções de limpeza que contenham álcool, amoníaco ou substâncias abrasivas.

ATENÇÃO: Não utilize sprays perto do produto nem derrame líquidos para dentro das respetivas aberturas.

Resolução de problemas

Problema	O que fazer
Sem energia	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que a tomada CA tem eletricidade. Tente utilizar uma lâmpada ou outros tipos de equipamento na mesma tomada CA ou teste a tomada através de um aparelho de teste de tomadas CA.
Sem som	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que o L1 Pro está ligado. • Certifique-se de que o instrumento está ligado à Entrada de canal. • Certifique-se de que o volume foi aumentado na fonte. • Certifique-se de que o volume foi aumentado no L1 Pro. • Certifique-se de que o L1 Pro não está no modo de Desativação automática/Modo de espera de baixo consumo. • Ligue o instrumento a um amplificador diferente para se certificar de que a fonte está a funcionar. • Certifique-se de que o botão Silenciamento do canal não está ativado.
O LED de modo de espera pisca a vermelho (falha térmica)	<ul style="list-style-type: none"> • Desligue o L1 Pro e aguarde 30 minutos antes de voltar a ligá-lo. • Mova o L1 Pro para um local mais fresco. • Mova o L1 Pro para um local com mais ventilação.
O LED de modo de espera está aceso a vermelho fixo (falha térmica)	<ul style="list-style-type: none"> • Contacte o serviço de apoio ao cliente Bose. Visite worldwide.bose.com/contact.
Sem nenhum dispositivo ligado ao L1 Pro, é possível ouvir um ligeiro zumbido	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizando um aparelho de teste de tomadas CA, teste a tomada CA à qual o L1 Pro está ligado quanto a contactos invertidos ou abertos (com corrente, neutros e/ou de ligação à terra). • Se estiver a utilizar um cabo de extensão, ligue o L1 Pro diretamente à tomada.
O som do instrumento ou da fonte de áudio aparenta estar distorcido	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza o volume na fonte. • Reduza o volume do canal. • Experimente uma fonte ou instrumento diferente.

Problema	O que fazer
O microfone está a ser afetado por feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza o volume do canal. • Oriente o microfone para que não esteja direcionado diretamente para o L1 Pro. • Experimente outro microfone. • Experimente uma posição diferente para o L1 Pro e/ou o vocalista no palco. • Aumente a distância entre o L1 Pro e o microfone. • Se utilizar um processador de efeitos para voz, certifique-se de que este não contribui para o problema de feedback.
O dispositivo <i>Bluetooth</i>® emparelhado não se liga ao altifalante	<ul style="list-style-type: none"> • Se o dispositivo emparelhado precisar de um código de acesso, certifique-se de que introduziu o código correto. • Certifique-se de que a função <i>Bluetooth</i>® está ligada ou ativada no dispositivo de fonte. • O dispositivo <i>Bluetooth</i> pode estar fora do alcance; experimente aproximá-lo do L1 Pro. • Se possível, desligue todos os dispositivos <i>Bluetooth</i> nas proximidades ou desative as respetivas funções <i>Bluetooth</i>. • Limpe a memória do altifalante ou emparelhe com um novo dispositivo ao manter premido o Botão de emparelhamento de <i>Bluetooth</i> durante dez segundos. Elimine o L1 Pro da memória do dispositivo <i>Bluetooth</i>. Emparelhe o dispositivo <i>Bluetooth</i> com o L1 Pro novamente. • Desligue e volte a ligar. Em seguida, experimente emparelhar novamente o seu dispositivo.
Zumbido excessivo ao estabelecer uma ligação em série de várias unidades	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que o volume na(s) unidade(s) ligada(s) em série não está demasiado alto.

Läs och spara alla säkerhets- och användningsanvisningar.


Viktiga säkerhetsanvisningar



Härmed förklarar Bose Corporation att denna produkt i alla väsentliga avseenden uppfyller de krav och föreskrifter som uppställts enligt direktivet 2014/53/EG och andra tillämpliga EG-direktiv. En fullständig försäkran om överensstämmelse finns på: www.Bose.com/compliance.

Denna produkt följer alla tillämpliga förordningar för elektromagnetisk kompatibilitet (Electromagnetic Compatibility Regulations 2016) och alla andra tillämpliga förordningar i Storbritannien. En komplett försäkran om överensstämmelse finns på www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation intygar härmed att den här produkten uppfyller i enlighet med förordningarna för radioutrustning (Radio Equipment Regulations 2017) och andra tillämpliga förordningar i Storbritannien. En komplett försäkran om överensstämmelse finns på www.Bose.com/compliance.

- Läs de här anvisningarna.
- Spara anvisningarna.
- Ge akt på alla varningar.
- Följ alla anvisningar.
- Använd inte produkten i närheten av vatten.
- Rengör endast med en torr trasa.
- Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera i enlighet med tillverkarens anvisningar.
- Installera inte produkten nära någon värmekälla (t.ex. radiator, värmespjäll och spisar) eller någon annan apparat (inklusive förstärkare) som avger värme.
- Åsidosätt inte säkerhetssyftet med den polariserade eller jordade kontakten. En polariserad kontakt har två blad där det ena är bredare än det andra. En jordad kontakt har två stift och ett tredje jordat stift. Både det breda stiftet och jordstiftet är avsedda för att ge bättre säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag ber du en elektriker om hjälp.
- Nätsladden får inte trampas på eller klämmas, vilket är extra viktigt vid kontakten, eluttaget och platsen där nätsladden kommer ut ur produkten.
- Använd bara den utrustning/de tillbehör som rekommenderas av tillverkaren.
-  Produkten får enbart användas med vagnen, stället, stativet, fästet eller bordet som anges av leverantören eller som säljs med produkten. Om en vagn används ska du vara försiktig när du flyttar vagnen med produkten så att den inte välter och orsakar skada.
- Koppla bort produkten från eluttaget när åskan går eller om den inte ska användas under en längre period.
- Låt utbildad personal utföra all service. Underhåll krävs om produkten skadas på något sätt, till exempel om en kabel eller kontakt skadats, om vätska har spillts i den, om ett främmande föremål har hamnat i den, om den har utsatts för regn eller fukt, om den inte fungerar utan problem eller om den har tappats i golvet.

VARNINGAR/TÄNK PÅ



Den här symbolen på produkten betyder att det finns oisolerad, farlig spänning i produkten vilken kan utgöra en påtaglig risk för elstötar.



Den här symbolen på produkten innebär att det finns viktiga drifts- och underhållsanvisningar i den här handboken.



Innehåller små delar som kan utgöra en kvävningsrisk. Inte lämplig för barn under 3 år.



Produkten innehåller magnetiska material. Konsultera en läkare för att ta reda på om detta kan påverka implantat av medicinsk enhet.



Används endast på lägre höjder än 2 000 meter.

- Du får INTE göra otillåtna ändringar av den här produkten.
- Produkten får INTE användas i fordon eller båt.
- Placera inte produkten i ett slutet utrymme, t.ex. i ett väggutrymme eller ett stängt skåp under användning.
- Placera eller installera INTE konsolen eller produkten i närheten av värmekällor som eldstäder, element, värmeackumulatörer eller andra apparater (inklusive förstärkare) som alstrar värme.

- Produkten ska hållas på avstånd från eld och värmekällor. Tända ljus och andra föremål med öppna lågor får INTE ställas på eller i närheten av produkten.
- För att minska risken för brand och elektriska stötar ska du INTE utsätta produkten för regn, vätskor eller fukt.
- Utsätt INTE produkten för väta och placera inga föremål som exempelvis vaser fyllda med vätska på produkten eller i närheten av den.
- Växelriktare får INTE användas med den här produkten.
- Använd en jordanslutning eller säkerställ att eluttaget har en skyddsjordanslutning innan du ansluter kontakten till eluttaget.
- Om produkten kopplas bort från strömförsörjningen med elkabelns eller produktens kontakt ska det vara lätt att komma åt och använda denna kontakt.
- När du lindar eller rullar ihop kabeln ska du se till att spolens diameter är minst 20 cm (8 tum). Om du gör det kan du undvika onödigt belastning och skador på de interna kablarna under hela kabelns livslängd.
- SubMatch-kabeln är endast avsedd att användas med följande Bose-produkter: L1 Pro32, Sub1 och Sub2.
- Använd INTE SubMatch-kabeln för att ansluta mer än två Sub1-/Sub2-subwoofrar tillsammans.

Gällande föreskrifter

Tabell över produktens strömstatus

Produkten är i överensstämmelse med kraven för ekodesign för energirelaterade produkter enligt direktiv 2009/125/EG, information om ekodesign för energirelaterade produkter och energi (tillägg) (EU Exit) enligt förordningen från 2020 och följer följande normer och dokument: Bestämmelse (EC) 1275/2008 med tillägget (EU) 801/2013.

Erfordrad information om strömstatus	Strömlägen	
	Viloläge	Nätverksanslutet standbyläge
Strömförbrukning i angivet strömläge, vid 230 V/50 Hz-ingång	≤ 0,5 W	Ej tillämpligt*
Tid tills utrustningen automatiskt växlar till läget	4 timmar	Ej tillämpligt*
Strömförbrukning i nätverksanslutet viloläge om alla nätverksportar är anslutna och alla trådlösa portar är aktiva, vid 230 V/50 Hz-ingångsström	Ej tillämpligt*	
Procedurer för avaktivering/aktivering av nätverksport. Om alla nätverk är inaktiverade startas viloläget.	*Produkten kan inte sättas i nätverksanslutet standbyläge för en Bluetooth®-anslutning och kan inte heller konfigureras för ett nätverk via Wi-Fi® eller Ethernet	

L1 Pro32

Mått (H × B × D):	212,0 × 35,1 × 57,3 cm (83,5 × 13,8 × 22,5 tum)
Vikt	13,1 kg (28,9 tum)
Inspänning:	100–240 V AC, 5 A, 50/60 Hz
Första start vid startström	15,3 A vid 120 V; 29,0 A vid 230 V.
Inkopplingsström efter ett strömavbrott på 5 s.	1,2 A vid 120 V; 26,5 A vid 230 V.

Den här utrustningen ska inte installeras och användas på ett avstånd mindre än 20 cm mellan radiatorn och din kropp.

På undersidan finns en etikett med information om produkten.

Modell: 431389L32. CMIIT ID finns på produktens undersida.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Information om produkter som genererar elektriskt brus (FCC-meddelande om överensstämmelse för USA)

Obs! Den här utrustningen har testats och befunnits överensstämma med gränsvärdena för digitala enheter av klass B, i enlighet med del 15 i FCC:s bestämmelser. Gränsvärdena är avsedda att ge rimligt skydd mot skadliga störningar vid installation i bostäder. Den här utrustningen genererar, använder och kan avge radiofrekvensenergi. Om utrustningen inte installeras och

används i enlighet med anvisningarna kan den orsaka skadliga störningar i samband med radiokommunikation. Det ges dock ingen garanti för att det inte kan förekomma skadliga störningar i en viss installation. Om den här utrustningen stör mottagningen i en radio- eller TV-apparat (vilket kan upptäckas genom att utrustningen stängs av och slås på) rekommenderar vi att du försöker motverka störningen genom att vidta en eller flera av följande åtgärder:

- Rikta om eller flytta mottagningsantennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett vägguttag i en annan strömkrets än den som mottagaren är ansluten till.
- Vänd dig till din återförsäljare eller en erfaren radio-/TV-reparatör för att få hjälp.

Om utrustningen ändras eller modifieras på något sätt som inte uttryckligen har godkänts av Bose Corporation, kan det innebära att användarens rätt att använda den här produkten upphävs.

Enheten uppfyller kraven i del 15 av FCC-reglerna och Industry ISED Canadas licensundantagna RSS-standard(er). Följande två villkor måste uppfyllas: (1) Enheten får inte orsaka skadliga störningar och (2) enheten måste tåla alla former av störningar som den tar emot, inklusive störningar som kan orsaka oönskad drift av enheten.

För Europa:

Frekvensband för drift är 2 400-2 483,5 MHz.

Högsta sändningseffekt är mindre än 20 dBm EIRP.

Högsta sändningseffekt ligger under det föreskrivna gränsvärdet vilket innebär att SAR-testning inte är nödvändigt och undantagen i enlighet med gällande bestämmelser.



Den här symbolen betyder att produkten inte ska kastas med hushållssoporna utan återvinnas i enlighet med lokala bestämmelser. Rätt deponering och återvinning hjälper till att skydda våra naturresurser, vår hälsa och miljön. Mer information om deponering och återvinning av produkten får du om du kontaktar lokala myndigheter, deponeringscentraler eller butiken där du köpte produkten.

Förordning om hantering av enheter med låg effekt som nyttjar radiofrekvenser

Artikel XII

Enligt "Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices" får varken företag eller användare utan tillstånd av NCC ändra frekvensen, förstärka sändningseffekten eller ändra de ursprungliga egenskaperna eller prestandan för en godkänd enhet med låg effekt som nyttjar radiofrekvenser.

Artikel XIV

Enheter med låg effekt som nyttjar radiofrekvenser får inte påverka flygsäkerheten eller störa laglig kommunikation. I så fall ska användningen upphöra omedelbart och återupptas först när störningar inte längre förekommer. Med laglig kommunikation avses radiokommunikation enligt telelagen.

Enheter med låg effekt som nyttjar radiofrekvenser måste vara mottagliga för interferens från enheter för laglig kommunikation eller som utstrålar radiovågor på ISM-frekvens.

Namn och innehåll på giftiga eller farliga ämnen eller delar						
Giftiga eller farliga ämnen och delar						
Namn	Bly (Pb)	Kvikksilver (Hg)	Kadmium (Cd)	Sexvärt krom (CR(VI))	Polybromerad bifenyli (PBB)	Polybromerad difenyleter (PBDE)
PCB:er	X	0	0	0	0	0
Metall	X	0	0	0	0	0
Plast	0	0	0	0	0	0
Högtalare	X	0	0	0	0	0
Kablar	X	0	0	0	0	0
Den här tabellen är uppställd i enlighet med bestämmelserna i SJ/T 11364. O: Anger att detta giftiga eller farliga ämne som ingår i alla homogena material i den här artikeln ligger under gränsvärdena uppställda i GB/T 26572.						
X: Anger att detta giftiga eller farliga ämne som ingår i minst ett av de homogena materialen i den här artikeln ligger över gränsvärdena uppställda i GB/T 26572.						



Utrustningens namn: L1 Pro32 Typteckning: 431389L32

Begränsade ämnen och dess kemiska beteckningar

Enhet	Bly (Pb)	Kvikksilver (Hg)	Kadmium (Cd)	Sexvärdigt krom (Cr+6)	Polybromerade bifenyler (PBB)	Polybromerade difenyletrar (PBDE)
PCB:er	-	o	o	o	o	o
Metall	-	o	o	o	o	o
Plast	o	o	o	o	o	o
Högtalare	-	o	o	o	o	o
Kablar	-	o	o	o	o	o

Anmärkning 1: "o" betyder att det begränsade ämnets procentuella innehåll inte överskrider referensvärdets procentandel för förekomst.

Anmärkning 2: Tecknet "-" anger att det begränsade ämnet motsvarar dispensen.



Tillverkningsdatum: Den åttonde siffran i serienumret anger tillverkningsår: 0 innebär att tillverkningsåret är 2010 eller 2020.

Importörer: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Nederländerna | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000
Telefonnummer: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Telefonnummer: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Storbritannien

Bose Corporations huvudkontor: 1-877-230-5639

Apple och Apple-logotypen är varumärken som tillhör Apple Inc., och är registrerade i USA och i andra länder. App Store är ett servicemärke som tillhör Apple Inc.

Namnet Bluetooth® och tillhörande logotyper är registrerade varumärken som tillhör Bluetooth SIG, Inc., och all användning av Bose Corporation sker under licens.

Google Play är ett varumärke som tillhör Google LLC.

Wi-Fi är ett registrerat varumärke som tillhör Wi-Fi Alliance®

Bose, B-logotypen, L1, SubMatch och ToneMatch är varumärken som tillhör Bose Corporation.

Alla andra varumärken tillhör respektive ägare.

Bose sekretesspolicy finns på [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy)

Denna produkt täcks av en begränsad garanti från Bose som finns på

[worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Ingen del av denna publikation får återges, modifieras, distribueras eller på något annat sätt användas utan föregående skriftlig tillåtelse.

Fyll i uppgifterna och se till att spara dem.

Serie- och modellnummer finns på produktetiketten på produktens undersida.

Serienummer: _____

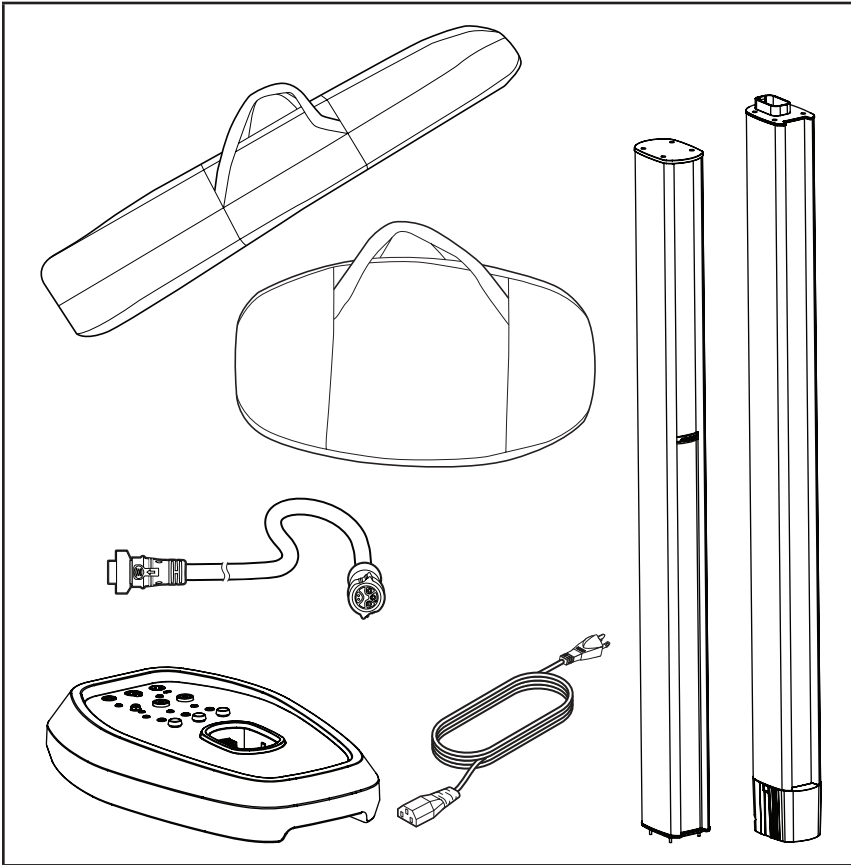
Modellnummer: _____

Översikt	5
Förpackningsinnehåll	5
Separata tillbehör.....	5
Konfiguration	6
Anslutningar och kontroller.....	6
Montera strömstativet och högtalaren.....	7
Ansluta ström till en Sub1/Sub2.....	8
Automatisk avstängning/standby-läge med låg strömförbrukning.....	8
Ansluta källor.....	9
Kanal 1- och 2-kontroller.....	9
Kanal 3-kontroller.....	10
Bose-appens kontroller.....	10
Ytterligare justeringar	11
Ljudavstängning för kanal.....	11
Fantommatning.....	11
System EQ.....	11
Inställningsscenarier	12
Musiker (med subwoofer).....	12
Musiker med mobil enhet (med subwoofer)	13
Band (med subwoofer).....	13
Musiker med T8S mixer (med subwoofer).....	14
Musiker (med analog underanslutning).....	14
Musikerstereo med T4S-mixer (med två subwoofers)	15
DJ Stereo (med två subwoofers).....	16
DJ Mono (med två staplade subwoofers)	17
DJ Mono (med två staplade kardioidhögtalare)	18
DJ Stereo (med fyra staplade subwoofers).....	19
Musiker, dubbel mono (med två subwoofers).....	20
Musiker med S1 Pro Monitor (med subwoofer)	21
Skötsel och underhåll	22
Rengöra L1 Pro	22
Felsöka.....	22

Översikt

Förpackningsinnehåll

L1 Pro32



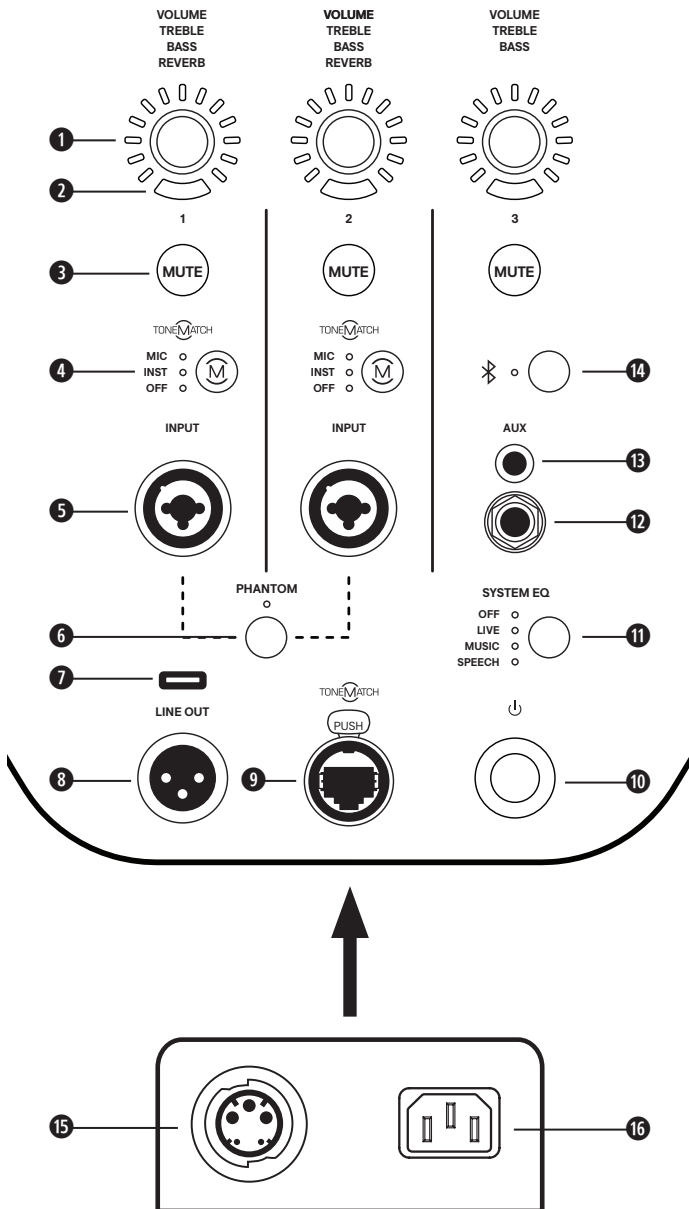
Separata tillbehör

- Väska till L1 Pro32 strömstativ
- SubMatch-kabel

Mer information om L1 Pro-tillbehör finns på **GLOBAL.BOSE.COM**.

Konfiguration

Anslutningar och kontroller



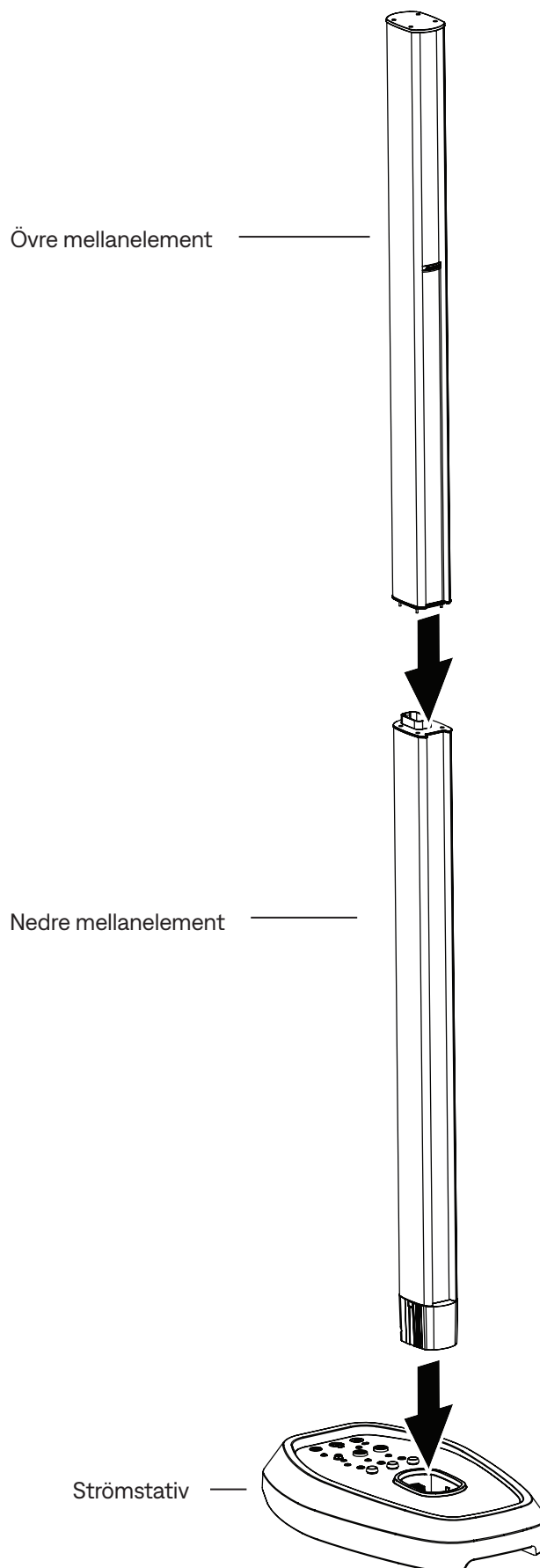
- 1 **Reglage för kanalparametrar:** Justera nivån på volym, diskant, bas eller reverb för önskad kanal. Tryck på reglaget för att växla mellan parameterar; vrid reglaget för att justera den valda parameterens nivå.
 - 2 **Signal/clip-indikator:** Lysdioden lyser med grönt sken när en signal förekommer och lyser med rött sken när signalen är avklippad eller L1 Pro ställs i begränsningsläge. Minska kanal- eller signalvolymen för att förhindra avklippade signaler eller begränsning.
 - 3 **Channel Mute:** Stäng av ljudet för en enskild kanal. Tryck på knappen för att stänga av ljudet för kanalen. När ljudet är avstängt lyser knappen med vitt sken.
 - 4 **Knappen Channel ToneMatch:** Välj förinställningen ToneMatch för en enskild kanal. Använd **MIC** för mikrofoner och **INST** för akustisk gitarr. Motsvarande lysdiod lyser med vitt sken när den är vald.
 - 5 **Kanalingång:** Analog ingång för anslutning av kablar för mikrofon (XLR), instrument (TS-obalanserad) eller linjenivå (TRS-balanserad).
 - 6 **Phantom Power:** Tryck på knappen för att slå på 48 V-strömmen till kanal 1 och 2. Lysdioden lyser med vitt sken när fantommatning används.
 - 7 **USB-port:** USB-C-kontakt för Bose-serviceändamål.
Obs! Den här porten är inte kompatibel med Thunderbolt 3-kablar.
 - 8 **XLR-linjeutgång:** Använd en XLR-kabel för att ansluta linjeutgången till en Sub1/Sub2 eller en annan basmodul.
 - 9 **ToneMatch-port:** Anslut L1 Pro till en T4S eller T8S ToneMatch-mixer via en ToneMatch-kabel.
- ! OBS!** Anslut inte till ett dator- eller telefonnätverk.
- 10 **Standbyknapp:** Tryck på knappen för att slå på L1 Pro. Lysdioden lyser med vitt sken när L1 Pro är på.
 - 11 **System-EQ:** Tryck på knappen för att bläddra igenom och välja en huvud-EQ som lämpar sig för användningsområdet. Motsvarande lysdiod lyser med vitt sken när den är vald.
 - 12 **TRS-linjeingång:** Använd en 6,4 mm (¼ tum) TRS-kabel för att ansluta ljudenheter på linjenivå.
 - 13 **Aux-linjeingång:** Använd en 3,5 mm (½ tum) TRS-kabel för att ansluta ljudenheter på linjenivå.
 - 14 **Bluetooth®-parkopplingsknapp:** Konfigurera parkoppling med Bluetooth-kompatibla enheter. Lysdioden blinkar med blått sken när L1 Pro är identifierbar och lyser med fast vitt sken när en enhet är parkopplad för strömning.
 - 15 **SubMatch-utgång:** Anslut en Sub1/Sub2-basmodul med en SubMatch-kabel.
 - 16 **Strömingång:** IEC-nätsladdanslutning.

Montera strömstativet och högtalaren

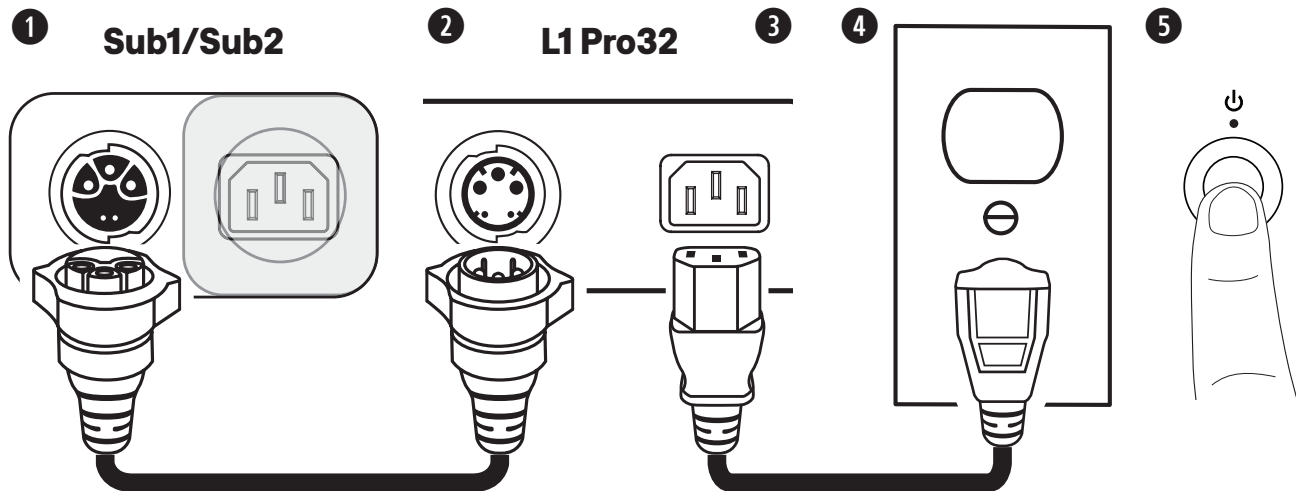
Innan du ansluter strömstativet till en strömkälla monterar du L1 Pro32 med hjälp av de övre mellanelementen och de nedre mellanelementen.

1. Sätt i det nedre elementet i strömstativet.
2. Sätt in det övre elementet i det nedre elementet.

L1 Pro32 kan användas utan det övre elementet. Den här konfigurationen är praktisk när L1 Pro32 inte får plats på höjden.



Ansluta ström till en Sub1/Sub2



1. Anslut SubMatch-kabeln till **SubMatch-ingången** på en Sub1/Sub2.
2. Anslut den andra änden av SubMatch-kabeln till **SubMatch-utgången** på L1 Pro32.
3. Anslut nätsladden till **strömingången** på L1 Pro32.
4. Anslut den andra änden av nätsladden till ett eluttag.

Obs! Slå inte på L1 Pro förrän du har anslutit dina källenheter. Se **Ansluta källenheter** på sidan 9.

5. Tryck på **Standby-knappen**. Lysdioden lyser med vitt sken när L1 Pro är på.

Obs! Håll **Standby-knappen** intryckt i 10 sekunder för att återställa L1 Pro till fabriksinställningarna.

Tryck på **standbyknappen** på valfri ansluten Sub1/Sub2. Mer information om hur du konfigurerar en Sub1/Sub2 finns i användarhandboken för Sub1/Sub2 på **GLOBAL.BOSE.COM**.

Obs! När två subwoofers är anslutna till L1 Pro32, ska du först slå på subwoofern som är ansluten direkt till L1 Pro32 och slå sedan på den andra subwoofern.

Automatisk avstängning/standby-läge med låg strömförbrukning

Efter fyra timmars användning sätts L1 Pro in i automatisk avstängning /standby-läge med låg strömförbrukning för att spara ström. Om du vill aktivera L1 Pro från läget automatisk avstängning/standby-läge med låg strömförbrukning trycker du på **Standby-knappen**. När L1 Pro32 går in i läget för automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning stängs strömmen av till alla Sub1/Sub2 som är anslutna med en SubMatch-kabel. Tryck på **standbyknappen** på en ansluten Sub1/Sub2 för att aktivera den från läget för automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning.

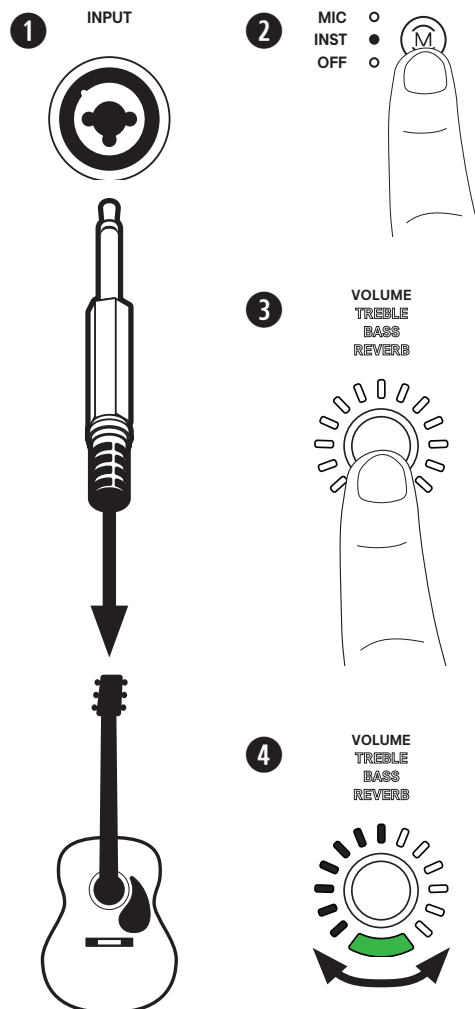
Obs! Avaktivera läget för automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning genom att hålla alla tre kanalparameterkontrollerna intryckta i 10 sekunder eller via inställningssidan i Bose-appen. Aktivera läget för automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning genom att upprepa det här steget. Avaktivering av läget automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning resulterar i högre energiförbrukning när L1 Pro inte används.

Ansluta källor

Kanal 1- och 2-kontroller

Kanal 1 och 2 är avsedda att användas med mikrofoner, gitarrer, keyboardar och andra instrument. Kanalångarna är lämpliga för en mängd olika ingångstyper och har rätt ingångsnivåer för att minimera brus när kanalvolymen är inställd på önskad utgångsnivå.

1. Anslut ljudenheten till **kanalångan** med en lämplig kabel.
2. Använd en förinställning för ToneMatch—för att optimera ljudet för mikrofonen eller instrumentet—genom att trycka på **knappen Channel ToneMatch** tills lysdioden för den valda förinställningen lyser. Använd **MIC** för mikrofoner och **INST** för akustiska gitarrer och andra instrument. Använd **OFF** om du inte vill använda en förinställning.
Obs! Använd Bose-appen för att välja anpassade förval från ToneMatch-biblioteket. Motsvarande LED kommer att lysa med ett grönt sken när ett anpassat val har väljts.
3. Tryck på **reglaget för kanalparametrar** för att välja en parameter som ska ändras. Parameternamnet lyser med vitt sken när det är valt.
4. Vrid **reglaget för kanalparametrar** för att justera nivån för den valda parametern. Lysdioden för parametrar visar nivån för den valda parametern.
Obs! När **Reverb** är valt trycker du på och håller ned reglaget i två sekunder för att stänga av reverb. När reverb har stängts av blinkar **Reverb** blinkar med vitt sken. Om du vill slå på ljudet igen håller du reglaget intryckt i två sekunder när **Reverb** är valt. Avstängning av reverb återställs när L1 Pro stängs av.



Kanal 3-kontroller

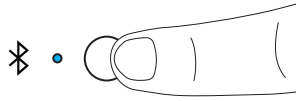
Kanal 3 är avsedd för *Bluetooth*®-aktiverade enheter och linjeingångar för ljud.

Bluetooth-parkoppling

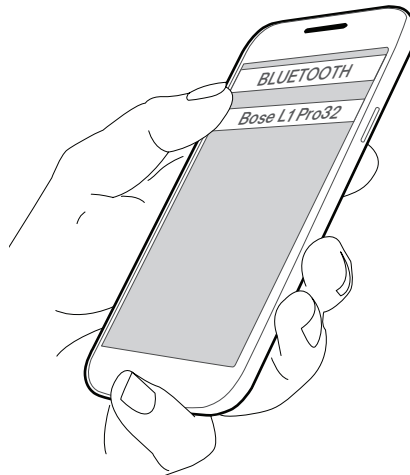
Följande steg beskriver hur du manuellt ansluter en *Bluetooth*-aktiverad enhet för att strömma ljud.

Du kan använda Bose-appen för ytterligare enhetskontroll. Se **Bose-appens kontroller** nedan för mer information om Bose-appen.

1. Aktivera *Bluetooth*-funktionen på mobilenheten.
2. Håll in **Bluetooth-parkopplingsknappen** i två sekunder. När du är redo att parkoppla blinkar lysdioden med blått sken.



3. L1 Pro visas på enhetslistan på din mobilenhet. Välj L1 Pro på listan över enheter. När enheten har parkopplats lyser lysdioden med ett fast vitt sken.



Obs! Vissa aviseringar kan höras via L1 Pro när det används. Förhindra det genom att avaktivera aviseringar på den anslutna enheten. Aktivera flygplansläge för att förhindra att samtal/aviseringar stör ljudet.

TRS-linjeingång

En monoingång. Använd en 6,4 mm (¼ tum) TRS-kabel för att ansluta ljudenheter på linjenivå, t.ex. mixrar eller instrumenteffekter.

Aux-linjeingång

En stereoingång. Använd en 3,5 mm (⅛ tum) TRS-kabel för att ansluta en ljudenhet på linjenivå, t.ex. mobilenheter eller bärbara datorer.

Bose-appens kontroller

Ladda ned Bose-appen för fler enhetsfunktioner och ljudstreaming. Följ instruktionerna i den nedladdade appen för att ansluta din L1 Pro. Så hjälpavsnittet i appen för mer specifik information om hur Bose-appen används.



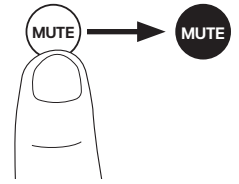
Funktioner

- Justera kanalvolymen
- Justera parametrarna för kanalmixern
- Justera system-EQ
- Aktivera ljudavstängning för kanal
- Aktivera avstängning av reverb
- Aktivera fantommatning
- Åtkomst till biblioteket med förinställningar för ToneMatch
- Spara scener

Ytterligare justeringar

Ljudavstängning för kanal

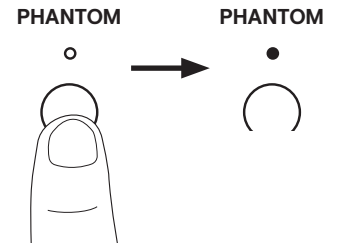
Tryck på **Channel Mute** om du vill stänga av ljudet för en enskild kanal. När en kanal är avstängd lyser knappen med vitt sken. Tryck på knappen igen för att slå på ljudet till kanalen.



Fantommatning

Tryck på knappen **Phantom Power** för att slå på 48 V-strömmen till kanal 1 och 2. Lysdioden lyser med vitt sken när fantommatning används. Använd fantommatning när du använder en kondensatormikrofon. Tryck på knappen igen för att stänga av fantommatningen.

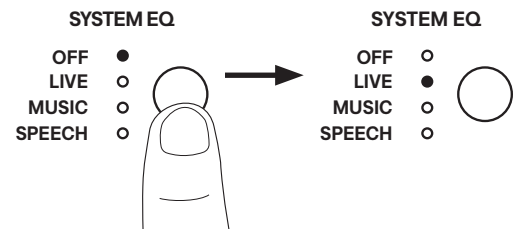
Obs! Fantommatning påverkar endast källenheter som är anslutna till en **kanalingång** med en XLR-kabel.



System EQ

Välj system-EQ genom att trycka på knappen **System EQ** tills motsvarande lysdiod för önskad EQ lyser med vitt sken. Välj mellan **OFF**, **LIVE**, **MUSIC** och **SPEECH**. Vald EQ förblir vald när du stänger av och slår på L1 Pro.

Obs! Systemets EQ påverkar endast strömstativet/högtalarens ljud. **System-EQ** påverkar inte **XLR-linjeutgångens ljud**.



Inställningsscenarier

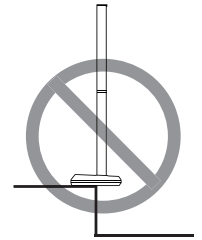
L1 Pro32 kan placeras på golvet eller på en upphöjd plats (se **Montera stativet och högtalaren** på sidan 7).



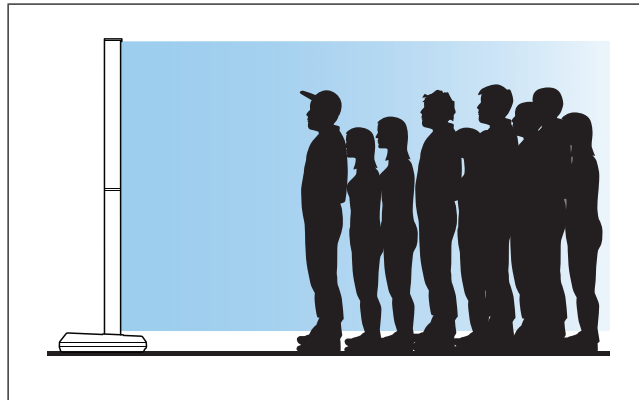
VARNING! Placera inte utrustningen på en instabil plats. Utrustningen kan bli instabil vilket kan leda till ett farligt tillstånd som kan resultera i personskador.



TÄNK PÅ: Strömstativet ska inte placeras där ventilationshålen på baksidan/undersidan av L1 Pro32 kan blockeras. Användning direkt på sand eller gräs kan leda till att skräp tränger in i produkten genom ventilationsöppningarna och leda till att L1 Pro32 inte fungerar som den ska.

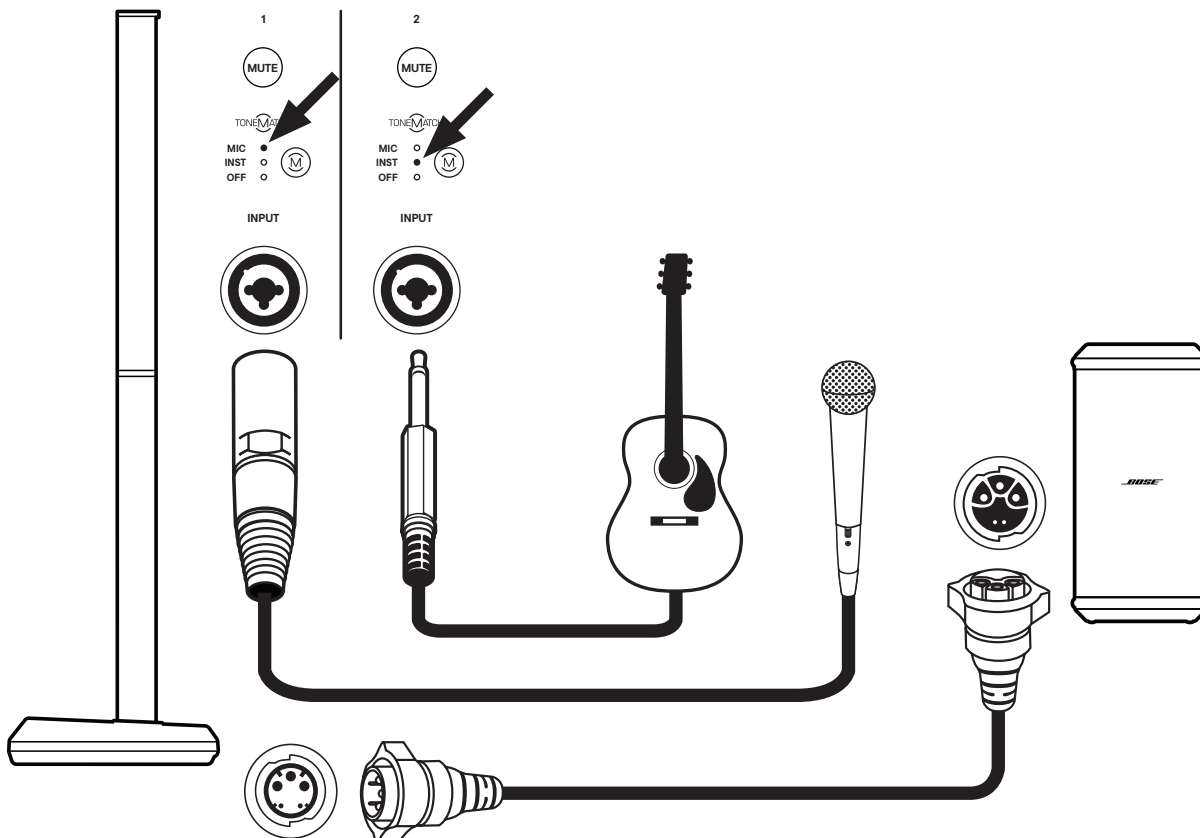


L1 Pro32

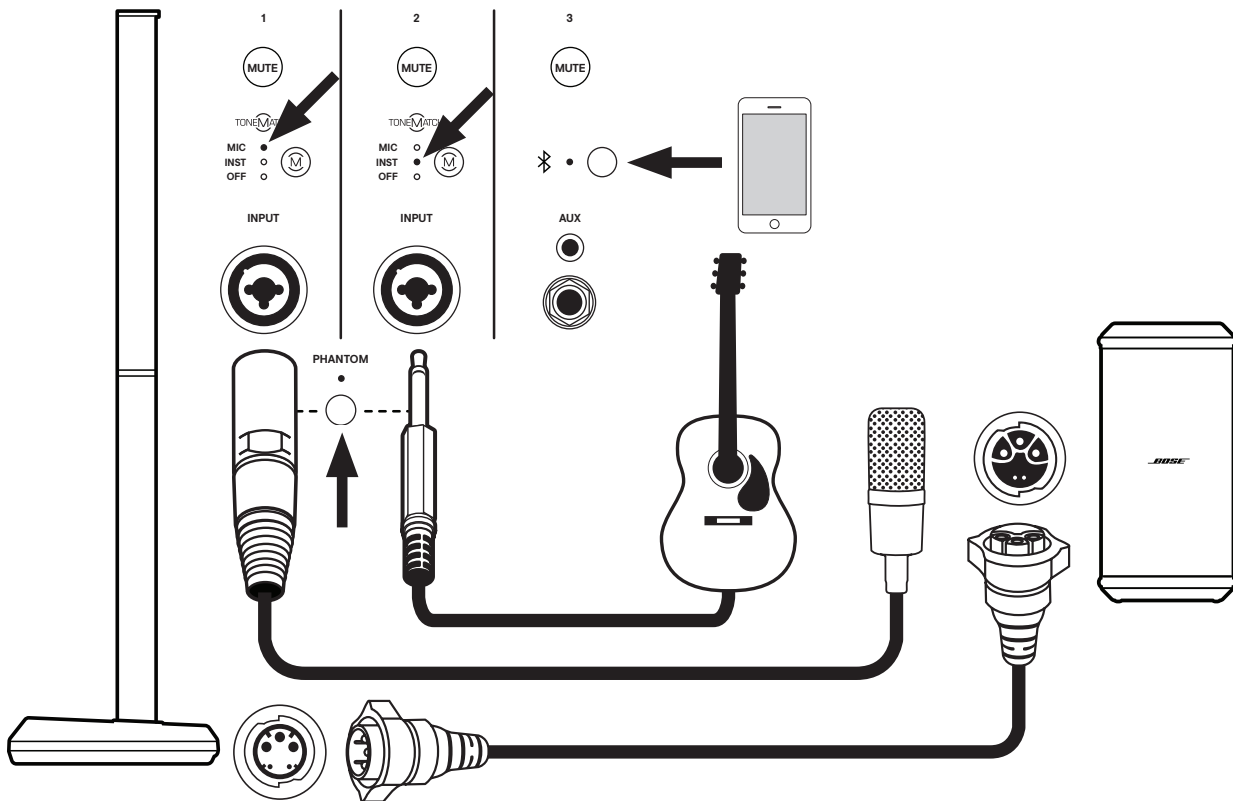


Alla följande inställningsscenarier kräver minst en Sub1- eller Sub2-basmodul. I Sub1/Sub2-användarhandboken på GLOBAL.BOSE.COM finns uppgifter om korrekta Sub1/Sub2-inställningar.

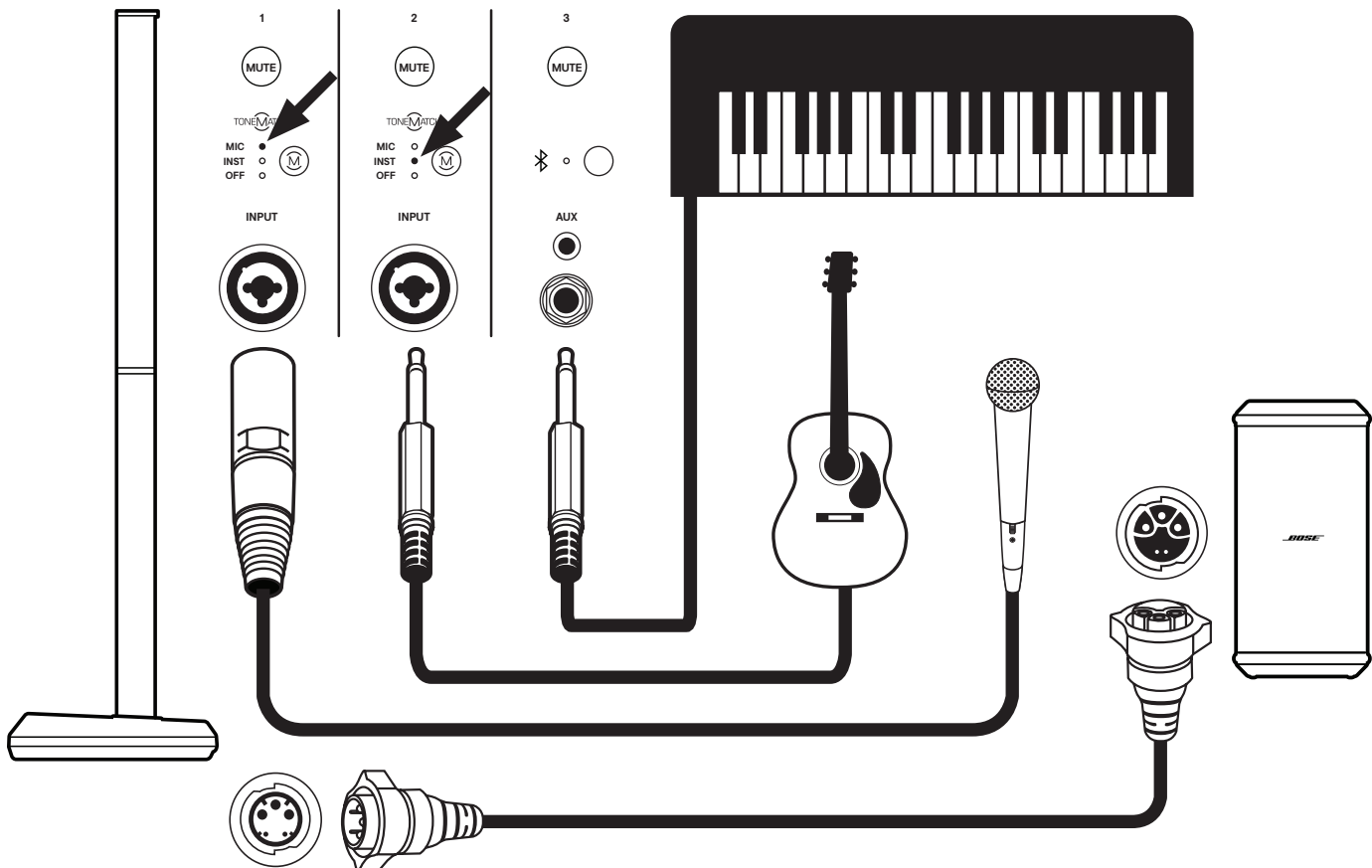
Musiker (med subwoofer)



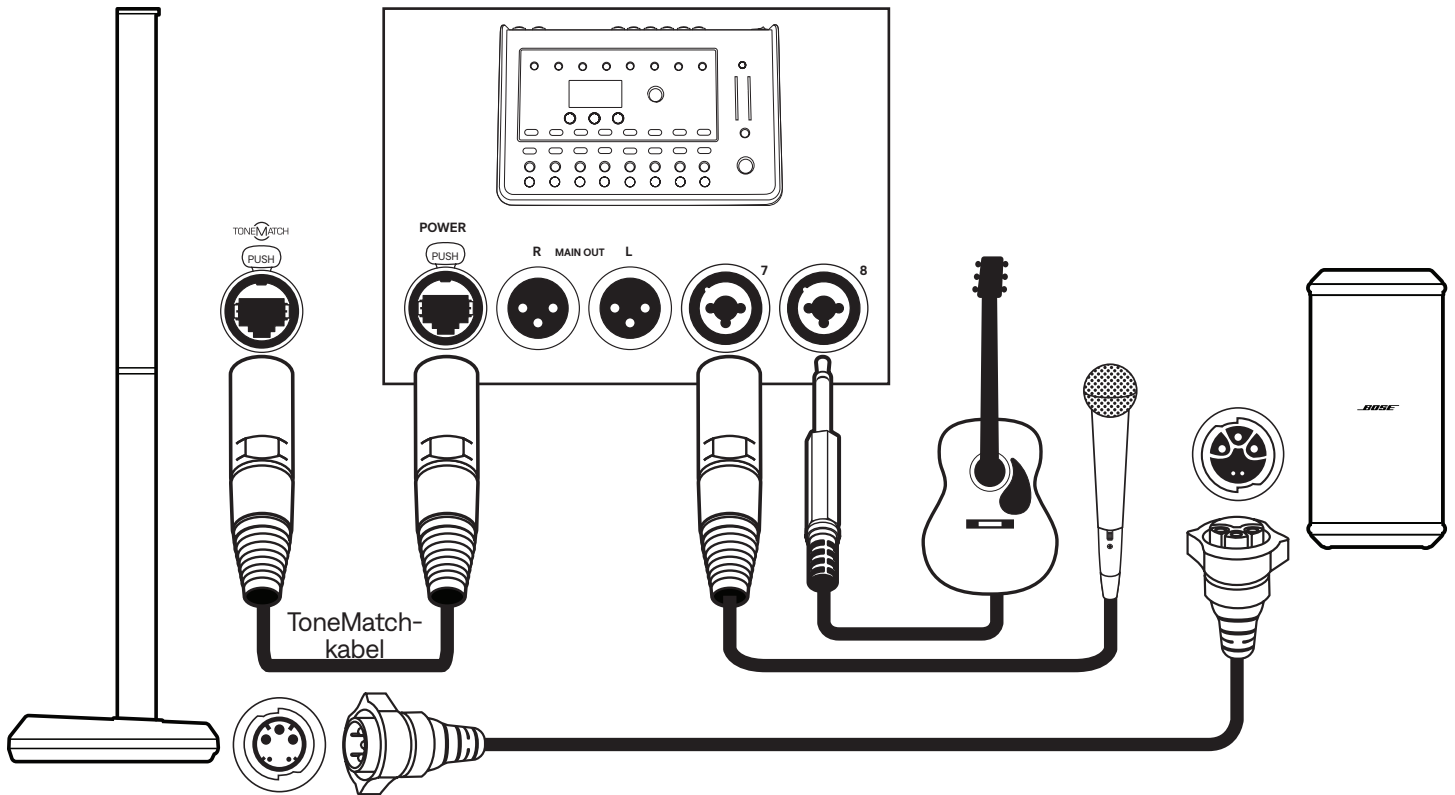
Musiker med mobil enhet (med subwoofer)



Band (med subwoofer)

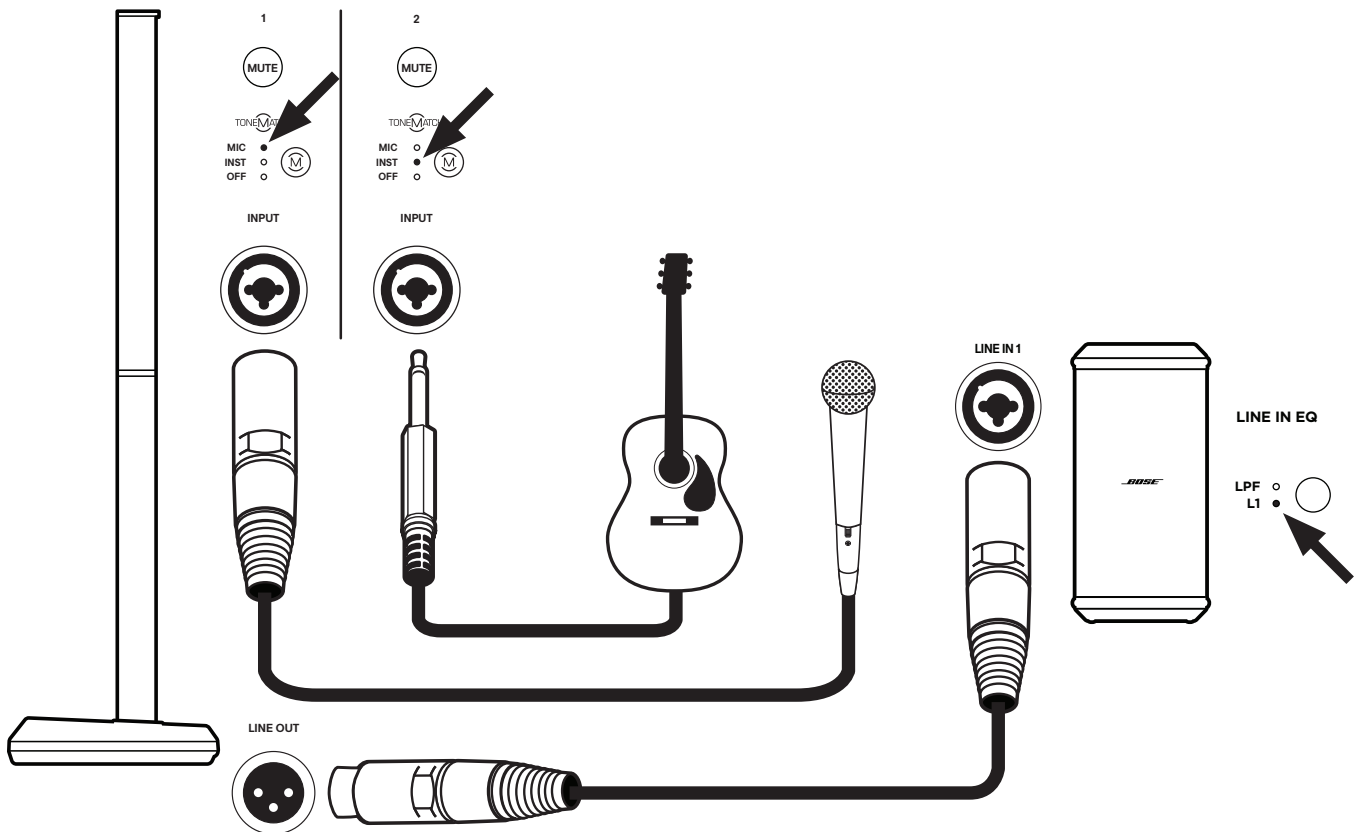


Musiker med T8S mixer (med subwoofer)

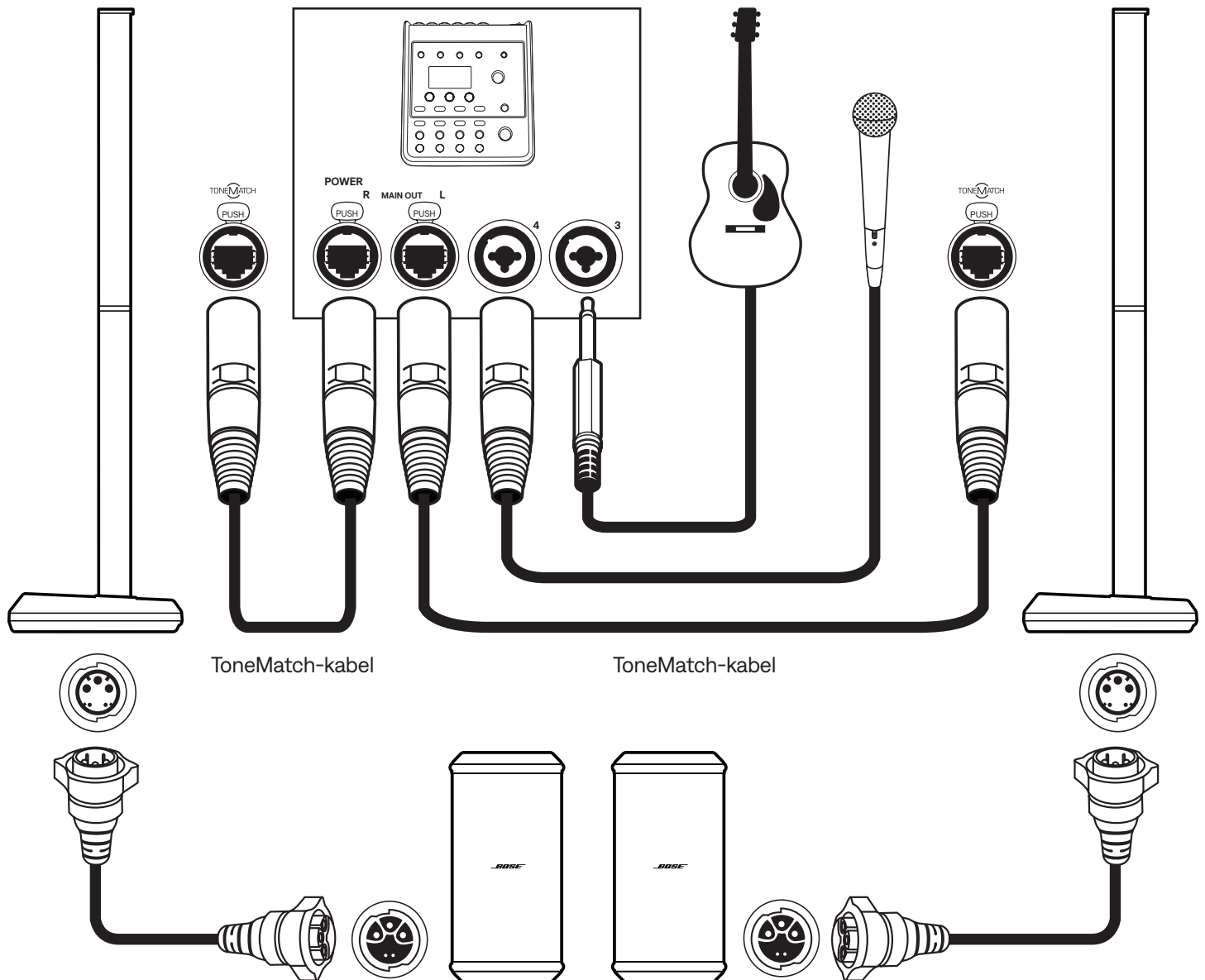


Obs! Det finns bara T8S-ljud från vänster kanal.

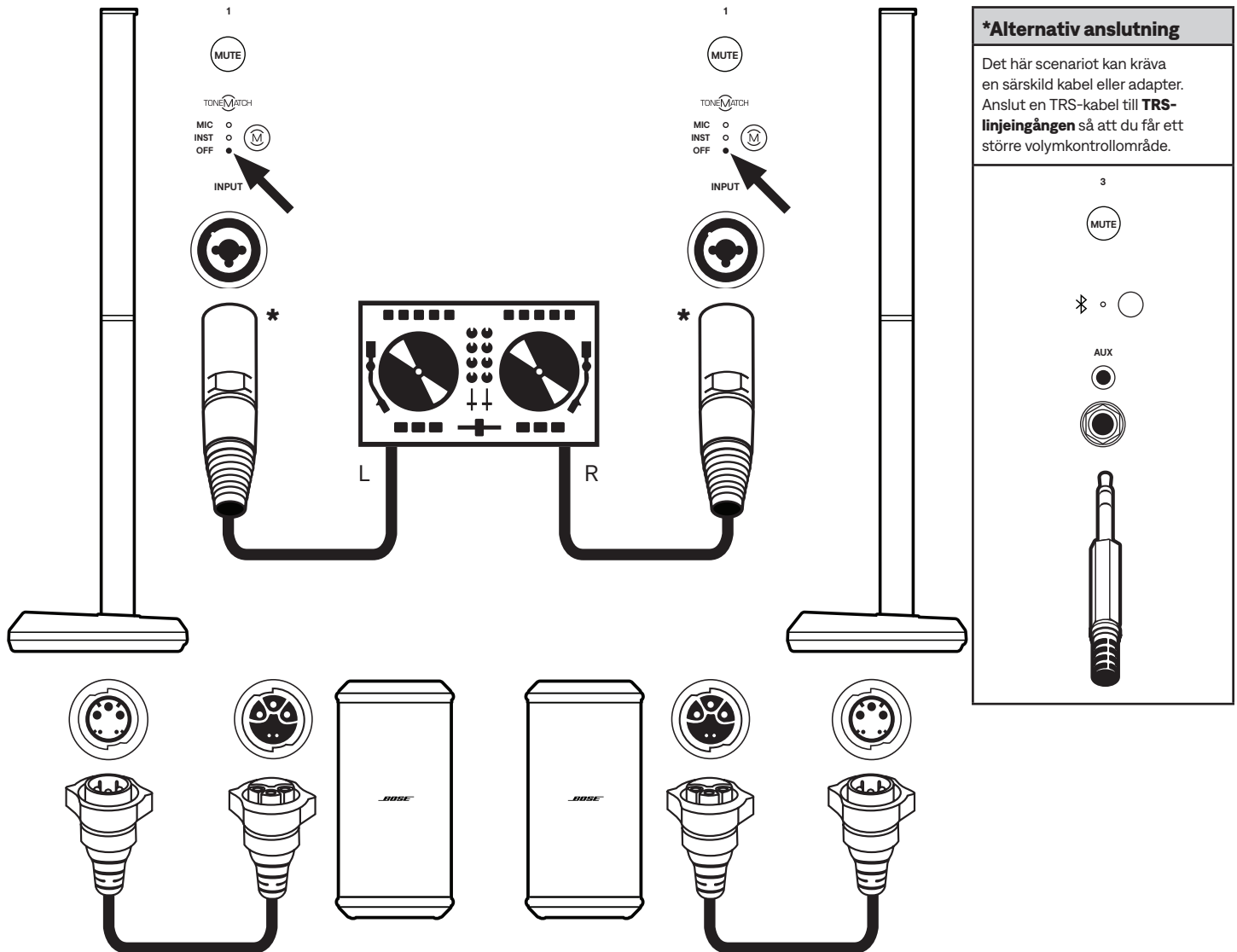
Musiker (med analog underanslutning)



Musikerstereo med T4S-mixer (med två subwoofers)



DJ Stereo (med två subwoofers)



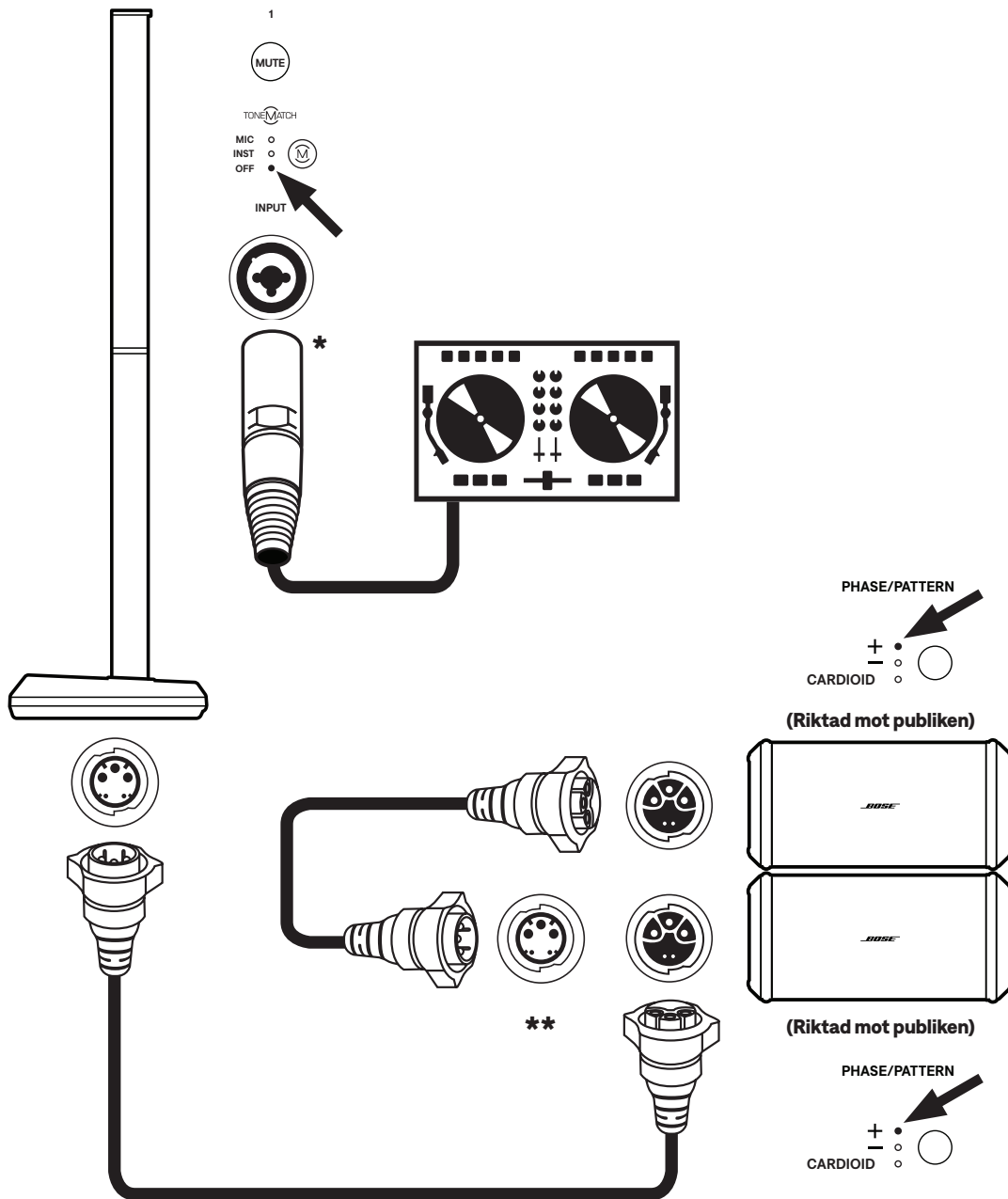
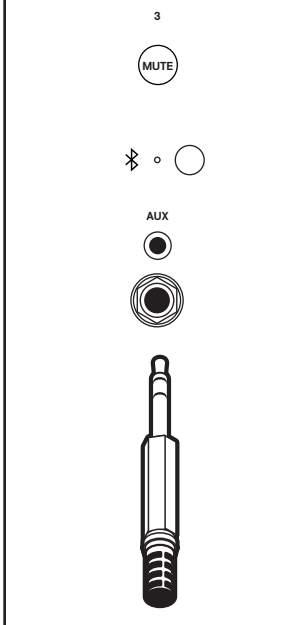
***Alternativ anslutning**

Det här scenariot kan kräva en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel till **TRS-linjeingången** så att du får ett större volymkontrollområde.

DJ Mono (med två staplade subwoofers)

***Alternativ anslutning**

Det här scenariot kan kräva en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel till **TRS-linjeingången** så att du får ett större volymkontrollområde.



****Alternativ anslutning**

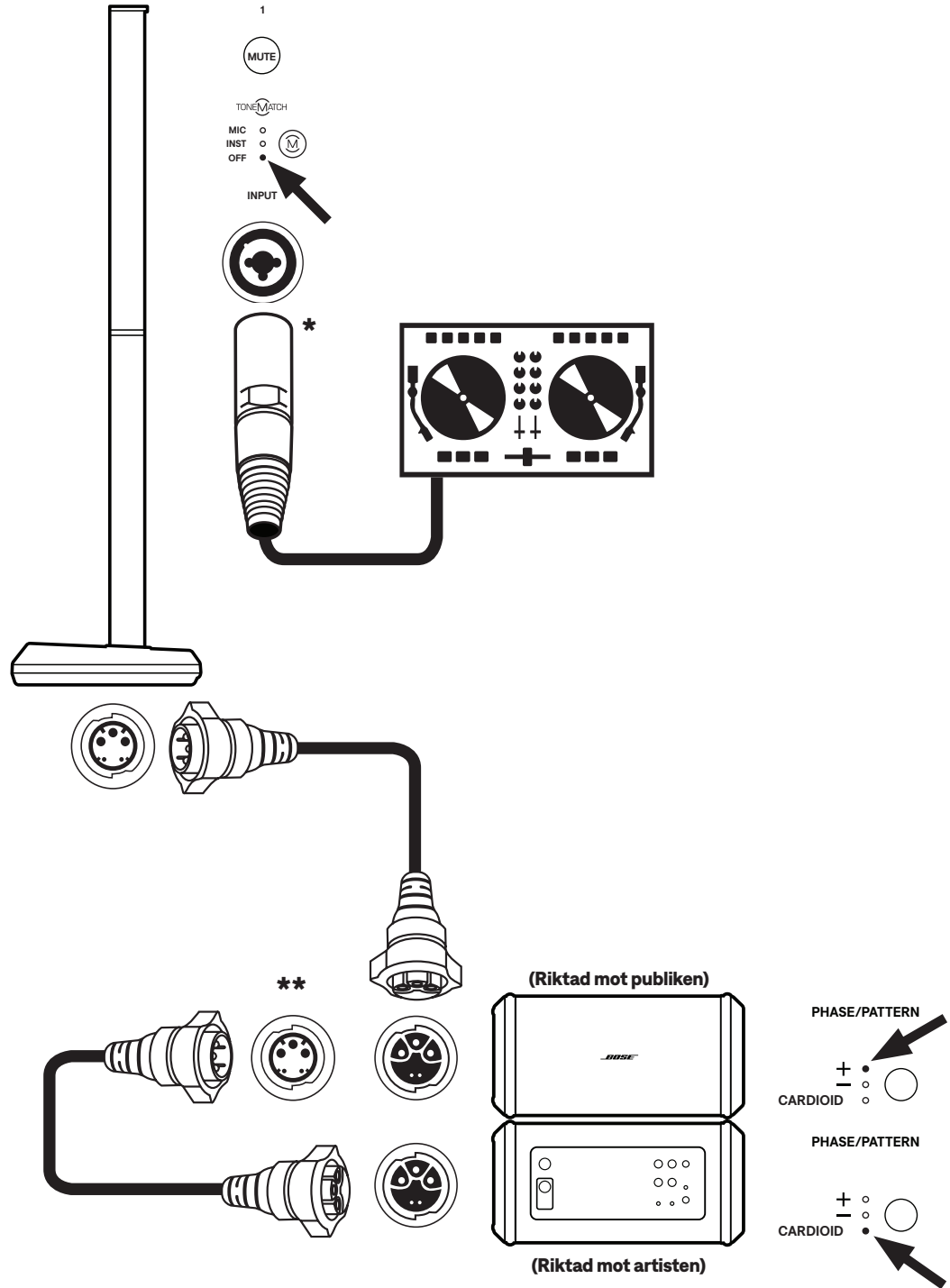
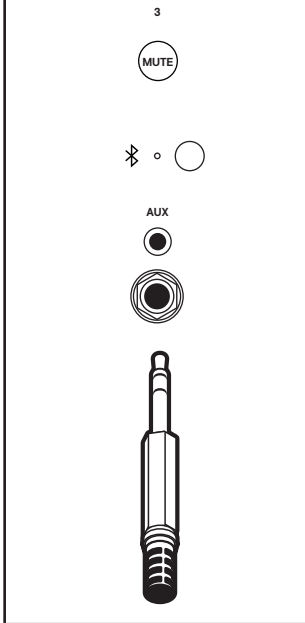
L1 Pro32 kan anslutas till en Sub1/Sub2 via en analog anslutning. Två subwoofers kan också kopplas ihop med en analog anslutning. När du kopplar ihop två subwoofers med en analog anslutning ansluter du **linjeutgången** på den första subwoofern till **linjeingången** på den andra subwoofern med en XLR-kabel. Subwoofers som installeras utan SubMatch-kabel måste anslutas till en strömkälla.



DJ Mono (med två staplade kardioidhögtalare)

*Alternativ anslutning

Det här scenariot kan kräva en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel till **TRS-linjeingången** så att du får ett större volymkontrollområde.

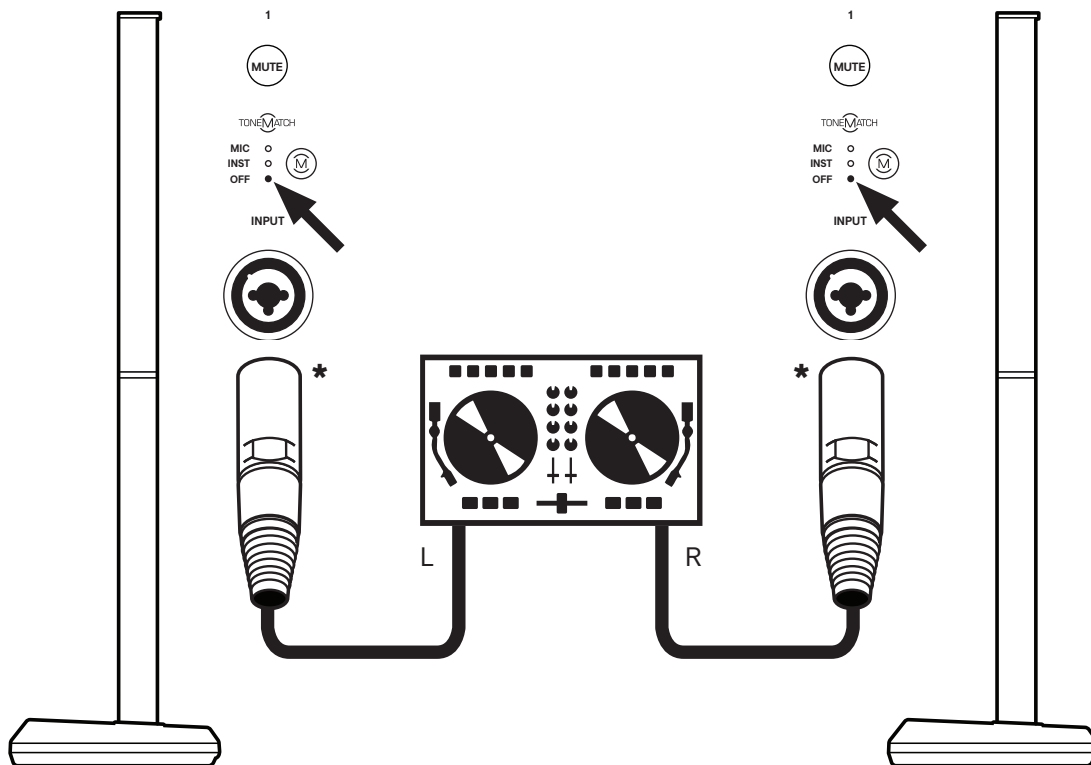


**Alternativ anslutning

L1 Pro32 kan anslutas till en Sub1/Sub2 via en analog anslutning. Två Subs kan också kopplas ihop med en analog anslutning. När du kopplar ihop två subwoofers med en analog anslutning ansluter du **linjeutgången** på den första subwoofern till **linjeingången** på den andra subwoofern med en XLR-kabel. Subwoofers som installeras utan SubMatch-kabel måste anslutas till en strömkälla.

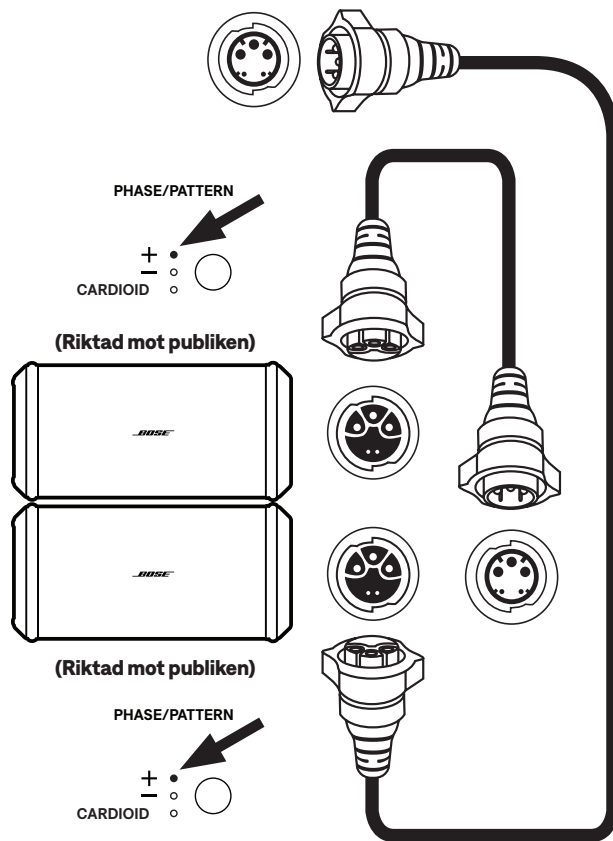
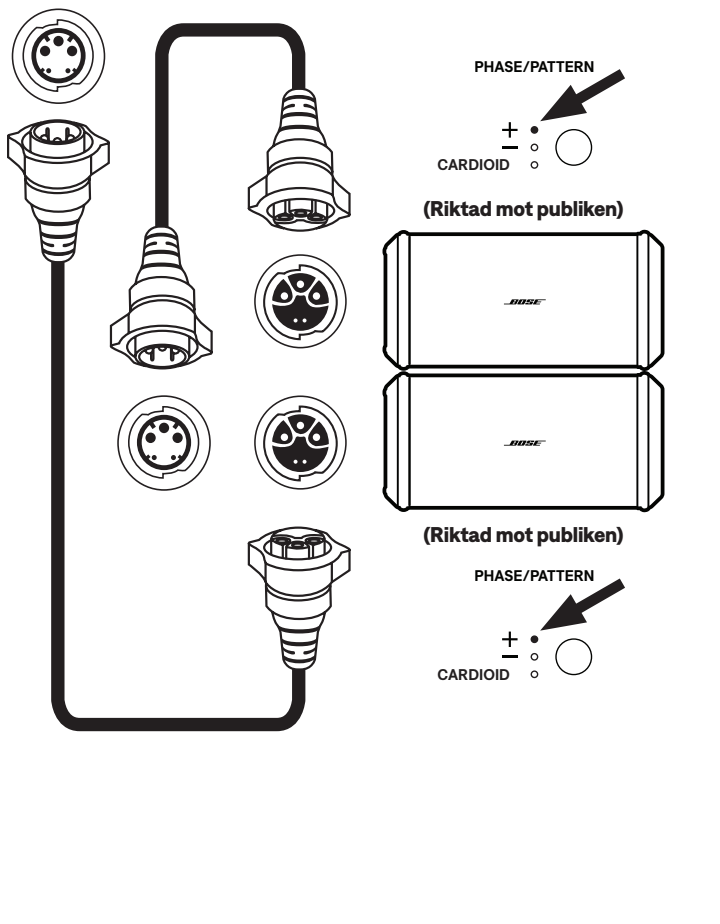


DJ Stereo (med fyra staplade subwoofers)

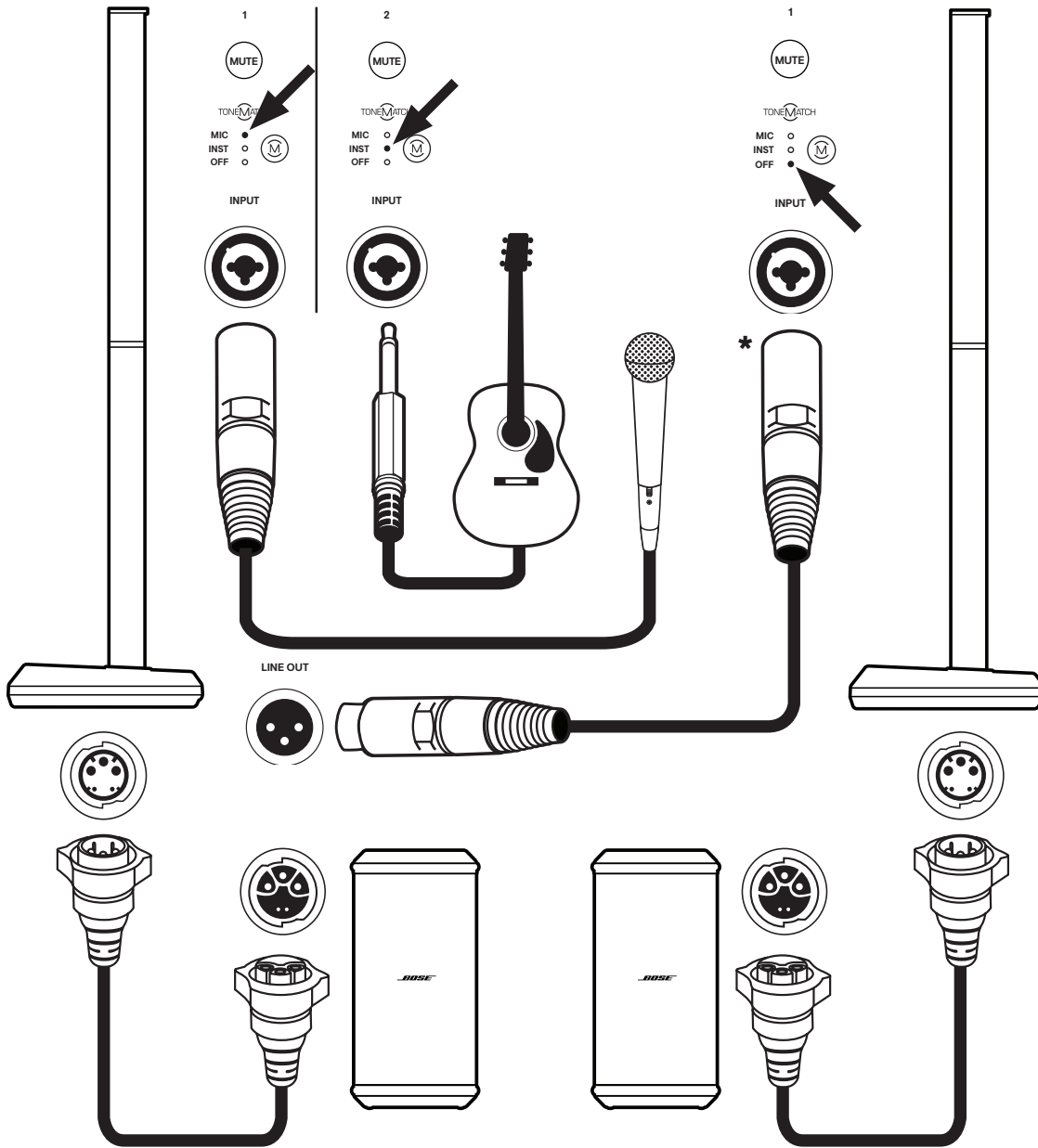


***Alternativ anslutning**

Det här scenariot kan kräva en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel till **TRS-linjeingången** så att du får ett större volymkontrollområde.



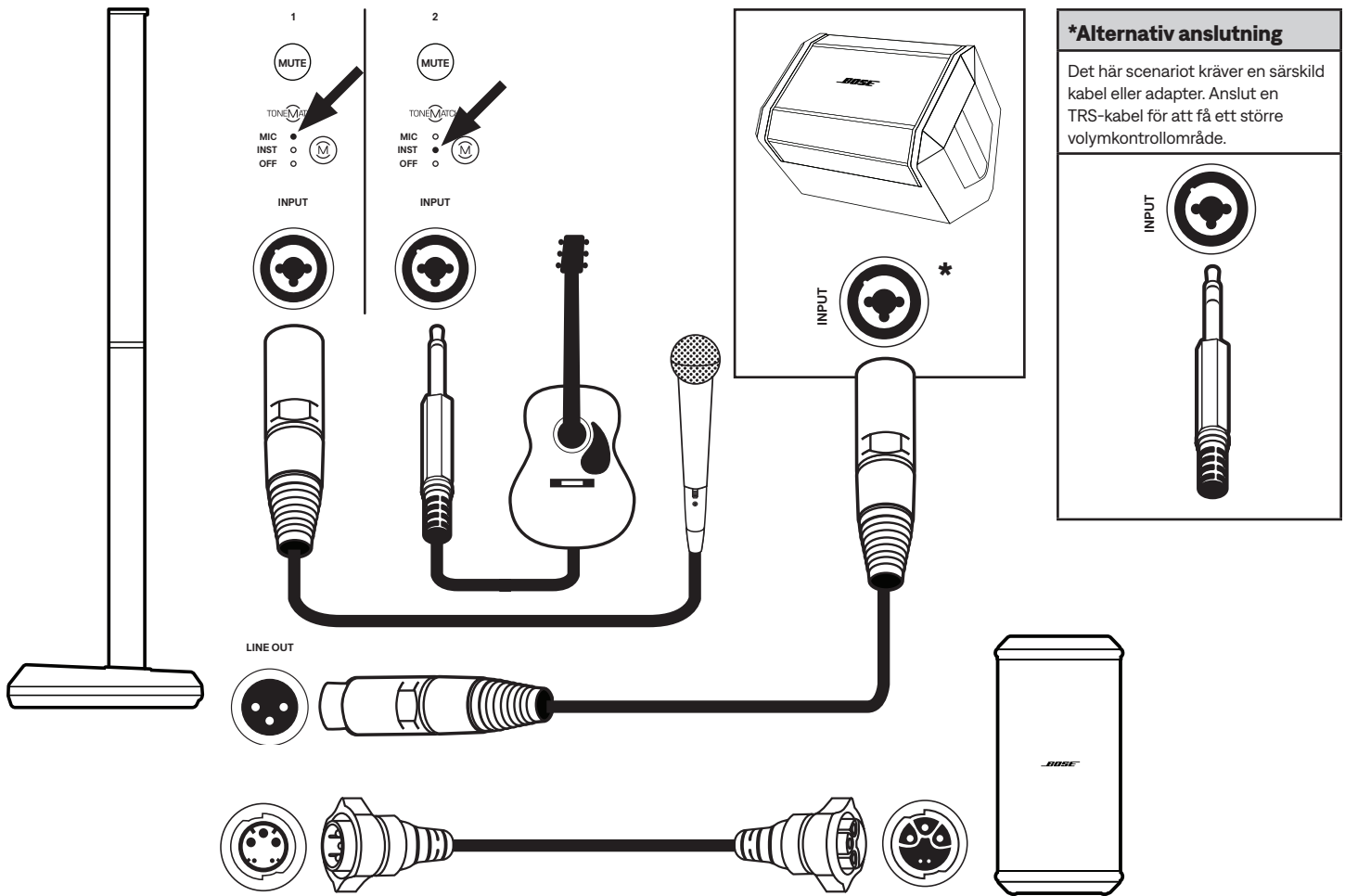
Musiker, dubbel mono (med två subwoofers)



***Alternativ anslutning**

Det här scenariot kräver en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel till **TRS-linjeingången** så att du får ett större volymkontrollområde.

Musiker med S1 Pro Monitor (med subwoofer)



***Alternativ anslutning**

Det här scenariot kräver en särskild kabel eller adapter. Anslut en TRS-kabel för att få ett större volymkontrollområde.

Skötsel och underhåll

Rengöra L1 Pro

- Innan du rengör L1 Pro32 ska du koppla bort L1 Pro32 från nätströmmen.
- Använd enbart en mjuk, torr trasa när du rengör produkthöljet. Vid behov dammsuger du försiktigt L1 Pro-gallret.
- Torka försiktigt av utsidan av ventilationsområdet (på baksidan/undersidan av L1 Pro32) med en trasa för att avlägsna skräp som kan ha fastnat i ventilationsöppningarna. Var försiktig så att du inte trycker in skräp i L1 Pro32.
- Ta försiktigt bort elementet från strömstativet och avlägsna skräp från ventilationsöppningarna nära elementets utgångskontakt (längst ned på strömstativet). Var försiktig så att du inte trycker in skräp i L1 Pro32.



TÄNK PÅ: Använd inte lösningsmedel, kemikalier eller rengöringslösningar som innehåller alkohol, ammoniak eller slipmedel.

TÄNK PÅ: Använd inga sprejer i närheten av produkten och låt inte vätska rinna ned i eventuella öppningar.

Felsöka

Problem	Åtgärd
Ingen ström	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera att du har ström i vägguttaget. Kontrollera om vägguttaget fungerar med hjälp av en vägguttagsprovare eller genom att ansluta en annan apparat.
Inget ljud	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera att L1 Pro är påslagen. • Kontrollera att instrumentet är anslutet till kanalingången. • Kontrollera att du har vridit upp volymkontrollen på källanheten. • Kontrollera att du har vridit upp volymen på L1 Pro. • Kontrollera att L1 Pro inte är i läget för automatisk avstängning/läget med låg strömförbrukning. • Anslut instrumentet till en annan förstärkare och kontrollera att källan fungerar. • Kontrollera att knappen för Channel Mute inte är aktiverad.
Lysdioden för standbyläge blinkar med rött sken (temperaturfel)	<ul style="list-style-type: none"> • Stäng av L1 Pro och vänta 30 minuter innan du slår på den igen. • Flytta L1 Pro till en svalare plats. • Flytta L1 Pro till en plats med mer ventilation.
Lysdioden för standbyläge lyser med fast rött sken (systemfel)	<ul style="list-style-type: none"> • Kontakta Bose kundtjänst. Besök worldwide.bose.com/contact.
Inget är anslutet till L1 Pro men ett lätt brummande eller surrande ljud hörs	<ul style="list-style-type: none"> • Med en vägguttagsprovare testar du förekomsten av backkontakt eller öppen kontakt (spänningssatt, nolla eller jord) i vägguttaget som L1 Pro är anslutet till. • Om en förlängningssladd används ansluter du L1 Pro direkt i vägguttaget.
Ljudet från instrumentet eller ljudkällorna är förvrängt	<ul style="list-style-type: none"> • Sänk källanhetens volym. • Sänk kanalvolymen. • Prova en annan källa eller ett annat instrument.

Problem	Åtgärd
Rundgång i mikrofonen	<ul style="list-style-type: none"> • Sänk kanalvolymen. • Ändra mikrofonens läge så att den inte är riktad direkt mot L1 Pro. • Prova med en annan mikrofon. • Prova en annan placering av L1 Pro och/eller en annan sångare på scenen. • Öka avståndet mellan L1 Pro och mikrofonen. • Om du använder en rösteffektsprocessor kontrollerar du om det är den som orsakar rundgången.
En parkopplad Bluetooth®-enhet ansluts inte till högtalaren	<ul style="list-style-type: none"> • Om den parkopplade enheten kräver ett lösenord ska du kontrollera att du har angett rätt lösenord. • Kontrollera att Bluetooth®-funktionen har aktiverats på källenheten. • Bluetooth-enheten kan vara placerad utanför täckningsområdet. Försök flytta den närmare L1 Pro. • Stäng om möjligt av alla andra Bluetooth-enheter i närheten eller avaktivera deras Bluetooth-funktion. • Rensa högtalarens minne eller parkoppla den med en ny enhet genom att hålla ned Bluetooth-parkopplingsknappen i tio sekunder. Ta bort L1 Pro från Bluetooth-enhetens minne. Parkoppla Bluetooth-enheten och L1 Pro igen. • Stäng av strömmen och slå på den igen. Försök sedan att para ihop enheten igen.
Ett kraftigt brummande ljud hörs när flera enheter kedjekopplas	<ul style="list-style-type: none"> • Se till att volymen på kedjekopplade enheter inte är för hög.

โปรดอ่านและเก็บคำแนะนำด้านความปลอดภัยและการใช้งานทั้งหมดไว้

คำแนะนำด้านความปลอดภัยที่สำคัญ

CE Bose Corporation ขอประกาศในที่นี้ว่าผลิตภัณฑ์นี้สอดคล้องตามข้อกำหนดที่จำเป็นและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องอื่นๆ ของข้อกำหนด Directive 2014/53/EU และข้อบังคับที่เกี่ยวข้องอื่นๆ ของข้อกำหนด CE ประกาศฉบับสมบูรณ์เกี่ยวกับความสอดคล้อง สามารถอ่านได้จาก: www.Bose.com/compliance

UK CA ผลิตภัณฑ์นี้สอดคล้องตามข้อกำหนดความเข้ากันได้ทางแม่เหล็กไฟฟ้า 2016 ที่เกี่ยวข้องทั้งหมดและข้อกำหนด UK ที่เกี่ยวข้องทั้งหมดอื่นๆ โปรดรับรองมาตรฐานความปลอดภัยของผลิตภัณฑ์ฉบับสมบูรณ์ สามารถอ่านได้จาก www.Bose.com/compliance.

Bose Corporation ขอประกาศในที่นี้ว่าผลิตภัณฑ์นี้สอดคล้องตามข้อกำหนดที่จำเป็นของกฎระเบียบว่าด้วยอุปกรณ์ วิทยุ 2017 และข้อกำหนด UK ที่เกี่ยวข้องทั้งหมดอื่นๆ โปรดรับรองมาตรฐานความปลอดภัยของผลิตภัณฑ์ฉบับสมบูรณ์ สามารถอ่านได้จาก www.Bose.com/compliance.

- โปรดอ่านคำแนะนำเหล่านี้
- จดจำคำแนะนำเหล่านี้ไว้
- ใส่ใจในคำเตือนทั้งหมด
- ปฏิบัติตามคำแนะนำทั้งหมด
- อย่าใช้อุปกรณ์นี้ใกล้กับน้ำ
- ทำความสะอาดด้วยผ้าแห้งเท่านั้น
- อย่ากดขวางช่องระบายอากาศ ติดตั้งตามคำแนะนำของผู้ผลิต
- อย่าตั้งใกล้กับแหล่งที่ก่อให้เกิดความร้อนใดๆ เช่น หม้อน้ำ เครื่องปั่นไฟ เต้าหู้หรืออุปกรณ์อื่นๆ (รวมถึงเครื่องขยายเสียง) ที่ก่อให้เกิดความร้อน
- อย่าตัดแปลงปลั๊กแบบโพลาริไรซ์หรือปลั๊กที่มีสายดินเพื่อความปลอดภัย ปลั๊กแบบโพลาริไรซ์มีขาแบนสองขา โดยขาข้างหนึ่งจะกว้างกว่าขาอีกข้างหนึ่ง ส่วนปลั๊กที่มีสายดินมีขาแบนสองขาและขาที่สามสำหรับเสียบกับช่องสายดิน ขาแบนข้างที่กว้างหรือขาที่สามนี้มีไว้เพื่อความปลอดภัยของคุณ หากปลั๊กที่ใช้ไม่ได้กับเต้ารับไฟฟ้าของคุณ โปรดติดต่อช่างไฟฟ้าเพื่อเปลี่ยนเต้ารับไฟฟ้ารุ่นเก่านี้
- ระวังไม่ให้สายไฟขวางทางเดินหรือห้อย โดยเฉพาบริเวณปลั๊ก จักรวางเต้ารับและจุดที่จะต่อออกมายังอุปกรณ์ให้สะดวกแก่การใช้งาน
- ใช้แต่อุปกรณ์ต่อ/อุปกรณ์เสริมที่ผู้ผลิตระบุเท่านั้น
-  ใช้ในชั้นวางแบบเคลื่อนที่ ชั้นวาง ขาดังสามขา ขาแขวน หรือโต๊ะที่ผู้ผลิตระบุหรือที่จำหน่ายพร้อมกับอุปกรณ์นี้เท่านั้น เมื่อใช้ชั้นวางที่มีล้อเลื่อน โปรดใช้ความระมัดระวังขณะเคลื่อนย้ายชั้นวางที่มีอุปกรณ์วางอยู่ด้านบน เพื่อป้องกันอันตรายจากการหกหล่น
- ถอดปลั๊กอุปกรณ์นี้ระหว่างฝนฟ้าคะนองหรือเมื่อไม่ได้ใช้งานเป็นเวลานาน
- นำผลิตภัณฑ์เข้ารับการซ่อมแซมทั้งหมดจากผู้จำหน่ายเท่านั้น การเข้ารับบริการซ่อมแซมเป็นสิ่งจำเป็นเมื่ออุปกรณ์เกิดความเสียหายไม่ว่าทางใดทางหนึ่ง เช่น สายไฟหรือปลั๊กเสียหาย ของเหลวหกหรือวัสดุแปลกปลอมตกลงแล้วเข้าไปในอุปกรณ์ อุปกรณ์ถูกฝน หรือความชื้น ไม่ทำงานตามปกติ หรืออุปกรณ์แตกหัก

คำเตือน/ข้อควรระวัง



สัญลักษณ์นี้เป็นผลิตภัณฑ์ หมายถึงบริเวณที่ไม่มีฉนวนหุ้มภายในเครื่อง ซึ่งอาจมีแรงดันสูงพอที่จะทำให้เกิดการถูกไฟฟ้าช็อตได้



สัญลักษณ์นี้เป็นผลิตภัณฑ์ หมายถึงคำแนะนำในการใช้งานและการดูแลรักษาที่สำคัญในคู่มือผู้ใช้



ผลิตภัณฑ์นี้ประกอบด้วยชิ้นส่วนขนาดเล็ก ซึ่งอาจทำให้เกิดอันตรายจากการสำลัก ไม่เหมาะสำหรับเด็กอายุต่ำกว่า 3 ปี



ผลิตภัณฑ์นี้ประกอบด้วยวัสดุแม่เหล็ก ตรวจสอบแพทย์ว่าสิ่งนี้อาจส่งผลต่อการใช้งานอุปกรณ์การแพทย์ที่ปลูกถ่ายของคุณหรือไม่



ใช้ในพื้นที่ที่มีความสูงน้อยกว่า 200 เมตรเท่านั้น

- อย่าตัดแปลงผลิตภัณฑ์นี้โดยไม่ได้รับอนุญาต
- อย่าใช้ผลิตภัณฑ์นี้ในรถหรือเรือ
- อย่าวางผลิตภัณฑ์ในพื้นที่จำกัดอย่าง เช่น ในช่องผ่น หรือในตู้ปิดที่ขณะใช้งาน
- อย่าจัดวางหรือติดตั้งขาแขวนหรือผลิตภัณฑ์ใกล้กับแหล่งที่ก่อให้เกิดความร้อนใดๆ เช่น เตาผิง หม้อน้ำ เครื่องปั่นไฟ หรืออุปกรณ์อื่นๆ (รวมถึงเครื่องขยายเสียง) ที่ก่อให้เกิดความร้อน

- วางผลิตภัณฑ์ให้อยู่ห่างจากไฟและแหล่งที่ก่อให้เกิดความร้อน อย่าวางสิ่งใหม่ๆ ใหม่ๆ เช่น เทียนไขที่จุดไฟ ไม้ธูปหรือใกล้กับผลิตภัณฑ์
- เพื่อลดความเสี่ยงต่อการเกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้ายลัศอง อย่าให้ผลิตภัณฑ์ถูกฝน ของเหลว หรือความชื้น
- อย่าวางผลิตภัณฑ์นี้ในบริเวณที่มีน้ำหยดหรือกระเด็น และไม่ควรวางภาชนะบรรจุของเหลว เช่น แจกัน ไม้ธูปหรือใกล้กับเครื่อง
- อย่าใช้เครื่องแปลงไฟกับผลิตภัณฑ์นี้
- จัดหาสายดินหรือทำให้แน่ใจว่าเต้ารับไฟเชื่อมต่อกับสายดินเพื่อความปลอดภัย ก่อนจะเชื่อมต่อปลั๊กกับเต้ารับไฟหลัก
- ในกรณีที่ใช้ปลั๊กไฟหลักหรือปลั๊กพวงเป็นอุปกรณ์ตัดไฟ อุปกรณ์ตัดไฟดังกล่าวควรพร้อมใช้งานได้
- เมื่อพันหรือมัดสายเคเบิล ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามัดนั้นไม่มีเส้นผ่าศูนย์กลางอย่างน้อย 20 เซนติเมตร (8 นิ้ว) การกระดิ่งกล่าวสามารถป้องกันความตึงที่ไม่มีความจำเป็นหรือความเสียหายให้กับสายด้านในได้ตลอดอายุการใช้งานสายเคเบิล
- สายเคเบิล SubMatch จะต้องใช้งานร่วมกับผลิตภัณฑ์ Bose เหล่านี้เท่านั้น: L1 Pro32, Sub1 และ Sub2
- อย่าใช้สายเคเบิล SubMatch เพื่อเชื่อมต่อกับซีบูฟเฟอร์ Sub1/Sub2 มากกว่าสองเครื่องพร้อมกัน

ข้อมูลเกี่ยวกับระเบียบข้อบังคับ

ตารางสถานะพลังงานผลิตภัณฑ์

ผลิตภัณฑ์นี้ซึ่งเป็นไปตามข้อกำหนดด้านการออกแบบเชิงนิเวศสำหรับผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานของข้อกำหนด Directive 2009/125/EC และกฎระเบียบการออกแบบเชิงนิเวศสำหรับผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานและข้อมูลพลังงาน (ฉบับแก้ไข)(EU Ertit) 2020 สอดคล้องตามบรรทัดฐานหรือเอกสารต่อไปนี้: กฎระเบียบ (EC) เลขที่ 1275/2008 ตามที่แก้ไขโดยกฎระเบียบ (EU) เลขที่ 801/2013

ข้อมูลสถานะพลังงานที่ต้องระบุ	โหมดพลังงาน	
	สถานะสแตนด์บาย	สถานะสแตนด์บายขณะเชื่อมต่อเครือข่าย
การสิ้นเปลืองพลังงานในโหมดพลังงานที่ระบุที่กำลังไฟเข้า 230V/50Hz	≤ 0.5W	ไม่ระบุ*
ระยะเวลาหลังจากอุปกรณ์สลับเข้าสู่โหมดโดยอัตโนมัติ	4 ชั่วโมง	ไม่ระบุ*
การสิ้นเปลืองพลังงานในสถานะสแตนด์บายขณะเชื่อมต่อเครือข่าย หากพอร์ตเครือข่ายแบบใช้สายทั้งหมดเชื่อมต่ออยู่ และเปิดใช้งานพอร์ตเครือข่ายแบบไร้สายทั้งหมด, กำลังไฟเข้า 230V/50Hz	ไม่ระบุ*	
กระบวนการเปิดใช้งาน/ปิดใช้งานพอร์ตเครือข่าย การปิดใช้งานเครือข่ายทั้งหมดจะเปิดใช้งานโหมดสแตนด์บาย	*ผลิตภัณฑ์ไม่ได้ใช้โหมดสถานะสแตนด์บายขณะเชื่อมต่อเครือข่าย สำหรับการเชื่อมต่อ Bluetooth® และไม่สามารถในการกำหนดค่าไปยังเครือข่ายผ่าน Wi-Fi® หรืออีเทอร์เน็ต	

L1 Pro32	
ขนาด (สูง × กว้าง × ลึก)	212.0 × 35.1 × 57.3 ซม. (83.5 × 13.8 × 22.5 นิ้ว)
น้ำหนักสุทธิ	13.1 กก. (28.9 ปอนด์)
พิกัดกำลังไฟขาเข้า	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
การเปิดกระแสชวาทครั้งแรก	15.3 A ที่ 120 V; 29.0 A ที่ 230 V
กระแสชวาทหลังจากการชาร์จไฟฟ้า AC (สายเมน) เป็นเวลา 5 วิ	1.2 A ที่ 120 V; 26.5 A ที่ 230 V

ควรติดตั้งและใช้งานอุปกรณ์นี้ในระห่างอย่างน้อย 20 ซม. ระหว่างเครื่องกำเนิดรังสีและร่างกายของคุณ ป้ายกำกับผลิตภัณฑ์จะติดอยู่ข้างใต้ผลิตภัณฑ์
 รุ่น: 431389L32 CMIIT ID ติดอยู่ข้างใต้ผลิตภัณฑ์
CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)
ข้อมูลเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ที่สร้างเสียงรบกวนทางไฟฟ้า (ประกาศความสอดคล้องตามระเบียบ FCC สำหรับสหรัฐอเมริกา)
 หมายเหตุ: อุปกรณ์นี้ผ่านการทดสอบและพบว่าตรงตามข้อกำหนดสำหรับผลิตภัณฑ์ดิจิทัล คลาส B ตามส่วน 15 ของระเบียบ FCC ข้อจำกัดนี้กำหนดขึ้นเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมจากกระบวนการที่เป็นอันตรายในการติดตั้งในที่พักอาศัย อุปกรณ์นี้ก่อให้เกิด ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่วิทยุ และหากติดตั้งและใช้งานไม่ตรงตามคำแนะนำ

อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายกับการสื่อสารทางวิทยุ อย่างไรก็ตาม ไม่มีการรับประกันว่าการรบกวนนี้จะไม่เกิดขึ้นในการติดตั้งแบบใดแบบหนึ่ง หากอุปกรณ์นี้ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายกับการรับสัญญาณวิทยุหรือโทรทัศน์ ซึ่งสามารถพิจารณาได้จากอาการปิดและเปิดอุปกรณ์ ขอแนะนำให้ผู้ใช้งานแก้ไขปัญหาการรบกวนดังกล่าวด้วยวิธีการต่อไปนี้

- เปลี่ยนทิศทางหรือตำแหน่งของสายอากาศ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับสัญญาณ
- เสียบปลั๊กอุปกรณ์นี้กับตัวรับไฟฟ้าที่ไม่ได้ใช้สายร่วมกับเครื่องรับสัญญาณ
- ติดต่อบริษัทผู้ผลิตขอความช่วยเหลือจากตัวแทนจำหน่ายหรือช่างเทคนิคด้านวิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์

การแก้ไขหรือตัดแปลงอินพุตที่ไม่ได้รับอนุญาตโดยตรงจาก Bose Corporation อาจทำให้ผู้ใช้ไม่มีสิทธิ์ใช้งานอุปกรณ์นี้ อีกต่อไป

อุปกรณ์นี้สอดคล้องตามส่วน 15 ของระเบียบ FCC และมาตรฐาน RSS ที่ได้รับการยกเว้นใบอนุญาตISED Canada การทำงานของอุปกรณ์ขึ้นอยู่กับเงื่อนไข 2 ประการ ดังนี้ (1) อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดสัญญาณรบกวนที่เป็นอันตราย และ (2) อุปกรณ์นี้ต้องยอมรับสัญญาณรบกวนทุกชนิดที่ได้รับ รวมถึงสัญญาณรบกวนที่อาจทำให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

สำหรับยุโรป:

ช่วงความถี่การทำงานคือ 2400 ถึง 2483.5 MHz

กำลังการส่งสูงสุดน้อยกว่า 20 dBm EIRP

กำลังการส่งสูงสุดน้อยกว่าข้อกำหนดด้านระเบียบข้อบังคับ การทดสอบ SAR ดังกล่าวจึงไม่มีความจำเป็นและยกเว้นตามข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง



สัญลักษณ์นี้หมายความว่าไม่ควรทิ้งผลิตภัณฑ์นี้เหมือนเป็นขยะตามบ้านทั่วไป และควรจัดการทิ้งให้กับสถานจัดเก็บขยะที่เหมาะสมเพื่อการนำไปรีไซเคิล การจัดการทิ้งและการรีไซเคิลอย่างเหมาะสมช่วยปกป้องทรัพยากรธรรมชาติ สุขภาพของมนุษย์ และสิ่งแวดล้อม สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการจัดการรีไซเคิลผลิตภัณฑ์นี้ โปรดติดต่อเทศบาลท้องถิ่น บริการกำจัดขยะ หรือร้านค้าที่คุ้นเคยผลิตภัณฑ์นี้

กฎระเบียบการจัดการสำหรับอุปกรณ์ความถี่วิทยุกำลังต่ำ

ข้อบังคับ XII

ตามกฎระเบียบในการบริหารจัดการสำหรับอุปกรณ์ความถี่วิทยุกำลังต่ำ โดยไม่ได้รับอนุญาตจาก NCC บริษัท กิจการ หรือผู้ใช้ไม่ได้รับอนุญาตให้เปลี่ยนความถี่ ปรับปรุงกำลังการส่งสัญญาณ หรือแก้ไขลักษณะเฉพาะตลอดจนถึงประสิทธิภาพดั้งเดิมของอุปกรณ์ความถี่วิทยุกำลังต่ำที่ได้รับอนุมัติ

ข้อบังคับ XIV

อุปกรณ์ความถี่วิทยุกำลังต่ำไม่ควรสัมผัสความปลอดภัยของเครื่องบิน และรบกวนการสื่อสารตามกฎหมาย หากไม่เป็นเช่นนั้น ผู้ใช้ควรยุติการใช้งานทันทีจนกว่าจะไม่มีสัญญาณรบกวนอีกต่อไป การสื่อสารตามกฎหมายที่กล่าวข้างต้นหมายถึงการสื่อสารทางวิทยุที่สอดคล้องกับกฎหมายโทรคมนาคม

อุปกรณ์ความถี่วิทยุกำลังต่ำต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดการรบกวนจากการสื่อสารตามกฎหมายหรืออุปกรณ์ที่ปล่อยคลื่นวิทยุ ISM

ชื่อและปริมาณสารหรือองค์ประกอบที่เป็นพิษหรือเป็นอันตราย						
สารและองค์ประกอบที่เป็นพิษหรือเป็นอันตราย						
ชื่อชิ้นส่วน	ตะกั่ว (Pb)	ปรอท (Hg)	แคดเมียม (Cd)	โครเมียม 6 (CR(VI))	โพลีโบรมิเนเตดไบเฟนิล (PBB)	โพลีโบรมิเนเตดไดฟีนิลอีเธอร์ (PBDE)
PCBs	X	0	0	0	0	0
ชิ้นส่วนโลหะ	X	0	0	0	0	0
ชิ้นส่วนพลาสติก	0	0	0	0	0	0
ลำโพง	X	0	0	0	0	0
สาย	X	0	0	0	0	0

ตารางนี้ได้รับการจัดเตรียมตามระเบียบแก้ไขปรับปรุงของ SJ/T 11364

O: หมายความว่าสารพิษหรือสารอันตรายที่อยู่ในวัสดุทั้งหมดที่เป็นเนื้อเดียวกัน สำหรับชิ้นส่วนนี้มีปริมาณต่ำกว่าข้อกำหนดขีดจำกัดของ GB/T 26572

X: หมายความว่าสารพิษหรือสารอันตรายที่อยู่ในวัสดุที่เป็นเนื้อเดียวกันอย่างน้อยหนึ่งชิ้นที่ใช้สำหรับชิ้นส่วนนี้มีปริมาณสูงกว่าข้อกำหนดขีดจำกัดของ GB/T 26572



ชื่ออุปกรณ์: L1 Pro32 การกำหนดรูปแบบ: 431389L32						
สารประกอบที่ถูกจำกัดและสัญลักษณ์ทางเคมีของสารนั้น						
ชุด	ตะกั่ว (Pb)	ปรอท (Hg)	แคดเมียม (Cd)	เฮกซะวาเลนต์โครเมียม (Cr+6)	โพลีโบรมิเนเตดไบเฟนิล (PBB)	โพลีโบรมิเนเตดไดฟีนิลอีเธอร์ (PBDE)
PCBs	-	0	0	0	0	0
ชิ้นส่วนโลหะ	-	0	0	0	0	0
ชิ้นส่วนพลาสติก	0	0	0	0	0	0
ลำโพง	-	0	0	0	0	0
สาย	-	0	0	0	0	0

หมายเหตุ 1: "0" ป่งชี้ปริมาณเปอร์เซ็นต์ของสารที่ถูกจำกัดไม่เกินเปอร์เซ็นต์ของค่าการมีอยู่จริงที่ใช้อ้างอิง

หมายเหตุ 2: "-" ป่งชี้ว่าสารที่ถูกจำกัดตรงตามข้อกำหนด



วันที่ผลิต: ตัวเลขหลักที่ 8 ในหมายเลขซีเรียลระบุถึงปีที่ผลิต หมายเลข "0" หมายถึงปี ค.ศ. 2010 หรือปี ค.ศ. 2020

ผู้นำเข้า: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 หมายเลขโทรศัพท์: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, หมายเลขโทรศัพท์: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

สำนักงานใหญ่ Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple และโลโก้ Apple เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc. ที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ และประเทศอื่นๆ App Store เป็นเครื่องหมายบริการของ Apple Inc.

ข้อความแสดงชื่อและโลโก้ Bluetooth® เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Bluetooth SIG, Inc. และการใช้เครื่องหมายเหล่านี้โดย Bose Corporation ภายใต้อาณัติการอนุญาต Google Play เป็นเครื่องหมายการค้าของ Google LLC

Wi-Fi เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Wi-Fi Alliance®

Bose, โลโก้ B, L1, SubMatch และ ToneMatch เป็นเครื่องหมายการค้าของ Bose Corporation เครื่องหมายการค้าอื่นๆ ทั้งหมดเป็นทรัพย์สินของเจ้าของเหล่านั้น

นโยบายความเป็นส่วนตัวของ Bose มีอยู่บนเว็บไซต์ worldwide.Bose.com/privacypolicy

ผลิตภัณฑ์นี้อยู่ภายใต้การรับประกันแบบจำกัดจาก Bose มีอยู่ที่ worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation ห้ามทำซ้ำ แก้ไข เผยแพร่ ส่วนหนึ่งส่วนใดของเอกสารนี้ หรือนำไปใช้งานใดๆ โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษร

โปรดกรอกข้อมูลและเก็บไว้เป็นบันทึกของคุณ

หมายเลขซีเรียลและหมายเลขรุ่นจะติดอยู่บนป้ายกำกับผลิตภัณฑ์ด้านล่างของผลิตภัณฑ์

หมายเลขซีเรียล: _____

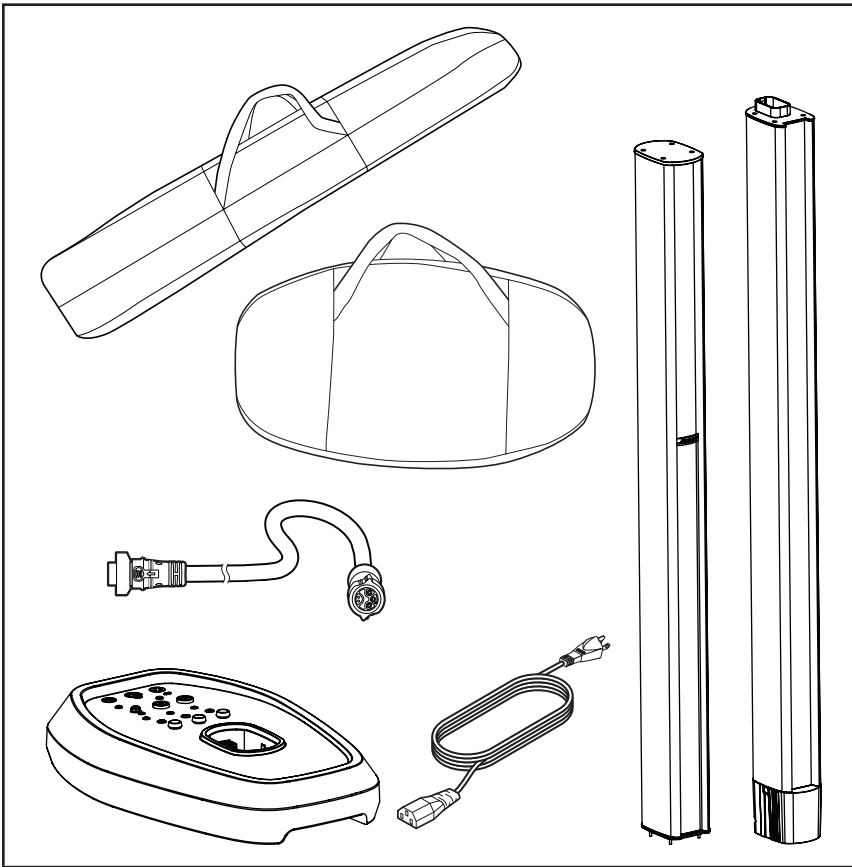
หมายเลขรุ่น: _____

ภาพรวม	5
สิ่งที่รวมอยู่ในแพ็คเกจ	5
ตัวเลือกอุปกรณ์เสริม	5
การติดตั้ง	6
การเชื่อมต่อและส่วนควบคุม	6
การประกอบ Power Stand และ Array	7
การเชื่อมต่อแหล่งจ่ายไฟและ Sub1/Sub2	8
ปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ	8
การเชื่อมต่อกับแหล่งเสียง	9
การควบคุมช่องสัญญาณ 1 และ 2	9
ส่วนควบคุมช่องสัญญาณ 3	10
การควบคุมแอปพลิเคชัน Bose	10
การปรับเพิ่มเติม	11
ปิดเสียงสัญญาณ	11
Phantom Power	11
EQ ระบบ	11
สถานการณ์การติดตั้ง	12
นักดนตรี (ที่มี Sub)	12
นักดนตรีที่มีอุปกรณ์มือถือ (ที่มี Sub)	13
วงดนตรี (ที่มี Sub)	13
นักดนตรีที่มี T8S Mixer (ที่มี Sub)	14
นักดนตรี (ที่เชื่อมต่อ Sub แบบอะนาล็อก)	14
นักดนตรีสตูดิโอที่มี T4S Mixer (ที่มี Sub สองเครื่อง)	15
DJ สตูดิโอ (ที่มี Sub สองเครื่อง)	16
DJ โมโน (ที่มี Sub สองเครื่องวางซ้อนกัน)	17
DJ โมโน (ที่มี Sub สองเครื่องวางซ้อนกันแบบคาร์ดิอย)	18
DJ สตูดิโอ (ที่มี Sub สี่เครื่องวางซ้อนกัน)	19
นักดนตรีคีย์บอร์ดโมโน (ที่มี Sub สองเครื่อง)	20
นักดนตรีที่มี S1 Pro Monitor (ที่มี Sub)	21
การดูแลรักษา	22
การทำความสะอาด L1 Pro ของคุณ	22
การแก้ปัญหา	22

ภาพรวม

สิ่งที่รวมอยู่ในแพ็คเกจ

L1 Pro32



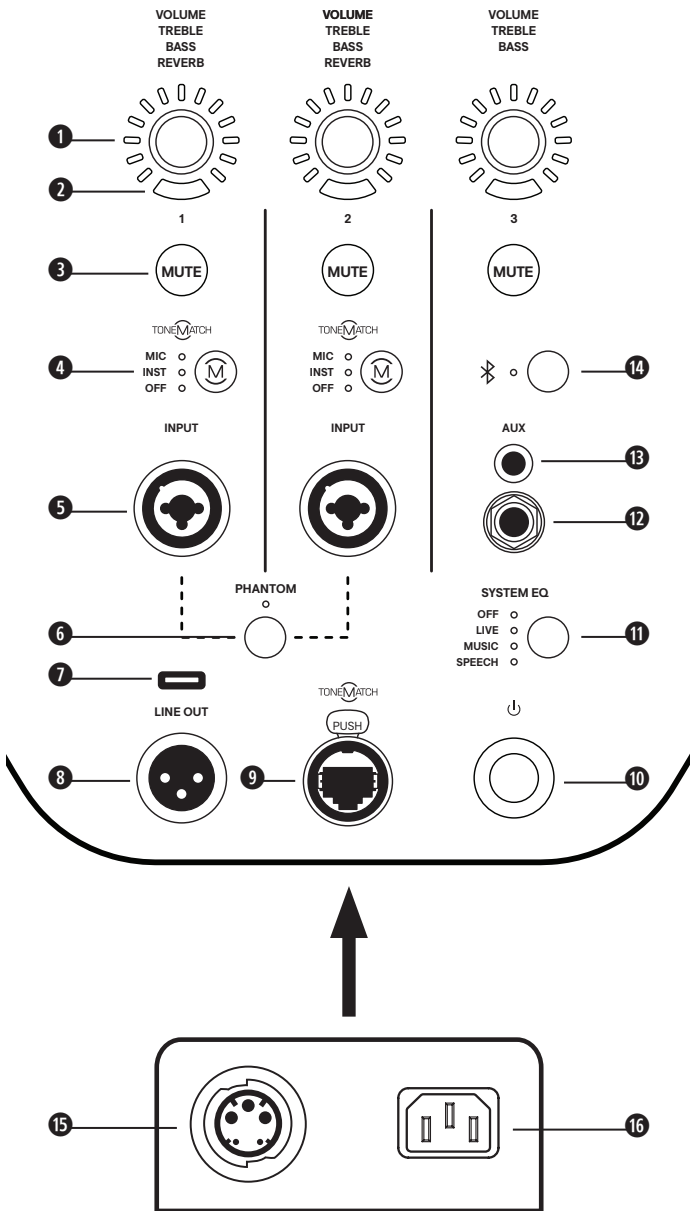
ตัวเลือกอุปกรณ์เสริม

- L1 Pro32 Array และกระเป๋ Power Stand
- สายเคเบิล SubMatch

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริม L1 Pro โปรดไปที่ **GLOBAL.BOSE.COM**

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อและส่วนควบคุม



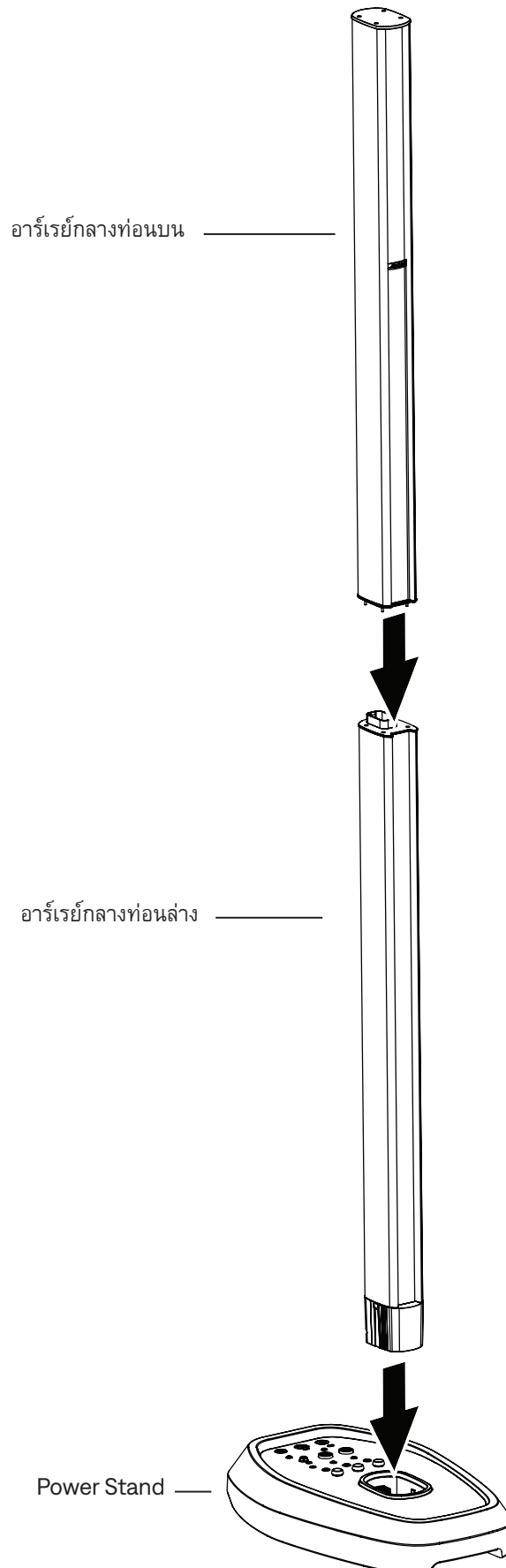
- ❶ การควบคุมพารามิเตอร์ช่องสัญญาณ: ปรับระดับเสียง เสียงแหลม เสียงทุ้ม หรือ Reverb สำหรับช่องสัญญาณที่คุณต้องการ กดที่ปุ่มควบคุมเพื่อเปลี่ยนระหว่างพารามิเตอร์ หมุนปุ่มควบคุมเพื่อปรับระดับพารามิเตอร์ที่คุณเลือก
 - ❷ ไฟคลิก/ไฟสัญญาณ: ไฟ LED จะส่องแสงสีเขียวเมื่อมีสัญญาณ และจะส่องแสงสีแดงเมื่อสัญญาณกำลังเพี้ยน หรือ L1 Pro กำลังเข้าสู่ขีดจำกัด ลดระดับช่องสัญญาณหรือสัญญาณเพื่อป้องกันสัญญาณเพี้ยนหรือสัญญาณจำกัด
 - ❸ ปิดเสียงสัญญาณ: ปิดสัญญาณเสียงออกของช่องสัญญาณหนึ่ง กดปุ่มเพื่อปิดเสียงช่องสัญญาณ ในขณะที่ปิดเสียง ปุ่มจะส่องแสงสีขาว
 - ❹ ปุ่ม ToneMatch ช่องสัญญาณ: เลือกค่าที่ตั้งล่วงหน้า ToneMatch สำหรับช่องสัญญาณหนึ่ง ใช้ **MIC** สำหรับไมโครโฟนและใช้ **INST** สำหรับกีตาร์อะคูสติค ไฟ LED ที่เกี่ยวข้องจะส่องแสงสีขาวขณะที่เลือก
 - ❺ สัญญาณขาเข้า: สัญญาณขาเข้าอะนาล็อกสำหรับการเชื่อมต่อสายเคเบิลไมโครโฟน (XLR) และเครื่องดนตรี (TS unbalanced) หรือสาย Line-level (TRS balanced)
 - ❻ Phantom Power: กดปุ่มเพื่อใช้ไฟฟ้า 48 โวลต์ไปยังช่องสัญญาณ 1 และ 2 ไฟ LED จะส่องแสงสีขาวเมื่อใช้ Phantom Power
 - ❼ พอร์ต USB: ช่องเสียบ USB-C สำหรับการให้บริการ Bose *หมายเหตุ: พอร์ตนี้ไม่สามารถทำงานร่วมกับสาย Thunderbolt 3 ได้*
 - ❽ สัญญาณขาออก XLR Line: ใช้สาย XLR เพื่อเชื่อมต่อสัญญาณขาออก Line-level ไปยัง Sub1/Sub2 หรือชุดเสียงเบสอื่นๆ
 - ❾ พอร์ต ToneMatch: เชื่อมต่อ L1 Pro ของคุณกับเครื่องผสมสัญญาณเสียง T4S หรือ T8S ToneMatch ผ่านสาย ToneMatch
- ⚠️ ข้อควรระวัง:** อย่าเชื่อมต่อเข้ากับเครือข่ายคอมพิวเตอร์หรือโทรศัพท์
- ❿ ปุ่มสแตนด์บาย: กดปุ่มเพื่อเปิด L1 Pro ไฟ LED จะส่องแสงสีขาวขณะที่ L1 Pro เปิดอยู่
 - ⓫ EQ ระบบ: กดปุ่มเพื่อเลื่อนผ่านและเลือก EQ หลักที่เหมาะสมกับการใช้งาน ไฟ LED ที่เกี่ยวข้องจะส่องแสงสีขาวขณะที่เลือก
 - ⓬ สัญญาณขาเข้า TRS Line: ใช้สาย TRS 6.4 มิลลิเมตร (¼ นิ้ว) เพื่อต่อ Line-level เข้ากับแหล่งเสียง
 - ⓭ สัญญาณขาเข้า Aux Line ใช้สาย TRS 3.5 มิลลิเมตร (½ นิ้ว) เพื่อต่อ Line-level เข้ากับแหล่งเสียง
 - ⓮ ปุ่มจับคู่ Bluetooth: ตั้งค่าการจับคู่กับอุปกรณ์ที่ใช้ Bluetooth ไฟ LED จะกะพริบเป็นสีน้ำเงินในขณะที่ L1 Pro เปิดให้ค้นพบได้ และจะส่องแสงสีขาวนิ่งเมื่อจับคู่อุปกรณ์สำหรับการสตรีมแล้ว
 - ⓯ สัญญาณออก SubMatch: เชื่อมต่อชุดเสียงเบส Sub1/Sub2 ด้วยสายเคเบิล SubMatch
 - ⓰ ช่องเสียบสายไฟ: การต่อสายไฟ IEC

การประกอบ Power Stand และ Array

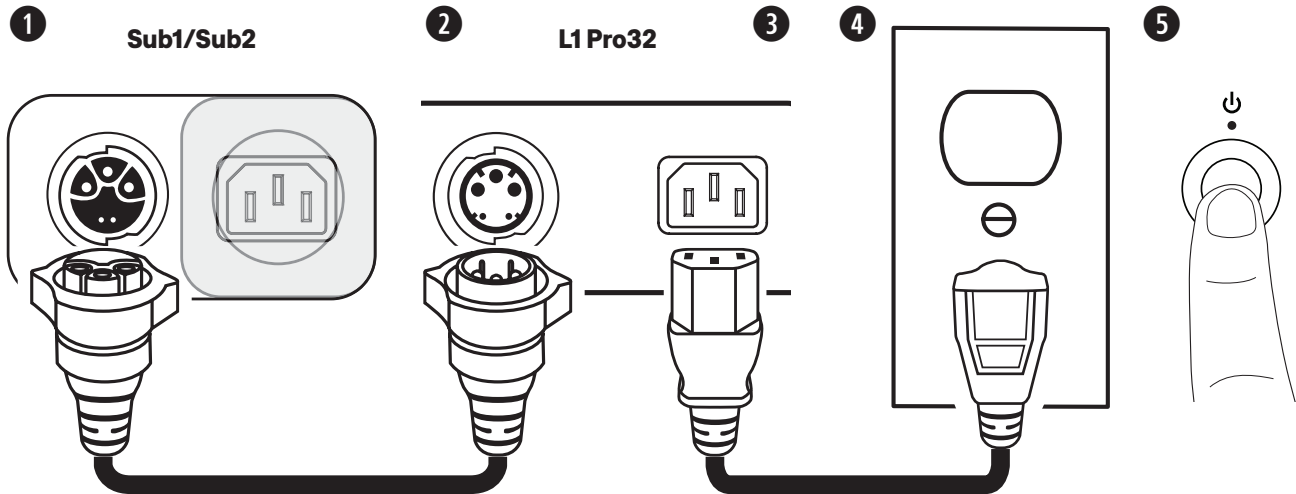
ก่อนที่จะเชื่อมต่อ Power Stand เข้ากับแหล่งจ่ายไฟ ให้ประกอบ L1 Pro32 โดยใช้อาร์เรย์กลางท่อนบน และอาร์เรย์กลางท่อนล่าง

1. ใส่อาร์เรย์ท่อนล่างเข้ากับ Power Stand
2. ใส่อาร์เรย์ท่อนบนเข้ากับอาร์เรย์ท่อนล่าง

สามารถใช้ L1 Pro32 โดยไม่มีอาร์เรย์ท่อนบนได้ การติดตั้งนี้จะมีประโยชน์ที่สุดเมื่อเพดานของสถานที่ที่ไม่เหมาะสมกับความสูงของ L1 Pro32



การเชื่อมต่อแหล่งจ่ายไฟและ Sub1/Sub2



1. เสียบสายเคเบิล SubMatch เข้ากับช่องเสียบ **SubMatch** บน Sub1/Sub2
2. เสียบปลายสายอีกข้างของสายเคเบิล SubMatch เข้ากับสัญญาณออก **SubMatch** ของ L1 Pro32
3. เสียบสายไฟเข้ากับช่องเสียบสายไฟใน L1 Pro32
4. เสียบปลายอีกด้านของสายไฟเข้ากับเต้ารับไฟฟ้า

หมายเหตุ: อย่าเปิด L1 Pro จนกว่าคุณจะสามารถเชื่อมต่อกับแหล่งสัญญาณ โปรดดู การเชื่อมต่อกับแหล่งเสียง ที่หน้า 9

5. กดปุ่มสแตนด์บายไฟ LED จะส่องแสงสีขาวขณะที่ L1 Pro เปิดอยู่

หมายเหตุ: กดปุ่มสแตนด์บายค้างไว้ 10 วินาทีเพื่อรีเซ็ต L1 Pro ให้เป็นการตั้งค่าจากโรงงาน

กดปุ่มสแตนด์บายที่ Sub1/Sub2 ใดๆ ที่เชื่อมต่อ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีตั้งค่า Sub1/Sub2 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ Sub1/Sub2 ที่ GLOBAL.BOSE.COM

หมายเหตุ: เมื่อ Sub ทั้งสองเชื่อมต่อกับ L1 Pro32 แล้ว อันดับแรกให้เปิด Sub ที่เชื่อมต่อกับ L1 Pro32 โดยตรง จากนั้นให้เปิด Sub เครื่องที่สอง

ปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ

หลังจากที่ไม่ได้ใช้งานนาน 4 ชั่วโมง L1 Pro จะเข้าสู่โหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำเพื่อประหยัดพลังงาน ในการปลุก L1 Pro จากโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ ให้กดปุ่มสแตนด์บาย เมื่อ L1 Pro32 เข้าสู่โหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ โหมดนี้จะตัดไฟที่จ่ายให้กับ Sub1/Sub2 ใดๆ ที่เชื่อมต่อด้วยสายเคเบิล SubMatch กดปุ่มสแตนด์บายที่ Sub1/Sub2 ที่เชื่อมต่อเพื่อปลุกเครื่องจากโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ

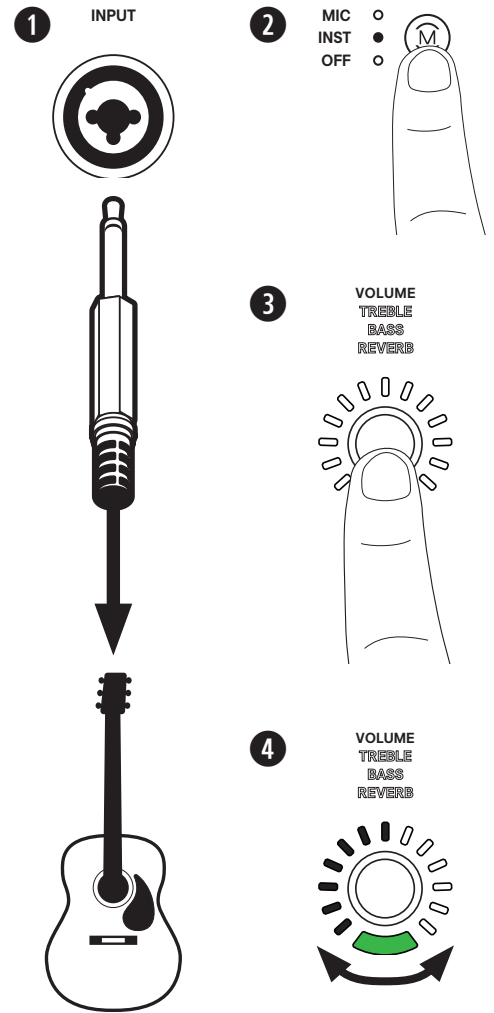
หมายเหตุ: ปิดโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำได้โดยการกด **ปุ่มการควบคุมพารามิเตอร์ช่องสัญญาณ** ทั้งสามค้างไว้เป็นเวลา 10 วินาที หรือผ่านหน้าการตั้งค่าในแอปพลิเคชัน Bose เปิดโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำได้โดยการทำตามขั้นตอนเดิมนี้ การปิดโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำจะส่งผลให้เครื่องใช้พลังงานมากขึ้นเมื่อไม่ได้ใช้งาน L1 Pro

การเชื่อมต่อกับแหล่งเสียง

การควบคุมช่องสัญญาณ 1 และ 2

ช่องสัญญาณ 1 และ 2 นั้นสำหรับใช้กับไมโครโฟน, กีตาร์, คีย์บอร์ด หรือ เครื่องดนตรีอื่นๆ ช่องเสียงสัญญาณเหมาะสำหรับประเภทช่องรับสัญญาณ หลากหลายรูปแบบ และจะมี Gain Stage ที่เหมาะสมเพื่อลดเสียงรบกวนเมื่อ ตั้งระดับเสียงของช่องสัญญาณเป็นสัญญาณเสียงออกที่ต้องการ

1. เชื่อมต่อแหล่งเสียงเข้ากับสัญญาณขาเข้าด้วยสายเคเบิลที่เหมาะสม
2. นำการตั้งค่าล่วงหน้า ToneMatch มาใช้—เพื่อปรับเสียงไมโครโฟนหรือ เครื่องดนตรีของคุณ—ด้วยการกดปุ่ม **ToneMatch** ช่องสัญญาณ จนกระทั่งไฟ LED สำหรับการตั้งค่าล่วงหน้าของคุณจะสว่าง ใช้ **MIC** สำหรับไมโครโฟนและใช้ **INST** สำหรับกีตาร์อะคูสติคและเครื่องดนตรีอื่นๆ ใช้ **OFF** หากคุณไม่ต้องการนำ การตั้งค่าล่วงหน้ามาใช้
หมายเหตุ: ใช้แอปพลิเคชัน Bose เพื่อเลือกการตั้งค่าล่วงหน้าแบบกำหนดเองจากคลัง ToneMatch ไฟ LED ที่เกี่ยวข้องจะส่องแสงสีเขียวเมื่อเลือกการตั้งค่าล่วงหน้าแบบ กำหนดเอง
3. กด การควบคุมพารามิเตอร์ช่องสัญญาณ เพื่อเลือกพารามิเตอร์เพื่อแก้ไข ชื่อพารามิเตอร์จะส่องแสงสีขาวขณะที่ถูกเลือก
4. หมุน การควบคุม พารามิเตอร์ช่องสัญญาณ เพื่อปรับระดับของพารามิเตอร์ ที่เลือก ไฟ LED พารามิเตอร์จะแสดงระดับของพารามิเตอร์ที่เลือก
*หมายเหตุ: ขณะที่เลือก **Reverb** ให้กดปุ่มควบคุมค้างไว้ 2 วินาทีเพื่อปิดเสียง Reverb ขณะที่ปิดเสียง Reverb นั้น **Reverb** จะกะพริบเป็นสีขาว เพื่อเปิดเสียง Reverb ให้กดค้างนาน 2 วินาทีขณะที่เลือก **Reverb** การปิดเสียง Reverb จะรีเซ็ตเมื่อปิด L1 Pro*



ส่วนควบคุมช่องสัญญาณ 3

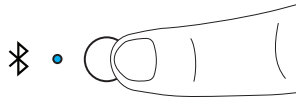
ช่องสัญญาณ 3 นั้นสำหรับใช้กับอุปกรณ์ที่สนับสนุน Bluetooth® และช่องเสียบ Line-level

การจับคู่ Bluetooth

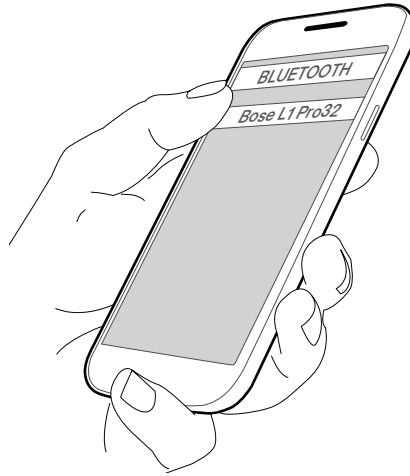
ขั้นตอนต่อไปนี้จะอธิบายวิธีเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่รองรับ Bluetooth เพื่อสตรีมเสียงด้วยตัวเอง

คุณสามารถใช้แอปพลิเคชัน Bose เพื่อเข้าถึงการควบคุมอุปกรณ์เพิ่มเติม สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับแอปพลิเคชัน Bose โปรดดูการควบคุมแอปพลิเคชัน Bose ด้านล่าง

1. เปิดใช้งานคุณสมบัติ Bluetooth บนอุปกรณ์มือถือของคุณ
2. กดปุ่ม จับคู่ Bluetooth ค้างไว้ 2 วินาที เมื่อพร้อมจับคู่ ไฟ LED จะกะพริบเป็นสีฟ้า



3. จะสามารถมองเห็น L1 Pro ของคุณได้ในรายการอุปกรณ์บนอุปกรณ์มือถือของคุณ เลือก L1 Pro ของคุณจากรายการอุปกรณ์ เมื่ออุปกรณ์จับคู่สำเร็จแล้ว ไฟ LED จะส่องแสงสีขาวต่อเนื่อง



หมายเหตุ: L1 Pro อาจส่งเสียงเตือนบางอย่างขณะใช้งาน เพื่อป้องกัน ให้ปิดการแจ้งเตือนบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ เปิดใช้โหมดเครื่องบินเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการโทร/การแจ้งเตือนข้อความขัดจังหวะเสียง

สัญญาณขาเข้า TRS Line

สัญญาณขาเข้าโมโน ใช้สายเคเบิล TRS 6.4 มิลลิเมตร (¼ นิ้ว) เพื่อเชื่อมต่อ Line-Level เข้ากับแหล่งเสียง เช่น เครื่องผสมสัญญาณเสียง หรือเอฟเฟกต์เครื่องดนตรี

สัญญาณขาเข้า Aux Line

สัญญาณขาเข้าสเตอริโอ ใช้สายเคเบิล TRS 3.5 มิลลิเมตร (⅜ นิ้ว) เพื่อเชื่อมต่อ Line-Level เข้ากับแหล่งเสียง เช่น อุปกรณ์มือถือหรือแล็ปท็อป

การควบคุมแอปพลิเคชัน Bose

ดาวน์โหลดแอปพลิเคชัน Bose สำหรับการควบคุมอุปกรณ์เพิ่มเติมและการสตรีมเพลง เมื่อดาวน์โหลดแล้ว ให้ทำตามคำแนะนำในแอปพลิเคชันเพื่อเชื่อมต่อ L1 Pro ของคุณ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีใช้แอปพลิเคชัน Bose โปรดดูความช่วยเหลือภายในแอปพลิเคชัน



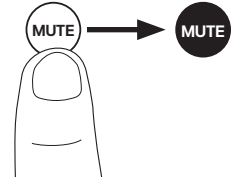
คุณสมบัติ

- ปรับระดับเสียงของช่องสัญญาณ
- ปรับพารามิเตอร์เครื่องผสมสัญญาณเสียง
- ปรับ EQ ระบบ
- ปิดเสียงช่องสัญญาณ
- ปิดเสียง Reverb
- เปิดใช้ Phantom Power
- เข้าถึงคลังการตั้งค่าล่วงหน้า ToneMatch
- บันทึกที่ฉาก

การปรับเพิ่มเติม

ปิดเสียงสัญญาณ

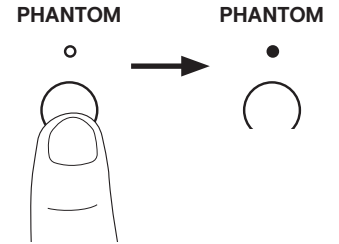
กด **ปิดเสียงสัญญาณ** เพื่อปิดเสียงสำหรับแต่ละช่องสัญญาณ ในขณะที่ปิดเสียงช่องสัญญาณ ปุ่มจะส่องแสงสีขาว กดปุ่มอีกครั้งเพื่อเปิดเสียงช่องสัญญาณ



Phantom Power

กดปุ่ม **Phantom Power** เพื่อใช้ไฟฟ้า 48 โวลต์ไปยังช่องสัญญาณ 1 และ 2 ไฟ LED จะส่องแสงสีขาวเมื่อใช้ Phantom Power นำ Phantom Power มาใช้เมื่อใช้ไมโครโฟนคอนเดนเซอร์
กดปุ่มอีกครั้งเพื่อปิด Phantom Power

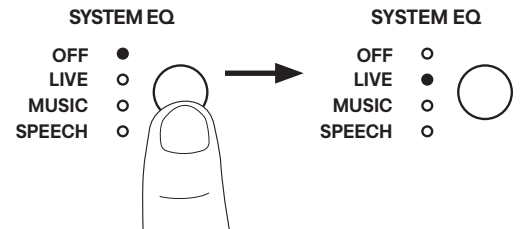
หมายเหตุ: Phantom Power จะส่งผลกระทบต่อแหล่งสัญญาณที่เชื่อมต่อกับ **สัญญาณขาเข้า** ที่ใช้สายเคเบิล XLR



EQ ระบบ

เลือก EQ ระบบของคุณด้วยการกดปุ่ม **EQ ระบบ** จนกว่าไฟ LED ที่เกี่ยวข้องสำหรับ EQ ที่คุณต้องการจะส่องแสงสีขาว เลือกระหว่าง **OFF, LIVE, MUSIC** และ **SPEECH EQ** ที่คุณเลือกจะอยู่ในสถานะถูกเลือกเมื่อคุณปิดและเปิดเครื่อง L1 Pro ของคุณ

หมายเหตุ: EQ ระบบจะส่งผลกระทบต่อ Power Stand/เสียงอาร์เรย์เท่านั้น **EQ ระบบ** จะไม่ส่งผลกระทบต่อเสียง **สัญญาณขาออก XLR Line**



สถานการณ์การติดตั้ง

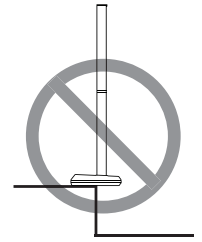
สามารถวาง L1 Pro32 ไว้ที่พื้นหรือบนเวทีระดับได้ (ดู การประกอบ **Power Stand** และ **Array** ในหน้า 7)



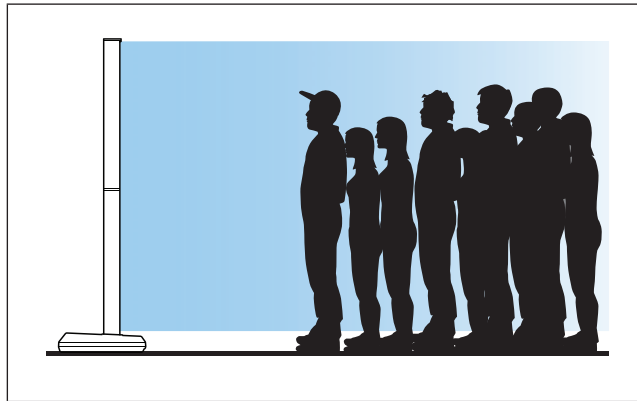
คำเตือน: อย่าวางอุปกรณ์ในบริเวณที่ไม่มั่นคง อุปกรณ์อาจตั้งอยู่โดยไม่มั่นคงซึ่งอาจนำไปสู่เหตุการณ์อันตราย และส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บได้



ข้อควรระวัง: ไม่ควรวาง Power Stand ในตำแหน่งใดๆ ที่จะกีดขวางช่องระบายอากาศที่ด้านหลัง/ด้านล่างของ L1 Pro32 การใช้งานโดยตรงบนทรายหรือหญ้าอาจทำให้มีฝุ่นผงเข้าไปในผลิตภัณฑ์ผ่านช่องระบายอากาศและส่งผลให้ L1 Pro32 ทำงานได้ไม่เหมาะสม

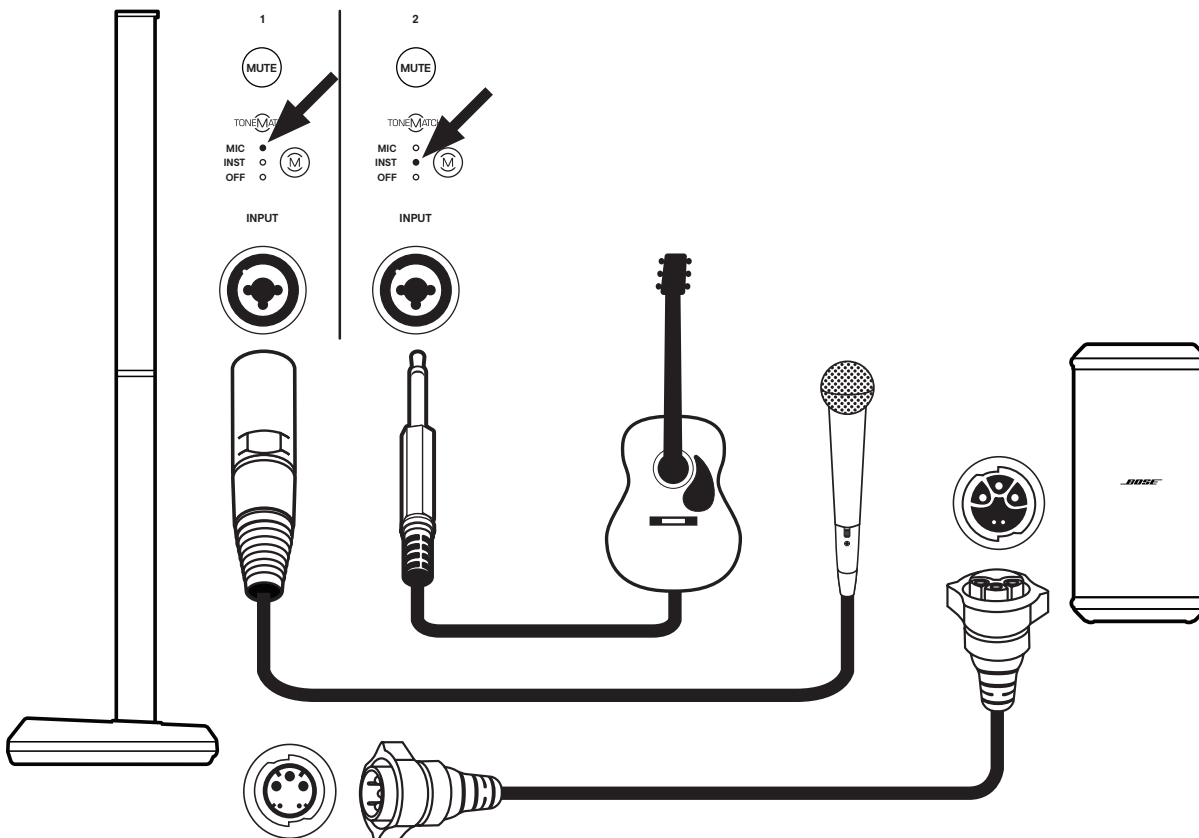


L1 Pro32

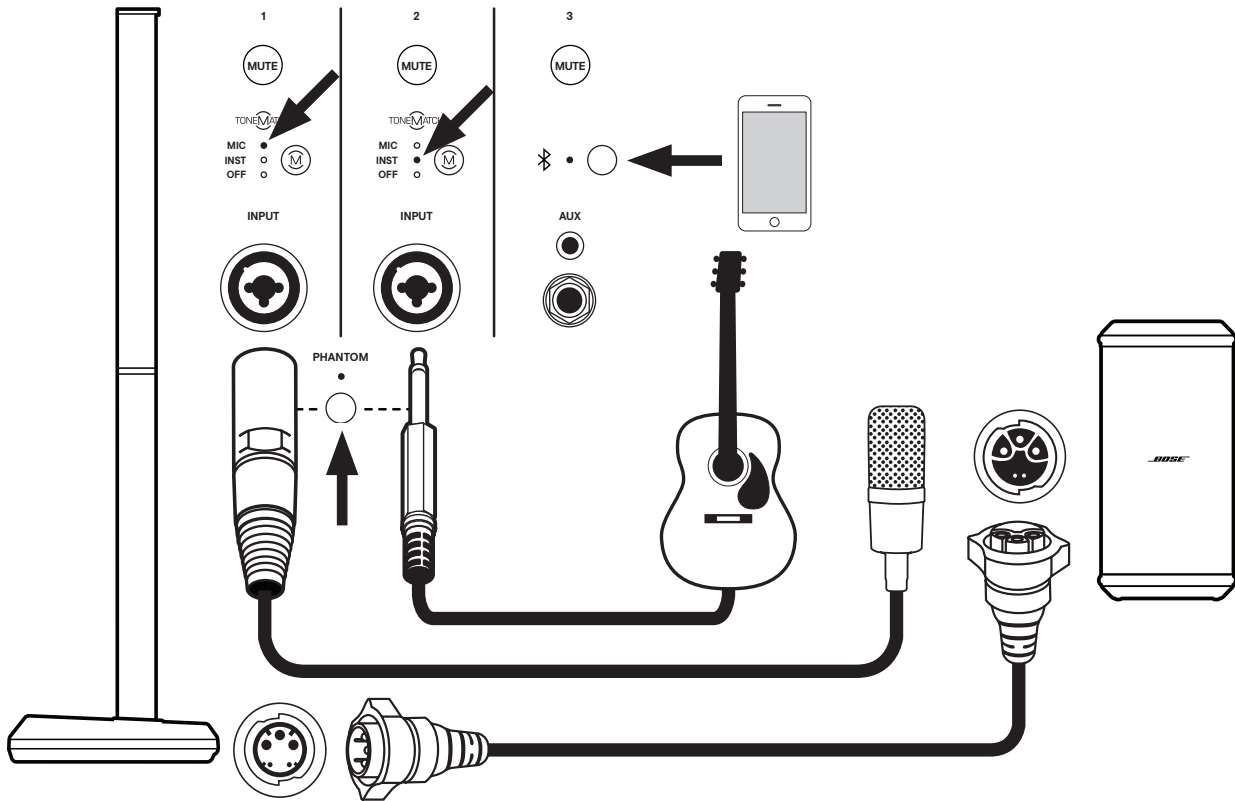


สถานการณ์การติดตั้งทั้งหมดต่อไปนี้อาจต้องมีชุดเสียงเบส Sub1 หรือ Sub2 อย่างน้อยหนึ่งเครื่อง สำหรับการตั้งค่า Sub1/Sub2 ที่เหมาะสม โปรดดูคู่มือผู้ใช้ Sub1/Sub2 ที่ GLOBAL.BOSE.COM

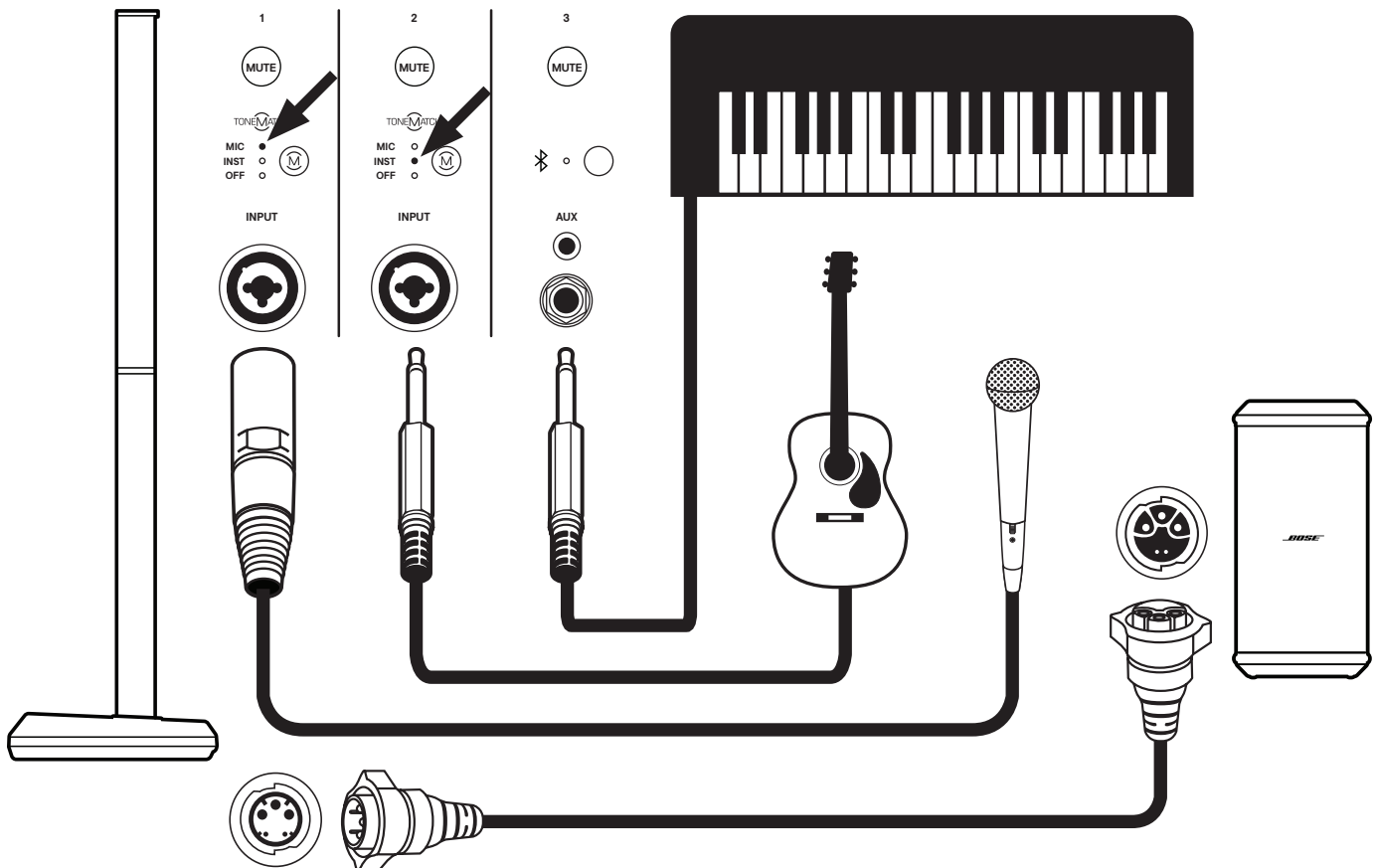
นักดนตรี (ที่มี Sub)



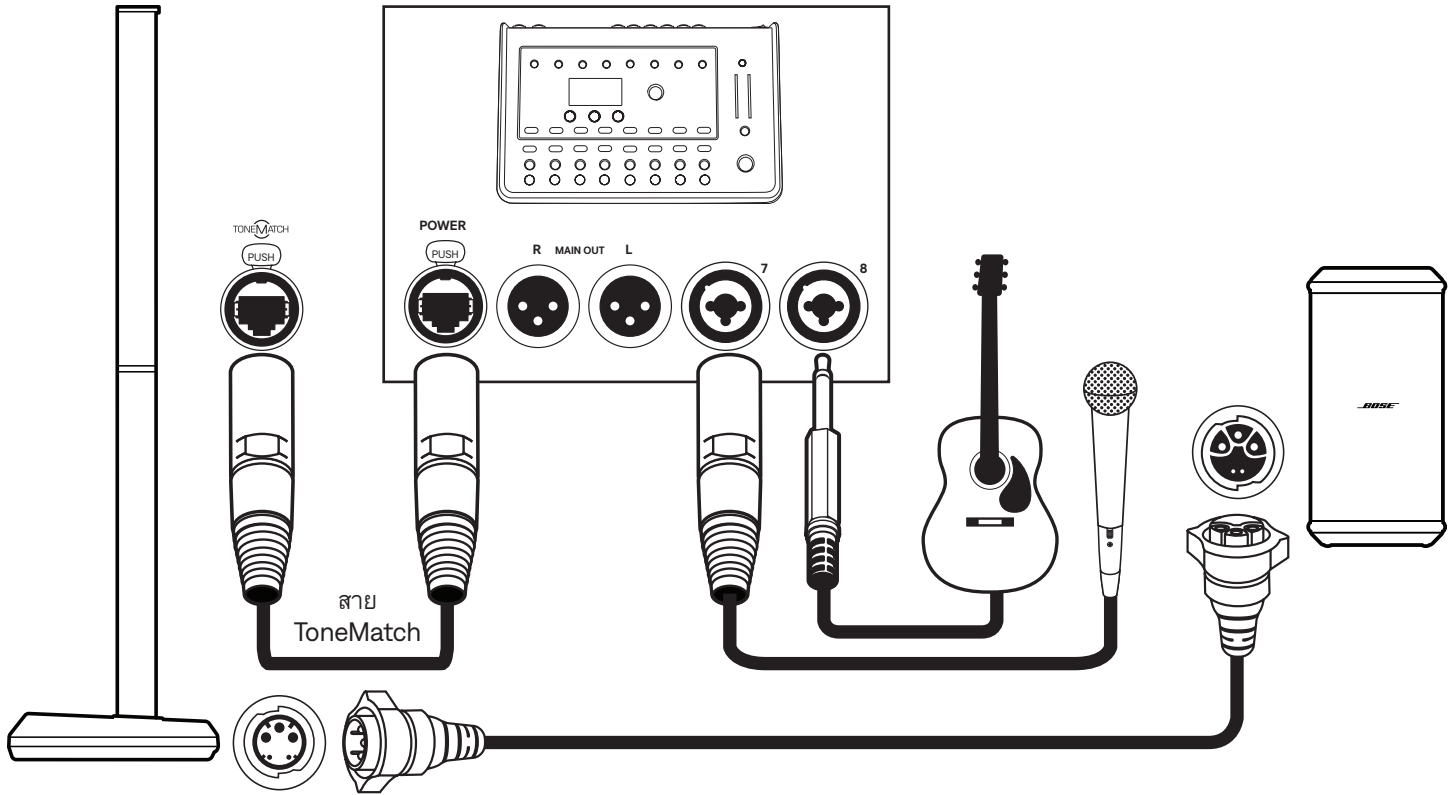
นักดนตรีที่มีอุปกรณ์มือถือ (ที่มี Sub)



วงดนตรี (ที่มี Sub)

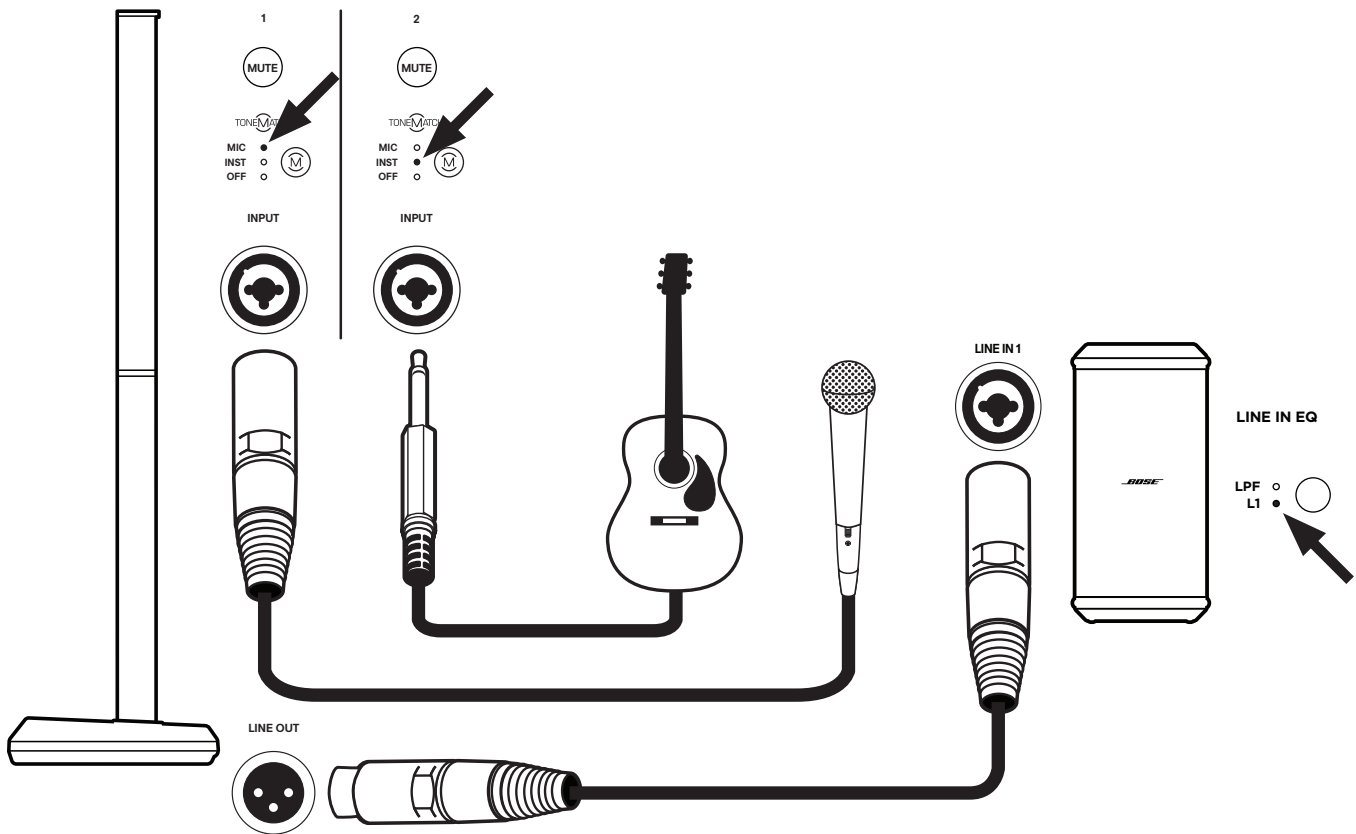


นักดนตรีที่มี T8S Mixer (ที่มี Sub)

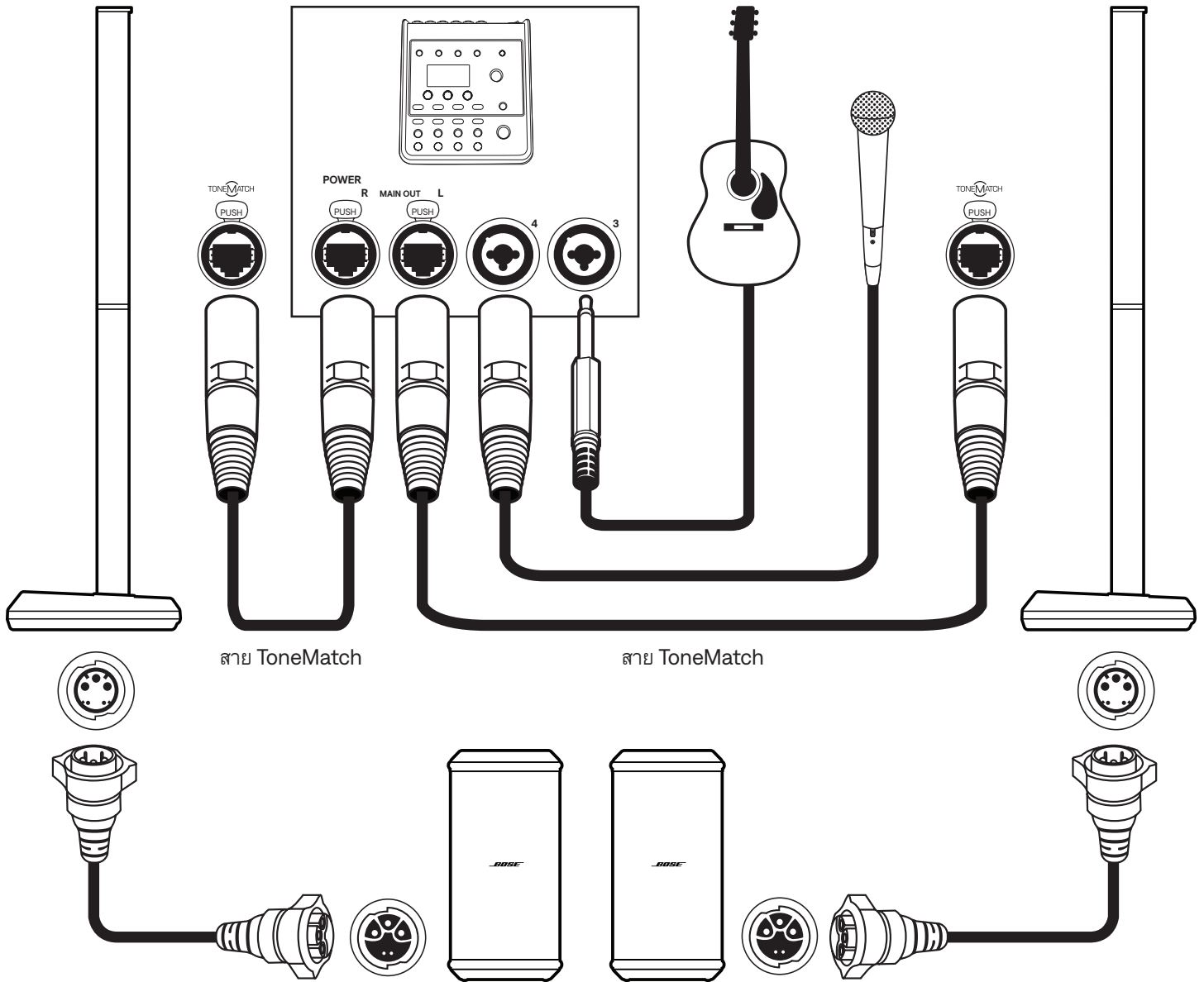


หมายเหตุ: มีเสียงทางช่องสัญญาณเสียง T8S ด้านซ้ายเท่านั้น

นักดนตรี (ที่เชื่อมต่อ Sub แบบอะนาล็อก)



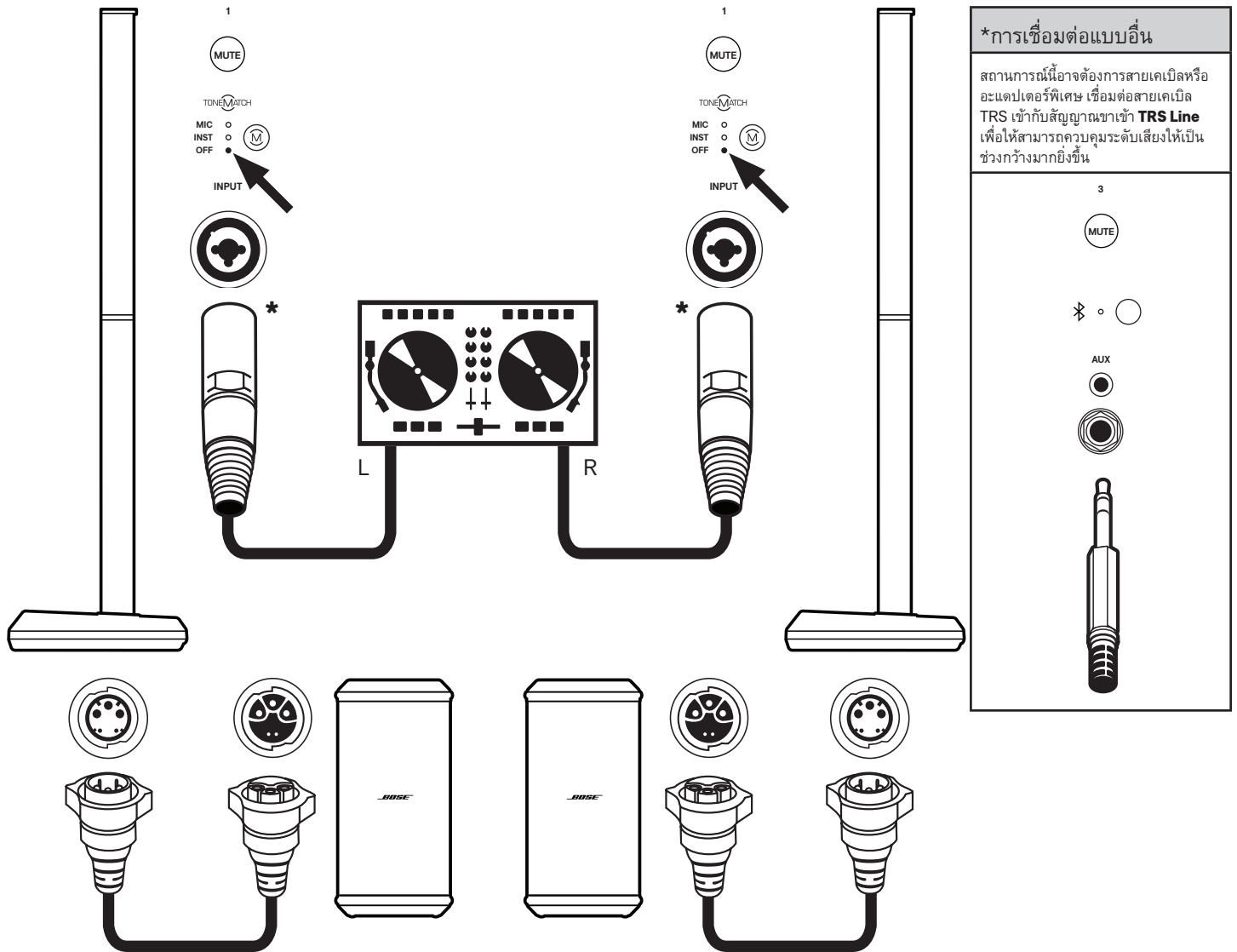
นำคอนโทรลสเตอริโอที่มี T4S Mixer (ที่มี Sub สองเครื่อง)



สาย ToneMatch

สาย ToneMatch

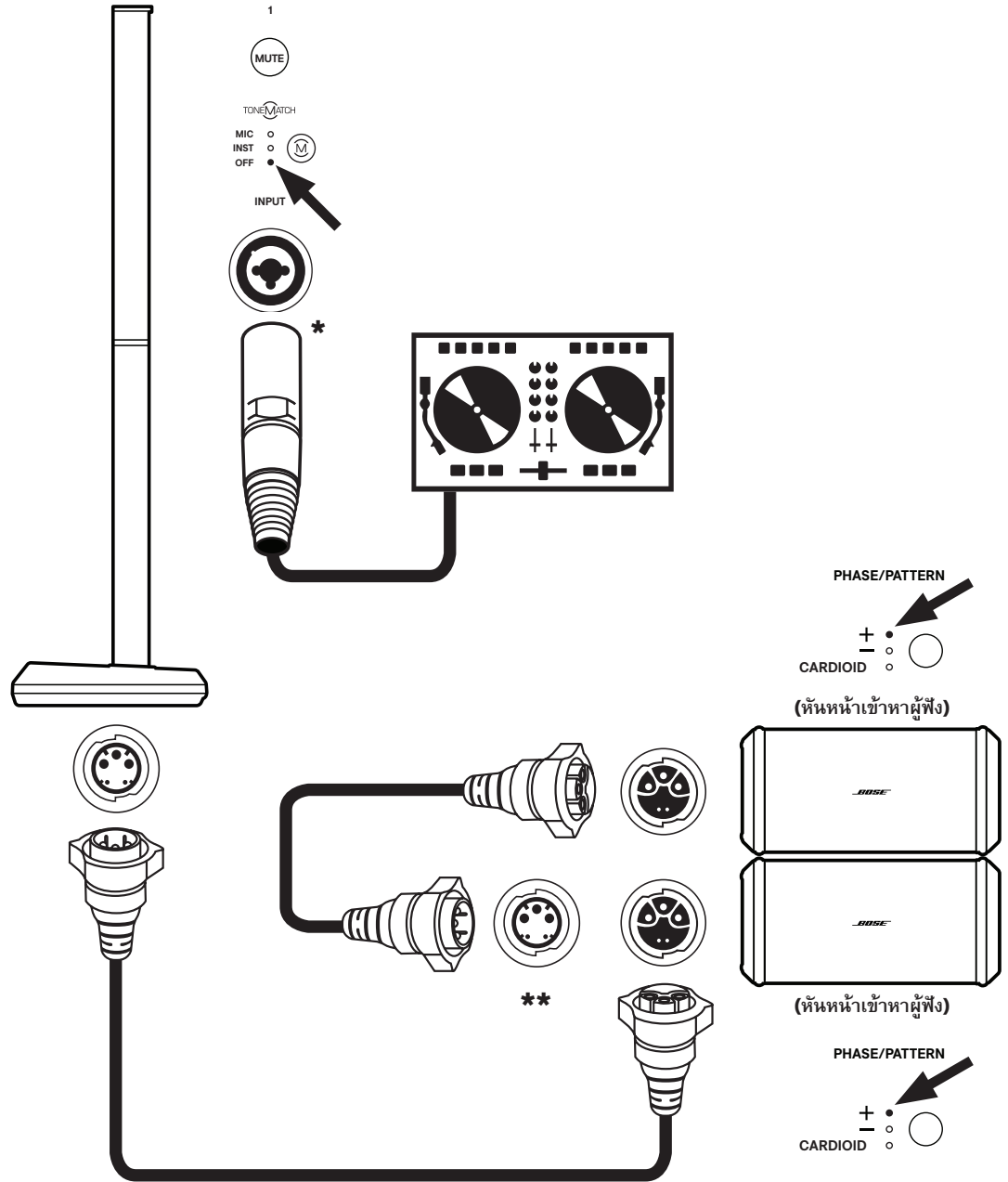
DJ สเตอริโอ (ที่มี Sub สองเครื่อง)



DJ โมโน (ที่มี Sub สองเครื่องวางซ้อนกัน)

***การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สถานการณ์นี้อาจต้องการสายเคเบิลหรืออะแดปเตอร์พิเศษ เชื่อมต่อสายเคเบิล TRS เข้ากับสัญญาณขาเข้า **TRS Line** เพื่อให้สามารถควบคุมระดับเสียงให้เป็นช่วงกว้างมากยิ่งขึ้น



****การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สามารถเชื่อมต่อ L1 Pro32 เข้ากับ Sub1/Sub2 ด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก สามารถเชื่อมต่อ Sub สองเครื่องพร้อมกันด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก เมื่อเชื่อมต่อ Sub สองเครื่องพร้อมกัน ด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก เชื่อมต่อสัญญาณขาออกของ Sub เครื่องแรกเข้ากับสัญญาณขาเข้าของ Sub เครื่องที่สองด้วยสายเคเบิล XLR Sub ที่ติดตั้งโดยไม่ใช่สายเคเบิล SubMatch จะต้องเชื่อมต่อเข้ากับแหล่งจ่ายไฟ

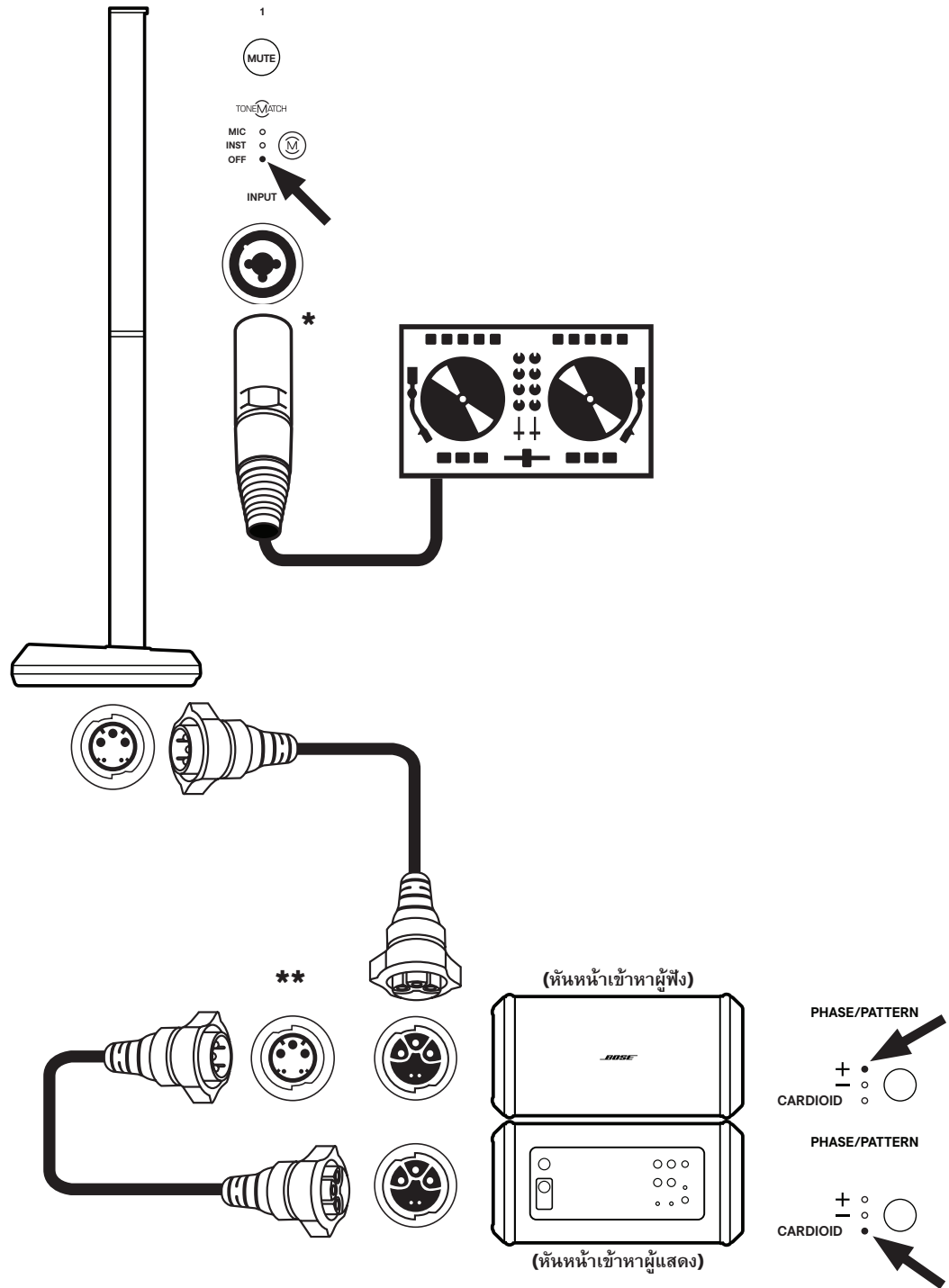
LINE OUT

LINE IN

DJ โมโน (ที่มี Sub สองเครื่องวางซ้อนกันแบบคาร์ดิอย)

***การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สถานการณ์นี้อาจต้องการสายเคเบิลหรืออะแดปเตอร์พิเศษ เชื่อมต่อสายเคเบิล TRS เข้ากับสัญญาณขาเข้า TRS Line เพื่อให้สามารถควบคุมระดับเสียงให้เป็นช่วงกว้างมากยิ่งขึ้น



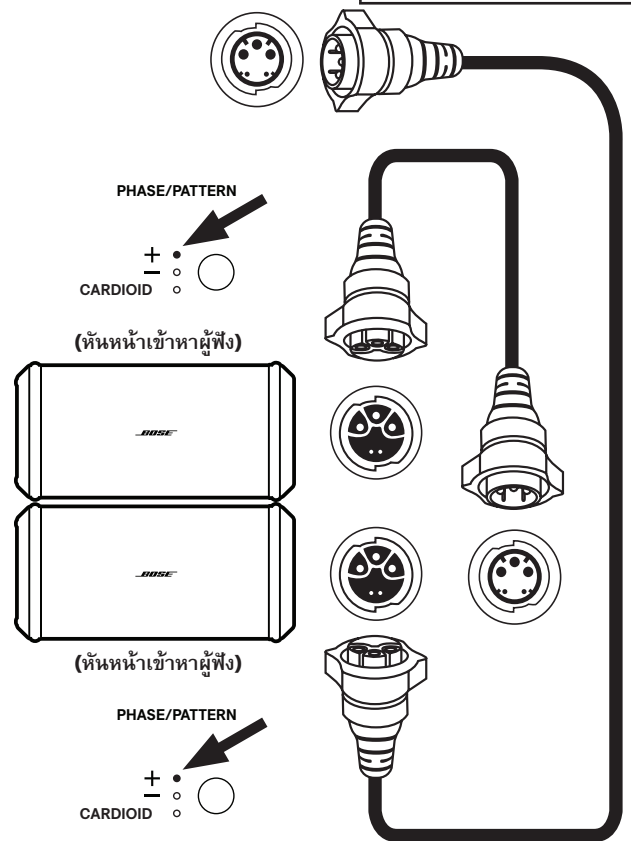
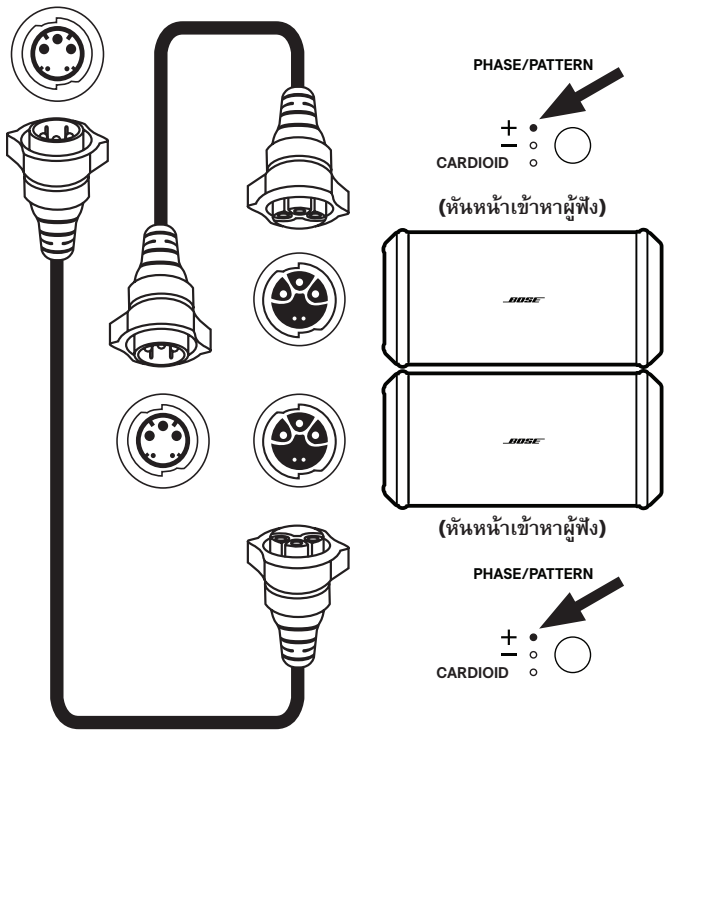
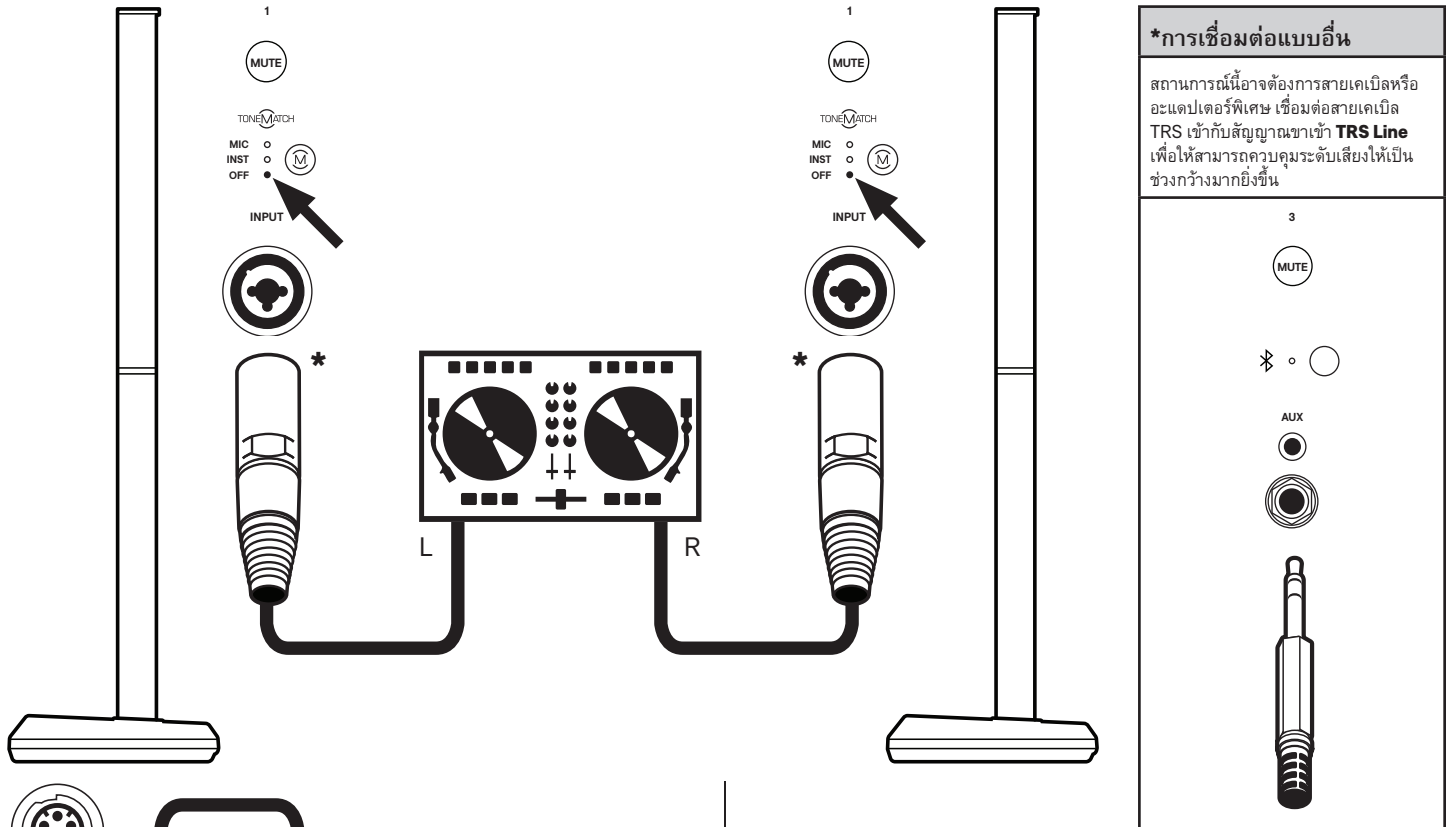
****การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สามารถเชื่อมต่อ L1 Pro32 เข้ากับ Sub1/Sub2 ด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก สามารถเชื่อมต่อ Sub สองเครื่องพร้อมกันด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก เมื่อเชื่อมต่อ Sub สองเครื่องพร้อมกันด้วยการเชื่อมต่อแบบอะนาล็อก เชื่อมต่อสัญญาณขาออกของ Sub เครื่องแรกเข้ากับสัญญาณขาเข้าของ Sub เครื่องที่สองด้วยสายเคเบิล XLR Sub ที่ติดตั้งโดยไม่มีสายเคเบิล SubMatch จะต้องเชื่อมต่อเข้ากับแหล่งจ่ายไฟ

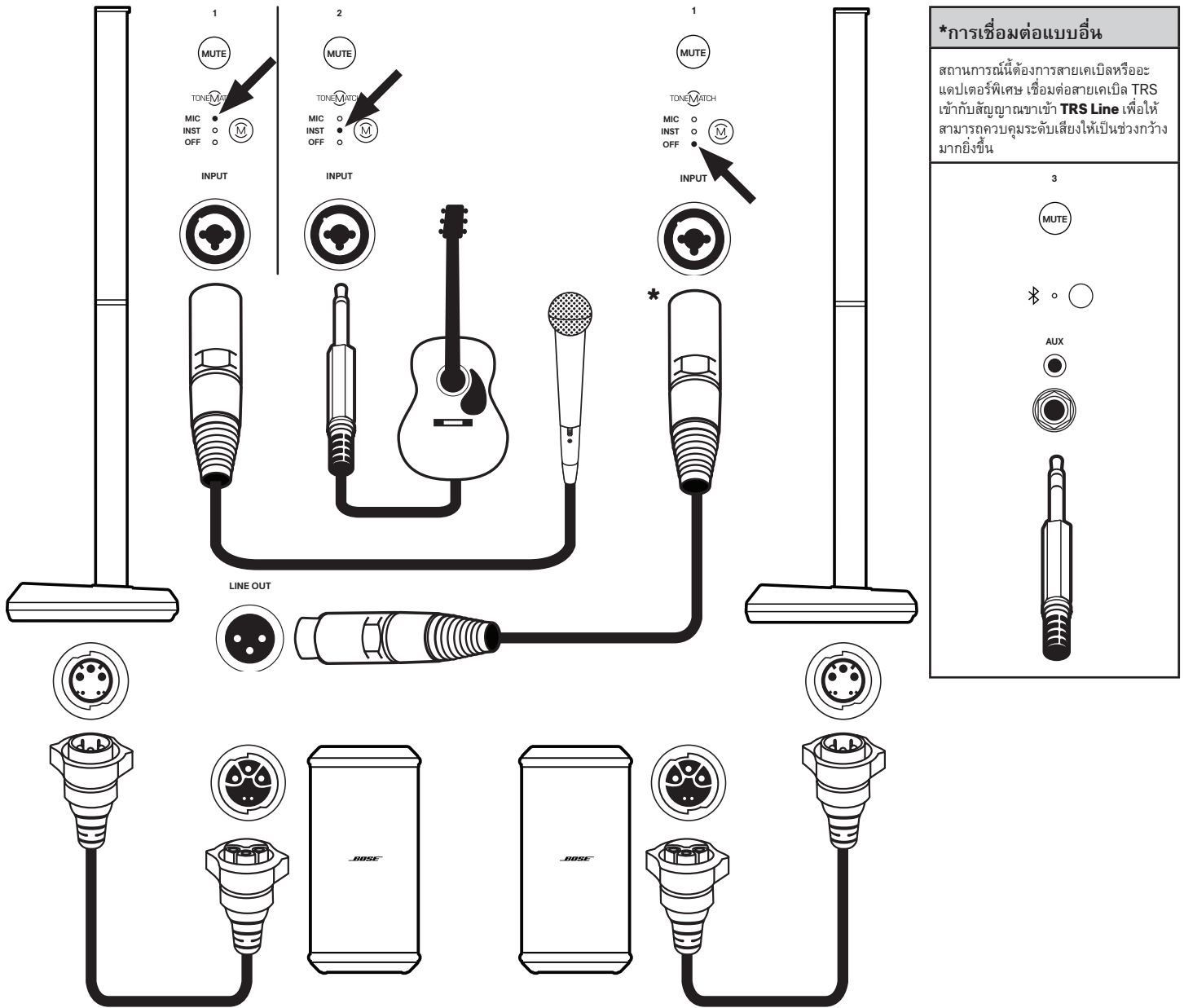
LINE OUT

LINE IN 1

DJ สเตอริโอ (ที่มี Sub สีเครื่องวางซ้อนกัน)



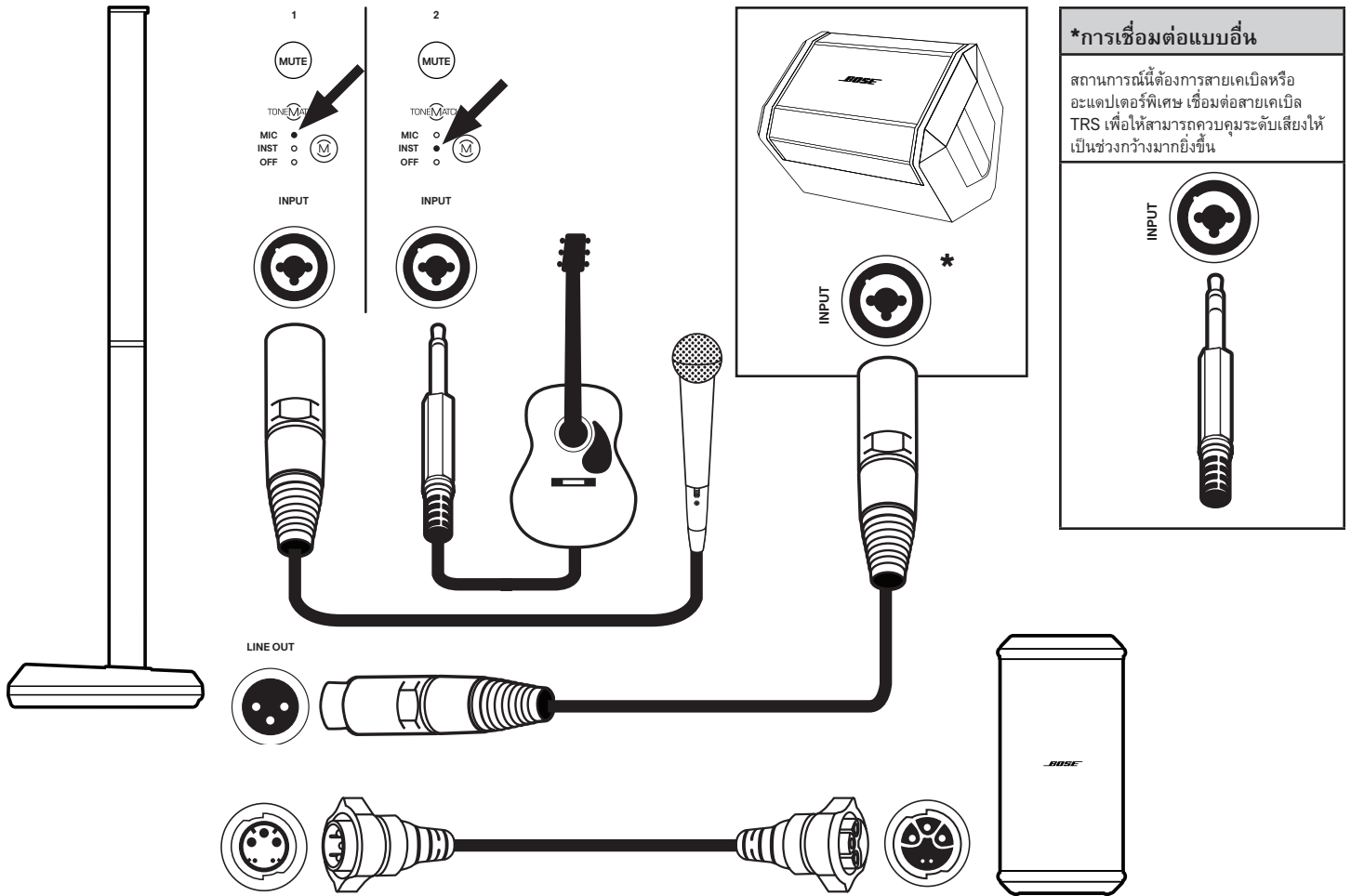
นักดนตรีคู่มือโมโน (ที่มี Sub สองเครื่อง)



***การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สถานการณ์นี้ต้องการสายเคเบิลหรืออะแดปเตอร์พิเศษ เชื่อมต่อสายเคเบิล TRS เข้ากับสัญญาณเข้า **TRS Line** เพื่อให้สามารถควบคุมระดับเสียงให้เป็นช่วงกว้างมากยิ่งขึ้น

หน้าคอนโทรลที่มี S1 Pro Monitor (ที่มี Sub)



***การเชื่อมต่อแบบอื่น**

สถานการณ์นี้ต้องการสายเคเบิลหรืออะแดปเตอร์พิเศษ เชื่อมต่อสายเคเบิล TRS เพื่อให้สามารถควบคุมระดับเสียงให้เป็นช่วงกว้างมากยิ่งขึ้น

การดูแลรักษา

การทำความสะอาด L1 Pro ของคุณ

- ก่อนทำความสะอาด L1 Pro32 ให้ถอดการเชื่อมต่อ L1 Pro32 จากแหล่งจ่ายไฟ AC
- ทำความสะอาดด้านนอกของผลิตภัณฑ์โดยใช้ผ้าแห้งที่นุ่มเท่านั้น หากจำเป็น ให้ดูดฝุ่นตะแกรงของ L1 Pro อย่างระมัดระวัง
- เช็ดพื้นผิวภายนอกบริเวณช่องระบายอากาศเบาๆ (ตรงด้านหลัง/ด้านล่างของ L1 Pro32) ด้วยผ้าเพื่อเช็ดเอาฝุ่นผงที่อาจติดค้างอยู่ในช่องระบายอากาศออก โปรดระวังอย่าให้เช็ดฝุ่นผงให้หลุดเข้าไปใน L1 Pro32
- เมื่อถอดอาร์เรย์ออกจาก Power Stand แล้ว ให้เช็ดฝุ่นผงออกจากช่องระบายอากาศใกล้ๆ ช่องเสียบสัญญาณเสียงออกของอาร์เรย์ออก (ที่ฐานของ Power Stand) โปรดระวังอย่าให้เช็ดฝุ่นผงให้หลุดเข้าไปใน L1 Pro32



ข้อควรระวัง: อย่าใช้สารละลาย สารเคมี หรือสารทำความสะอาดที่มีแอลกอฮอล์ แอมโมเนีย หรือผงขัดประกอบอยู่

ข้อควรระวัง: อย่าใช้สเปรย์ใดๆ ใกล้กับผลิตภัณฑ์ หรืออย่าให้ของเหลวหกทรุดในช่องเปิดใดๆ

การแก้ปัญหา

ปัญหา	สิ่งที่ต้องทำ
ไม่มีไฟ	<ul style="list-style-type: none"> • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เสียบปลั๊กไฟ AC มีกระแสไฟ ลองใช้งานหลอดไฟหรืออุปกรณ์อื่นที่เสียบปลั๊กไฟ AC นั้น หรือทดสอบเสียบปลั๊กไฟด้วยตัวทดสอบเสียบปลั๊กไฟ AC
ไม่มีเสียง	<ul style="list-style-type: none"> • ดูให้แน่ใจว่าเปิด L1 Pro แล้ว • ตรวจสอบว่าได้เชื่อมต่อเครื่องดนตรีของคุณกับ สัญญาณขาเข้า • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เพิ่มระดับเสียงบนแหล่งเสียงของคุณ • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เพิ่มระดับเสียงบน L1 Pro • ตรวจสอบให้แน่ใจว่า L1 Pro ไม่ได้อยู่ในโหมดปิดอัตโนมัติ/เตรียมพร้อมพลังงานต่ำ • เชื่อมต่อเครื่องดนตรีของคุณเข้ากับเครื่องขยายเสียงอื่นเพื่อให้แน่ใจว่าแหล่งเสียงใช้งานได้ • ตรวจสอบว่าไม่ได้เปิดใช้งานปุ่ม ปิดเสียงสัญญาณ
LED สแตนด์บายกะพริบเป็นสีแดง (ความผิดพลาดความร้อน)	<ul style="list-style-type: none"> • ปิด L1 Pro แล้วรอ 30 นาทีก่อนจะเปิดขึ้นมาใหม่ • ย้าย L1 Pro ไปในที่ที่เย็นลง • ย้าย L1 Pro ไปในที่ที่มีอากาศถ่ายเทมากยิ่งขึ้น
LED สแตนด์บายสว่างเป็นสีแดงต่อเนื่อง (ระบบผิดพลาด)	<ul style="list-style-type: none"> • โปรดติดต่อฝ่ายบริการลูกค้าของ Bose ไปที่ worldwide.Bose.com/contact
เนื่องจากไม่มีอะไรเชื่อมต่ออยู่กับ L1 Pro เลย จึงทำให้มีเสียงฮัมหรือเสียงหึ่งเบาๆ	<ul style="list-style-type: none"> • ให้ใช้ตัวทดสอบเสียบปลั๊กไฟ AC ในการทดสอบเสียบปลั๊กไฟ AC ที่ L1 Pro เชื่อมต่ออยู่สำหรับการสัมผัสแบบกลับทิศทาง หรือแบบเปิด (Hot, Neutral, และ/หรือ Ground) • หากใช้สายต่อขยาย ให้เชื่อมต่อ L1 Pro เข้ากับเสียบโดยตรง
เสียงจากเครื่องดนตรีหรือแหล่งเสียงผิดเพี้ยน	<ul style="list-style-type: none"> • ลดระดับเสียงบนแหล่งสัญญาณ • ลดระดับเสียงช่องสัญญาณ • ลองใช้แหล่งเสียงหรือเครื่องดนตรีอื่น

ปัญหา	สิ่งที่ต้องทำ
ไมโครโฟนมีเสียงหอน	<ul style="list-style-type: none"> • ลดระดับเสียงของสัญญาณ • ปรับทิศทางไมโครโฟนเพื่อไม่ให้ชี้ไปทาง L1 Pro โดยตรง • ลองใช้ไมโครโฟนอื่น • ลองเปลี่ยนตำแหน่งของ L1 Pro และ/หรือนักร้องบนเวที • เพิ่มระยะห่างระหว่าง L1 Pro กับไมโครโฟน • หากใช้ตัวประมวลผลเอฟเฟกต์เสียงร้อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าตัวประมวลผลดังกล่าวไม่ได้ทำให้เกิดปัญหาเสียงหอน
อุปกรณ์ Bluetooth [®] ที่จับคู่ไม่เชื่อมต่อกับลำโพง	<ul style="list-style-type: none"> • หากอุปกรณ์ที่จับคู่ของคุณต้องใช้รหัสผ่าน โปรดแน่ใจว่ารหัสที่คุณป้อนถูกต้อง • ตรวจสอบว่าการทำงานของ Bluetooth[®] เปิดอยู่หรือเปิดใช้งานบนอุปกรณ์แหล่งสัญญาณของคุณ • อุปกรณ์ Bluetooth ของคุณอาจอยู่ไกลไป ลองเลื่อนเข้าใกล้ L1 Pro • หากเป็นไปได้ ปิดอุปกรณ์ Bluetooth อื่นๆ ทั้งหมดที่อยู่ใกล้เคียง หรือปิดใช้งานการทำงาน Bluetooth ของอุปกรณ์นั้น • ล้างหน่วยความจำลำโพง หรือจับคู่อุปกรณ์ใหม่ด้วยการกดปุ่มจับคู่ Bluetooth ค้างไว้ 10 วินาที ลบ L1 Pro จากหน่วยความจำ Bluetooth จับคู่อุปกรณ์ Bluetooth กับ L1 Pro อีกครั้ง • ปิดแล้วเปิดเครื่อง แล้วลองจับคู่อุปกรณ์ของคุณซ้ำ
มีเสียงฮัม (hum) ดังเมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์หลายๆ ชิ้นแบบ Daisy-Chaining	<ul style="list-style-type: none"> • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่ได้ตั้งระดับเสียงบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อแบบ Daisy-Chained สูงเกินไป

모든 안전 및 사용 지침을 읽고 지키시기 바랍니다.

중요 안전 지침




Bose Corporation은 이 제품이 지침서 2014/53/EU 및 기타 모든 적용 가능한 EU 지침의 필수 요건과 관련 조항을 준수하고 있음을 여기에서 선언합니다. 표준 부합 신고서 전문은 다음을 참조하십시오. www.Bose.com/compliance.



이 제품은 모든 적용 가능한 전자기 호환성 규정 2016 및 기타 모든 적용 가능한 영국 규정을 준수합니다. 표준 부합 신고서 전문은 다음을 참조하십시오. www.Bose.com/compliance

Bose Corporation은 이 제품이 무선 장비 규정 2017에 따른 필수 요건과 다른 모든 해당 영국 규정을 준수함을 선언합니다. 표준 부합 신고서 전문은 다음을 참조하십시오. www.Bose.com/compliance.

- 본 지침을 읽으십시오.
- 본 지침을 준수하십시오.
- 모든 경고에 유의하십시오.
- 모든 지침을 따르십시오.
- 본 장비를 물 가까이에서 사용하지 마십시오.
- 다른 형겅으로만 닦으십시오.
- 환기구가 막히지 않도록 하십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.
- 방열기나 난방기, 전기 난로 또는 열을 발생시키는 기타 기기(앰프 포함) 근처에 설치하지 마십시오.
- 편광방식 또는 접지방식 플러그의 안전 용도를 준수하십시오. 분극 플러그에는 두 개의 날이 있는데 한쪽이 다른 쪽보다 넓습니다. 접지형 플러그에는 날 두 개와 접지 핀 하나가 있습니다. 넓은 날 또는 접지 핀은 안전을 위해 제공되는 것입니다. 제공되는 플러그가 콘센트에 맞지 않으면 전기 기사에게 콘센트를 교체해 달라고 요청하십시오.
- 특히 플러그, 통합 콘센트 및 기기 코드 출구 부분의 전원 코드가 밝히거나 집히지 않도록 보호하십시오.
- 제조업체에서 지정한 부품이나 부속품만 사용하십시오.
-  제조업체가 지정하거나 기기와 함께 판매된 카드, 스탠드, 삼각대, 브래킷 또는 테이블만 사용하십시오. 카트를 사용할 때는 카트/기기가 넘어져 부상을 당할 수 있으니 주의하십시오.
- 번개를 동반한 폭풍우가 치거나 오랜 기간 동안 사용하지 않을 경우에는 기기의 전원을 빼놓으십시오.
- 자격 있는 기사에게만 서비스를 의뢰하십시오. 전원 코드 또는 플러그가 손상되었을 때, 액체가 흘러 들어갔을 때, 물체가 떨어져 기기 안에 들어갔을 때, 기기가 비나 물에 젖었을 때, 정상적으로 작동하지 않을 때, 또는 기기를 떨어뜨렸을 때 등 어느 경우라도 기기가 손상되었을 때는 서비스를 받으셔야 합니다.

경고/주의



제품에 붙은 이 기호는 감전을 일으킬 수 있는 비절연 위험 전압이 제품 케이스 내에 있음을 의미합니다.



제품의 이 기호는 이 안내서에 중요한 작동 및 유지 보수 지침이 있음을 의미합니다.



질식 위험이 발생할 수 있는 소형 부품을 포함하고 있습니다. 3세 미만의 어린이가 사용하기에 부적합합니다.



이 제품에는 자석 재질이 포함되어 있습니다. 사용자의 몸에 이식한 의료 기기에 줄 수 있는 영향에 관해서는 의사에게 문의하십시오.



고도 2000m 미만에서만 사용하십시오.

- 이 제품을 무단 변경하지 마십시오.
- 차량이나 선박에서는 사용하지 마십시오.
- 사용하는 동안 제품을 벽 안쪽 공간이나 닫힌 캐비닛 등 갇힌 공간에 제품을 놓지 마십시오.
- 벽난로, 라디에이터, 방열기 또는 기타 열을 발산하는 장치(앰프 포함) 같은 열원 근처에 브래킷 또는 제품을 두거나 설치하지 마십시오.

- 제품을 화기 및 열원 가까이에 두지 마십시오. 촛불과 같은 노출된 불꽃을 제품 위나 근처에 두지 마십시오.
- 화재나 감전의 위험을 줄이려면 제품이 비, 액체 또는 물에 젖지 않게 하십시오.
- 본 제품에 물을 떨어뜨리거나 물이 튀지 않도록 하십시오. 제품 위 또는 근처에 꽃병 등 물이 담긴 물건을 두지 마십시오.
- 이 제품에는 전원 인버터를 사용하지 마십시오.
- 플러그를 주 콘센트에 연결하기 전에 접지를 연결하거나 콘센트에 보호용 접지 연결이 되어 있는지 확인하십시오.
- 여기서, 전원 플러그 또는 전기 제품 결합기는 분리 장치로 사용되며 이러한 분리 장치는 쉽게 사용할 수 있는 장소에 두어야 합니다.
- 케이블을 포장하거나 감을 때 코일의 길이가 최소한 20cm 이상인지 확인하십시오. 이렇게 하면 케이블을 사용하는 동안 불필요한 충격이나 스트레스로부터 내부 전선을 보호할 수 있습니다.
- SubMatch 케이블은 다음 Bose 제품들과만 함께 사용해야 합니다. L1 Pro32, Sub1 및 Sub2.
- SubMatch 케이블을 2개 이상의 Sub1/Sub2 서브우퍼와 함께 사용하지 마십시오.

규정 정보

제품 전원 상태표

이 제품은 에너지 관련 제품 지침 2009/125/EC의 Ecodesign 요구사항 및 에너지 관련 제품 및 에너지 정보의 Ecodesign(개정)(EU 탈퇴) 규정 2020에 따라 다음 표준 또는 문서를 준수합니다. 규정(EC) 번호 1275/2008(규정(EU) 번호 801/2013으로 개정됨).

필수 전원 상태 정보	전원 모드	
	대기	네트워크 대기
230V/50Hz 입력, 지정 전원 모드에서 전력 소비	≤ 0.5 W	해당 없음*
장비가 자동으로 이 모드로 전환되는 데 걸리는 시간	4시간	해당 없음*
모든 유선 네트워크 포트가 연결되고 모든 무선 네트워크 포트가 230V/50Hz에서 활성화된 경우 네트워크 대기 모드에서 전력 소비	해당 없음*	
네트워크 포트 비활성화/활성화 절차. 모든 네트워크를 비활성화하면 대기 모드가 활성화됩니다.	*제품은 Bluetooth® 연결에 네트워크 대기 모드를 사용하지 않으며 Wi-Fi® 또는 이더넷을 통해 네트워크에 구성할 수 없습니다.	

L1 Pro32

크기(높이 × 폭 × 깊이)	212.0 × 35.1 × 57.3cm
순 중량	13.1kg
입력 정격	100-240VAC, 5 A, 50/60Hz
돌입 전류 최초 공급	120V에서 15.3 A, 230V에서 29.0 A
AC 주 전원이 5초 중단된 후의 돌입 전류	120V에서 1.2 A, 230V에서 26.5 A

이 장비는 방출기와 신체 사이의 거리를 최소 20cm로 하여 설치 및 작동해야 합니다. 제품 라벨은 제품 밑면에 위치해 있습니다. 모델: 431389L32. CMIIIT ID는 제품 하단에 있습니다.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

전기 소음을 발생시키는 제품에 대한 정보(FCC Compliance Notice for US)

참고: 이 장치는 시험 결과 FCC 규정 15부에 근거한 B급 디지털 장치에 대한 제한을 준수합니다. 이러한 제한은 거주 지역에 설치할 때 발생하는 유해한 방해 전파를 적절한 수준에서 방지할 목적으로 만들었습니다. 이 장치는 무선 주파수 에너지를 생성하고 사용하고 방출할 수 있습니다. 지침에 따라 올바르게 설치 및 사용하지 않은 경우에는 무선 통신에 유해한 방해 전파를 일으킬 수도 있습니다. 그러나 특정

설치에서 방해 전파가 발생하지 않는다고 보장할 수는 없습니다. 이 장치를 켜거나 끌 때 라디오 또는 텔레비전 수신에 유해한 방해 전파를 발생시키는 경우 다음 방법 중 하나로 방해 전파를 제거할 수 있습니다.

- 수신 안테나의 방향 또는 위치를 조정합니다.
- 장치와 수신기 사이의 공간을 늘립니다.
- 장비를 수신기가 연결된 것과 다른 회로의 전기 소켓에 연결합니다.
- 판매업체 또는 숙련된 라디오/TV 기술자에게 도움을 요청합니다.

Bose Corporation에서 명시적으로 승인하지 않은 변경 또는 수정은 이 장비를 작동할 수 있는 사용자의 권한을 무효화할 수 있습니다.

이 장치는 FCC 규정 15부 및 ISED 캐나다의 라이선스 면제 RSS 표준을 준수합니다. 다음 두 상태에서 작동되어야 합니다. (1) 이 장치는 유해한 방해 전파를 일으키지 않으며 (2) 장치의 오작동을 일으킬 수 있는 방해 전파를 포함하여 수신되는 모든 방해 전파를 수용해야 합니다.

유럽:
작동 주파수 밴드: 2400-2483.5 MHz
최대 전송력: 20dBm EIRP

이하 최대 전송력은 규정 제한을 초과하지 않으므로 SAR 테스트가 필요하지 않으며 해당 규정에 따라 면제됩니다.



이 표시는 제품을 가정용 쓰레기처럼 폐기해서는 안 되며 적합한 수거 시설에 보내 재생해야 함을 의미합니다. 올바른 폐기와 재생을 통해 천연 자원, 인류 건강 및 환경을 보호하는 데 일조할 수 있습니다. 이 제품의 폐기 및 재생에 대한 자세한 정보는 지방 자치단체, 폐기물 수거 업체 또는 이 제품을 구입한 매장에 문의하십시오.

저전력 무선 주파수 장치에 대한 관리 규정

문서 XII
"저전력 무선 주파수 장치에 대한 관리 규정"에 따르면, NCC의 허가 없이는 어떤 회사, 기업 또는 사용자도 승인된 저전력 무선 주파수 장치에 대해 주파수를 변경하거나, 송신 전력을 높이거나, 성능을 비롯한 본래의 특성을 변경할 수 없습니다.

문서 XIV
저전력 무선 주파수 장치는 항공기 보안에 영향을 미치지 않아야 하며 합법적 통신을 방해해서는 안 됩니다. 이러한 문제가 발견되는 즉시, 사용자는 아무런 방해가 없을 때까지 작동을 중단해야 합니다. 상기 법적 통신은 통신법에 따른 무선 통신을 의미합니다.

저전력 무선 주파수 장치는 합법적 통신 또는 ISM 전파 방출 장치의 간섭을 허용해야 합니다.

유해 물질의 명칭 및 농도						
유해 물질						
부품 번호	납 (Pb)	수은 (Hg)	카드뮴 (Cd)	육가 크롬 (CR(VI))	폴리브롬화 바이페닐 (PBB)	폴리브롬화 디페닐에테르 (PBDE)
폴리염화 바이페닐 (PCB)	X	0	0	0	0	0
금속 부품	X	0	0	0	0	0
플라스틱 부품	0	0	0	0	0	0
스피커	X	0	0	0	0	0
케이블	X	0	0	0	0	0

본 표는 SJ/T 11364 조항에 따라 준비되었습니다.
0: 이 부품의 모든 동종 재질에 함유된 이 유해 물질이 GB/T 26572에서 규정한 제한 요구 사항 미만임을 나타냅니다.
X: 이 부품에 사용된 동종 재질 중 최소한 하나에 함유된 이 유해 물질이 GB/T 26572에서 규정한 제한 요구사항을 초과함을 의미합니다.

장비 이름: L1 Pro32 유형 지정: 431389L32						
제한 물질 및 해당 화학 기호						
단위	납 (Pb)	수은 (Hg)	카드뮴 (Cd)	육가 크롬(Cr+6)	폴리브롬화 바이페닐(PBB)	폴리브롬화 디페닐 에테르(PBDE)
폴리염화 바이페닐 (PCB)	-	0	0	0	0	0
금속 부품	-	0	0	0	0	0
플라스틱 부품	0	0	0	0	0	0
스피커	-	0	0	0	0	0
케이블	-	0	0	0	0	0

참고 1: "0"은 제한 물질의 함유율이 기준값을 초과하지 않음을 나타냅니다.
참고 2: "-"은 제한 물질이 면제에 부합함을 나타냅니다.



제조일: 일련 번호의 여덟 번째 자리는 제조연도를 나타냅니다. 즉 "0"은 2010년 또는 2020년입니다.

수입업체: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 전화 번호: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, 전화 번호: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation 본사: 1-877-230-5639
Apple 및 Apple 로고는 미국 및 기타 국가에 등록된 Apple Inc.의 상표입니다. App Store는 Apple Inc.의 서비스 표시입니다.
Bluetooth® 단어 표시와 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록 상표이며 Bose Corporation은 사용권 계약에 따라 해당 표시를 사용합니다.

Google Play는 Google LLC의 상표입니다.
Wi-Fi는 Wi-Fi Alliance®의 등록 상표입니다.
Bose, B 로고, L1, SubMatch 및 ToneMatch는 Bose Corporation의 상표입니다.
모든 기타 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

Bose 개인 정보 취급 방침은 worldwide.Bose.com/privacypolicy에서 확인할 수 있습니다.
이 제품은 Bose 제한 보증의 대상이며 worldwide.Bose.com/Warranty에서 사용할 수 있습니다.
©2024 Bose Corporation. 사전 서면 승인 없이 본 설명서의 특정 부분을 재생, 변경, 배포 또는 사용할 수 없습니다.

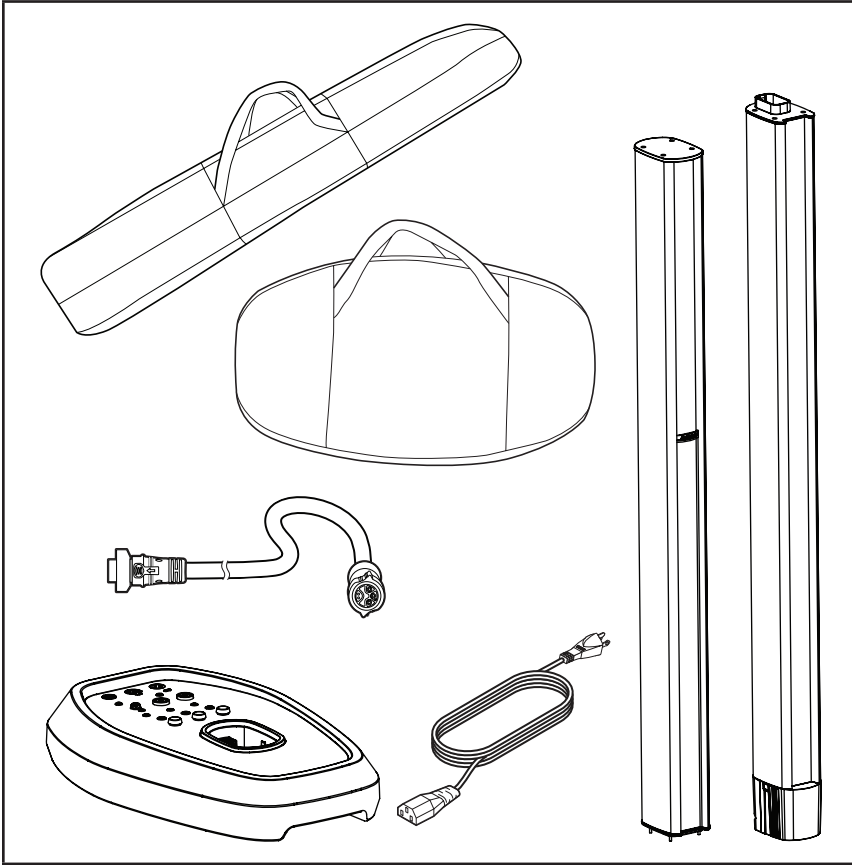
기록용으로 작성하여 보관하십시오.
일련 번호 및 모델 번호는 제품 하단의 제품 라벨에 위치해 있습니다.
일련 번호: _____
모델 번호: _____

개요	5
패키지 내용물	5
옵션 부속품	5
설치	6
연결 및 컨트롤	6
전원 스탠드 및 어레이 조립	7
전원 및 Sub1/Sub2 연결	8
자동 꺼짐/저전력 대기	8
장치 연결	9
채널 1 및 2 컨트롤	9
채널 3 컨트롤	10
Bose 앱 컨트롤	10
추가 조정	11
채널 음소거	11
팬텀 전원	11
시스템 EQ	11
설치 시나리오	12
뮤지션(Sub 사용)	12
모바일 장치를 사용하는 뮤지션(Sub 사용)	13
밴드(Sub사용)	13
T8S 믹서를 사용하는 뮤지션(Sub 사용)	14
뮤지션(아날로그 Sub 연결 사용)	14
T4S 믹서를 사용하는 뮤지션 스테레오(2개의 Sub 사용)	15
DJ 스테레오(2개의 Sub 사용)	16
DJ 모노(2개의 서브 스택 사용)	17
DJ 모노(2개의 카디오이드 Sub 스택 사용)	18
DJ 스테레오(4개의 Sub 스택 사용)	19
뮤지션 듀얼 모노(2개 Sub 포함)	20
S1 Pro Monitor를 사용하는 뮤지션(Sub 포함)	21
관리 및 유지 보수	22
L1 Pro 청소	22
문제 해결	22

개요

패키지 내용물

L1 Pro32



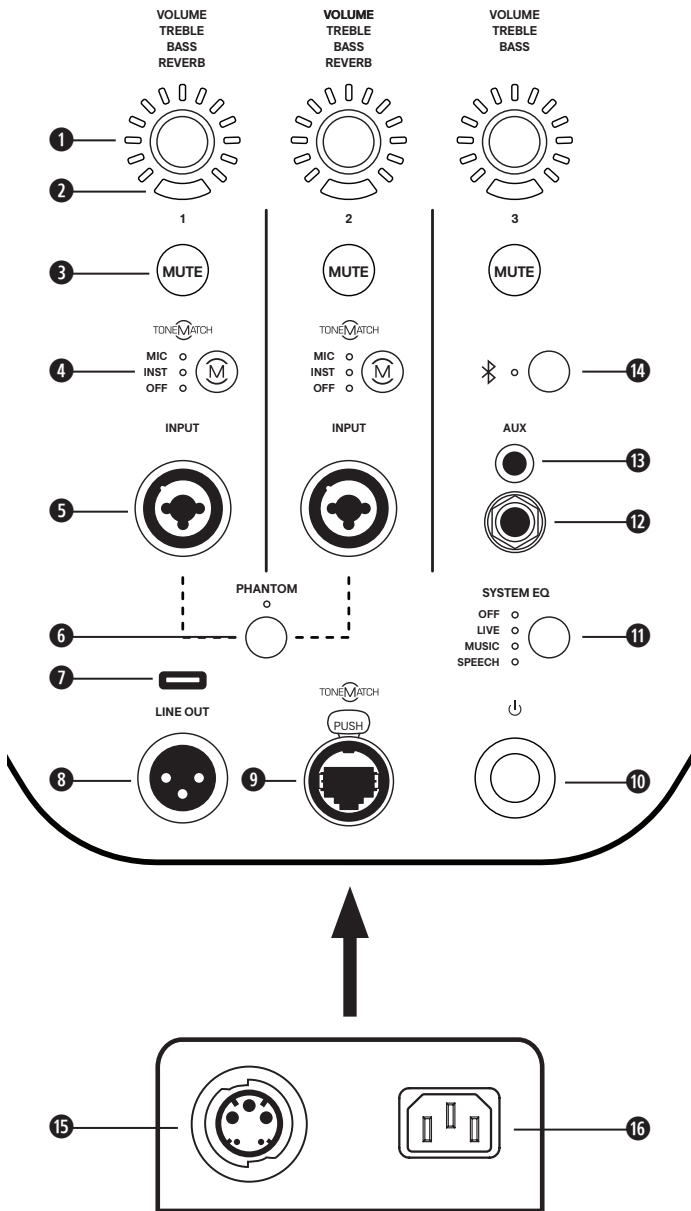
옵션 부속품

- L1 Pro32 어레이 & 전원 스탠드 가방
- SubMatch 케이블

L1 Pro 부속품에 대한 추가 정보는 GLOBAL.BOSE.COM을 참조하십시오.

설치

연결 및 콘트롤



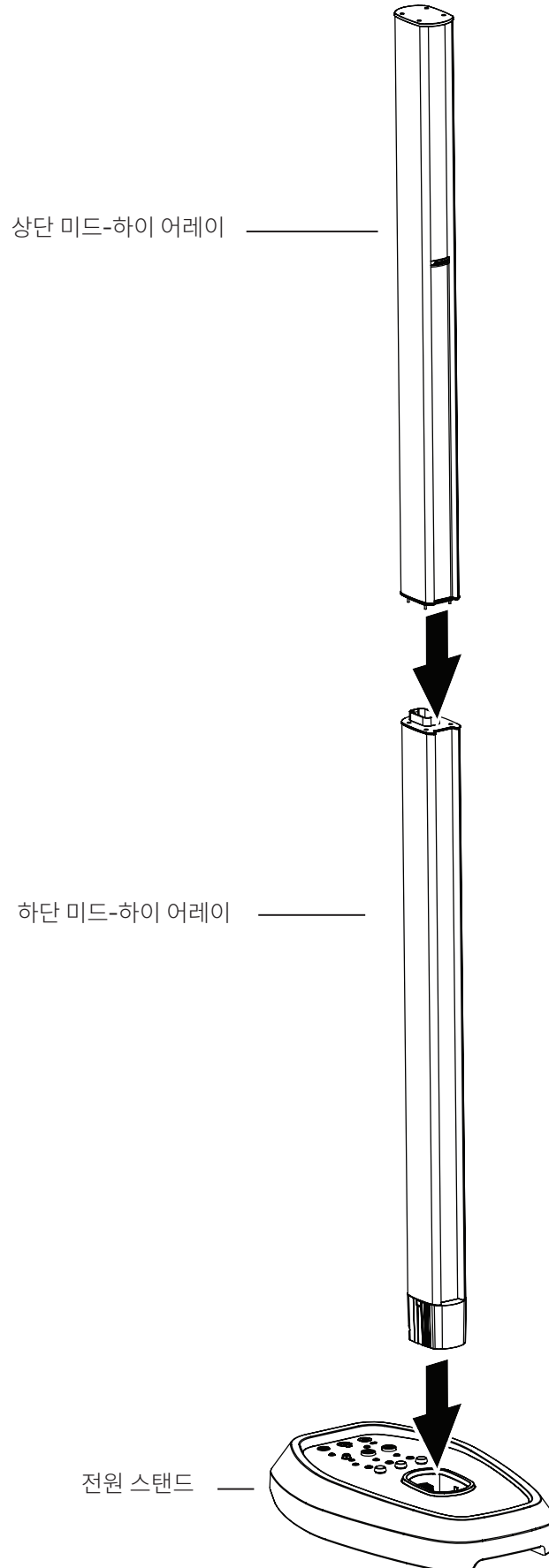
- ① **채널 파라미터 콘트롤:** 원하는 채널에 맞게 볼륨, 트레블, 베이스, 리버브 레벨을 조정합니다. 콘트롤을 눌러 파라미터를 전환할 수 있습니다. 콘트롤을 회전하여 선택한 파라미터의 레벨을 조정합니다.
- ② **신호/클리프 표시등:** 신호가 있으면 LED에 녹색불이 들어오고, 시그널이 클리핑되거나 L1 Pro가 제한되기 시작하면 빨간불이 켜집니다. 신호 클리핑이나 제한 모드로 들어가는 것을 방지하려면 채널 또는 신호의 볼륨을 줄이십시오.
- ③ **채널 음소거:** 개별 채널 출력을 음소거합니다. 버튼을 누르면 채널이 음소거됩니다. 음소거 상태에서는 버튼에 흰색 불이 켜집니다.
- ④ **채널 ToneMatch 버튼:** 개별 채널의 ToneMatch 프리셋을 선택합니다. 마이크는 **MIC**를 사용하고 어쿠스틱 기타는 **INST**를 사용합니다. 선택된 상태의 LED에 흰색 불이 켜집니다.
- ⑤ **채널 입력:** 마이크(XLR), 악기(TS 언밸런스드), 라인 레벨(TRS 밸런스드) 케이블을 연결하는 아날로그 입력 단자입니다.
- ⑥ **팬텀 전원:** 버튼을 눌러 채널 1과 2에 48V 전원을 적용합니다. 팬텀 전원이 적용되는 동안 LED에 흰색 불이 켜집니다.
- ⑦ **USB 포트:** Bose 서비스 전용 USB-C 커넥터입니다.
참고: 이 포트는 Thunderbolt 3 케이블과 호환되지 않습니다.
- ⑧ **XLR 라인 출력:** XLR 케이블을 사용하여 라인 레벨 출력 단자를 Sub1/Sub2 또는 다른 베이스 모듈에 연결합니다.
- ⑨ **ToneMatch 포트:** ToneMatch 케이블을 통해 L1 Pro를 T4S 또는 T8S ToneMatch 믹서에 연결합니다.
주의: 컴퓨터 또는 전화 네트워크에 연결하지 마십시오.
- ⑩ **대기 버튼:** 버튼을 눌러 L1 Pro의 전원을 켭니다. L1 Pro가 켜진 동안 LED에 흰색 불이 켜집니다.
- ⑪ **시스템 EQ:** 버튼을 누르고 스크롤하여 적합한 마스터 EQ를 선택합니다. 선택된 상태의 LED에 흰색 불이 켜집니다.
- ⑫ **TRS 라인 입력:** 6.4mm TRS 케이블을 사용하여 라인 레벨 오디오 장치를 연결합니다.
- ⑬ **AUX 라인 입력:** 3.5mm TRS 케이블을 사용하여 라인 레벨 오디오 장치에 연결합니다.
- ⑭ **Bluetooth® 페어링 버튼:** Bluetooth 지원 장치와 페어링을 설정합니다. L1 Pro가 검색 가능하면 LED에 파란불이 깜빡이고, 장치가 페어링되어 스트리밍이 가능해지면 흰색 불이 들어옵니다.
- ⑮ **SubMatch 출력:** SubMatch 케이블을 사용하여 Sub1/Sub2 베이스 모듈을 연결합니다.
- ⑯ **전원 입력:** IEC 전원 코드를 연결합니다.

전원 스탠드 및 어레이 조립

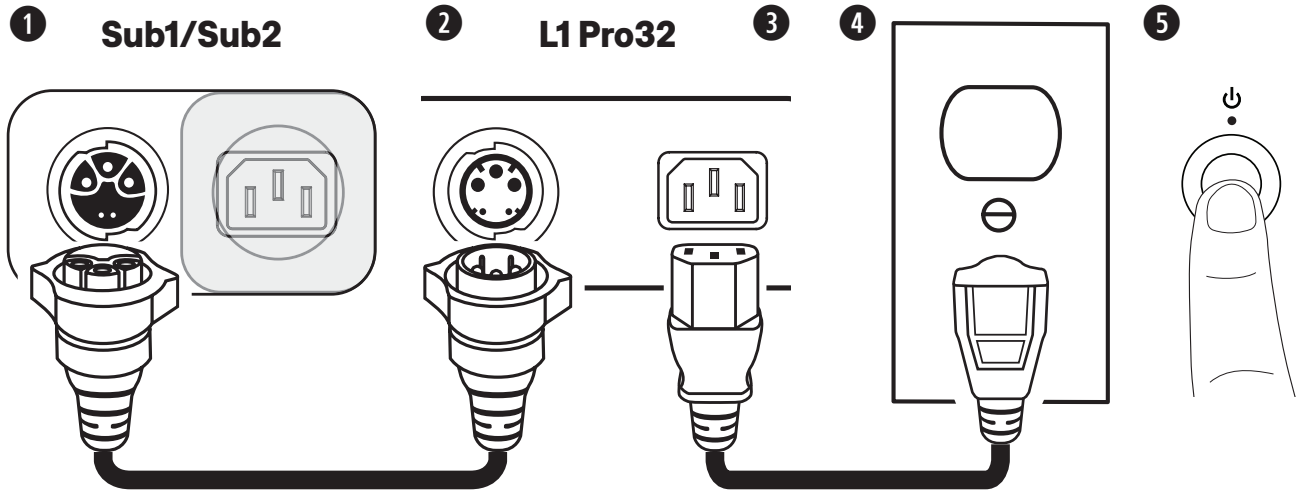
전원 스탠드를 전원에 연결하기 전에 상단 미드-하이 어레이와 하단 미드-하이 어레이를 사용하여 L1 Pro32를 조립합니다.

1. 하단 어레이를 전원 스탠드에 삽입합니다.
2. 상단 어레이를 하단 어레이에 삽입합니다.

L1 Pro32는 상단 어레이 없이 사용 가능합니다. 이 구성은 시연 공간의 천장이 L1 Pro32의 높이를 수용할 수 없을 때 유용합니다.



전원 및 Sub1/Sub2 연결



1. SubMatch 케이블을 Sub1/Sub2의 **SubMatch 입력**에 연결합니다.
2. SubMatch 케이블의 다른 쪽 끝을 L1 Pro32의 **SubMatch 출력**에 연결합니다.
3. 전원 코드를 L1 Pro32의 **전원 커넥터**에 꽂습니다.
4. 전원 코드의 다른 쪽을 전원 콘센트에 꽂습니다.

참고: 장치를 연결하기 전에는 L1 Pro에 전원을 공급하지 마십시오. 9페이지의 **장치 연결**을 참조하십시오.

5. **대기 버튼**을 누릅니다. L1 Pro가 켜진 동안 LED에 흰색 불이 켜집니다.

참고: 대기 버튼을 10초 동안 길게 누르면 L1 Pro가 공장 설정으로 초기화됩니다.

연결된 Sub1/Sub2의 **대기 버튼**을 누릅니다. Sub1/Sub2의 설치에 대한 추가 정보는 **GLOBAL.BOSE.COM**의 Sub1/Sub2 사용자 안내서를 참조하십시오.

참고: 두 개의 Sub가 L1 Pro32에 연결되어 있는 경우 먼저 L1 Pro32에 직접 연결된 Sub를 켜 다음 두 번째 Sub를 켭니다.

자동 꺼짐/저전력 대기

사용하지 않은 상태로 4시간이 경과하면 절전을 위해 L1 Pro가 자동 꺼짐/저전력 대기 모드로 전환됩니다. 자동 꺼짐/저전력 대기 모드에서 다시 사용을 시작하려면 **대기 버튼**을 누르십시오. L1 Pro32가 자동 꺼짐/저전력 대기 모드로 전환되면 SubMatch 케이블에 연결된 모든 Sub1/Sub2의 전원이 꺼집니다. 연결된 Sub1/Sub2의 **대기 버튼**을 눌러 자동 꺼짐/저전력 대기 모드에서 다시 사용을 시작합니다.

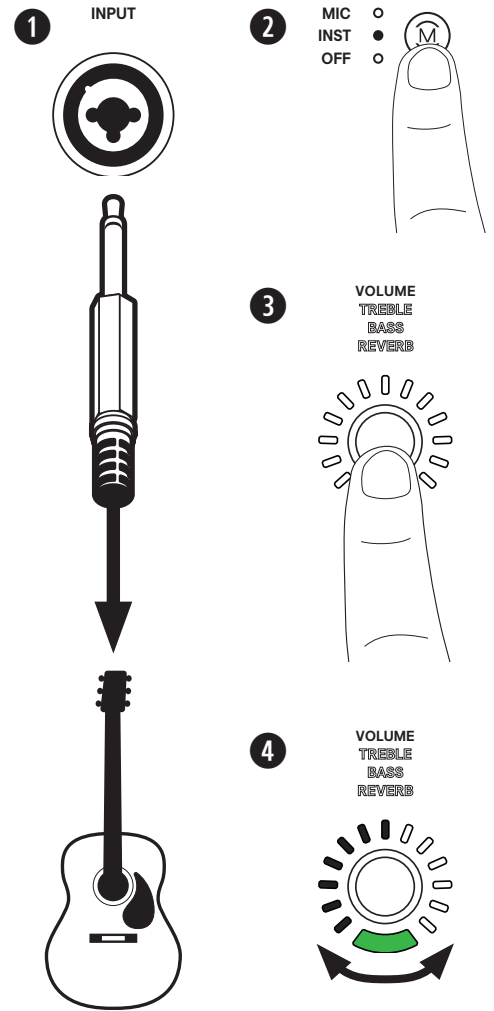
참고: 3개의 **채널 파라미터 콘트롤**을 모두 10초 동안 누르거나 Bose 앱의 설정 페이지를 통해 자동 꺼짐/저전력 대기 모드를 비활성화합니다. 이 단계를 반복하면 자동 꺼짐/저전력 대기 모드가 활성화됩니다. 자동 꺼짐/저전력 대기 모드를 비활성화하면 L1 Pro를 사용하지 않을 때 전력 사용량이 많아집니다.

장치 연결

채널 1 및 2 콘트롤

채널 1과 2는 마이크, 기타, 키보드 또는 기타 악기와 함께 사용됩니다. 채널 입력은 다양한 입력 유형에 적합하며 채널 볼륨이 원하는 출력 수준으로 설정되면 소음을 최소화하는 적절한 게인 스테이징이 가능합니다.

1. 적합한 케이블을 사용하여 **채널 입력**에 음향 장치를 연결합니다.
2. ToneMatch 프리셋(마이크 또는 악기의 사운드를 최적화하는 경우)을 적용하려면 선택한 프리셋의 LED에 불이 들어올 때까지 **채널 ToneMatch 버튼**을 누릅니다. 마이크는 **MIC**를 사용하고, 어쿠스틱 기타 및 다른 악기는 **INST**를 사용합니다. 프리셋을 사용하지 않으려면 **OFF**를 사용합니다.
참고: Bose 앱을 사용하여 ToneMatch 라이브러리에서 사용자 지정 프리셋을 선택합니다. 사용자 지정 프리셋을 선택하면 해당 LED가 녹색으로 점등됩니다.
3. **채널 파라미터 콘트롤**을 눌러 수정할 파라미터를 선택합니다. 선택된 파라미터의 이름에 흰색 불이 들어옵니다.
4. **채널 파라미터 콘트롤**을 회전하여 선택한 파라미터의 레벨을 조절합니다. 파라미터 LED는 선택한 파라미터의 레벨을 표시합니다.
참고: **Reverb**가 선택된 상태에서 콘트롤을 2초간 길게 누르면 리버브가 음소거됩니다. 리버브가 음소거되면 **Reverb**에 흰색 불이 깜빡입니다. **Reverb**가 선택된 상태에서 2초간 길게 누르면 음소거가 해제됩니다. L1 Pro의 전원이 꺼지면 리버브 음소거는 재설정됩니다.



채널 3 콘트롤

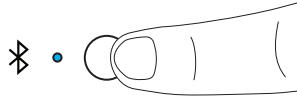
채널 3은 *Bluetooth*® 지원 장치 및 라인 레벨 오디오 입력에 사용됩니다.

Bluetooth 페어링

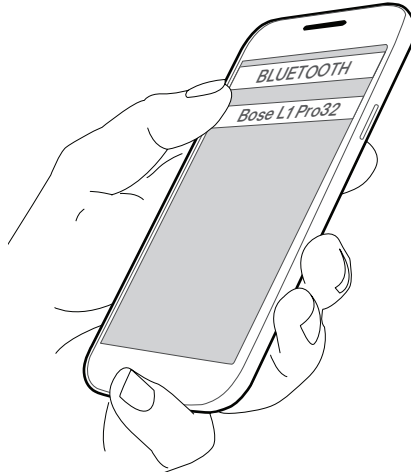
아래의 단계는 오디오를 스트리밍하기 위해 *Bluetooth* 지원 장치를 수동으로 연결하는 방법을 설명합니다.

Bose 앱을 사용하여 추가 장치 콘트롤에 액세스할 수 있습니다. Bose 앱에 대한 자세한 내용은 아래 **Bose 앱 콘트롤**을 참조하십시오.

1. 모바일 장치에서 *Bluetooth* 기능을 켭니다.
2. **Bluetooth 페어링 버튼**을 2초 동안 길게 누릅니다. 페어링 준비가 되면 LED에 파란불이 깜빡입니다.



3. L1 Pro가 모바일 장치의 장치 목록에 표시됩니다. 장치 목록에서 L1 Pro를 선택합니다. 장치가 성공적으로 페어링되면 LED에 흰색 불이 켜집니다.



참고: L1 Pro가 사용 중인 동안 일부 알림이 들릴 수 있습니다. 이를 방지하려면 연결된 장치에서 알림을 비활성화합니다. 비행기 탑승 모드를 사용하면 오디오에 방해가 될 수 있는 통화/메시지 알림을 방지할 수 있습니다.

TRS 라인 입력

모노 입력입니다. 6.4mm TRS 케이블을 사용하여 믹서, 악기 효과 등의 라인 레벨 오디오 장치를 연결합니다.

AUX 라인 입력

스테레오 입력입니다. 3.5mm TRS 케이블을 사용하여 모바일 장치나 노트북 등의 라인 레벨 오디오 장치를 연결합니다.

Bose 앱 콘트롤

추가적인 장치 콘트롤과 오디오 스트리밍을 사용하려면 Bose 앱을 다운로드하십시오. 다운로드가 완료되면 앱의 지침에 따라 L1 Pro를 연결합니다. Bose 앱 사용 방법에 대한 자세한 내용은 인앱 도움말을 참조하십시오.



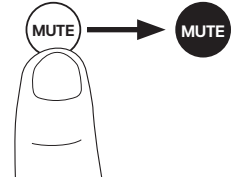
특징

- 채널 볼륨 조정
- 채널 믹서 파라미터 조정
- 시스템 EQ 조정
- 채널 음소거 활성화
- 리버브 음소거 활성화
- 팬텀 전원 활성화
- ToneMatch 프리셋 라이브러리 액세스
- 화면 저장

추가 조정

채널 음소거

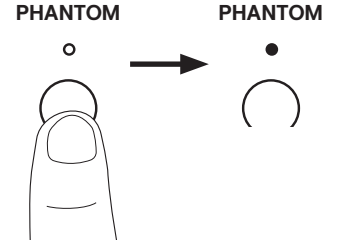
채널 음소거를 눌러 개별 채널의 오디오를 음소거합니다. 채널이 음소거 상태이면 버튼에 흰색 불이 켜집니다. 음소거를 해제하려면 음소거 버튼을 다시 누릅니다.



팬텀 전원

팬텀 전원 버튼을 누르면 1번과 2번 채널에 48V 전원이 적용됩니다. 팬텀 전원이 적용되는 동안 LED에 흰색 불이 켜집니다. 콘덴서 마이크를 사용하는 경우 팬텀 전원을 적용하십시오. 팬텀 전원을 해제하려면 버튼을 다시 누릅니다.

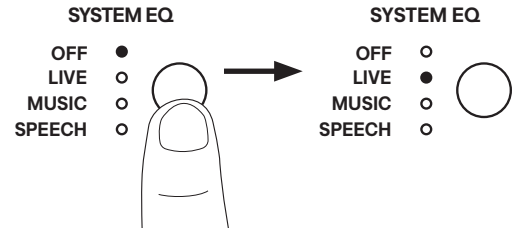
참고: 팬텀 전원은 XLR 케이블을 사용하여 채널 입력에 연결된 장치에만 영향을 줍니다.



시스템 EQ

시스템 EQ를 선택하려면 원하는 EQ의 LED에 흰색 불이 켜질 때까지 시스템 EQ 버튼을 누릅니다. OFF, LIVE, MUSIC, SPEECH 중에서 선택합니다. L1 Pro의 전원을 껐다가 켜도 선택한 EQ는 선택된 상태를 유지합니다.

참고: 시스템 EQ는 전원 스탠드/어레이 오디오에만 영향을 줍니다. 시스템 EQ는 XLR 라인 출력 오디오에는 영향을 주지 않습니다.



설치 시나리오

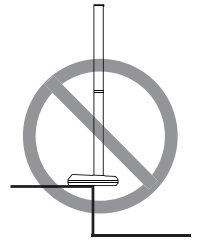
L1 Pro32는 바닥 또는 바닥보다 높은 무대에 설치할 수 있습니다(7페이지의 **전원 스탠드 및 어레이 조립** 참조).



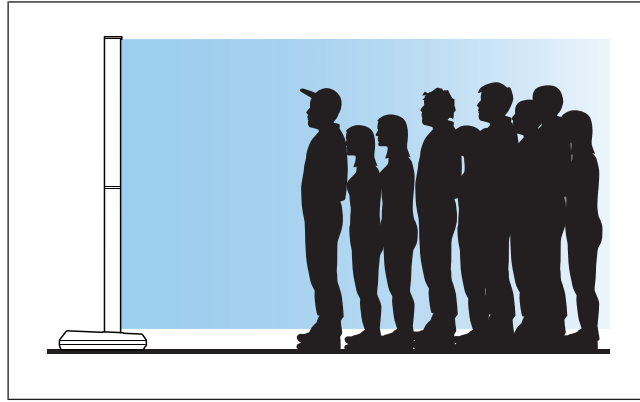
경고: 불안정한 장소에 장비를 놓지 마십시오. 장비가 불안정하게 되어 위험한 상황으로 이어질 수 있으며, 부상의 위험이 있습니다.



주의: 전원 스탠드는 L1 Pro32의 뒷면/밑면에 있는 환기구를 막지 않는 곳에 놓아야 합니다. 모래나 잔디 위에서 바로 작동하면 환풍구를 통해 이물질이 제품 내부로 유입되어 L1 Pro32가 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

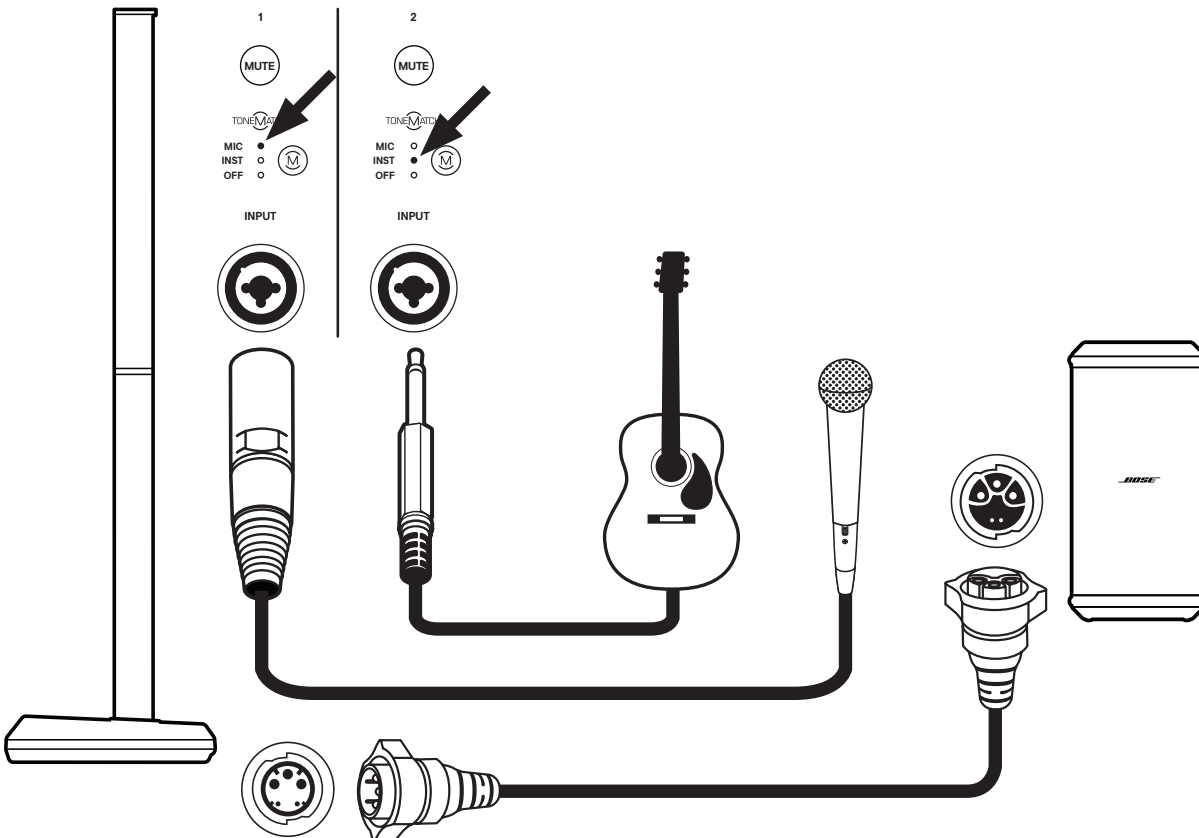


L1 Pro32

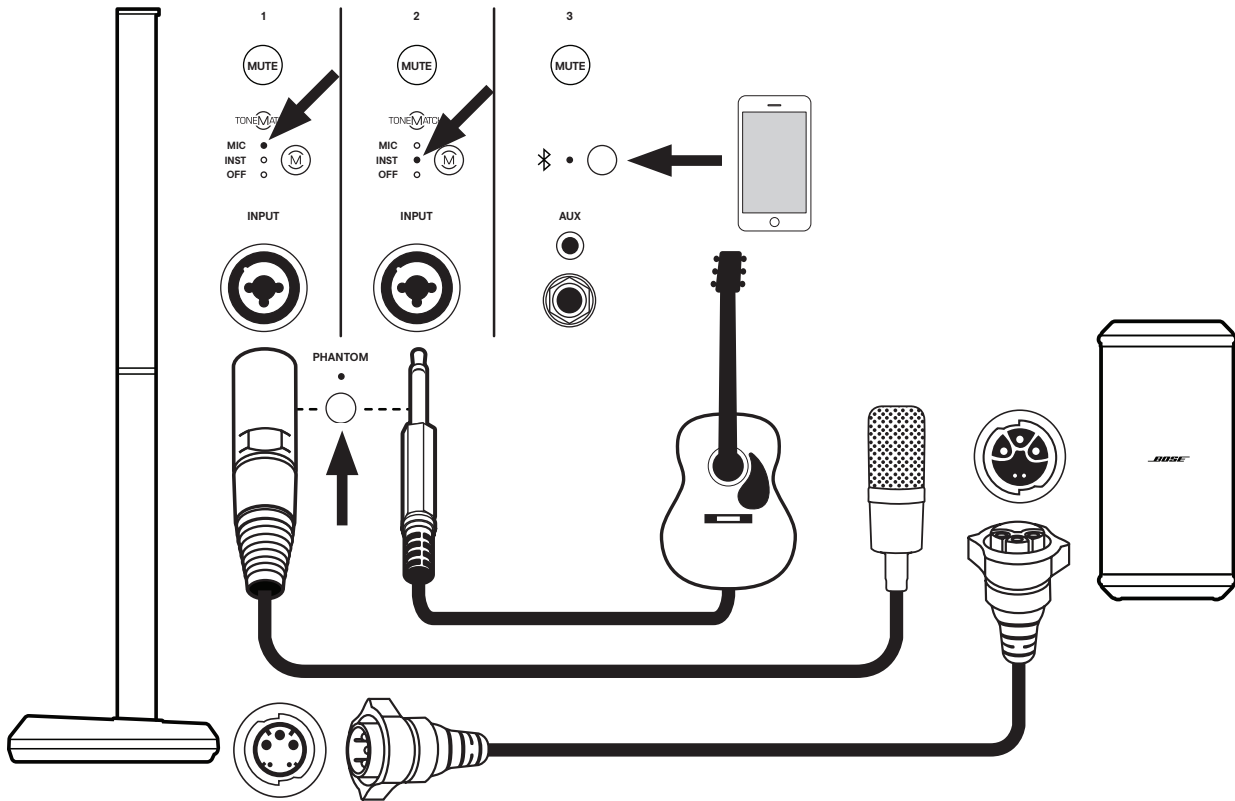


다음의 설치 시나리오에는 적어도 하나의 Sub1 또는 Sub2 베이스 모듈이 필요합니다. Sub1/Sub2를 바르게 설치하려면 GLOBAL.BOSE.COM에서 Sub1/Sub2 사용자 안내서를 참조하십시오.

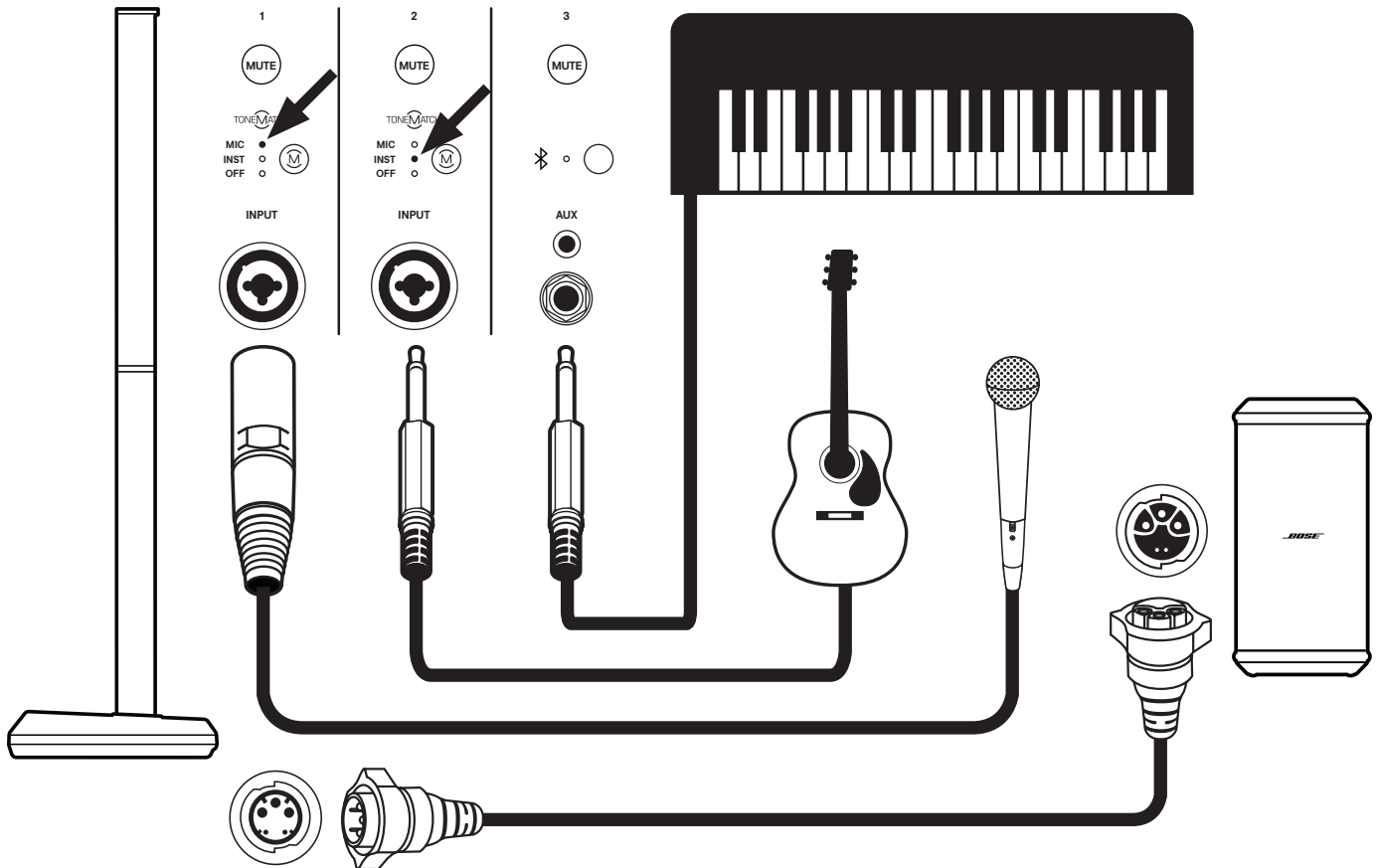
뮤지션(Sub 사용)



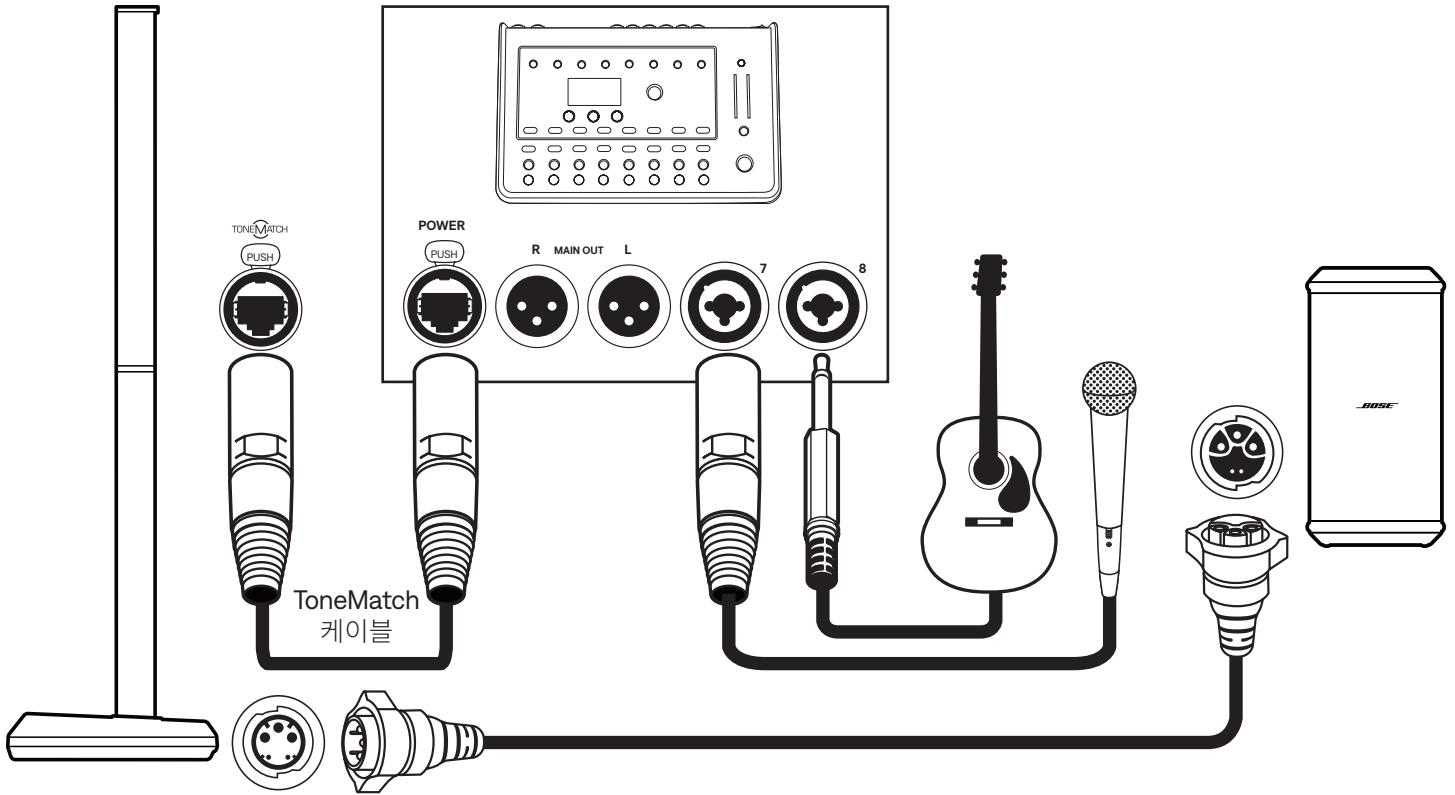
모바일 장치를 사용하는 뮤지션(Sub 사용)



밴드(Sub사용)

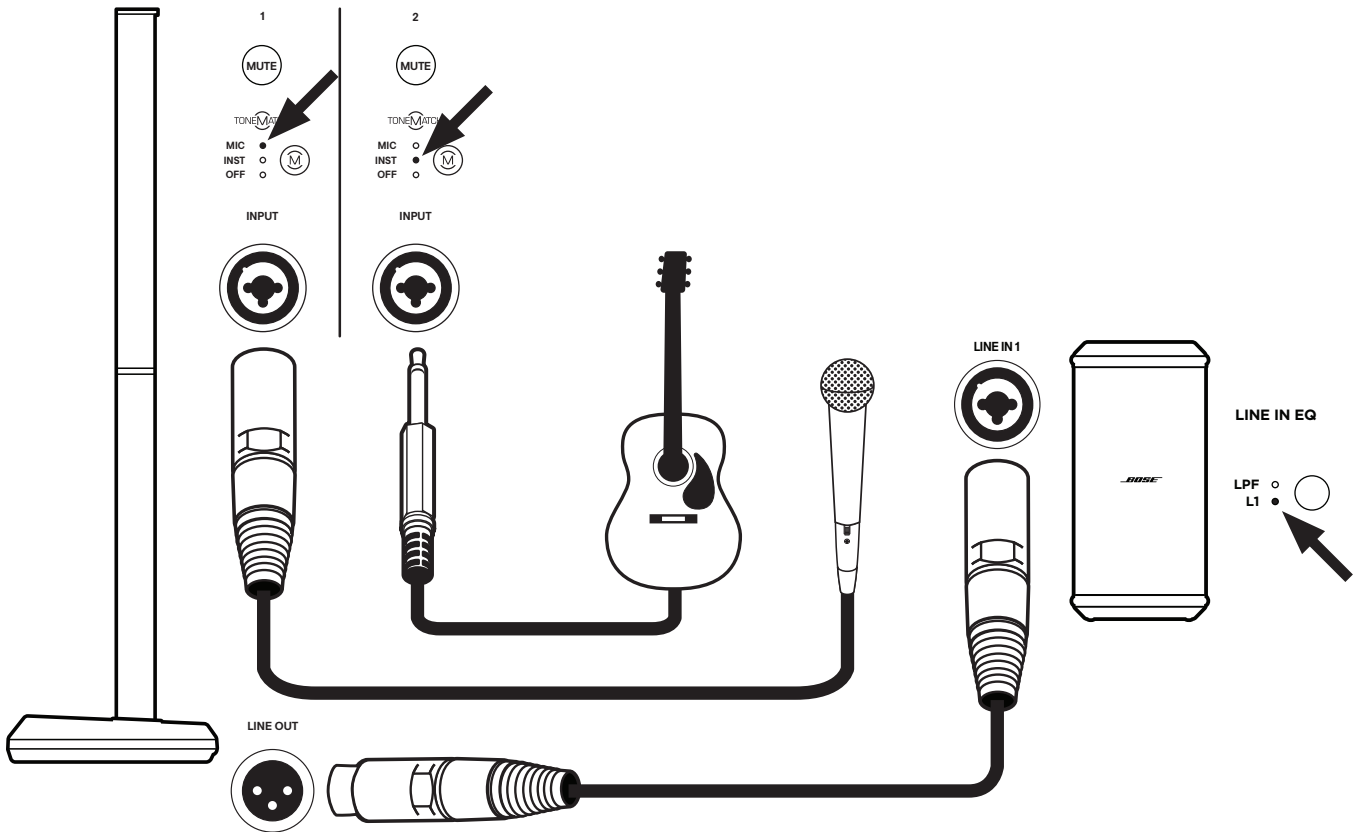


T8S 믹서를 사용하는 뮤지션(Sub 사용)

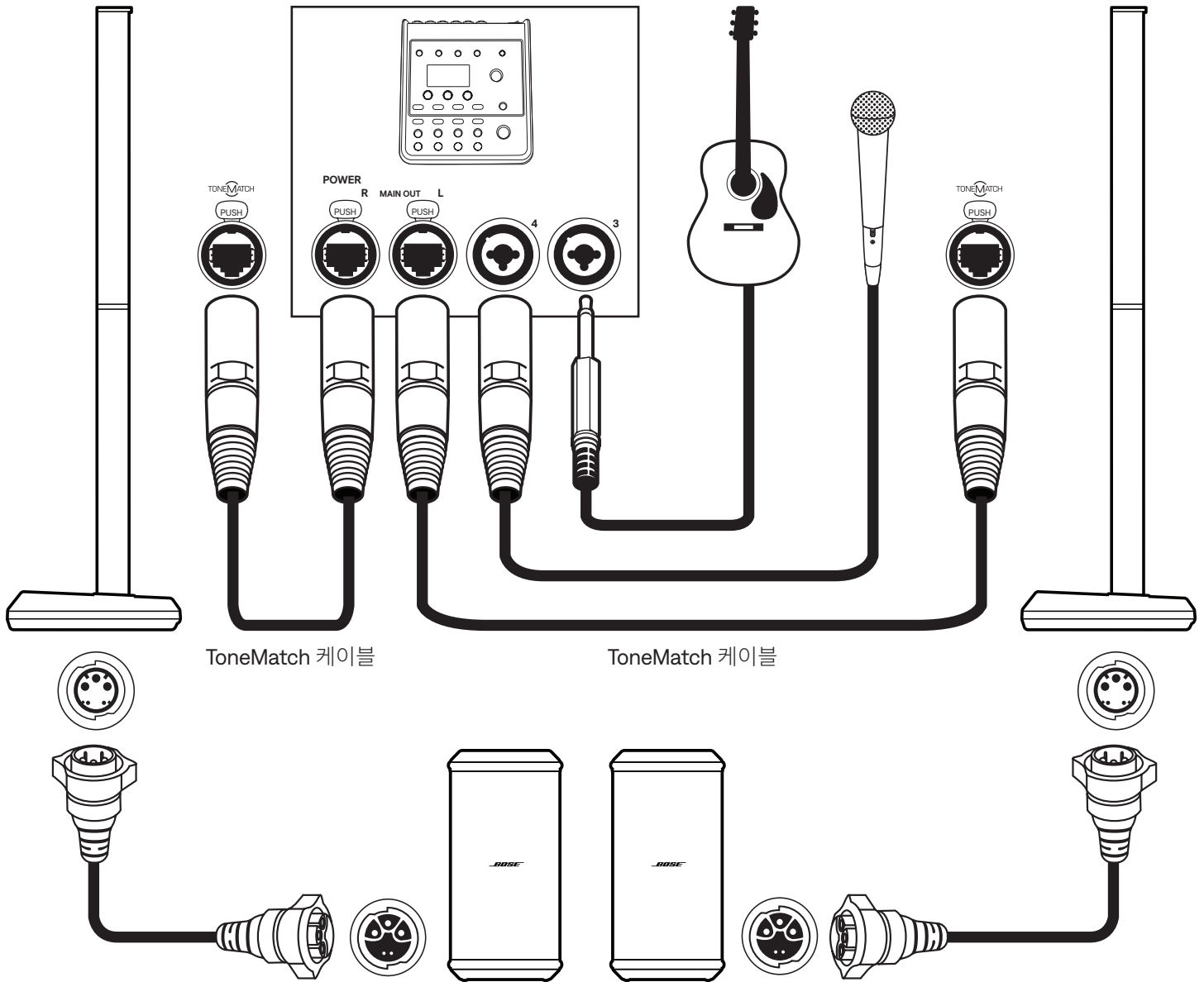


참고: T8S 좌측 채널 오디오만 전송됩니다.

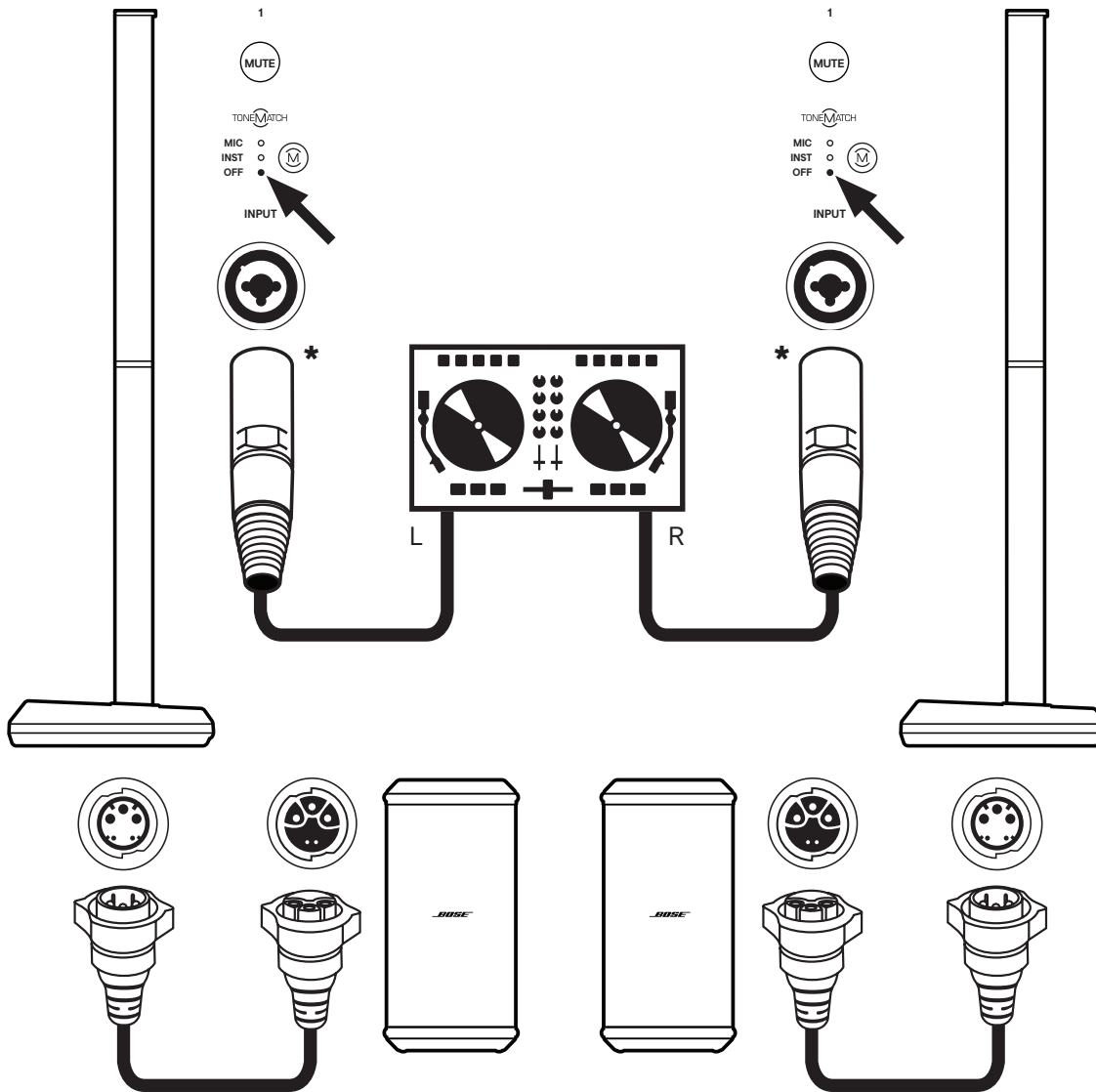
뮤지션(아날로그 Sub 연결 사용)



T4S 믹서를 사용하는 뮤지션 스테레오(2개의 Sub 사용)



DJ 스테레오(2개의 Sub 사용)



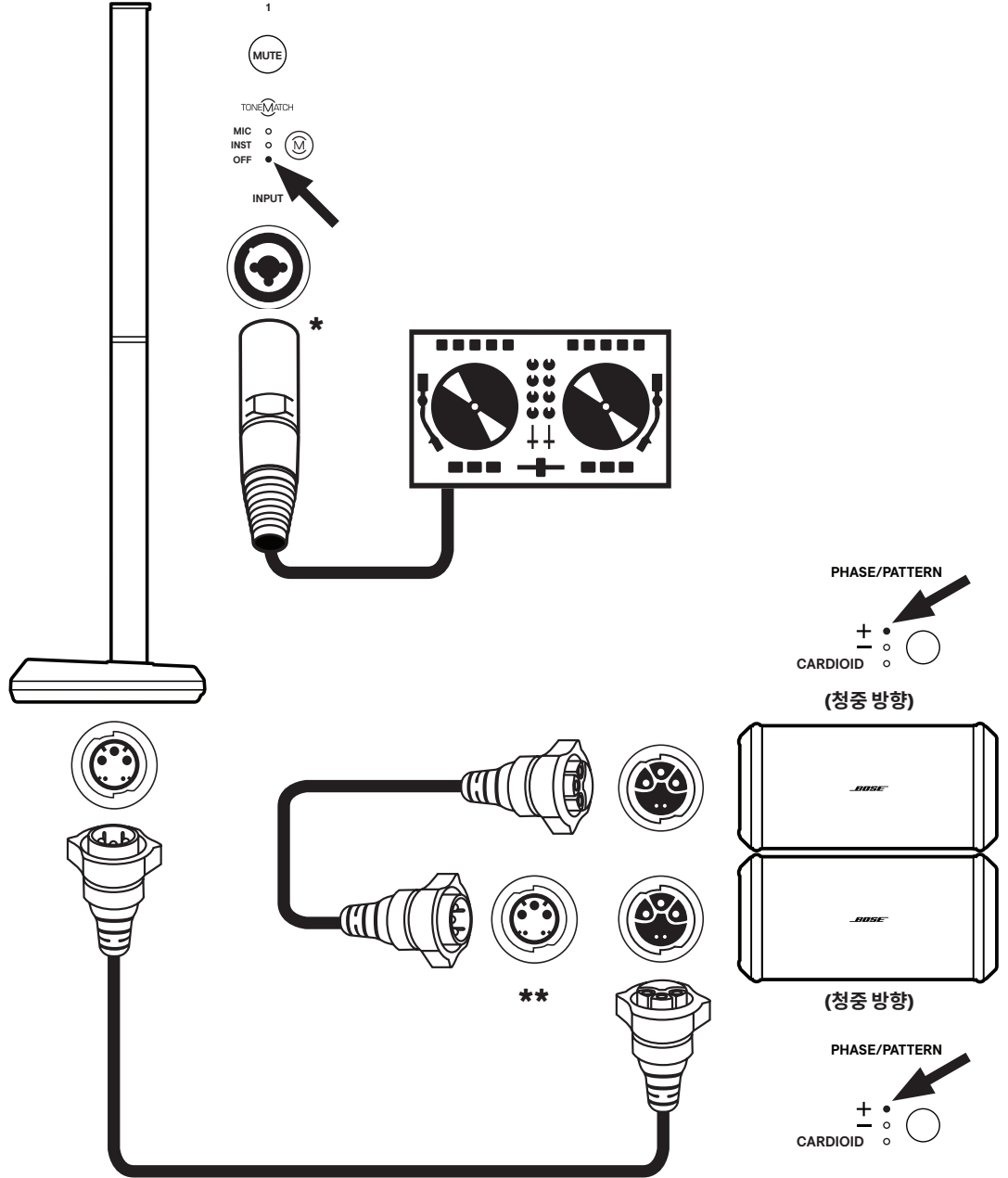
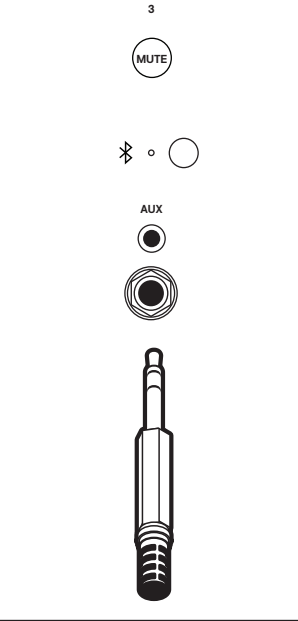
***대체 연결**

이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요할 수 있습니다. **TRS 라인 입력**에 TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.

DJ 모노(2개의 서브 스택 사용)

***대체 연결**

이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요할 수 있습니다. **TRS 라인 입력**에 TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.



****대체 연결**

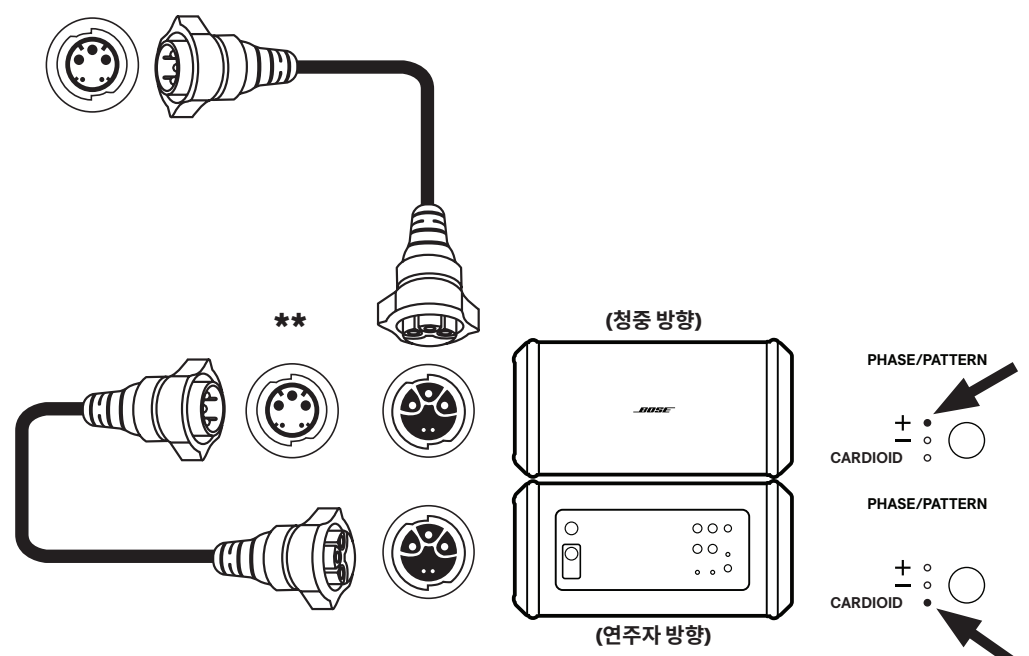
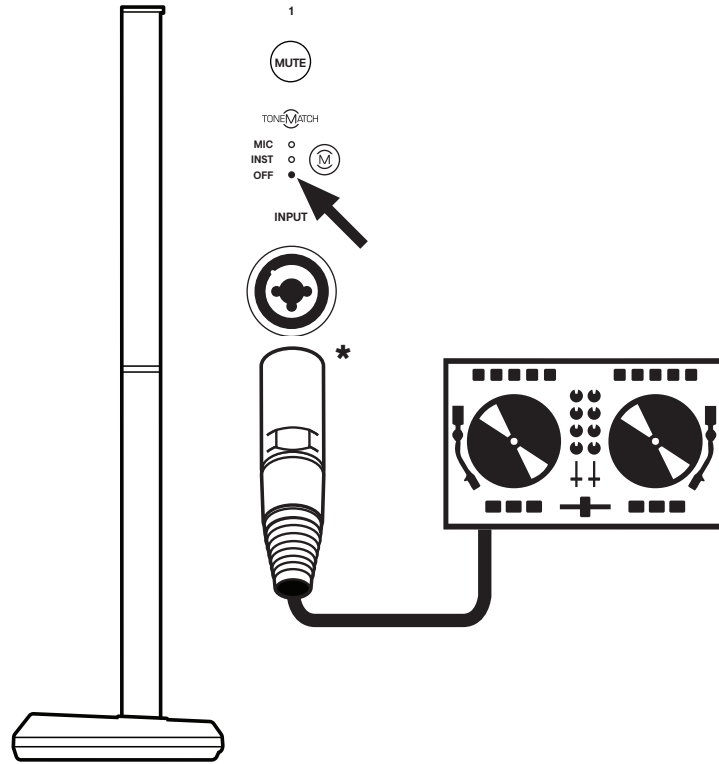
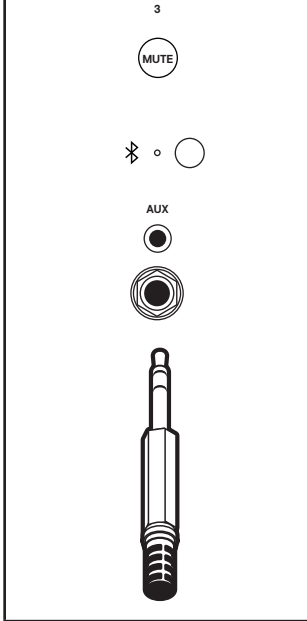
L1 Pro32는 아날로그 연결을 통해 Sub1/Sub2에 연결할 수 있습니다. 아날로그 연결을 통해 두 개의 서브를 함께 연결할 수도 있습니다. 아날로그 연결을 통해 두 개의 서브를 함께 연결할 때 첫 번째 서브의 **라인 출력**을 두 번째 서브의 **라인 입력**에 XLR 케이블로 연결합니다. SubMatch 케이블 없이 Sub를 설치하는 경우 반드시 전원에 연결해야 합니다.



DJ 모노(2개의 카디오이드 Sub 스택 사용)

***대체 연결**

이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요할 수 있습니다. **TRS 라인 입력**에 TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.

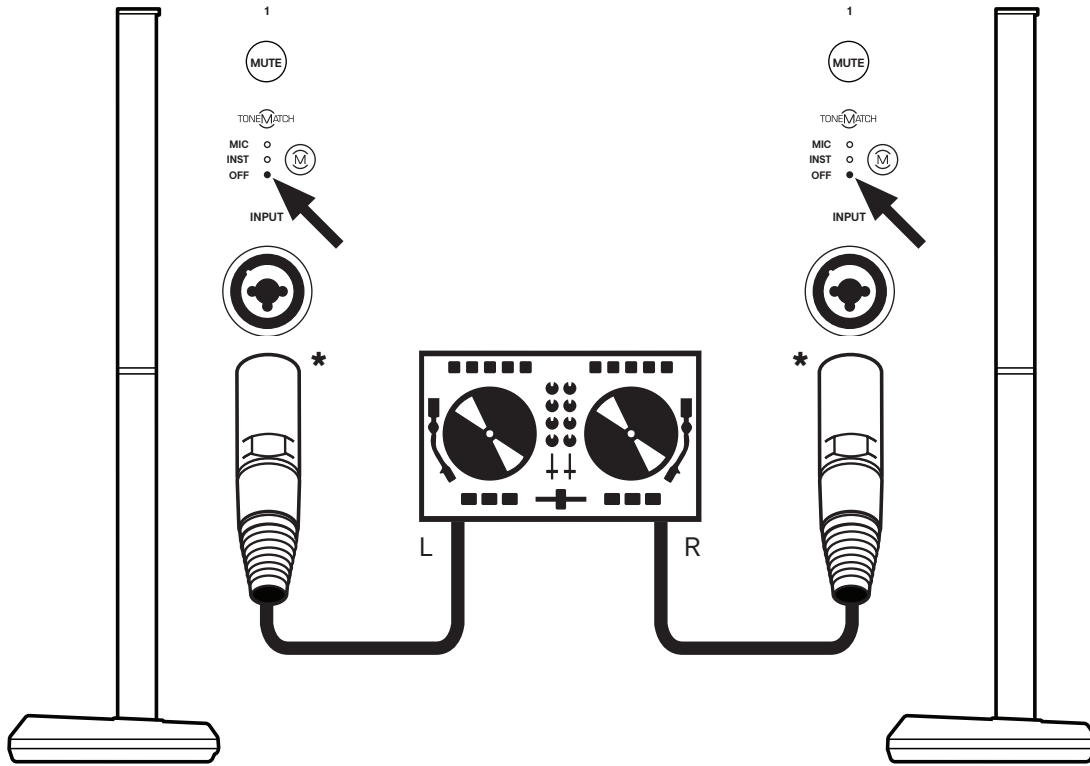


****대체 연결**

L1 Pro32는 아날로그 연결을 통해 Sub1/Sub2에 연결할 수 있습니다. 아날로그 연결을 통해 두 개의 서브를 함께 연결할 수도 있습니다. 아날로그 연결을 통해 두 개의 서브를 함께 연결할 때 첫 번째 서브의 **라인 출력**을 두 번째 서브의 **라인 입력**에 XLR 케이블로 연결합니다. SubMatch 케이블 없이 Sub를 설치하는 경우 반드시 전원에 연결해야 합니다.

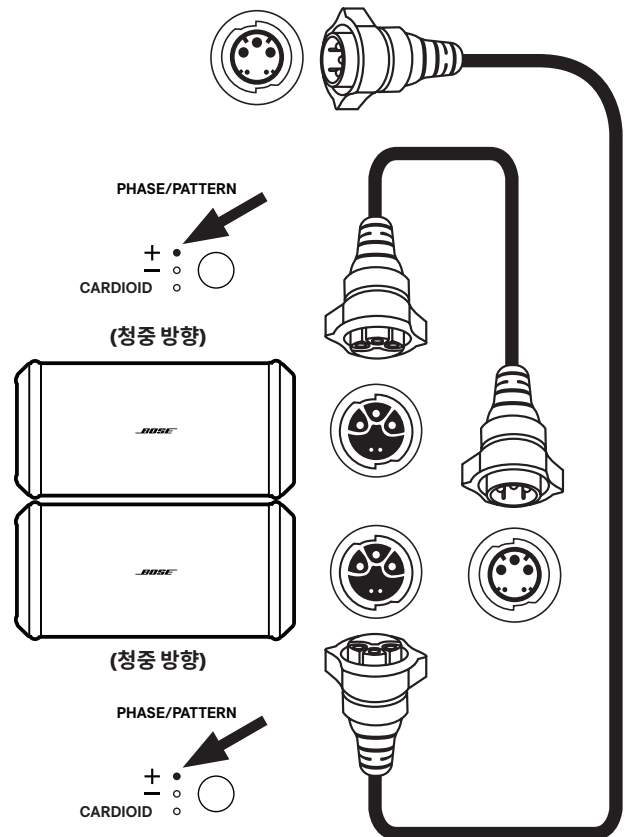
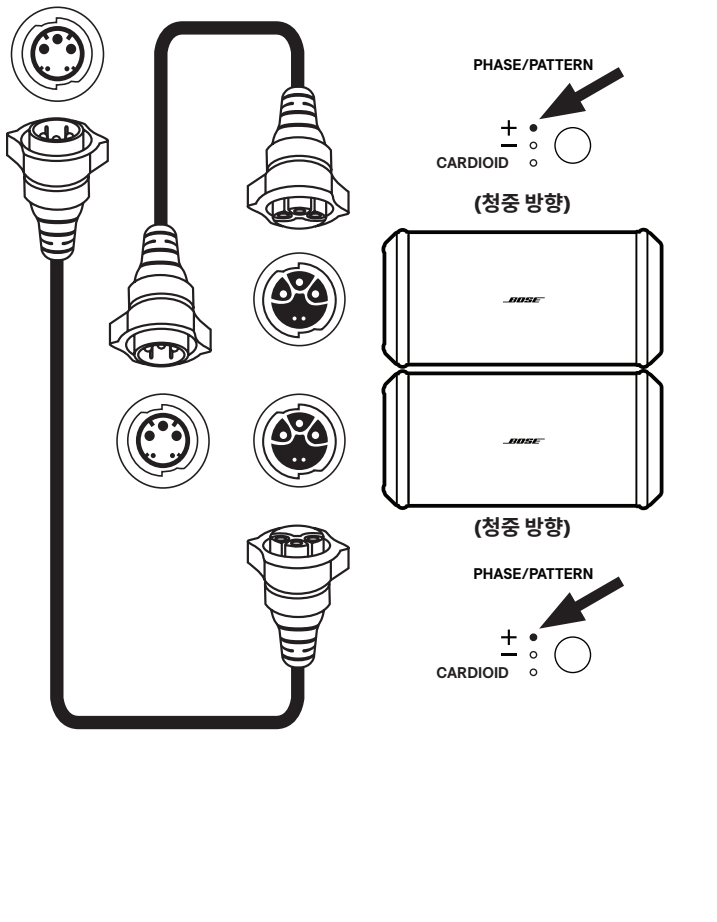


DJ 스테레오(4개의 Sub 스택 사용)

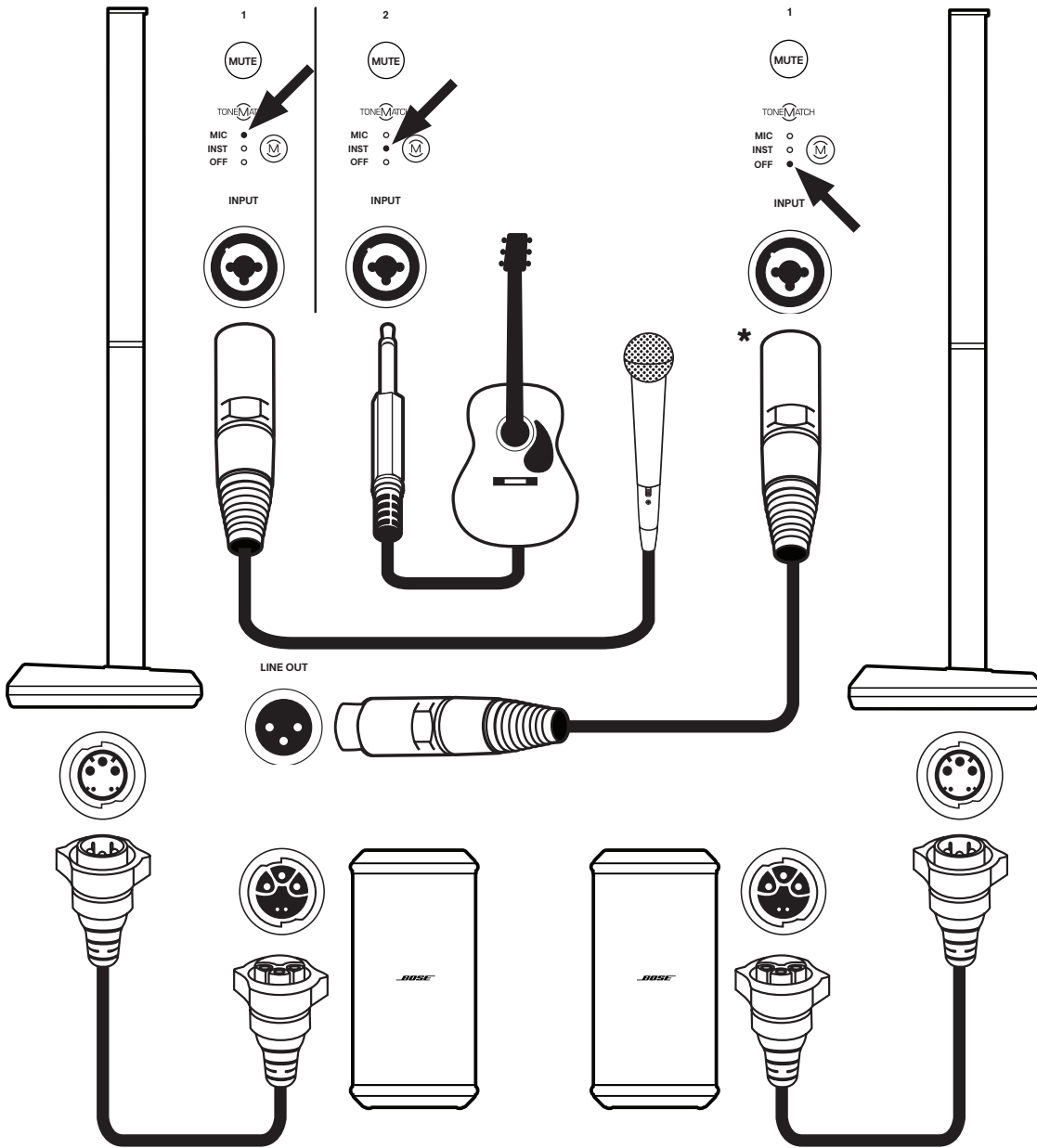


***대체 연결**

이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요할 수 있습니다. **TRS 라인 입력**에 TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.



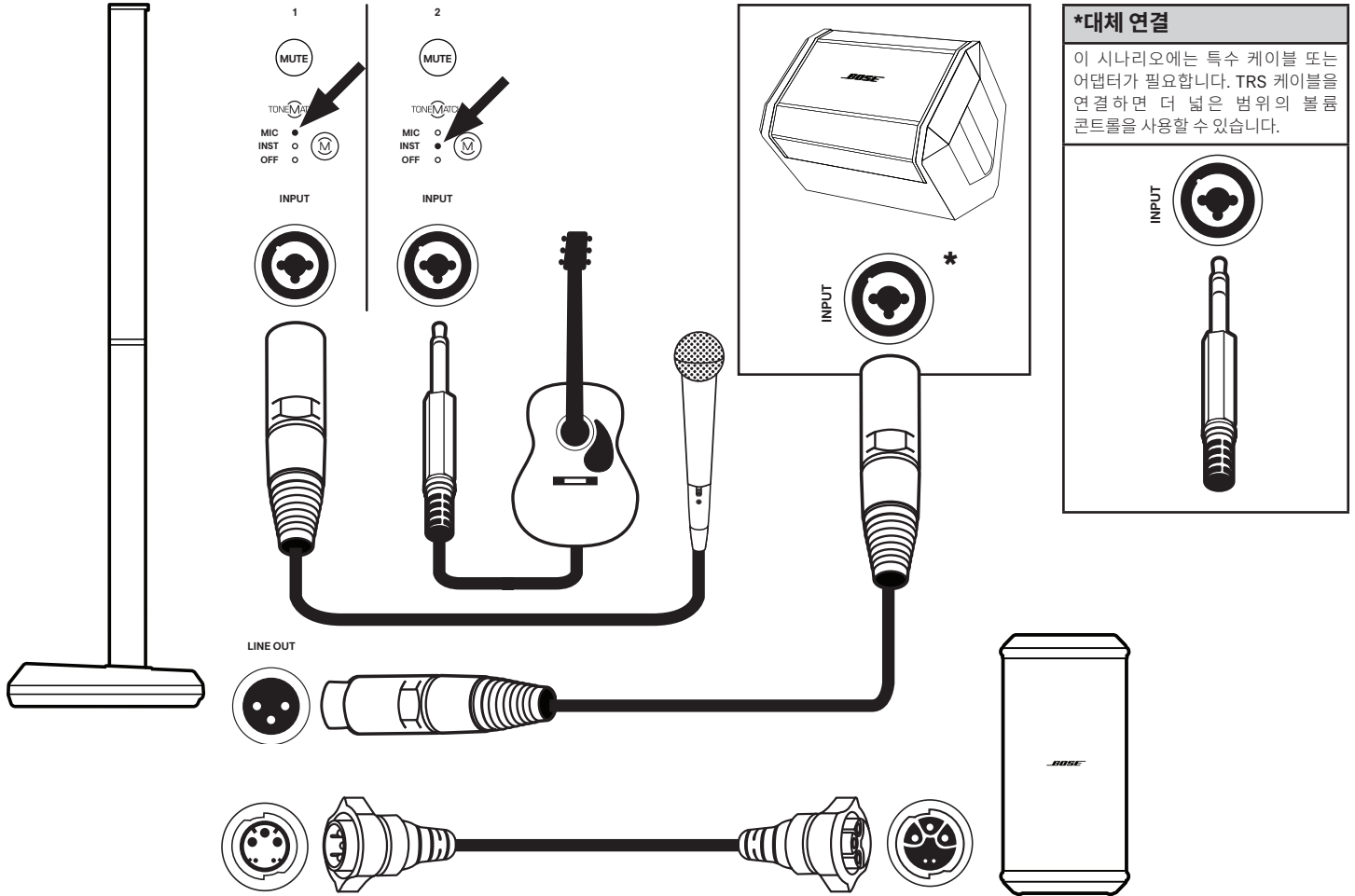
뮤지션 듀얼 모노(2개 Sub 포함)



***대체 연결**

이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요합니다. **TRS 라인 입력**에 TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.

S1 Pro Monitor를 사용하는 뮤지션(Sub 포함)



***대체 연결**
 이 시나리오에는 특수 케이블 또는 어댑터가 필요합니다. TRS 케이블을 연결하면 더 넓은 범위의 볼륨 컨트롤을 사용할 수 있습니다.

관리 및 유지 보수

L1 Pro 청소

- L1 Pro32를 청소하기 전에 L1 Pro32를 AC 전원에서 분리하십시오.
- 부드럽고 마른 천만을 사용하여 제품 인클로저를 청소합니다. 필요한 경우 L1 Pro의 그릴을 조심스럽게 진공 청소합니다.
- (L1 Pro32의 뒷면/밑면의) 통풍구의 외부면을 형광등으로 부드럽게 닦아 통풍구 입구에 끼여 있는 이물질을 제거합니다. L1 Pro32에 이물질이 들어가지 않도록 주의하십시오.
- 전원 스탠드에서 어레이를 분리한 후 어레이 출력 커넥터(전원 스탠드 하단) 근처 통풍구의 이물질을 조심스럽게 제거합니다. L1 Pro32에 이물질이 들어가지 않도록 주의하십시오.



주의: 청소 시 용제, 화학 물질, 알코올 성분 세제, 암모니아, 연마제 등을 사용하지 마십시오.

주의: 제품 근처에서 스프레이를 사용하거나 액체가 기기에 흘러 들어가지 않도록 하십시오.

문제 해결

문제	해결 방법
전원이 켜지지 않음	<ul style="list-style-type: none"> • AC 콘센트에 전원이 공급되는지 확인합니다. 동일한 AC 콘센트에서 전등 또는 다른 장비를 작동시키거나 AC 콘센트 테스트기를 사용하여 콘센트를 테스트해 보십시오.
소리가 나지 않음	<ul style="list-style-type: none"> • L1이 켜져 있는지 확인합니다. • 악기가 채널 입력에 연결되어 있는지 확인합니다. • 음원의 볼륨이 켜져 있는지 확인합니다. • L1 Pro의 볼륨이 켜져 있는지 확인합니다. • L1 Pro가 자동 꺼짐/저전력 대기 모드가 아닌지 확인합니다. • 악기를 다른 앰프에 연결하여 음원이 작동하는지 확인합니다. • 채널 음소거 버튼이 사용 중이 아닌지 확인합니다.
대기 LED에 빨간불이 깜빡임(발열 오류)	<ul style="list-style-type: none"> • L1 Pro를 끄고 30분 동안 기다린 후 다시 전원을 켭니다. • L1 Pro를 서늘한 장소로 옮깁니다. • L1 Pro를 환기가 잘 되는 장소로 옮깁니다.
대기 LED에 빨간불이 켜짐(시스템 오류)	<ul style="list-style-type: none"> • Bose 고객 서비스 센터에 문의하십시오. worldwide.Bose.com/contact 를 방문하십시오.
L1 Pro에 아무것도 연결하지 않으면 웅웅/윙윙거리는 소리가 약하게 들림	<ul style="list-style-type: none"> • AC 콘센트 테스트기를 사용하여 L1 Pro를 연결한 콘센트에서 반위 또는 개방(핫, 무극 및/또는 접지) 접점을 테스트합니다. • 연장 코드를 사용하는 경우 L1 Pro를 콘센트에 직접 연결합니다.
악기 또는 음원 사운드가 왜곡됨	<ul style="list-style-type: none"> • 장치 볼륨을 내립니다. • 채널 볼륨을 내립니다. • 다른 음원이나 악기를 사용해보십시오.
마이크에 피드백이 발생함	<ul style="list-style-type: none"> • 채널 볼륨을 내립니다. • L1 Pro를 직접 향하지 않도록 마이크의 방향을 바꿉니다. • 다른 마이크를 사용해보십시오. • L1 Pro 및/또는 무대의 보컬리스트 위치를 바꿔보십시오. • L1 Pro에서 마이크까지의 거리를 늘립니다. • 보컬 이펙트 프로세서를 사용하는 경우, 피드백 문제에 영향을 주지 않는지 확인합니다.


문제	해결 방법
페어링된 Bluetooth® 장치가 라우드스피커와 연결되지 않음	<ul style="list-style-type: none"> • 페어링된 장치에 암호가 필요한 경우 입력한 암호가 정확한지 확인합니다. • 음원 장치에서 Bluetooth® 기능이 켜져 있거나 활성화되어 있는지 확인합니다. • Bluetooth 장치가 범위를 벗어났을 수 있습니다. L1 Pro와 가까운 위치로 옮겨보십시오. • 가능한 경우 근처에 있는 다른 모든 Bluetooth 장치를 끄거나 Bluetooth 기능을 비활성화합니다. • Bluetooth 페어링 버튼을 10초 동안 길게 눌러서 라우드스피커 메모리를 지우거나 새 장치에 연결합니다. L1 Pro를 Bluetooth 장치 메모리에서 삭제합니다. Bluetooth 장치와 L1 Pro를 다시 페어링합니다. • 전원을 껐다가 다시 켜 다음 장치를 다시 페어링하십시오.
여러 장치를 데이지 체인 방식으로 연결 시 과도한 웅웅거림 발생	<ul style="list-style-type: none"> • 데이지 체인 방식으로 연결된 유닛의 볼륨이 너무 높게 설정되지 않도록 하십시오.

请阅读并保留所有安全和使用说明。






重要安全说明



Bose Corporation 特此声明，本产品严格遵守 2014/53/EU 指令和其他所有适用的欧盟指令要求中的基本要求和和其他相关规定。您可以从以下网址找到完整的合规声明：www.Bose.com/compliance。
 本产品符合所有适用的 2016 电磁兼容性法规和所有其他适用的英国法规。符合声明全文载于：www.Bose.com/compliance
 Bose Corporation 在此声明，本产品严格遵守 2017 无线电设备法规的基本要求和所有其他适用的英国法规。符合声明全文载于：www.Bose.com/compliance

1. 请阅读这些说明。
2. 请保留这些说明。
3. 请注意所有警告。
4. 请遵守所有说明。
5. 请勿在近水区域使用本设备。
6. 只能使用干布进行清洁。
7. 请勿堵塞任何通风口。请按照制造商的说明进行安装。
8. 请勿安装在任何热源旁，例如暖气片、热调节装置、火炉或可产生热量的其他设备（包括功率放大器）。
9. 请勿使极性插头或接地插头丧失安全保护作用。极性插头有两个插脚，其中的一个插脚较另一个宽些。接地插头有两个插脚和一个接地插脚。较宽的插脚或接地插脚起安全保护作用。如果所提供的插头不适合您的插座，请与电工联系以更换旧插座。
10. 防止踩踏或挤压电源线，尤其是插头、电源插座以及设备上的出口位置。
11. 只能使用制造商指定的附件 / 配件。
12.  只能使用制造商指定的或随本设备一起销售的推车、支架、三角架、托架或工作台。如果使用推车，则在移动推车 / 设备时应格外小心，以免因倾倒而造成伤害。
13. 在雷雨天气或长时间不用时，请拔下本设备的插头。
14. 任何维修事宜均请向专业人员咨询。如果设备有任何损坏（例如电源线或插头受损、液体溅入或物体落入设备内、设备受淋或受潮、不能正常工作或跌落），均需进行维修。

警告 / 小心

-  此符号表示产品外壳内存在未绝缘的危险电压，可能会造成触电危险。
-  此符号表示本指南中有重要操作和维护说明。
-  包含可能导致窒息危险的小部件。不适合 3 岁以下的儿童使用。
-  本产品含有磁性材料。有关这是否会影响到您的植入式医疗器械，请咨询您的医生。
-  仅可在海拔低于 2000 米的地区使用。

- 未经授权切勿改装本产品。
- 请勿在汽车或船舶上使用本产品。
- 使用时不要将本产品放置在密闭空间中，比如墙洞或封闭式橱柜。
- 请勿将支架或产品放置或安装在任何热源旁边，比如火炉、暖气片、热调节装置或其他可产生热量的设备（包括功放）。

- 请将本产品放置到远离火源和热源的地方。请勿将明火火源（如点燃的蜡烛）置于本产品上或本产品附近。
- 为降低失火或电击风险，请勿使本产品受雨淋或受潮。
- 本产品不得受液体飞溅或喷洒，不得将装有液体的物体（如花瓶等）置于本产品上或本产品附近。
- 请勿将本产品与逆变器配合使用。
- 在将插头插入电源插座之前，请提供接地连接或确保插座包含保护性的接地连接。
- 如果将电源插头或设备耦合器作为断路设备，那么此类断路设备应当保持可以随时恢复工作的状态。
- 在缠绕线缆时，请确保线圈的直径至少为 20 厘米（8 英寸）。这样做可以防止在线缆的整个使用周期内对内部电线产生不必要的压力和损坏。
- SubMatch 线缆仅用于以下 Bose 产品：L1 Pro32、Sub1 和 Sub2。
- 不要使用 SubMatch 线缆同时连接两个以上 Sub1/Sub2 低音箱。

规范信息

产品电源状态表

根据能源相关产品的生态设计要求指令（2009/125/EC）和 2020 年能源相关产品能源信息（修订）（欧盟出口）生态设计条例，本产品符合下列规范或文件：条例 (EC) 1275/2008 号（根据条例 (EU) 801/2013 号修订）。

必要的电源状态信息	电源模式	
	待机	网络待机
在 230V/50Hz 输入的情况下，指定电源模式下的功耗	≤ 0.5 W	不适用 *
设备等待多长时间自动切换入模式	4 小时	不适用 *
在 230V/50Hz 输入的情况下，若所有有线网络端口已连接且所有无线网络端口已激活，网络待机的功耗	不适用 *	
网络端口取消激活 / 激活流程。取消激活所有网络将启用待机模式。	* 此产品不会将联网待机模式用于蓝牙连接，也无法通过 Wi-Fi® 或以太网将此产品配置到网络。	

L1 Pro32

尺寸（高 × 宽 × 深）	212.0 × 35.1 × 57.3 厘米
净重	13.1 千克
输入额定值	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
初始开机浪涌电流	120 V 时为 15.3 A; 230 V 时为 29.0 A
交流电源中断 5 秒后的浪涌电流	120 V 时为 1.2 A; 230 V 时为 26.5 A

您在安装和操作本设备时，身体应距离辐射体至少 20 厘米。
 本产品的标志位于产品底部。
 型号：431389L32。CMIIT ID 位于产品底部。

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

产生电噪声的产品相关信息（美国 FCC 合规声明）

注意：本设备已经过测试，符合 FCC 规则第 15 部分有关 B 类数字设备的各项限制。这些限制性规定旨在防范安装在住宅中的设备产生有害干扰。本设备会产生、使用并辐射射频能量，如果不按照说明安装和使用，则可能会

对无线电通讯造成有害干扰。然而，即使按照说明安装，也不能保证在某些情况下不会发生干扰。如果本设备确实对无线电或电视接收造成有害干扰（可通过关闭和打开本设备来确定），用户可尝试采取以下一种或多种措施来纠正干扰：

- 重新调整接收天线的方向或位置。
- 增大本设备和功放接收机的间距。
- 将本设备和功放接收机的电源线插入不同线路上的插座中。
- 请咨询经销商或有经验的广播 / 电视技术人员以获得帮助。

未经 Bose Corporation 明确批准，擅自改装本设备会使用户操作本设备的权利失效。

本设备符合 FCC 规则第 15 部分规定和 ISED Canada license-exempt RSS 标准。本设备在操作时必须满足以下两个条件：(1) 本设备不能造成有害干扰；(2) 本设备必须能够承受接收到的任何干扰，包括导致意外操作的干扰。

欧洲：

工作频段为 2400 至 2483.5 MHz。

最大传输功率低于 20 dBm EIRP。

最大传输功率低于规定限值，因此不需要 SAR 测试，也不适用相关法规。




此符号表示不得将本产品作为生活垃圾丢弃，应将其送至相关回收部门循环利用。正确处理和回收有助于保护自然资源、人类健康和环境。想要获得更多关于此产品的处理和回收的信息，请联系当地市政当局、垃圾处理服务部门或您购买此产品的门店。

低功率射頻器材技術規範

取得審驗證明之低功率射頻器材，非經核准，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。低功率射頻器材之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前述合法通信，指依電信管理法規定作業之無線電通信。低功率射頻器材須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

有毒或有害物质或元素名称及成分						
有毒或有害物质和元素						
零件名称	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (CR(VI))	多溴化联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
印刷电路板	X	0	0	0	0	0
金属零件	X	0	0	0	0	0
塑料零件	0	0	0	0	0	0
扬声器	X	0	0	0	0	0
线缆	X	0	0	0	0	0

此表格依据 SJ/T 11364 的要求制定。
 0：表示此零件中所有均质材料所包含的此类有毒或有害物质均低于 GB/T 26572 中的限定要求。
 X：表示此零件所用全部均质材料中至少有一种包含的这种有毒或有害物质高于 GB/T 26572 标准的限定要求。



设备名称：L1 Pro32 机型名称：431389L32						
限用物质及其化学符号						
单位	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr+6)	多溴化联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
印刷电路板	-	o	o	o	o	o
金属零件	-	o	o	o	o	o
塑料零件	o	o	o	o	o	o
扬声器	-	o	o	o	o	o
线缆	-	o	o	o	o	o

备注 1：“o”表示限用物质的百分比含量未超出参考值。
备注 2：“-”表示限用物质符合豁免规定。



生产日期：序列号中第八位数字表示生产年份；“0”表示 2010 年或 2020 年。

进口商：博士视听系统（上海）有限公司，上海市闵行区古岱路 2337 号 D 座 6 层，201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 电话：+5255 (5202) 3545 | Bose 有限公司 (H.K.), 台北市民生东路 3 段 10 号 9F 10480, 电话：+886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation 总部：1-877-230-5639

Apple 和 Apple 标志是 Apple Inc. 在美国和其他国家 / 地区注册的商标。App Store 是 Apple Inc. 的服务标志。

Bluetooth® (蓝牙) 文字标记和徽标是 Bluetooth SIG, Inc. 所拥有的注册商标，Bose Corporation 对上述标记的任何使用已获许可。

Google Play 是 Google LLC 的商标。

Wi-Fi® 是 Wi-Fi Alliance® 的注册商标。

Bose、B 徽标、L1、SubMatch 以及 ToneMatch 是 Bose Corporation 的商标。

所有其他商标均是其各自所有者的财产。

可在 worldwide.Bose.com/privacypolicy 查看 **Bose 隐私政策**

本产品由 Bose 提供有限质保，可查看：worldwide.Bose.com/Warranty

©2024 Bose Corporation。未经事先书面许可，不得复制、修改、发行或以其它方式使用本指南的任何部分。

请填写以下内容，留作记录。

序列号和型号位于产品标签和产品底部。

序列号： _____

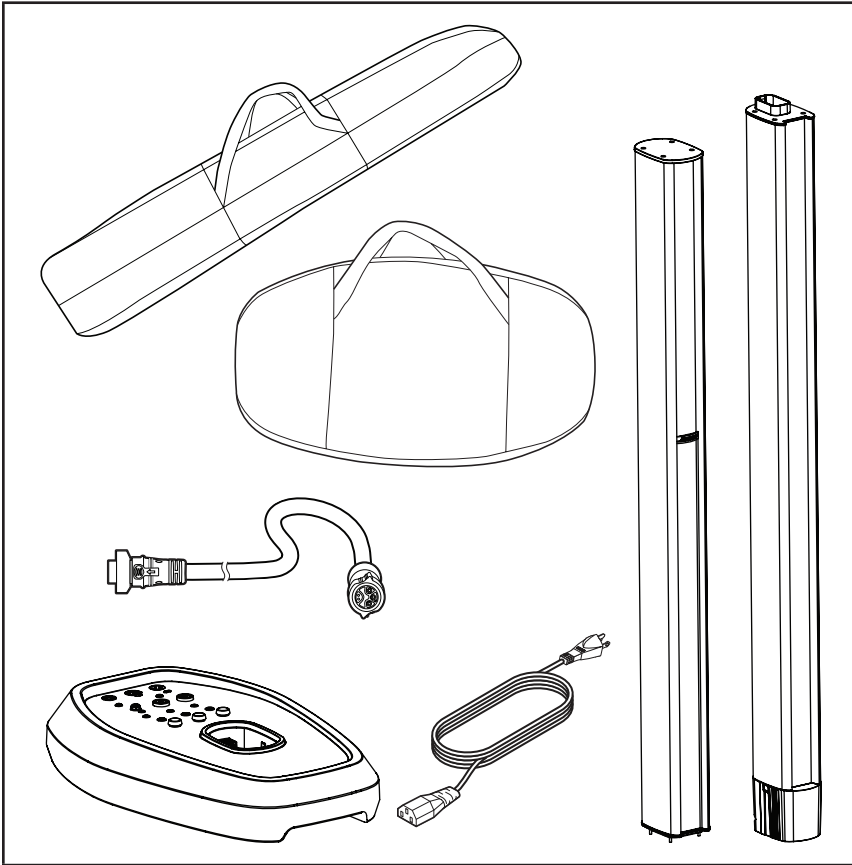
型号： _____

概述	5
包装清单.....	5
可选配件.....	5
设置	6
连接和控制.....	6
组装功放底座和阵列.....	7
连接电源和 Sub1/Sub2.....	8
自动关机 / 低功耗待机.....	8
连接音源.....	9
声道 1 和 2 控制.....	9
声道 3 控制.....	10
Bose 应用程序控件.....	10
通道调整.....	11
声道静音.....	11
幻象电源.....	11
系统均衡.....	11
设置场景.....	12
音乐家 (使用低音箱).....	12
使用移动设备的音乐家 (使用低音箱).....	13
乐队 (使用低音箱).....	13
使用 T8S 混音台的音乐家 (使用低音箱).....	14
音乐家 (使用模拟低音箱连接).....	14
使用 T4S 混音台的音乐家立体声 (使用两个低音箱).....	15
DJ 立体声 (使用两个低音箱).....	16
DJ 单声道 (使用两个堆叠的低音箱).....	17
DJ 单声道 (使用两个堆叠的心形低音箱).....	18
DJ 立体声 (使用四个堆叠的低音箱).....	19
音乐家两路单声道 (使用两个低音箱).....	20
使用 S1 Pro 返听扬声器的音乐家 (使用低音箱).....	21
维护与保养	22
清洁您的 L1 Pro.....	22
故障排除.....	22

概述

包装清单

L1 Pro32



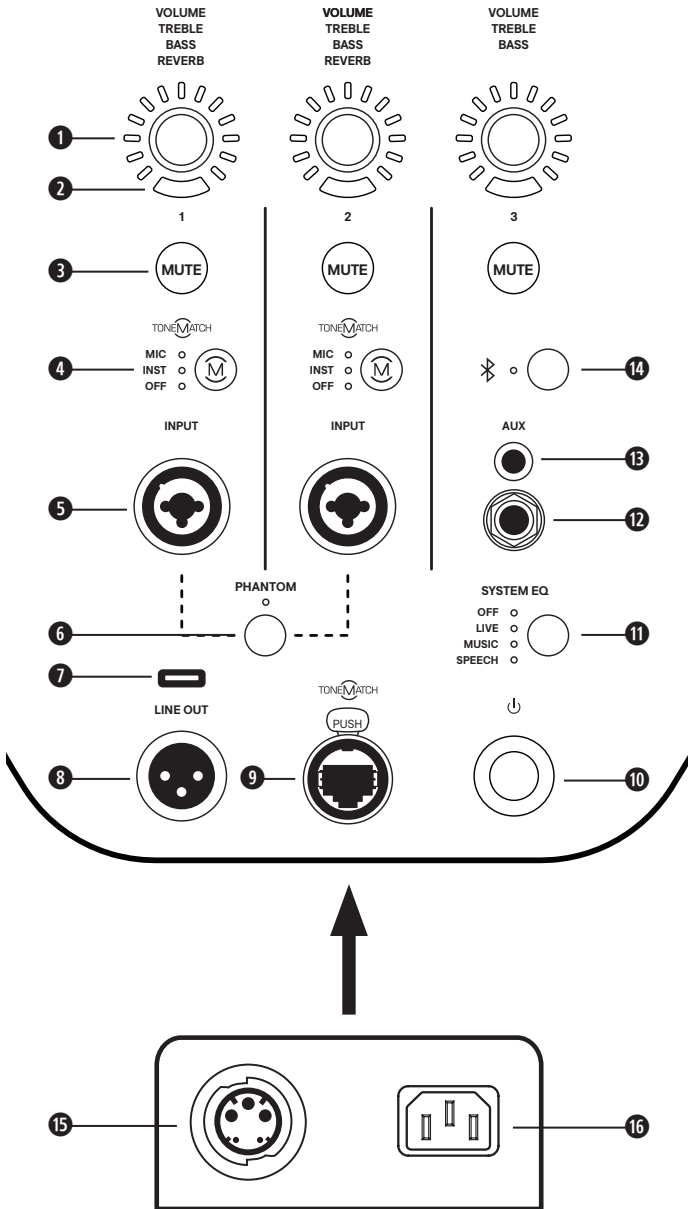
可选配件

- L1 Pro32 阵列和功放底座包
- SubMatch 线缆

如需了解 L1 Pro 配件的其他信息，请访问 GLOBAL.BOSE.COM。

设置

连接和控制



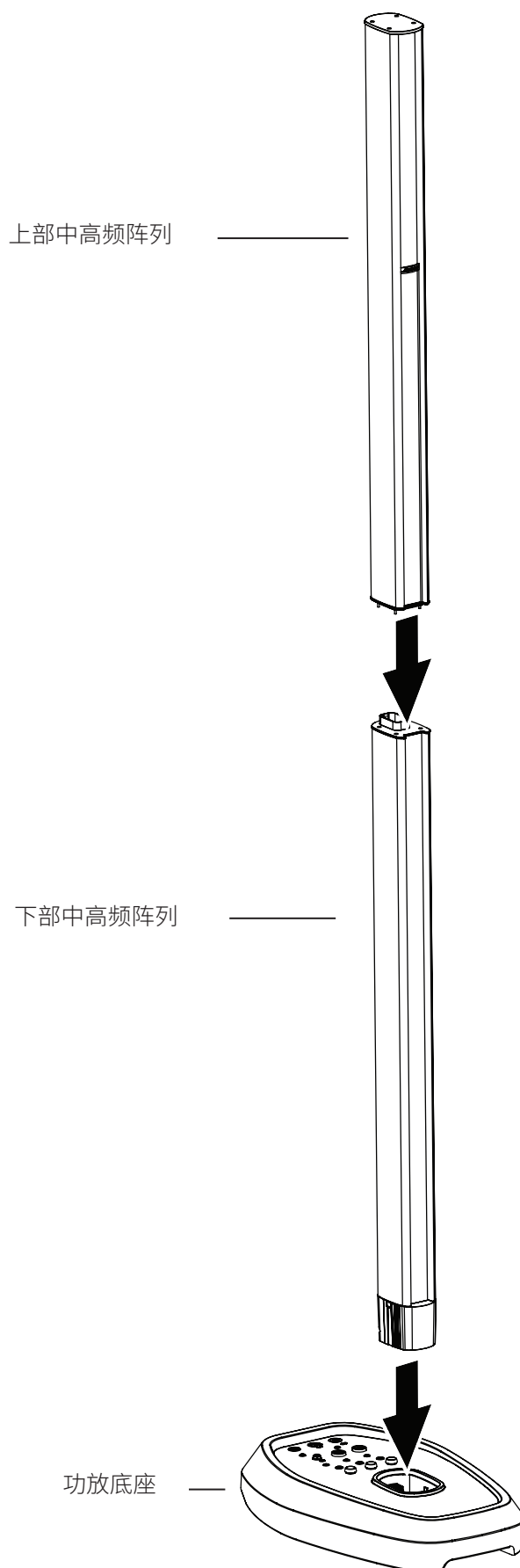
- ❶ **声道参数控件：**为对应声道调节音量大小、高音、低音或混响。按下控件可以切换参数；旋转控件可调整所选参数的电平。
- ❷ **信号 / 削波指示灯：**如果存在信号，将会亮起绿灯，如果信号削波或 L1 Pro 启动限幅将会亮起红灯。调低声道或信号音量以免信号削波或限幅。
- ❸ **声道静音：**将单个声道的输出设为静音。按下按钮可将声道静音。静音时，按钮将会亮起白灯。
- ❹ **声道 ToneMatch 按钮：**为对应声道选择 ToneMatch 预设。将 **MIC** 用于麦克风并将 **INST** 用于木吉他。选中时将亮起相应的白灯。
- ❺ **声道输入：**模拟输入用于连接麦克风 (XLR)、乐器 (TS 非平衡) 或线路电平 (TRS 平衡) 连接线。
- ❻ **幻象电源：**按下按钮可将 48 V 幻象电源应用于声道 1 和 2。应用幻象电源时将亮起白灯。
- ❼ **USB 端口：**USB-C 接口用于 Bose 售后服务。
注意：此端口与 Thunderbolt 3 连接线不兼容。
- ❽ **XLR 线路输出：**使用 XLR 连接线将线路电平输出连接至 Sub1/Sub2 或其它低音箱。
- ❾ **ToneMatch 端口：**通过 ToneMatch 线缆将您的 L1 Pro 连接至 T4S 或 T8S ToneMatch 数字混音台。
注意：请勿连接至电脑或手机网络。
- ⓫ **待机按钮：**按下该按钮可打开 L1 Pro。L1 Pro 打开时将亮起白灯。
- ⓬ **系统均衡：**按下按钮滚动选择适于当前情况使用的主均衡。选中时将亮起相应的白灯。
- ⓭ **TRS 线路输入：**使用 6.4 毫米的 TRS 连接线连接线路电平音源。
- ⓮ **AUX 线路输入：**使用 3.5 毫米的 TRS 连接线连接线路电平音源。
- ⓯ **蓝牙配对按钮：**设置与支持蓝牙的设备配对。当 L1 Pro 可被发现时将闪烁蓝灯；当设备配对成功进行无线传输时常亮白灯。
- ⓰ **SubMatch 输出：**使用 SubMatch 线缆连接 Sub1/Sub2 低音箱。
- ⓱ **电源输入：**IEC 电源线连接。

组装功放底座和阵列

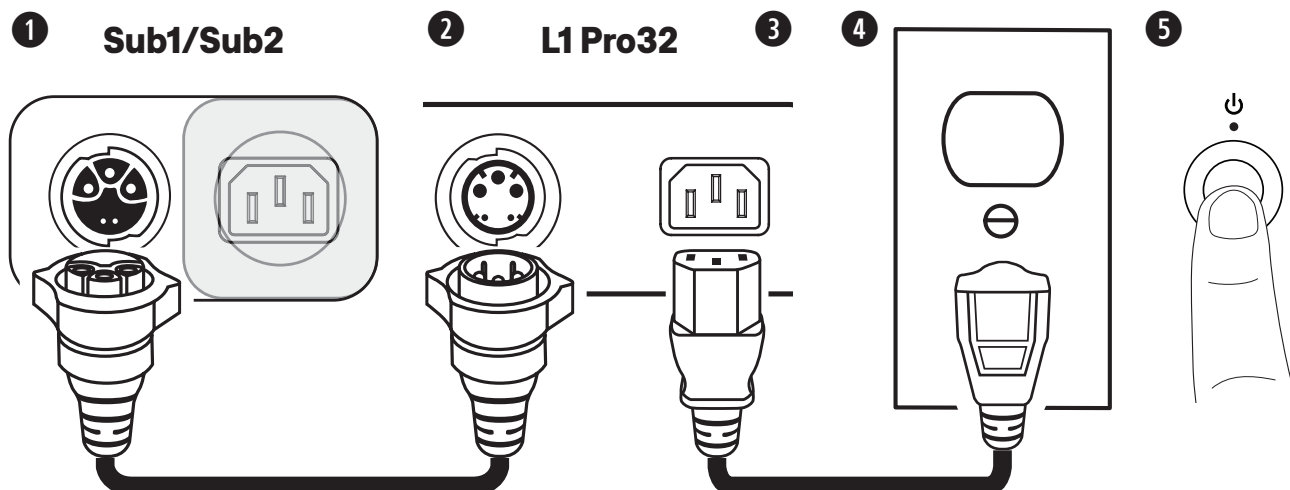
将功放底座连接到电源之前，请先使用上部中高频阵列和下部中高频阵列组装 L1 Pro32。

1. 将下部阵列插入功放底座。
2. 将上部阵列插入下部阵列。

L1 Pro32 可在没有上部阵列的情况下使用。此配置在场馆天花板高度不能适应 L1 Pro32 的高度时十分有用。



连接电源和 Sub1/Sub2



1. 将 SubMatch 连接线插入 Sub1/Sub2 上的 **SubMatch 输入**。
2. 将 SubMatch 连接线的另一端插入 L1 Pro32 的 **SubMatch 输出**。
3. 将电源线插入 L1 Pro32 上的**电源输入**。
4. 将电源线的另一端插入带电的电源插座。

注意：在连接电源之前，请勿打开 L1 Pro。请参阅第 9 页的**连接音源**。

5. 按下**待机按钮**。L1 Pro 打开时将亮起白灯。

注意：按住**待机按钮** 10 秒钟可将 L1 Pro 将重置为出厂设置。

在任一连接的 Sub1/Sub2 上，按下**待机按钮**。有关如何设置 Sub1/Sub2 的其他信息，请参阅 **GLOBAL.BOSE.COM** 上的 Sub1/Sub2 用户指南。

注意：当两个低音箱连接到 L1 Pro32 时，请首先打开直接连接到 L1 Pro32 的低音箱，然后再打开第二个低音箱。

自动关机 / 低功耗待机

如果超过 4 小时不使用，L1 Pro 将会进入自动关机 / 低功耗待机模式以省电。要从自动关机 / 低功耗待机模式中唤醒 L1 Pro，请按下**待机按钮**。当 L1 Pro32 进入自动关机 / 低功耗待机模式时，此操作将会切断所有通过 SubMatch 连接线连接的 Sub1/Sub2 的电源。按下连接的 Sub1/Sub2 上的**待机按钮**可将其从自动关机 / 低功耗待机模式中唤醒。

注意：按住所有的三个**通道参数控件** 10 秒钟，或通过 Bose 应用程序中的设置页面，可禁用自动关机 / 低功耗待机模式。重复此步骤可启用自动关机 / 低功耗待机模式。禁用自动关机 / 低功耗待机模式将导致不使用 L1 Pro 时的能耗增加。

连接音源

声道 1 和 2 控制

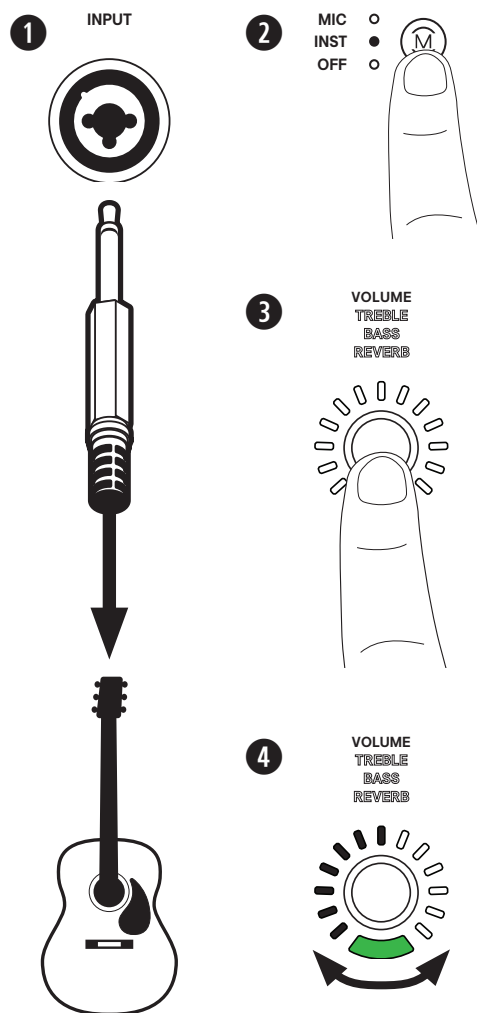
声道 1 和 2 用于麦克风、吉他、键盘或其他乐器。通道输入适用于各种输入类型，当声道音量设置为对应的输出电平时，将会产生适当的增益暂存以最大限度地降低噪声。

1. 使用适合的连接线将音源连接至**声道输入**。
2. 应用 ToneMatch 预设—优化麦克风或其他乐器的音效—按住**通道 ToneMatch 按钮**直至所选的预设亮灯。将 **MIC** 用于麦克风并将 **INST** 用于木吉他和其他乐器。如果您不想应用预设，请使用 **OFF**。

注意：使用 Bose 应用程序从 ToneMatch 库中选择自定义预设。选择自定义预设时，相应的 LED 将呈绿色亮起。

3. 按下**声道参数控件**选择参数进行修改。选中时参数名称将亮起白灯。
4. 旋转**声道参数控件**以调整所选参数的电平。参数灯将指示所选参数的电平。

注意：选择**混响**时，按住控件 2 秒钟以静音混响。旁通混响时，**混响**将闪烁白灯。如需取消混响，请选择**混响**同时按住 2 秒钟。混响静音将在 L1 Pro 电源关闭后重置。



声道 3 控制

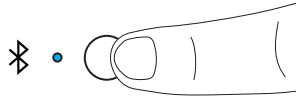
声道 3 用于支持蓝牙的设备和线路电平音频输入。

蓝牙配对

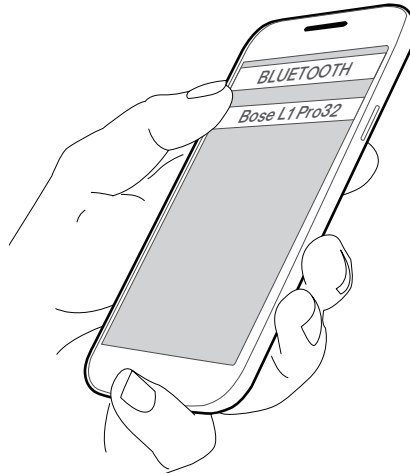
以下步骤介绍如何以手动方式连接支持蓝牙的设备，以进行无线音频传输。

您可以使用 Bose 应用程序访问其他设备控件。有关 Bose 应用程序的更多信息，请参阅下面的 **Bose 应用程序控件**。

1. 打开移动设备上的蓝牙功能。
2. 按住**蓝牙配对按钮** 2 秒钟。准备配对时，将闪烁蓝灯。



3. 您的 L1 Pro 在您移动设备的设备列表中显示。从设备列表中选择您的 L1 Pro。设备成功配对时将常亮白灯。



注意：使用 L1 Pro 的过程中，可能会听到某些通知。为避免该类情况，请禁用已连接设备上的通知。启用飞行模式以防止呼叫 / 消息通知中断音频。

TRS 线路输入

单声道输入。使用 6.4 毫米的 TRS 连接线连接线路电平音源，例如混音器或乐器音效。

辅助线路输入

立体声输入。使用 3.5 毫米的 TRS 连接线连接线路电平音源，例如移动设备或笔记本电脑。

Bose 应用程序控件

下载 Bose 应用程序进行其他设备控制及音频流媒体无线传输。下载后，按照应用程序中的说明连接您的 L1 Pro。有关如何使用 Bose 应用程序的具体信息，请参阅应用程序内帮助。



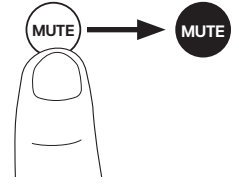
特点

- 调节声道音量
- 调整声道混音器参数
- 调整系统均衡
- 启用声道静音
- 启用混响静音
- 启用幻象电源
- 访问 ToneMatch 预设库
- 保存场景

通道调整

声道静音

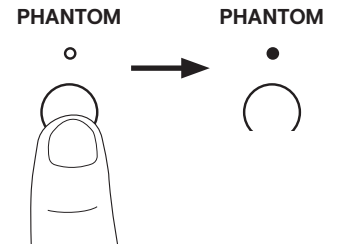
按下**声道静音**可将单个声道的音频静音。声道静音时，按钮将亮起白灯。再次按下按钮取消声道静音。



幻象电源

按下**幻象电源**按钮可将 48 V 电源应用于声道 1 和 2。应用幻象电源时将亮起白灯。使用电容式麦克风时应使用幻象电源。再次按下按钮以关闭幻象电源。

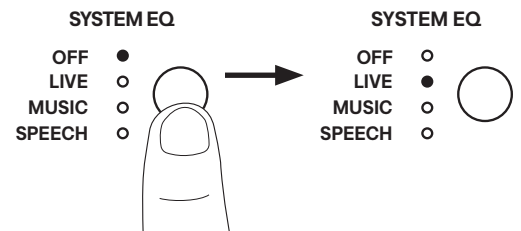
注意：幻象电源将只会影响使用 XLR 连接线连接的通道输入。



系统均衡

按下**系统均衡**按钮选择系统均衡，直至所需均衡对应的 LED 亮起白灯。选择 **OFF**、**LIVE**、**MUSIC** 以及 **SPEECH** 功能。重启 L1 Pro 后，均衡依然是您之前选中的状态。

注意：系统均衡仅影响功放底座 / 阵列音频。**系统均衡**不会影响 **XLR 线路** 输出的音频。



设置场景

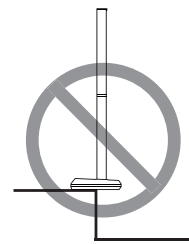
L1 Pro32 可放置于地板上或升高的舞台上（请参阅第 7 页的**组装功放底座和阵列**）。



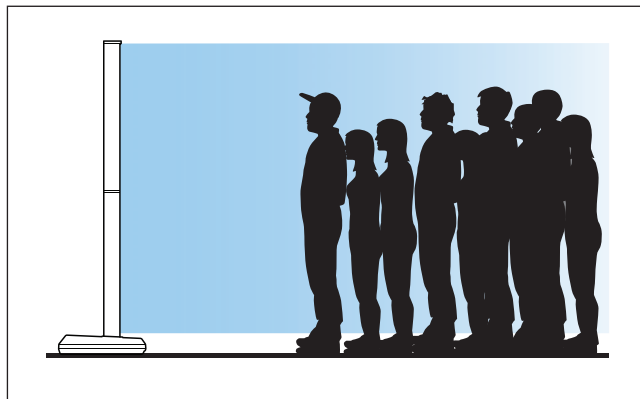
警告： 请勿将设备放置在不稳固的位置。设备或将不稳定，导致危险状况，进而致人受伤。



注意： 功放底座不应放置于任何可能堵塞 L1 Pro32 背面 / 底部通风孔的地方。直接在沙地或草地上运行设备可能会让碎屑从通风口进入产品，导致 L1 Pro32 无法正常工作。

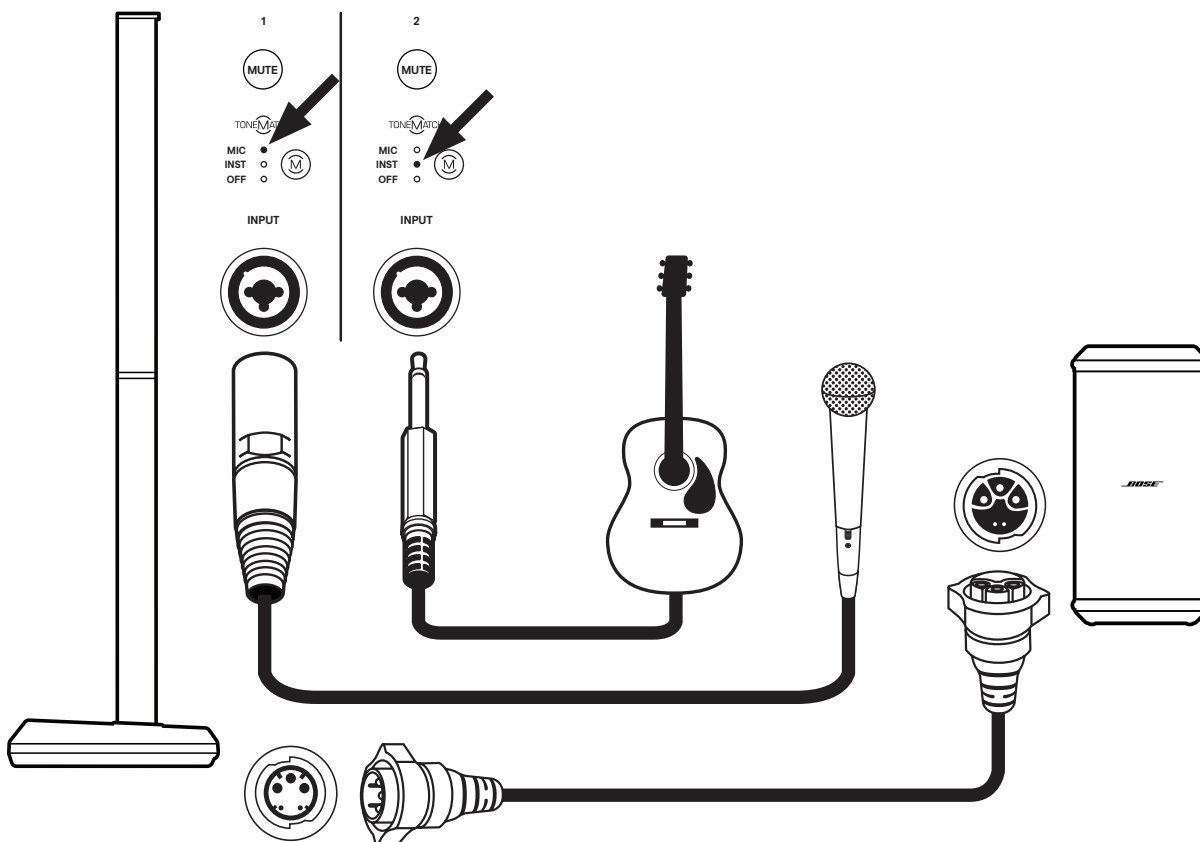


L1 Pro32

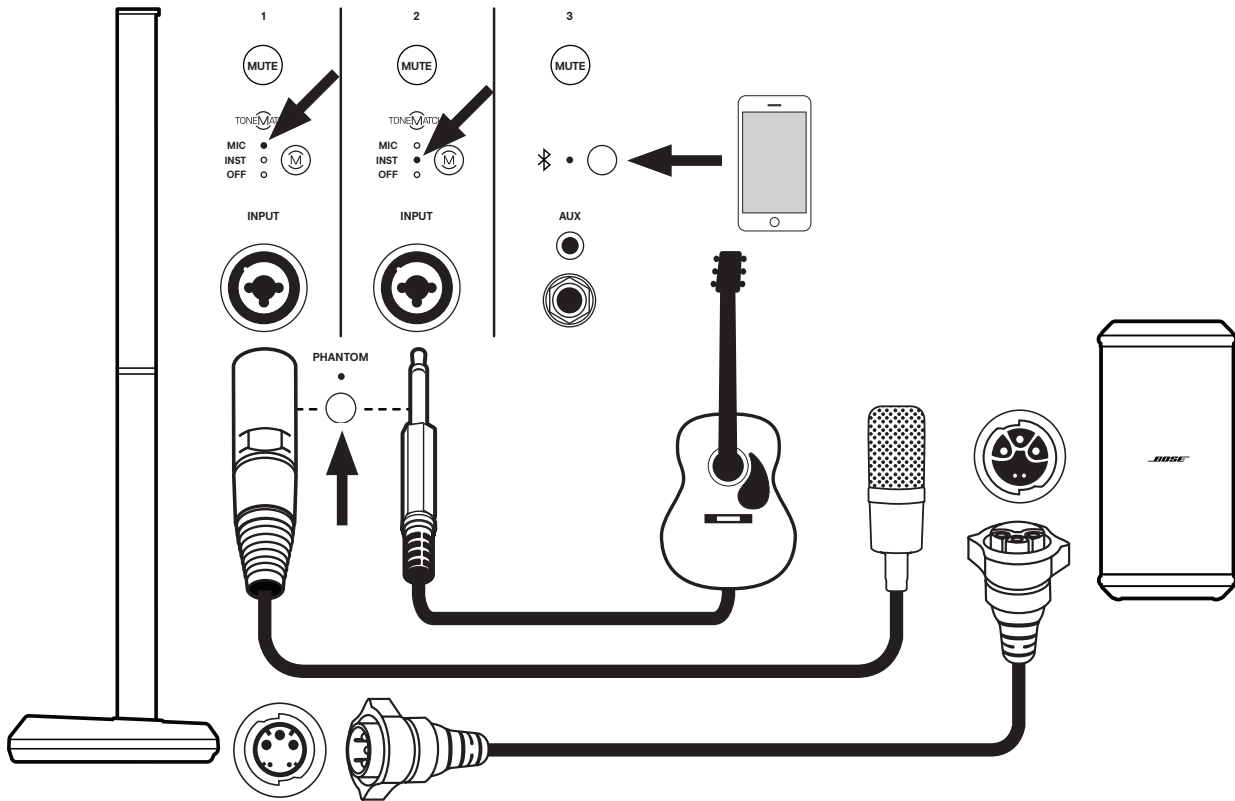


以下所有设置场景都需要至少一个 Sub1 或 Sub2 低音箱。有关正确的 Sub1/Sub2 设置，请参阅 GLOBAL.BOSE.COM 上的 Sub1/Sub2 用户指南。

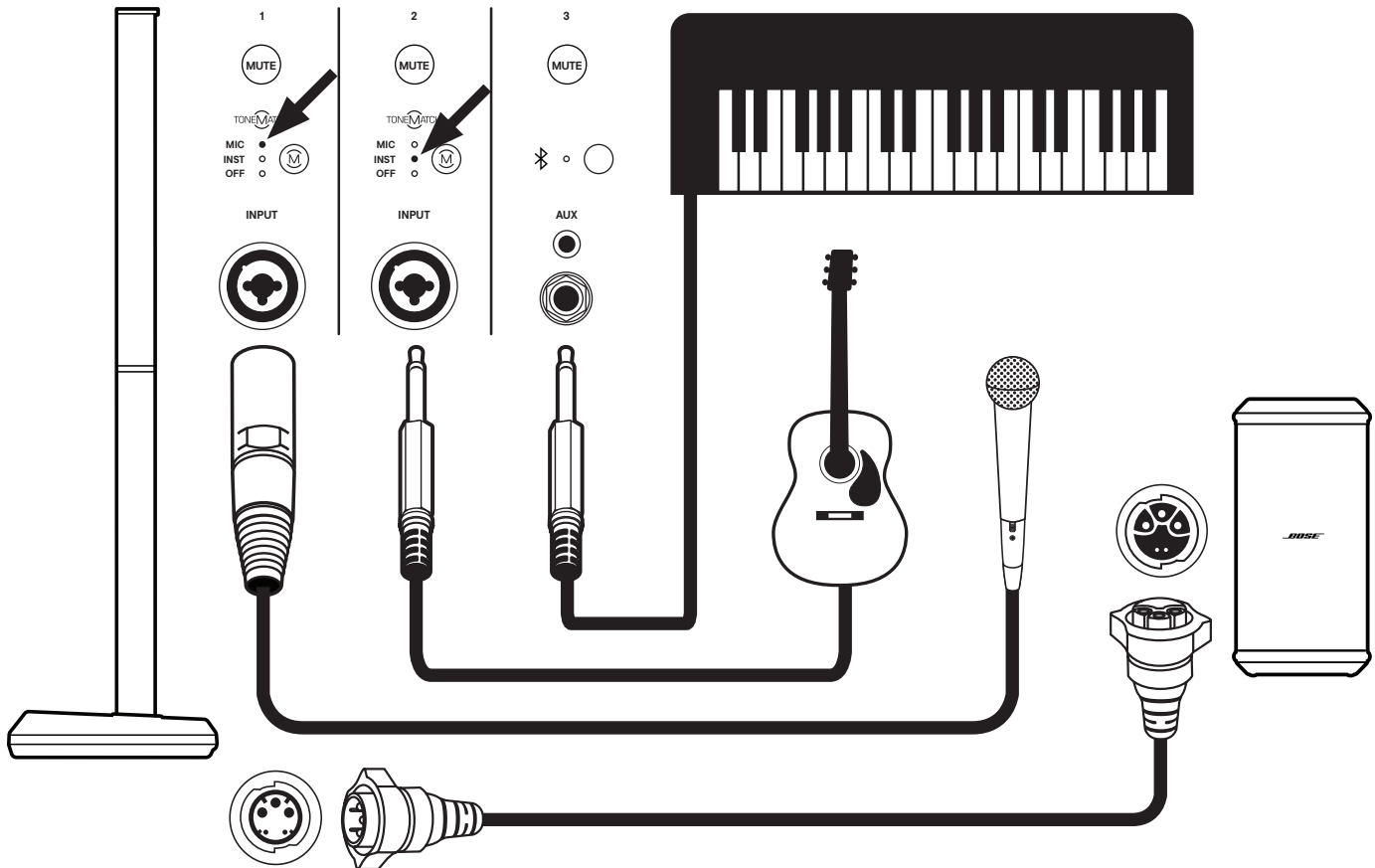
音乐家（使用低音箱）



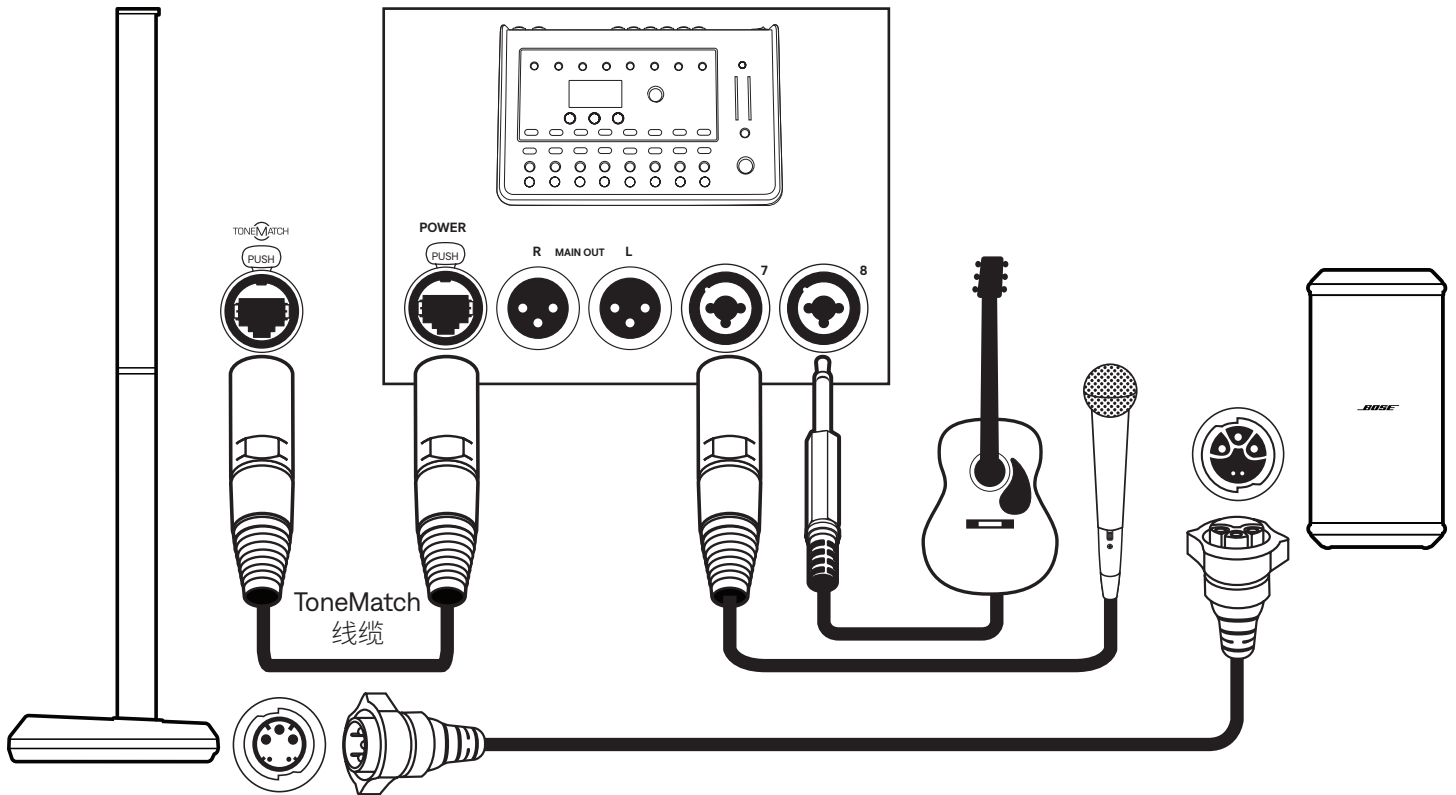
使用移动设备的音乐家（使用低音箱）



乐队（使用低音箱）

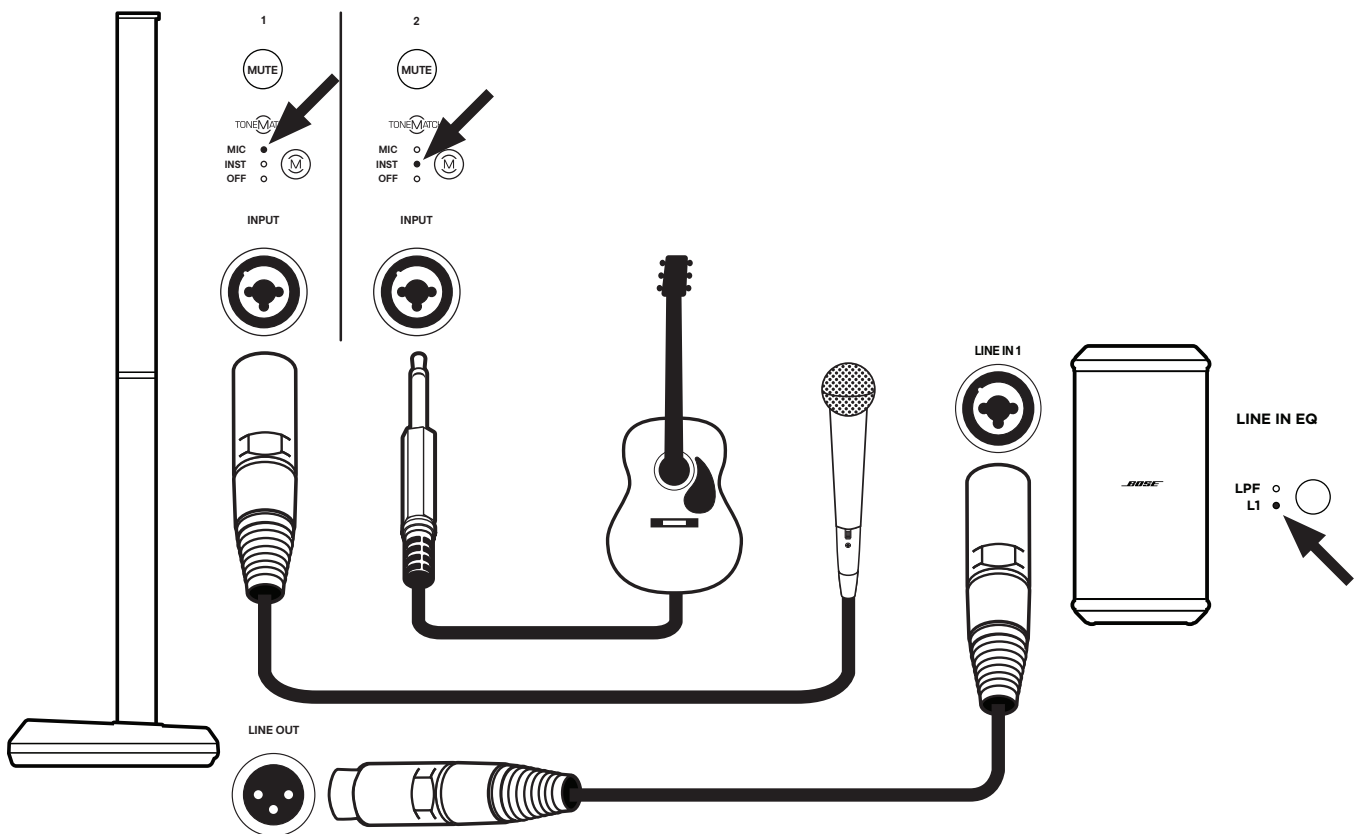


使用 T8S 混音台的音乐家（使用低音箱）

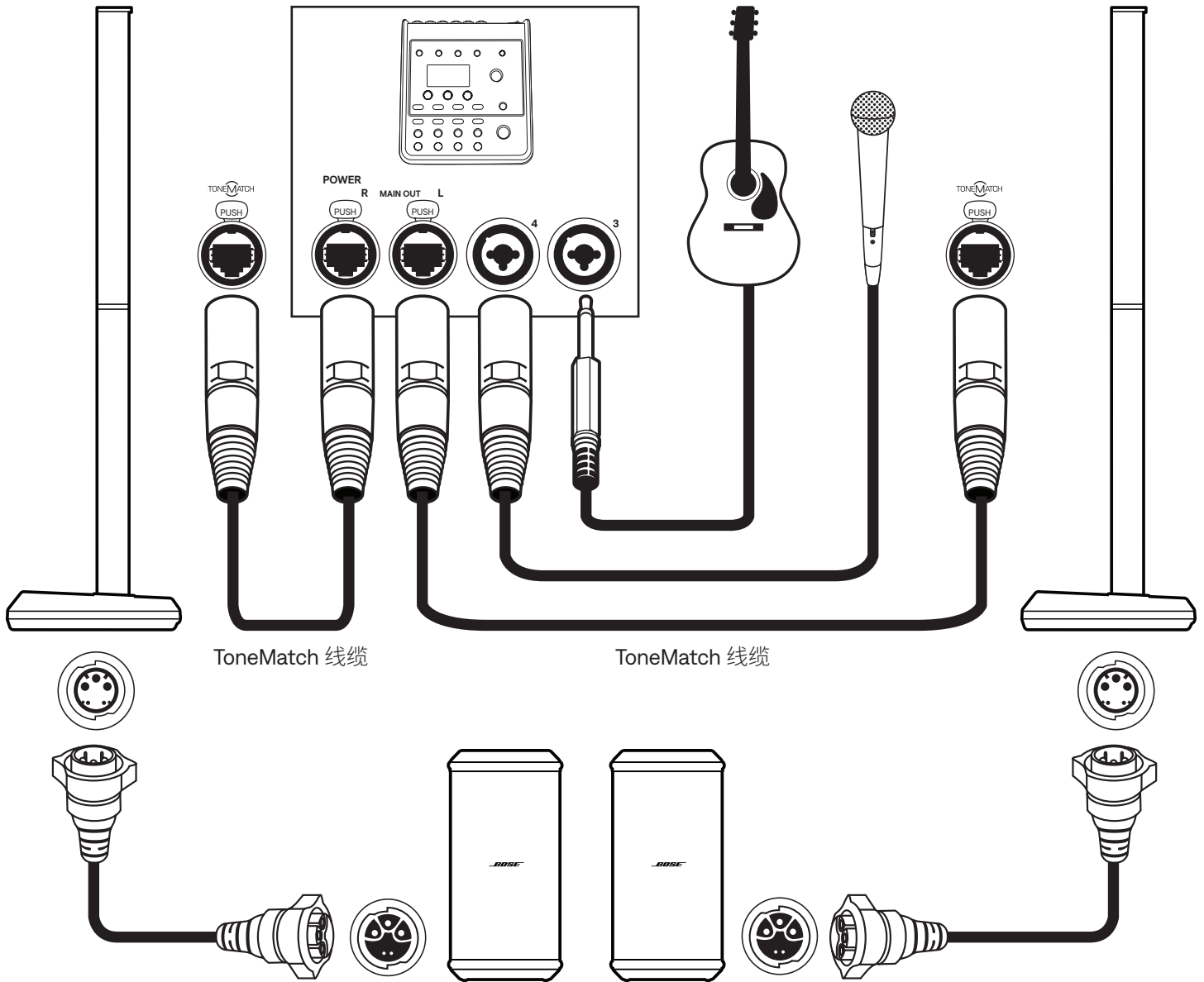


注意：仅播放 T8S 的左声道音频。

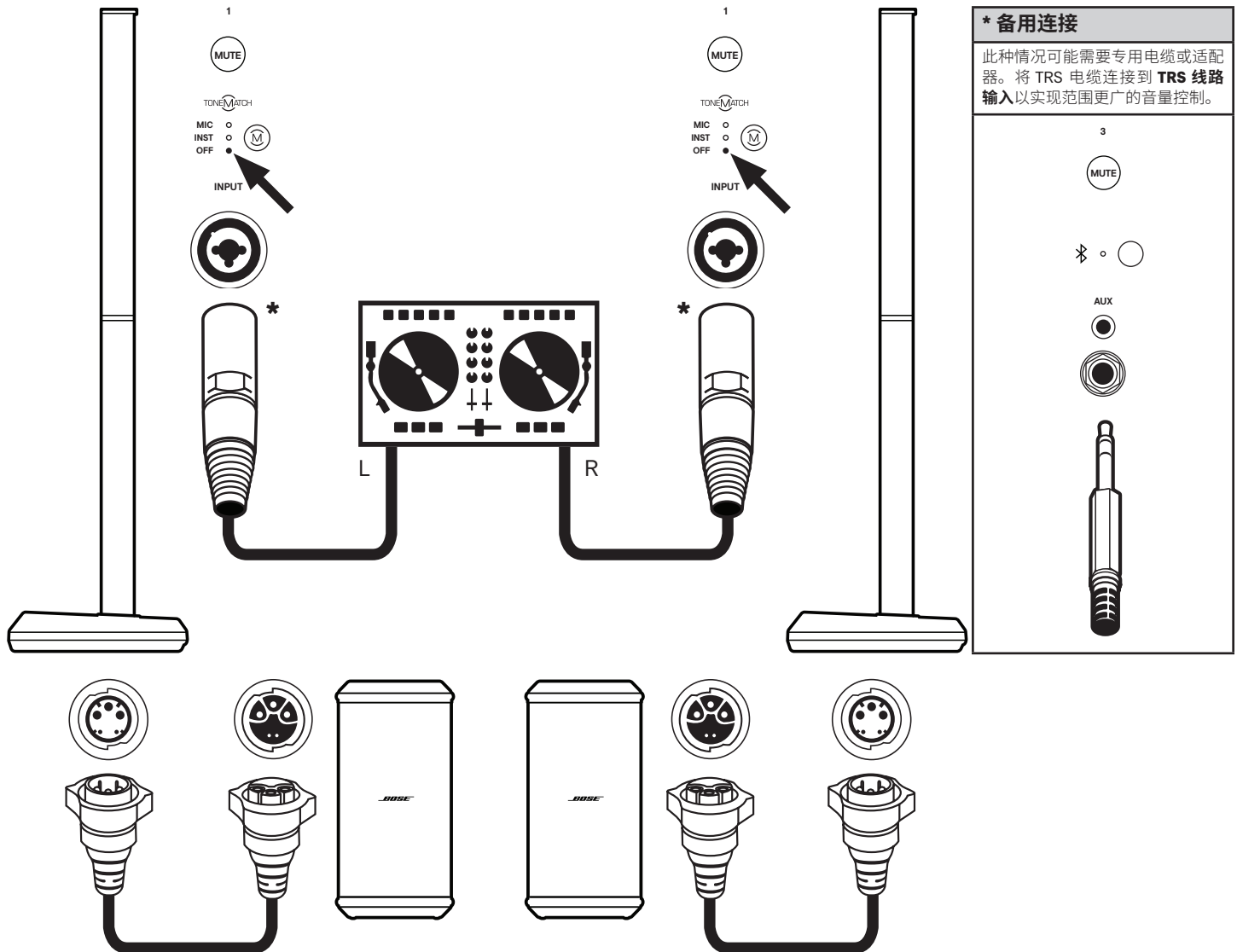
音乐家（使用模拟低音箱连接）



使用 T4S 混音台的音乐家立体声 (使用两个低音箱)



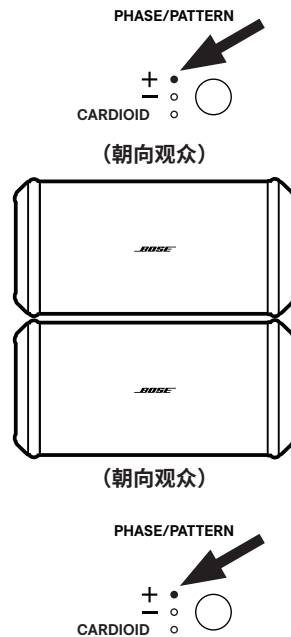
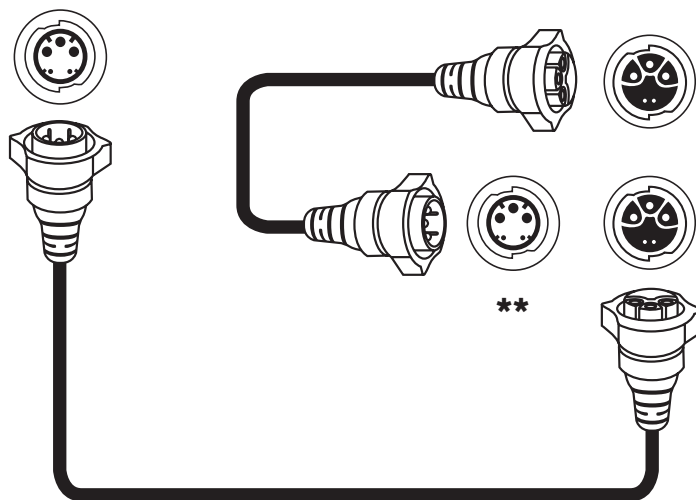
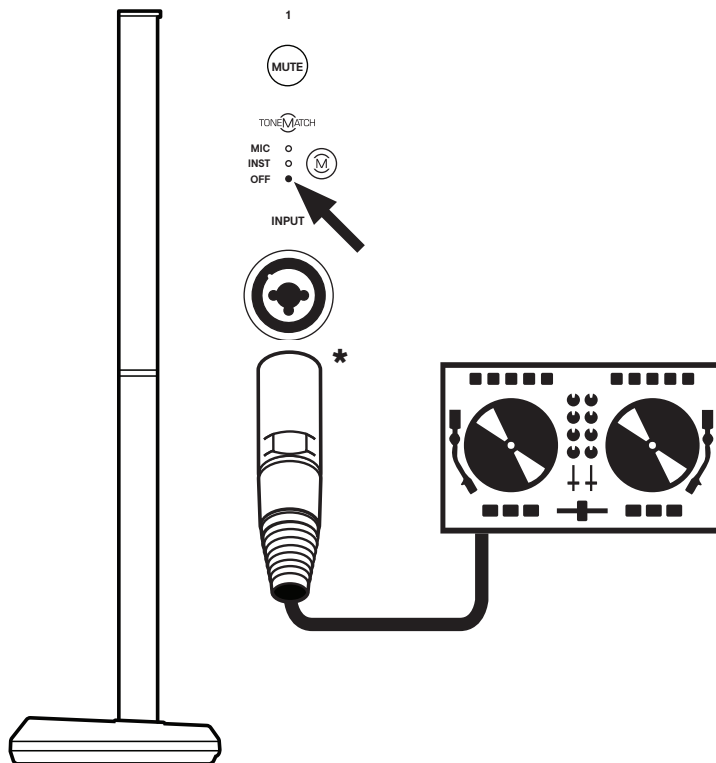
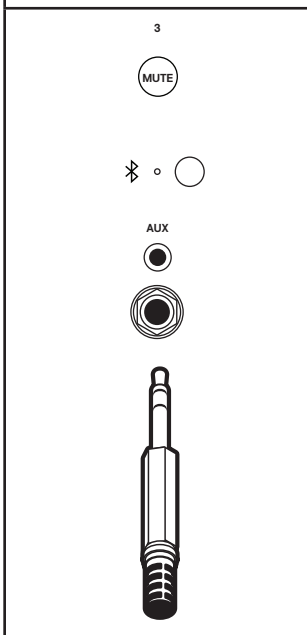
DJ 立体声 (使用两个低音箱)



DJ 单声道 (使用两个堆叠的低音箱)

* 备用连接

此种情况可能需要专用电缆或适配器。将 TRS 电缆连接到 **TRS 线路输入** 以实现范围更广的音量控制。



** 备用连接

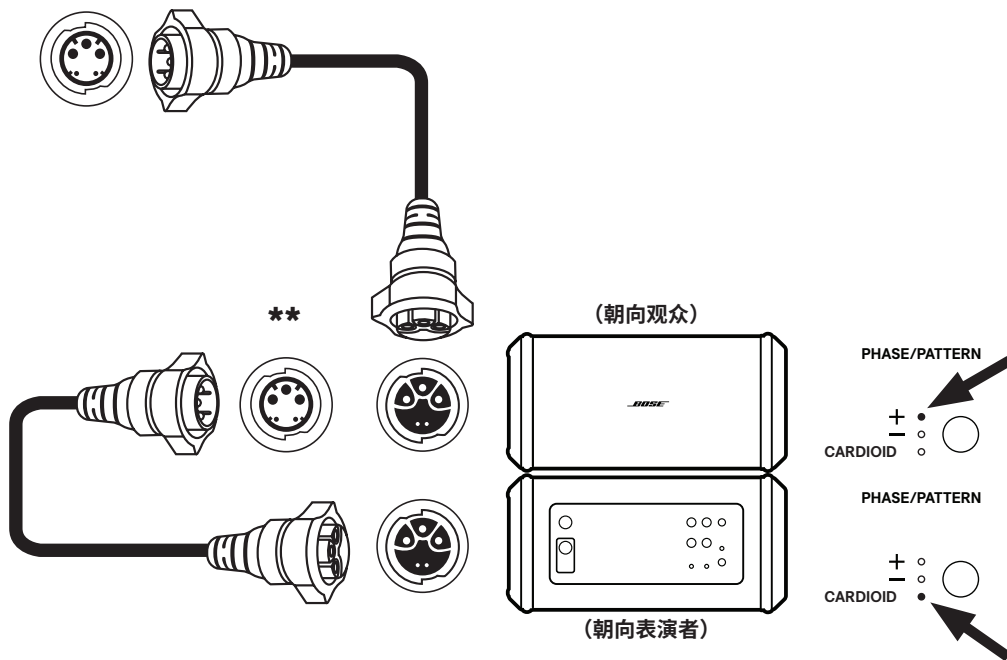
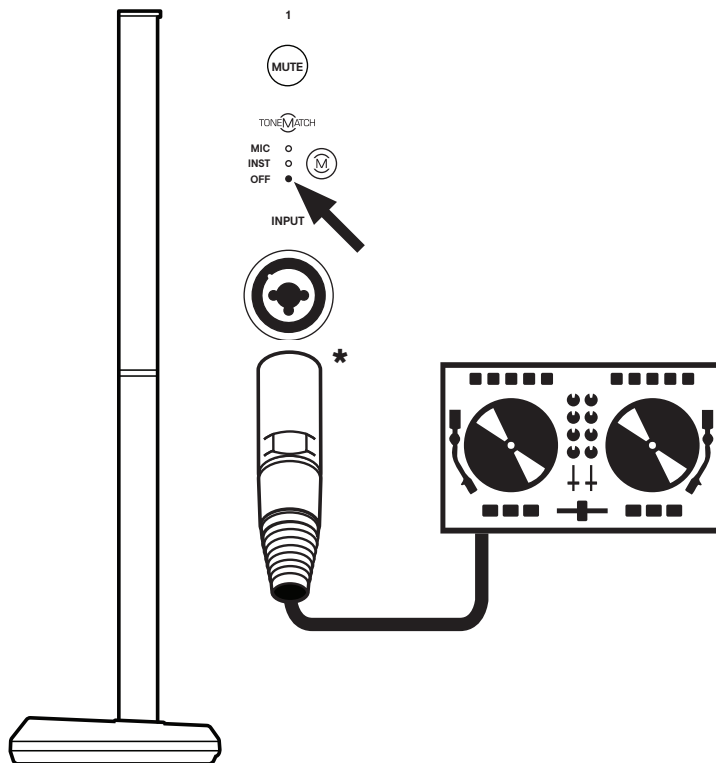
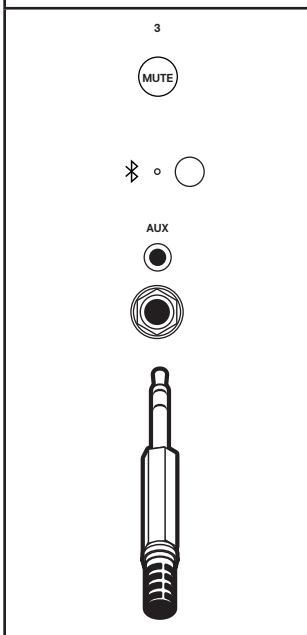
可以通过模拟连接将 L1 Pro32 连接至 Sub1/Sub2。还可以通过模拟连接将两个低音箱连接到一起。通过模拟连接将两个低音箱连接到一起时，请使用 XLR 线缆将第一个低音箱的**线路输出**连接至第二个低音箱的**线路输入**。未使用 SubMatch 连接线安装的低音箱必须连接到电源。



DJ 单声道 (使用两个堆叠的心形低音箱)

* 备用连接

此种情况可能需要专用电缆或适配器。将 TRS 电缆连接到 **TRS 线路输入** 以实现范围更广的音量控制。

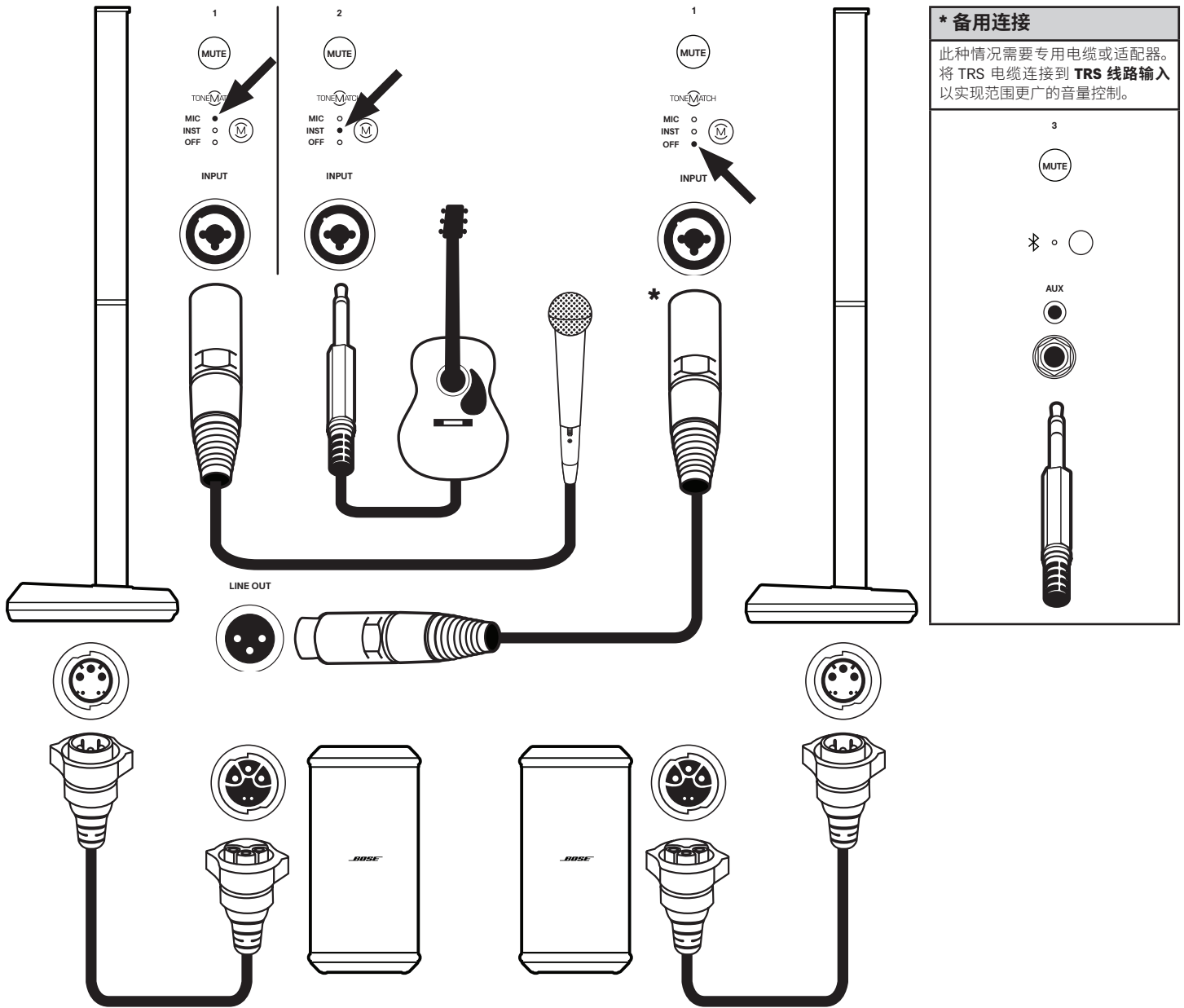


** 备用连接

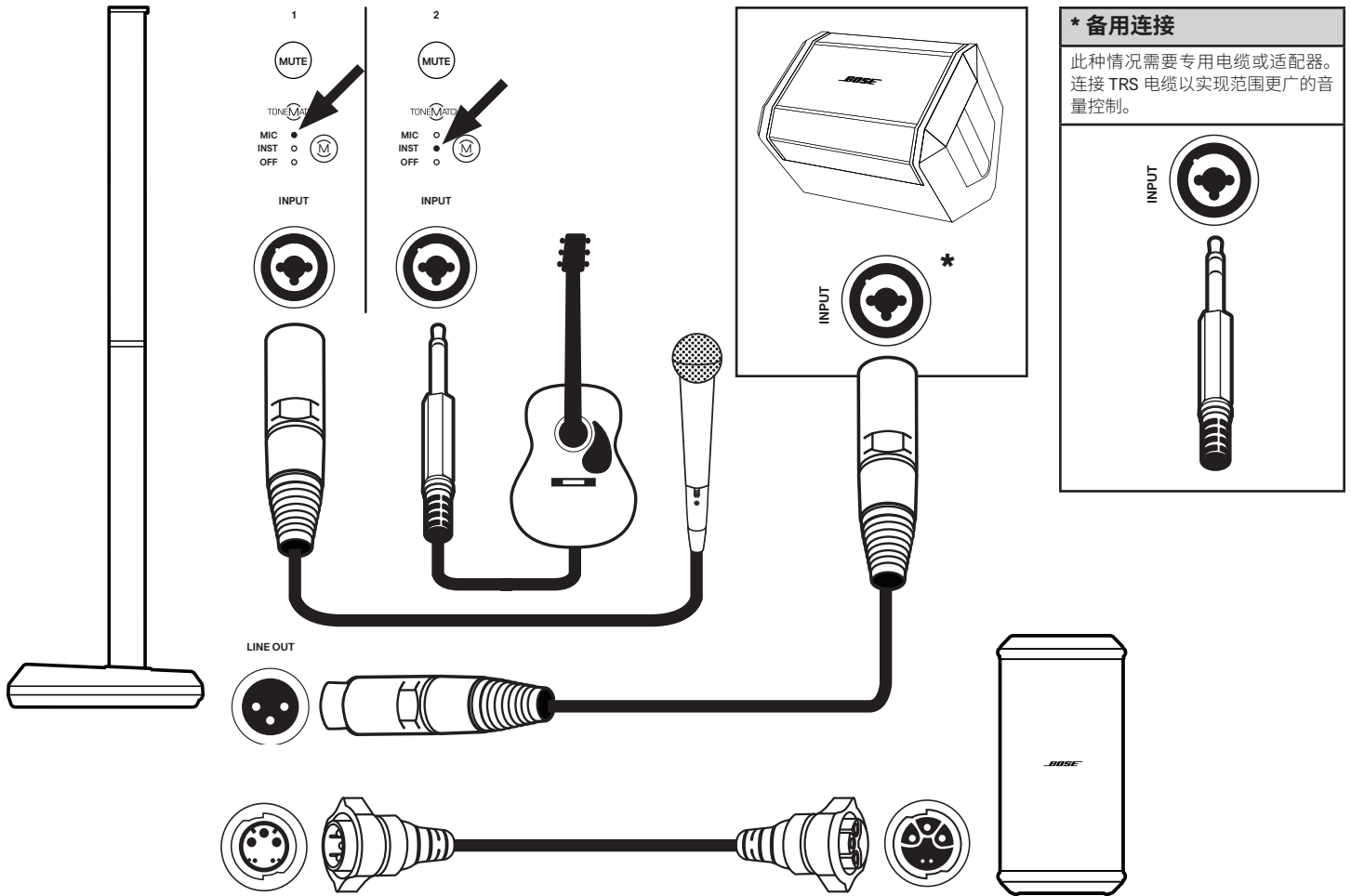
可以通过模拟连接将 L1 Pro32 连接至 Sub1/Sub2。还可以通过模拟连接将两个低音箱连接到一起。通过模拟连接将两个低音箱连接到一起时，请使用 XLR 线缆将第一个低音箱的**线路输出**连接至第二个低音箱的**线路输入**。未使用 SubMatch 连接线安装的低音箱必须连接到电源。



音乐家两路单声道 (使用两个低音箱)



使用 S1 Pro 返听扬声器的音乐家（使用低音箱）



维护与保养

清洁您的 L1 Pro

- 清洁 L1 Pro32 之前，请断开 L1 Pro32 的交流电源连接。
- 清洁产品外壳时只能使用干燥的软布。如有必要，请小心使用真空吸尘器清除 L1 Pro 网罩中的灰尘。
- 用布轻轻擦拭通风区域外表面（位于 L1 Pro32 的后部 / 底部），去除可能进入通风口的碎屑。注意不要将碎屑推入 L1 Pro32 中。
- 从功放底座上取下阵列后，轻轻去除阵列输出接口（位于功放底座底部）附近的通风口处的碎屑。注意不要将碎屑推入 L1 Pro32 中。



注意：切勿使用任何溶剂、化学品或含酒精、氨水、研磨剂的清洁剂。

注意：切勿在产品附近使用喷雾器，或者让液体溅入到任何开口中。

故障排除

问题	操作方法
无电源	<ul style="list-style-type: none"> • 确保交流电源插座有电。尝试使用同一个交流电源插座接一个灯泡或其他设备，或者使用交流电源插座测试仪来检测插座。
没有声音	<ul style="list-style-type: none"> • 确保您的 L1 Pro 已打开。 • 确保您的乐器已插入声道输入。 • 确保音源的音量已调高。 • 确保 L1 Pro 的音量已调高。 • 确保 L1 Pro 不处于自动关机 / 低功耗待机模式。 • 将乐器接入其它功放，确保音源正常工作。 • 确保声道静音按钮未启用。
待机灯呈红灯闪烁 (热故障)	<ul style="list-style-type: none"> • 关闭 L1 Pro 并等待 30 分钟，然后再重新打开。 • 将 L1 Pro 移至温度较低的位置。 • 将 L1 Pro 移至通风更好的位置。
待机灯呈红灯常亮 (系统故障)	<ul style="list-style-type: none"> • 请联系 Bose 客户服务中心。访问 worldwide.bose.com/contact。
L1 Pro 未接入任何设备，可听到轻微呜呜声或嗡嗡声	<ul style="list-style-type: none"> • 使用交流电源插座测试仪，检测已插入 L1 Pro 的交流电源插座的触点是否反接或开路（热端、中性端和 / 或接地端）。 • 如果使用了延长线，请将 L1 Pro 直接插入插座。
乐器或音源的声音失真	<ul style="list-style-type: none"> • 调低音源音量。 • 调低声道音量。 • 尝试使用其他音源或乐器。

问题	操作方法
麦克风发生啸叫	<ul style="list-style-type: none">• 调低声道音量。• 调节麦克风的位置，不要直接对着 L1 Pro。• 尝试使用其他麦克风。• 尝试将 L1 Pro 放置在舞台的其他位置和 / 或让歌手走到其他位置。• 增加 L1 Pro 与麦克风的间距。• 如果使用了效果器，确保这不会引起杂音问题。
已配对的蓝牙设备无法连接至扬声器	<ul style="list-style-type: none">• 如果已配对的设备需要密码，请确保正确输入。• 确保设备上的蓝牙功能在您的音源中已打开或已启用。• 您的蓝牙设备可能超出范围；请尝试让其靠近 L1 Pro。• 如有可能，请关闭附近所有其他的蓝牙设备或禁用它们的蓝牙功能。• 按住蓝牙配对按钮 10 秒钟以清除扬声器内存或与新设备配对。从蓝牙设备的内存中删除 L1 Pro。再次将蓝牙设备与 L1 Pro 配对。• 关闭电源再打开，然后重新配对设备。
菊花链多台设备时出现过多嗡嗡声	<ul style="list-style-type: none">• 确保菊花链链路上的设备音量设置没有过高。

請詳閱並妥善保管所有安全與使用指示。

重要安全指示




Bose Corporation 在此聲明，本產品嚴格遵守 2014/53/EU 指令的基本
要求與其他相關規定，以及其他所有適用的歐盟指令要求。符
合聲明全文載於：www.bose.com/compliance。

本產品符合所有適用的 2016 電磁相容性法規和所有其他適用的英
國法規。您可以從以下位置找到完整的符合聲明：

www.bose.com/compliance

Bose Corporation 在此聲明本產品嚴格遵守 2017 無線電設備法規中的
基本要求和所有其他適用的英國法規。您可以從以下位置找到完
整的符合聲明：www.bose.com/compliance

1. 閱讀這些指示。
2. 保留這些指示。
3. 注意所有警告。
4. 遵守所有指示。
5. 請勿於近水處使用本設備。
6. 只能用乾布清潔。
7. 請勿堵塞任何通風口。請按照製造商的指示安裝。
8. 請勿在熱源附近安裝，如暖氣片、熱調節裝置、火爐或可發熱的其他設備(包括擴大機)。
9. 請勿讓極化或接地類型插頭的安全作用失效。極化插頭有兩個刀片，一個比另一個寬。接地類型插頭有兩個刀片和第三接地尖頭。寬刀片或第三尖頭旨在保護您的安全。如果提供的插頭不適合您的插座，請諮詢電機人員以更換過時的插座。
10. 防止踩踏或擠壓電源線，尤其是插頭、電源插座以及設備上的出口位置。
11. 只能使用製造商指定的附件 / 配件。
12.  只能使用製造商指定或搭配本設備銷售的推車、支架、三腳架、掛架或工作台。如果使用推車，則在移動推車 / 裝置時應格外小心，以避免因傾倒而造成傷害。
13. 在雷雨天氣時或者若長時間不使用，請拔下設備插頭。
14. 任何維修事宜均請向合格的人員諮詢。如果本設備有任何損壞，均需進行維修，例如電源線或插頭受損；液體濺入或物體落入設備內；本設備受雨淋或受潮、無法正常運作或掉落。

警告 / 注意



此符號表示產品外殼內存在未絕緣的危險電壓，可能造成觸電危險。



產品若有標示此符號，表示本指南中包含重要的操作與維護指示。



本產品包含可能導致窒息危險的小零件。不適合 3 歲以下的兒童使用。



本產品含有磁性材料。請諮詢醫生以瞭解這是否會影響您的植入式醫療設備。



本產品僅可在海拔低於 2,000 公尺之處使用。

- 未經授權請勿擅自改裝本產品。
- 請勿在汽車或船舶上使用本產品。
- 在使用期間，請勿將本產品放置在侷限的空間中，例如壁腔或密閉的揚聲器箱。
- 請勿將支架或產品放置或安裝在任何熱源附近，如火爐、暖氣片、熱調節裝置或可發熱的其他裝置(包括擴大機)。

- 請使產品遠離火源和熱源。請勿將明火火源(例如點燃的蠟燭)置於本產品上或本產品附近。
- 為降低失火或電擊風險，請勿使本產品受到雨淋、液體潑濺或受潮。
- 本產品不得受液體淋濺或噴灑，不得將裝有液體的物體(例如花瓶)置於本產品上或本產品附近。
- 請勿將功率換流器用於本產品。
- 將插頭插入電源插座之前，請提供接地連線，或確認電源插座具備保護性的接地連線。
- 如果將電源插頭或裝置聯結器作為斷路裝置，則斷路裝置應保持可隨時還原工作的狀態。
- 在纏繞或盤繞連接線時，請確保線圈至少有 20 公分(8 吋)的直徑。此做法可避免在連接線的使用壽命期間，對內部電線造成不必要的壓力及損壞。
- SubMatch 連接線僅適用於以下 Bose 產品：L1 Pro32、Sub1 與 Sub2。
- 請勿使用 SubMatch 連接線將 2 台以上的 Sub1/Sub2 超低音箱相互連接。

法規資訊

產品電源狀態表

根據能源相關產品的生態設計要求指令(2009/125/EC)和能源相關產品生態設計和能源資訊(修正)(歐盟退出)條例 2020，本產品符合下列規範或文件：條例(EC) 1275/2008 號(根據條例(EU) 801/2013 號修訂)。

必要的電源狀態資訊	電源模式	
	待機	網路待機
在 230V/50Hz 輸入的情況下，指定電源模式下的功耗	≤ 0.5 W	不適用 *
設備自動切換進入模式的時間	4 小時	不適用 *
在 230V/50Hz 輸入，連接所有有線網路連接埠並啟動所有無線網路連接埠的情況下，網路待機的功耗	不適用 *	
網路連接埠取消啟動 / 啟動流程。取消啟動所有網路將啟用待機模式。	* 產品的藍牙連接不使用網路待機模式，且無法透過 Wi-Fi® 或乙太網路進行網路設定	

L1 Pro32

尺寸(高 × 寬 × 深)	212.0 × 35.1 × 57.3 公分
淨重	13.1 公斤
輸入額定值	100-240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
首次開啟湧浪電流	120 V 時為 15.3 A ; 230 V 時為 29.0 A
交流電源插座干擾 5 秒後湧浪電流	120 V 時為 1.2 A ; 230 V 時為 26.5 A

您在安裝和操作本設備時，身體應距離輻射體至少 20 公分。

產品標籤位於產品底部。

機型：431389L32。CMIIT ID 標示於本產品底部。

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

產品電氣雜訊生成相關資訊(美國 FCC 規範遵循聲明)備註：本設備已經過測試，符合 FCC 規則第 15 部分有關 B 類數位設備的各項限制。這些限制性規定旨在提供合理保護，以免在住宅安裝環境造成有害干擾。本設備會產生、使用並可能輻射無線電頻率能量，若不按照指示安裝和使用，則可能會對無線電通訊造成有害干擾。然而，按照指示安裝並不能保證某些安裝不會

發生干擾。若本設備確實對無線電或電視接收造成有害干擾 (可透過關閉和打開本設備來確定)，使用者可嘗試採取以下一種或多種措施來糾正干擾：

- 調整接收天線的方向或位置。
- 增加本設備和接收器的間距。
- 將本設備和接收器電源線插入不同線路上的插座中。
- 請諮詢經銷商或有經驗的無線電 / 電視技術人員以獲得協助。

未經 Bose Corporation 明確批准，擅自變更或修改本設備會讓使用者操作本設備的權利失效。

本設備符合 FCC 規則第 15 部分規定與加拿大 ISED 免執照 RSS 標準。本設備的運作應符合以下兩項條件：(1) 本設備不會造成有害干擾，(2) 本設備必須承受任何接收到的干擾，包括造成設備無法正常運作的干擾。

歐洲：

運作頻段為 2400 至 2483.5 MHz。

最大傳輸功率低於 20 dBm EIRP。

最大傳輸功率低於法規限制值，依適用法規無需進行 SAR 測試。



此符號表示本產品不得以家庭廢棄物方式丟棄，而應送至適當的收集設施進行回收。妥善處理及回收有助於保護天然資源、人類健康和環境。如欲獲得有關處理和回收本產品的更多資訊，請聯絡當地政府機關、廢棄物處理服務或您購買本產品的商家。

低功率射頻器材技術規範

取得審驗證明之低功率射頻器材，非經核准，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。低功率射頻器材之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前述合法通信，指依電信管理法規定作業之無線電通信。低功率射頻器材須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

有毒或有害物質或元素的名稱及成分						
有毒或有害物質及元素						
零件名稱	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (CR(VI))	多溴化聯苯 (PBB)	多溴聯苯醚 (PBDE)
印刷電路板	X	0	0	0	0	0
金屬零件	X	0	0	0	0	0
塑膠零件	0	0	0	0	0	0
揚聲器	X	0	0	0	0	0
連接線	X	0	0	0	0	0
此表格係根據 SJ/T 11364 條款所製作。 0：表示用於此零件的所有同類材料中，此有毒或危險物質低於 GB/T 26572 中的限制規定。 X：表示至少一種用於此零件的同類材料中，此有毒或危險物質高於 GB/T 26572 中的限制規定。						

設備名稱：L1 Pro32 型號：431389L32

限用物質及其化學符號

組件	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr+6)	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
印刷電路板	-	○	○	○	○	○
金屬零件	-	○	○	○	○	○
塑膠零件	○	○	○	○	○	○
揚聲器	-	○	○	○	○	○
連接線	-	○	○	○	○	○

備註 1：「○」表示限用物質的濃度百分比含量未超過參考值。

備註 2：「-」表示限用物質屬於豁免項目範圍。



製造日期：序號第八位數代表製造年份；「0」代表 2010 或 2020。

進口商：Bose 電子 (上海) 有限公司，上海市閔行區顧戴路 2337 號豐樹商業城塔樓 D 第 6 層 (郵編：201100) | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 電話：+5255 (5202) 3545 | Bose 有限公司 (H.K.), 台北市民生東路三段 10 號，9F，10480 電話：+886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation 總部：1-877-230-5639

Apple 和 Apple 標誌是 Apple Inc. 在美國及其他國家 / 地區的註冊商標。App Store 是 Apple Inc. 的服務標章。

Bluetooth® 字樣和標誌是 Bluetooth SIG, Inc. 擁有的註冊商標，Bose Corporation 經授權使用。

「Google Play」是 Google LLC 的商標。

Wi-Fi 是 Wi-Fi Alliance® 的註冊商標。

Bose、B 徽標、L1、SubMatch 和 ToneMatch 是 Bose Corporation 的商標。

所有其他商標均是其各自所有者的財產。

可在以下網址查看 **Bose 隱私權政策**：[worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy)

本產品由 Bose 提供有限保固，詳見 [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation。未經預先書面許可，不得複製、修改、發行或以其他方式使用本指南之任何部分。

請填寫以下內容，留作記錄。

序號和型號位於產品底部的產品標籤上。

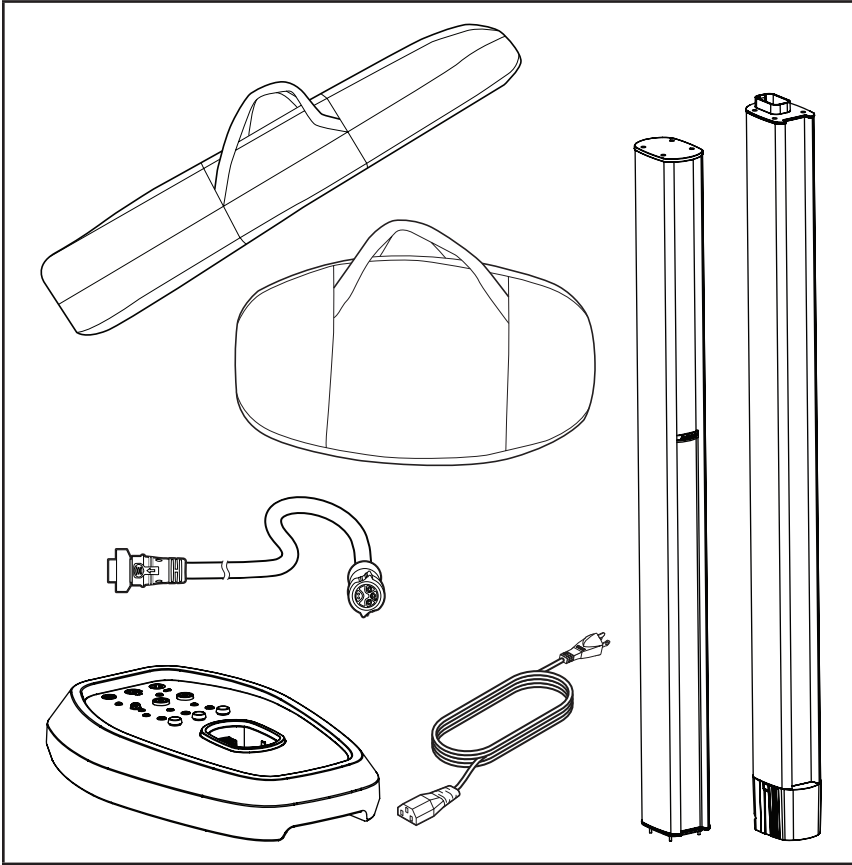
序號：_____

型號：_____

概覽	5
包裝內容物.....	5
選配配件.....	5
設定	6
連接端口與控制功能.....	6
組裝功率底座及陣列.....	7
連接電源及 Sub1/Sub2.....	8
自動關機 / 低功耗待機.....	8
連接音頻源.....	9
聲道 1 與 2 的控制功能.....	9
聲道 3 的控制功能.....	10
Bose 應用程式控制.....	10
其他調整.....	11
聲道靜音.....	11
虛擬電源.....	11
系統 EQ.....	11
設定情境.....	12
樂手 (搭配低音箱).....	12
使用行動設備的樂手 (搭配低音箱).....	13
樂團 (搭配低音箱).....	13
使用 T8S 混音器的樂手 (搭配低音箱).....	14
樂手 (搭配類比低音箱連線).....	14
使用 T4S 混音器的樂手立體聲 (搭配兩台低音箱).....	15
DJ 立體聲 (搭配兩台低音箱).....	16
DJ 單聲道 (搭配兩台堆疊式低音箱).....	17
DJ 單聲道 (搭配兩台堆疊式心型低音箱).....	18
DJ 立體聲 (搭配四部堆疊式低音箱).....	19
樂手雙單聲道 (搭配兩台低音箱).....	20
使用 S1 Pro 監聽器的樂手 (搭配低音箱).....	21
維護與保養	22
如何清潔 L1 Pro.....	22
疑難排解.....	22

概覽

包裝內容物

L1 Pro32

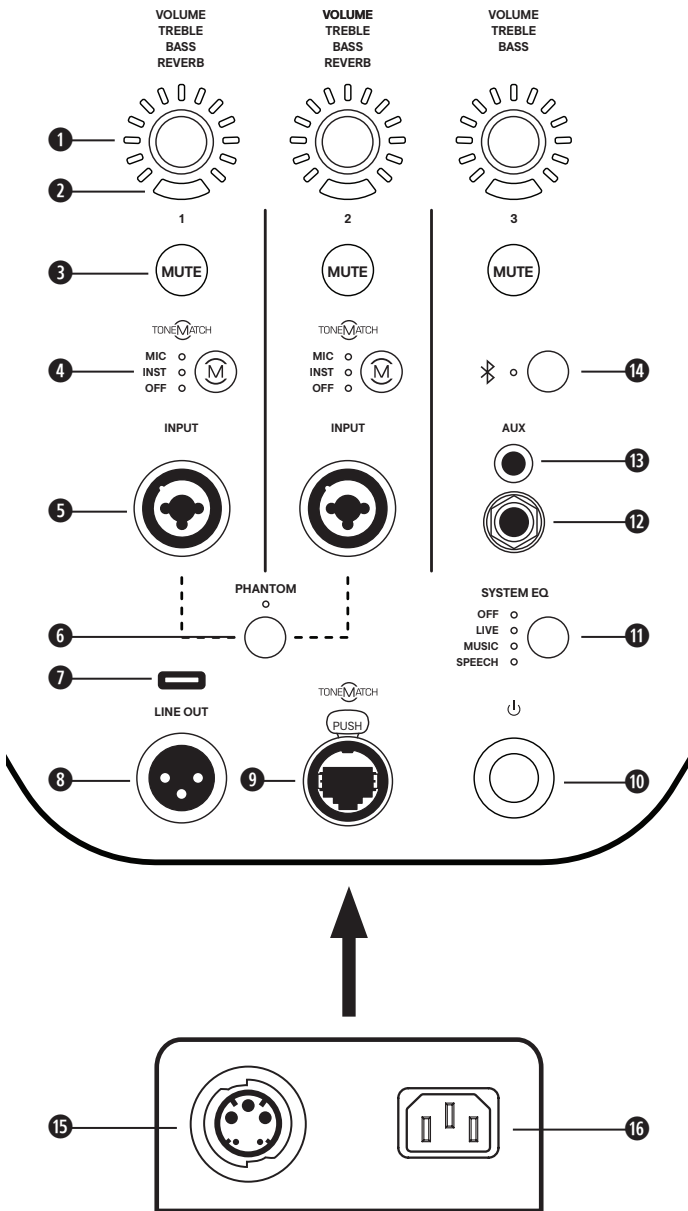
選配配件

- L1 Pro32 陣列與功率底座便攜袋
- SubMatch 連接線

有關 L1 Pro 配件的其他資訊，請造訪：GLOBAL.BOSE.COM。

設定

連接端口與控制功能



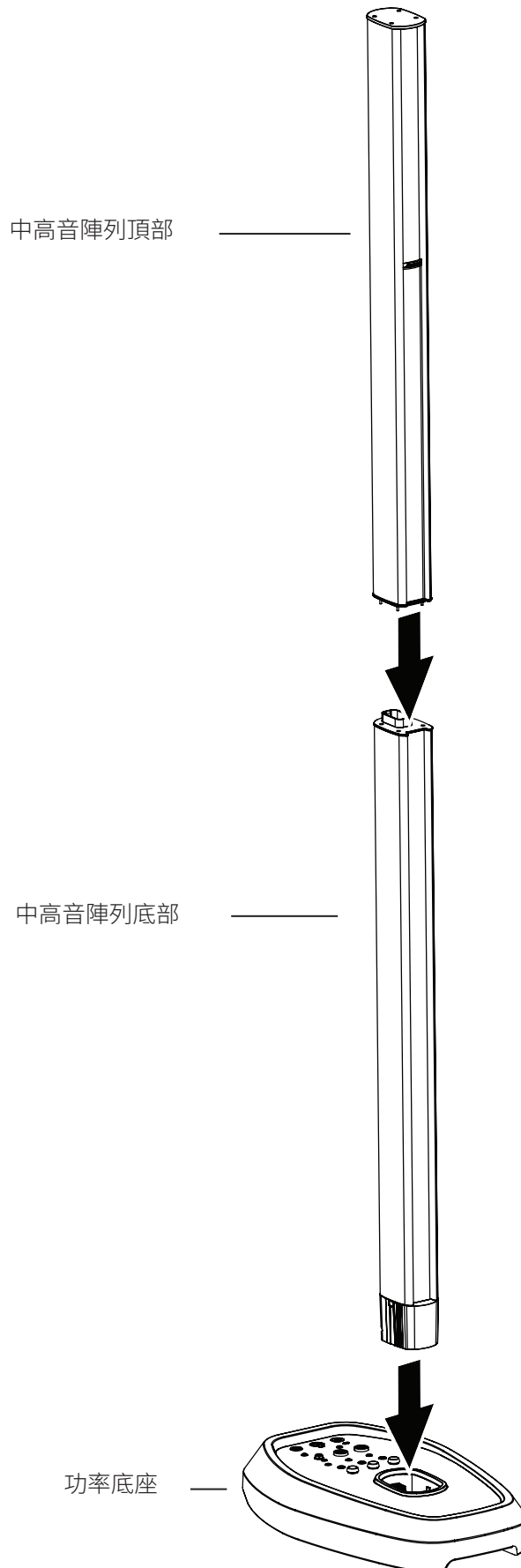
- ❶ **聲道參數控制項**：可調整欲使用之聲道的音量、高音、低音或殘響。按下控制項即可切換參數；旋轉控制項即可調整您所選參數等級。
- ❷ **訊號 / 過載指示燈**：當有訊號存在時，LED 指示燈會亮起綠光；當訊號過載或 L1 Pro 達到極限時，LED 指示燈會亮起紅光。請減少聲道或訊號量，以避免訊號過載或限制。
- ❸ **聲道靜音**：可將個別聲道輸出靜音。按下按鍵即可將聲道靜音。在靜音狀態時，按鍵會亮起白光。
- ❹ **聲道 ToneMatch 按鍵**：可針對個別聲道選取 ToneMatch 預設。**MIC** 可用於麥克風；**INST** 可用於木吉他。選取之後，相對應的 LED 指示燈會亮起白光。
- ❺ **聲道輸入**：可用於連接麥克風 (XLR)、樂器 (TS 非平衡) 或線性位準 (TRS 平衡) 連接線的類比輸入。
- ❻ **虛擬電源**：按下此按鍵會將 48 伏特電力供應至聲道 1 與聲道 2。在使用虛擬電源時，LED 指示燈會亮起白光。
- ❼ **USB 連接埠**：適用於 Bose 服務的 USB-C 連接器。
備註：此連接埠不相容於 Thunderbolt 3 連接線。
- ❽ **XLR 線性輸出**：可使用 XLR 連接線將線性位準輸出連接至 Sub1/Sub2 或另一台低音箱。
- ❾ **ToneMatch 連接埠**：可透過 ToneMatch 連接線將您的 L1 Pro 連接至 T4S 或 T8S ToneMatch 混音器。
注意：請勿連接至電腦或手機網路。
- ❿ **待機按鍵**：按下此按鍵即可開啟 L1 Pro 的電源。L1 Pro 開啟時，LED 指示燈會亮起白光。
- ⓫ **系統 EQ**：按下此按鍵即可捲動並選取適合用於該使用案例的主要 EQ。選取之後，相對應的 LED 指示燈會亮起白光。
- ⓬ **TRS 線性輸入**：請使用 6.4 公釐 TRS 連接線來連接線性位準音頻源。
- ⓭ **Aux 線性輸入**：請使用 3.5 公釐 TRS 連接線來連接線性位準音頻源。
- ⓮ **藍牙配對按鍵**：可用於與具備藍牙功能的設備進行配對。當設備可以搜尋到 L1 Pro 時，LED 指示燈會閃爍藍光；當設備配對成功可進行串流播放時，則會恆亮白光。
- ⓯ **SubMatch 輸出**：使用 SubMatch 連接線，連接至 Sub1/Sub2 低音箱。
- ⓰ **電源輸入**：IEC 電源線連接。

組裝功率底座及陣列

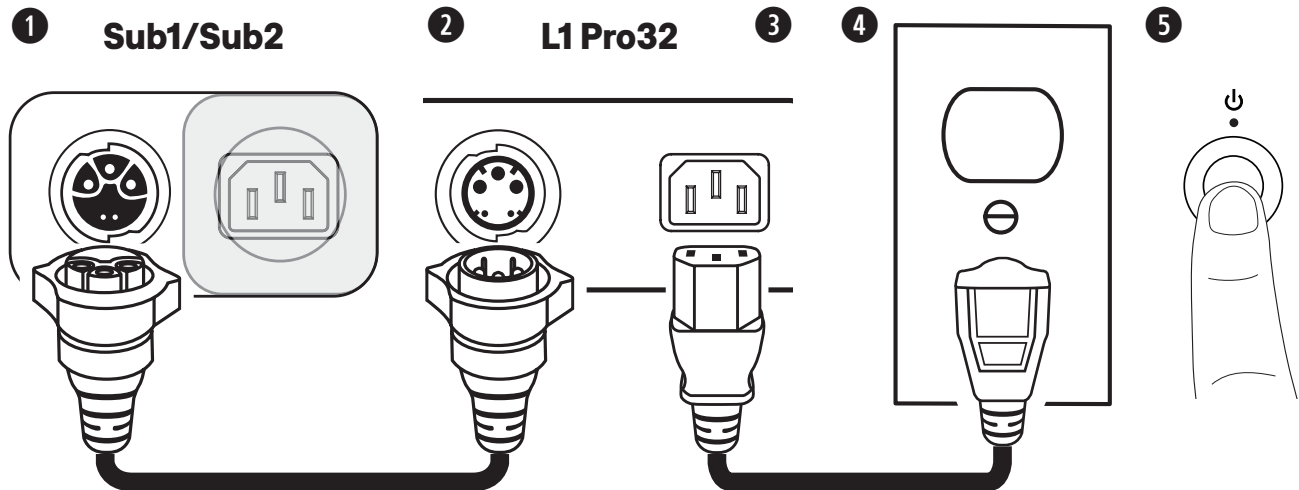
將功率底座連線至電源之前，請先使用中高音陣列頂部及底部組裝 L1 Pro32。

1. 請將陣列底部插入功率底座之中。
2. 請將陣列頂部插入陣列底部。

即便沒有陣列頂部，L1 Pro32 亦可正常運作。這項設定相當實用，尤其是遇到場地天花板高度與 L1 Pro32 高度不合的狀況。



連接電源及 Sub1/Sub2



1. 將 SubMatch 連接線插入 Sub1/Sub2 上的 **SubMatch 輸入**。
2. 將 SubMatch 連接線的另外一端插入 L1 Pro32 的 **SubMatch 輸出**。
3. 請將電源線插入 L1 Pro32 的 **電源輸入**。
4. 將電源線的一端插入通電的電源插座。

備註：請務必先連接音頻源，然後再開啟 L1 Pro 電源。請參閱第 9 頁的「**連接音頻源**」。

5. 按下 **待機按鍵**。L1 Pro 開啟時，LED 指示燈會亮起白光。

備註：長按 **待機按鍵** 10 秒鐘，即可將 L1 Pro 重設為原廠設定。

按下已連接的任一台 Sub1/Sub2 上的 **待機按鍵**。如需 Sub1/Sub2 設定方式的相關資訊，請造訪 **GLOBAL.BOSE.COM** 參閱 Sub1/Sub2 使用者指南。

備註：當兩台低音箱連接至 L1 Pro32 時，請先開啟已直接連接至 L1 Pro32 的低音箱，接著再開啟另一台低音箱。

自動關機 / 低耗電待機

閒置四小時後，L1 Pro 會進入自動關機 / 低耗電待機模式，以節省電力。若要從自動關機 / 低耗電待機模式中喚醒 L1 Pro，請按下 **待機按鍵**。L1 Pro32 進入自動關機 / 低耗電待機模式時，將使任何使用 SubMatch 連接線連接的 Sub1/Sub2 電源中斷。按下已連接的 Sub1/Sub2 上的 **待機按鍵**，即可將系統從自動關機 / 低耗電待機模式中喚醒。

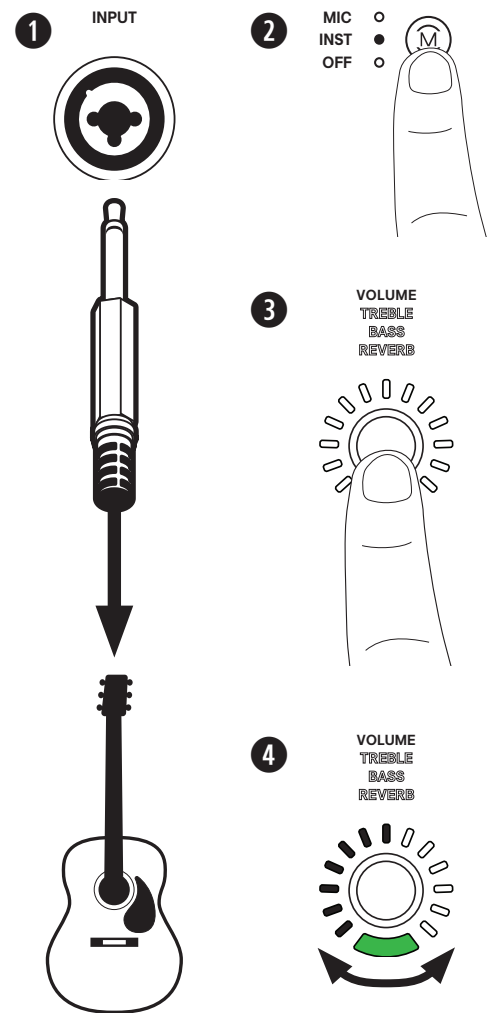
注意：長按三個 **聲道參數控制鍵** 10 秒鐘，或透過 Bose 應用程式上的設定頁面，即可關閉自動關機 / 低耗電待機模式。重複以上步驟，即可啟用自動關機 / 低耗電待機模式。關閉自動關機 / 低耗電待機模式，將使 L1 Pro 在未使用的狀態下，消耗更高的能源。

連接音頻源

聲道 1 與 2 的控制功能

聲道 1 與聲道 2 可用於麥克風、吉他、鍵盤或其他樂器。聲道輸入適用於眾多輸入類型，當聲道音量設定在理想輸出等級時，可提供適當的增益級以減少噪音。

1. 請使用適當的連接線來連接音源與**聲道輸入**。
2. 您可以按下**聲道 ToneMatch 按鍵**來套用 ToneMatch 預設 (以優化麥克風或樂器的聲音)，直到您所選取的預設的 LED 指示燈亮起。**MIC** 可用於麥克風；**INST** 可用於木吉他及其他樂器。如果不想要套用預設，請使用 **OFF** (關閉)。
注意：使用 Bose 應用程式以從 ToneMatch 庫中選取自訂預設。選擇自訂預設時，相應的 LED 將呈綠色亮起。
3. 請按下**聲道參數控制項**，以選擇您要調整的參數。選取之後，該參數名稱會亮起白光。
4. 旋轉**聲道參數控制項**，以調整所選取之參數的等級。參數的 LED 指示燈會顯示所選參數的等級。
備註：在選取 **Reverb** (殘響) 的狀態下，長按控制項 2 秒鐘即可使殘響靜音。在將殘響靜音之後，**Reverb** (殘響) 會閃爍白光。若要為殘響取消靜音，請在已選取 **Reverb** (殘響) 的狀態下，長按 2 秒鐘的時間。殘響靜音功能會在 L1 Pro 關機之後重設。



聲道 3 的控制功能

聲道 3 適用於藍牙設備以及線性位準音訊輸入。

藍牙配對

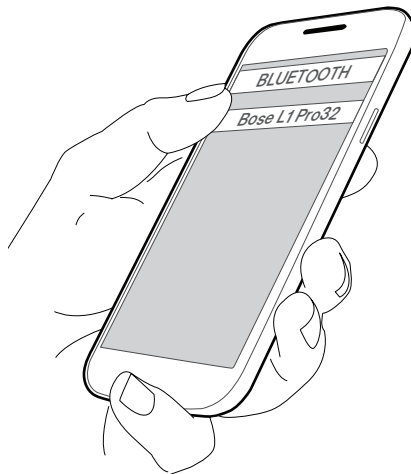
下列步驟說明如何以手動方式連接藍牙設備，以進行音訊串流。

您可以使用 Bose 應用程式存取附加裝置控制。有關 Bose 應用程式的更多資訊，請參閱下面的 **Bose 應用程式控制**。

1. 開啟行動設備的藍牙功能。
2. 長按**藍牙配對按鍵** 2 秒鐘的時間。準備配對時，LED 指示燈會閃爍藍光。



3. 您的 L1 Pro 隨即會顯示在行動設備的設備清單之中。請在設備清單中選取您的 L1 Pro。設備配對成功之後，LED 指示燈會恆亮白光。



備註：在使用過程中，某些通知可能會透過 L1 Pro 以音訊方式發出。若要避免此情況，請在您所連接的設備上停用通知功能。您可以啟用飛航模式，來避免通話 / 訊息通知功能中斷音訊。

TRS 線性輸入

單聲道輸入。請使用 6.4 公釐 TRS 連接線來連接線性位準音頻源 (例如混音器或樂器效果)。

Aux 線性輸入

立體聲輸入。請使用 3.5 公釐 TRS 連接線來連接線性位準音頻源 (例如行動設備或筆記型電腦)。

Bose 應用程式控制

下載 Bose 應用程式以取得附加裝置控制與音訊串流功能。下載后，按照應用程式中的說明連接您的 L1 Pro。有關如何使用 Bose 應用程式的特定資訊，請參閱應用程式中的說明。



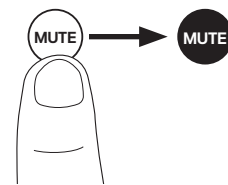
功能

- 調整聲道音量
- 調整聲道混音器參數
- 調整系統 EQ
- 啟用聲道靜音
- 啟用殘響靜音
- 啟用虛擬電源
- 存取 ToneMatch 預設資料庫
- 儲存情境

其他調整

聲道靜音

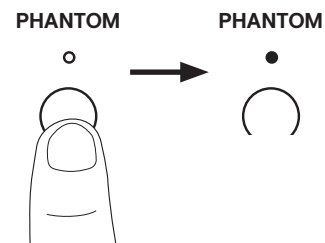
按下**聲道靜音**即可使個別聲道的音訊靜音。當聲道處於靜音狀態時，按鍵會亮起白光。再次按下按鍵即可取消靜音。



虛擬電源

按下**虛擬電源**按鍵，會將 48 伏特電力供應至聲道 1 與聲道 2。在使用虛擬電源時，LED 指示燈會亮起白光。在使用電容式麥克風時，請使用虛擬電源。再次按下按鍵即可關閉虛擬電源。

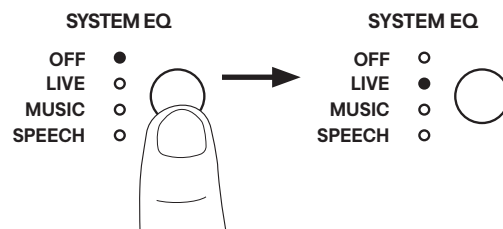
備註：虛擬電源只會影響使用 XLR 連接線連接至**聲道輸入**的音源。



系統 EQ

若要選取系統 EQ，請按下 **System EQ** (系統 EQ) 按鍵，直到您想要的 EQ 相對應的 LED 指示燈亮起白光。您可以選擇 **OFF** (關閉)、**LIVE** (現場)、**MUSIC** (音樂) 或 **SPEECH** (演說)。在關閉並開啟 L1 Pro 電源之後，您所選擇的 EQ 仍會保持選取狀態。

備註：系統 EQ 僅會影響功率底座 / 陣列音訊。**系統 EQ** 不會影響 XLR 線性輸出音訊。



設定情境

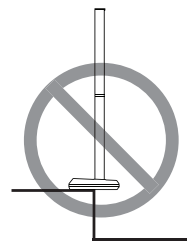
L1 Pro32 可安裝於地板或架高舞台上 (請參見第 7 頁「組裝功率底座及陣列」)。



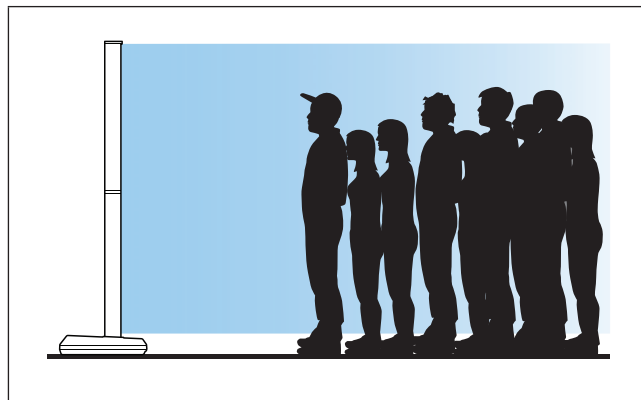
警告：請勿將設備設置於不穩定之處。這會使設備處於不穩定的狀態，進而導致可能造成傷害的危險情況。



注意：功率底座的安裝位置，應避免阻擋 L1 Pro32 後方 / 底部的通風孔。直接放置在沙地或草地上運轉，瓦礫可能會從通風口進入產品中，造成 L1 Pro32 無法正常運作。

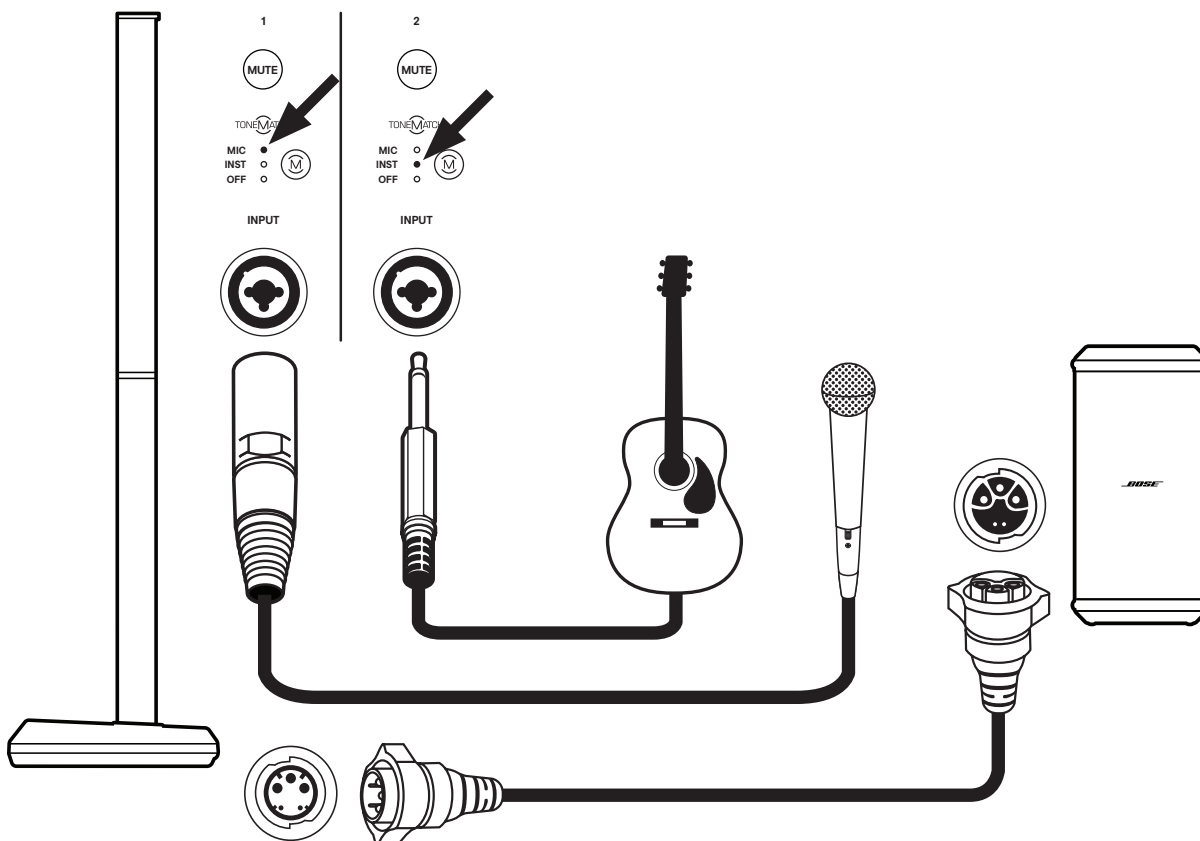


L1 Pro32

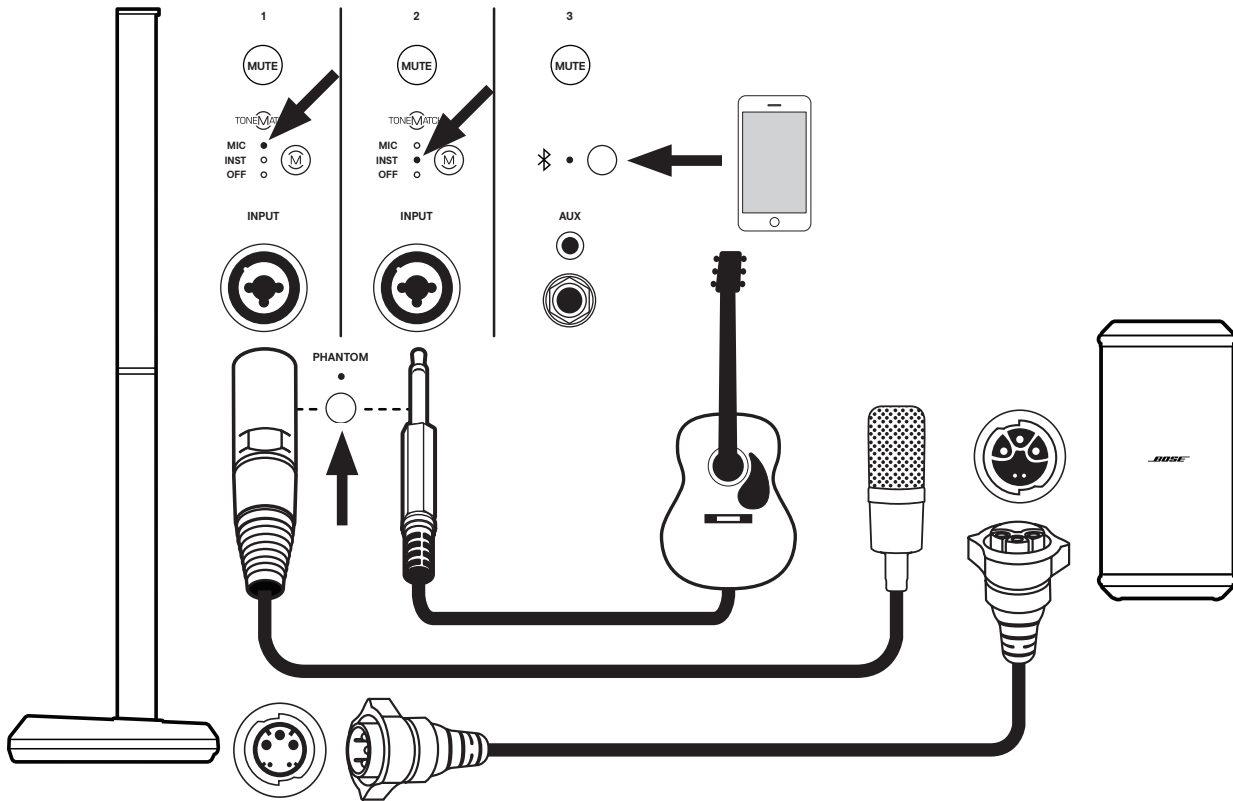


以下所有安裝情境，至少皆須用到一台 Sub1 或 Sub2 低音箱。如需 Sub1/Sub2 正確設定的相關資訊，請造訪 GLOBAL.BOSE.COM 參閱 Sub1/Sub2 使用者指南。

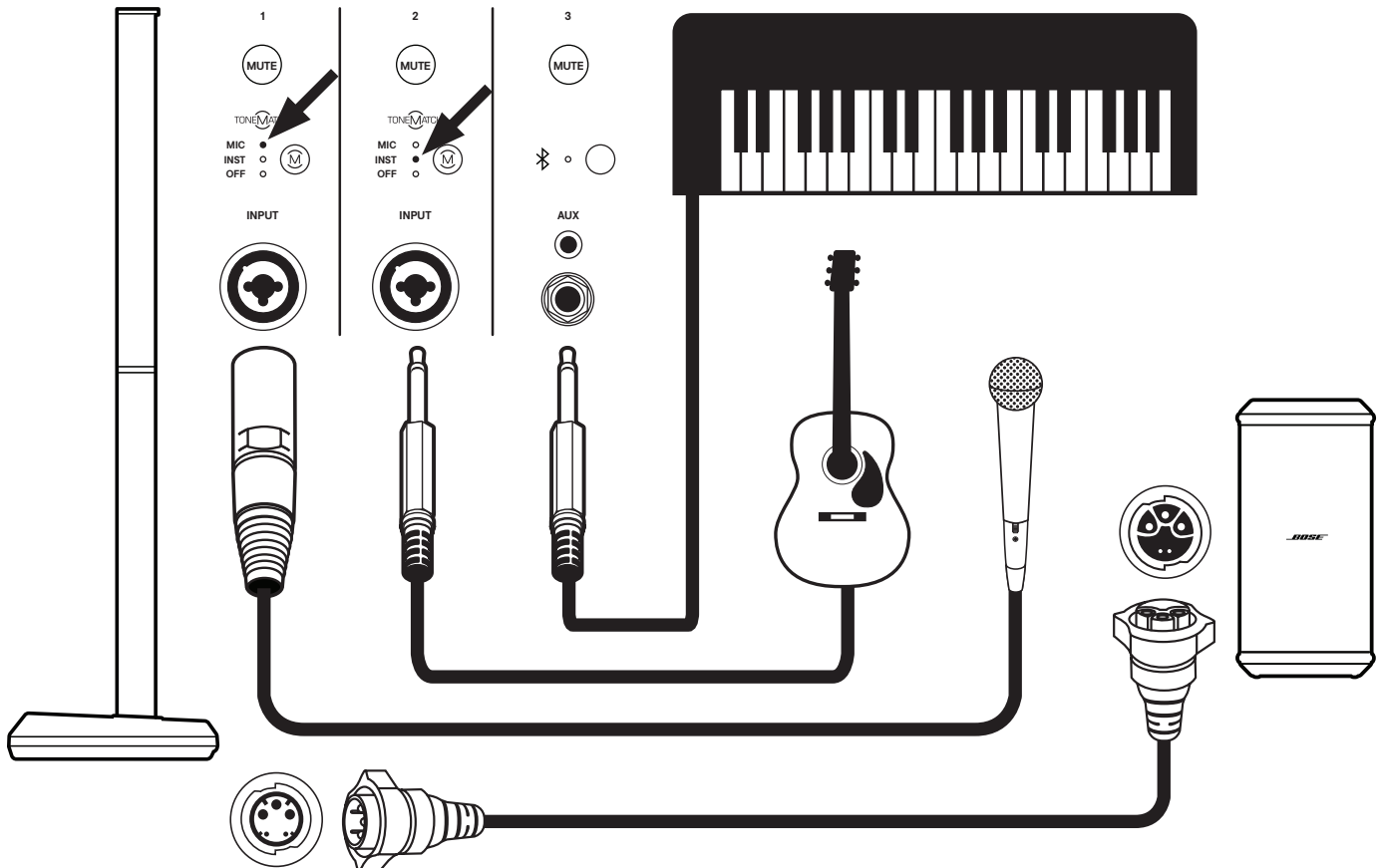
樂手 (搭配低音箱)



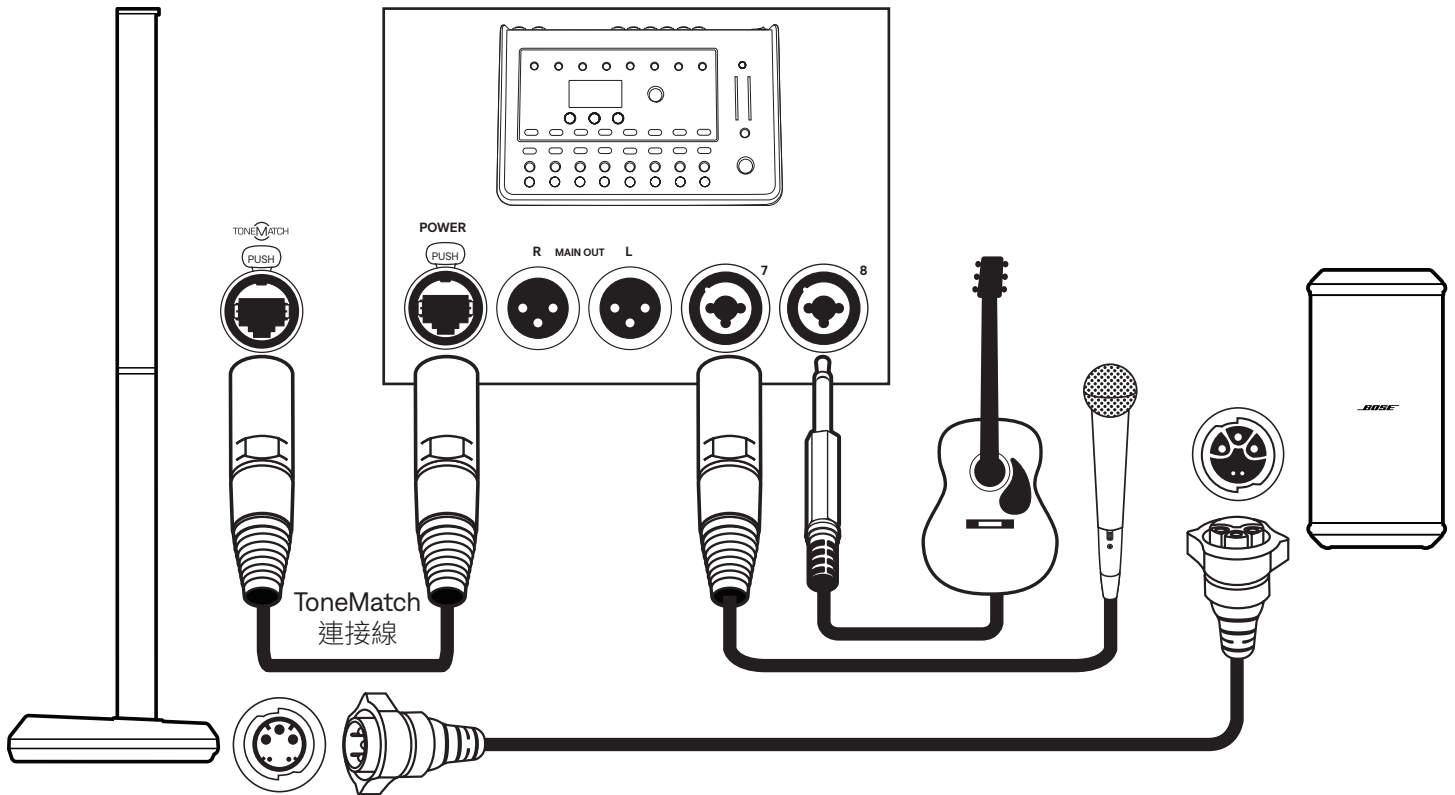
使用行動設備的樂手 (搭配低音箱)



樂團 (搭配低音箱)

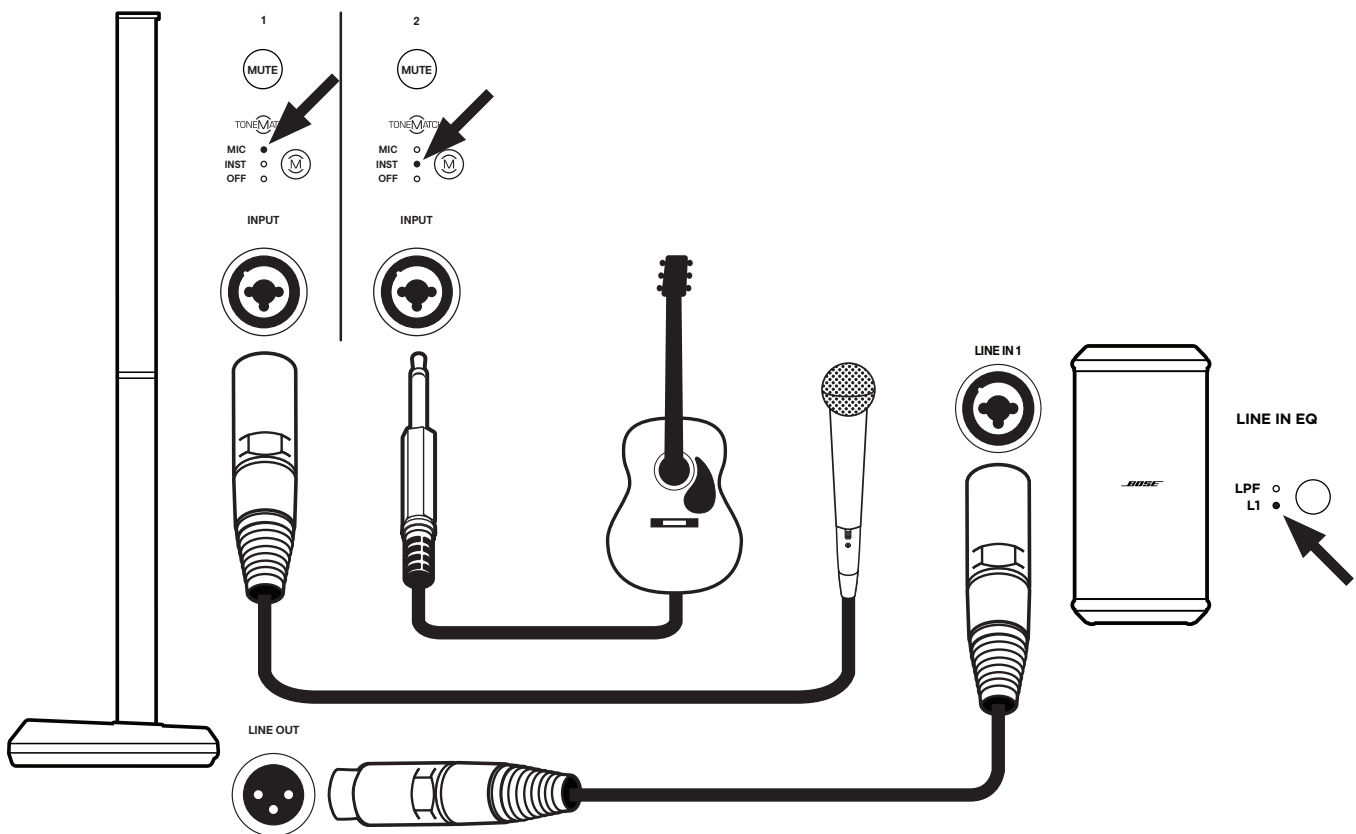


使用 T8S 混音器的樂手 (搭配低音箱)

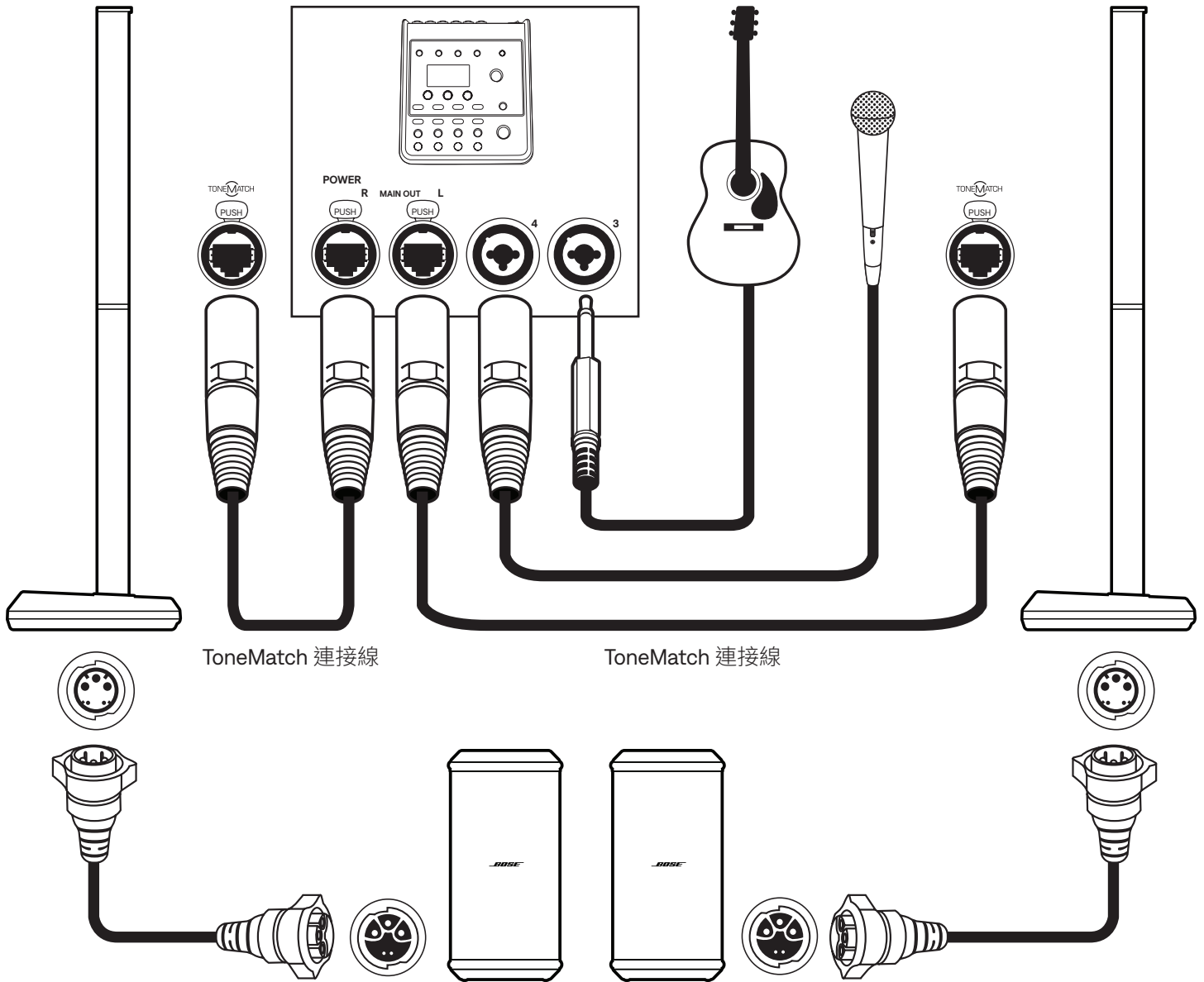


備註：僅傳輸 T8S 左聲道音訊。

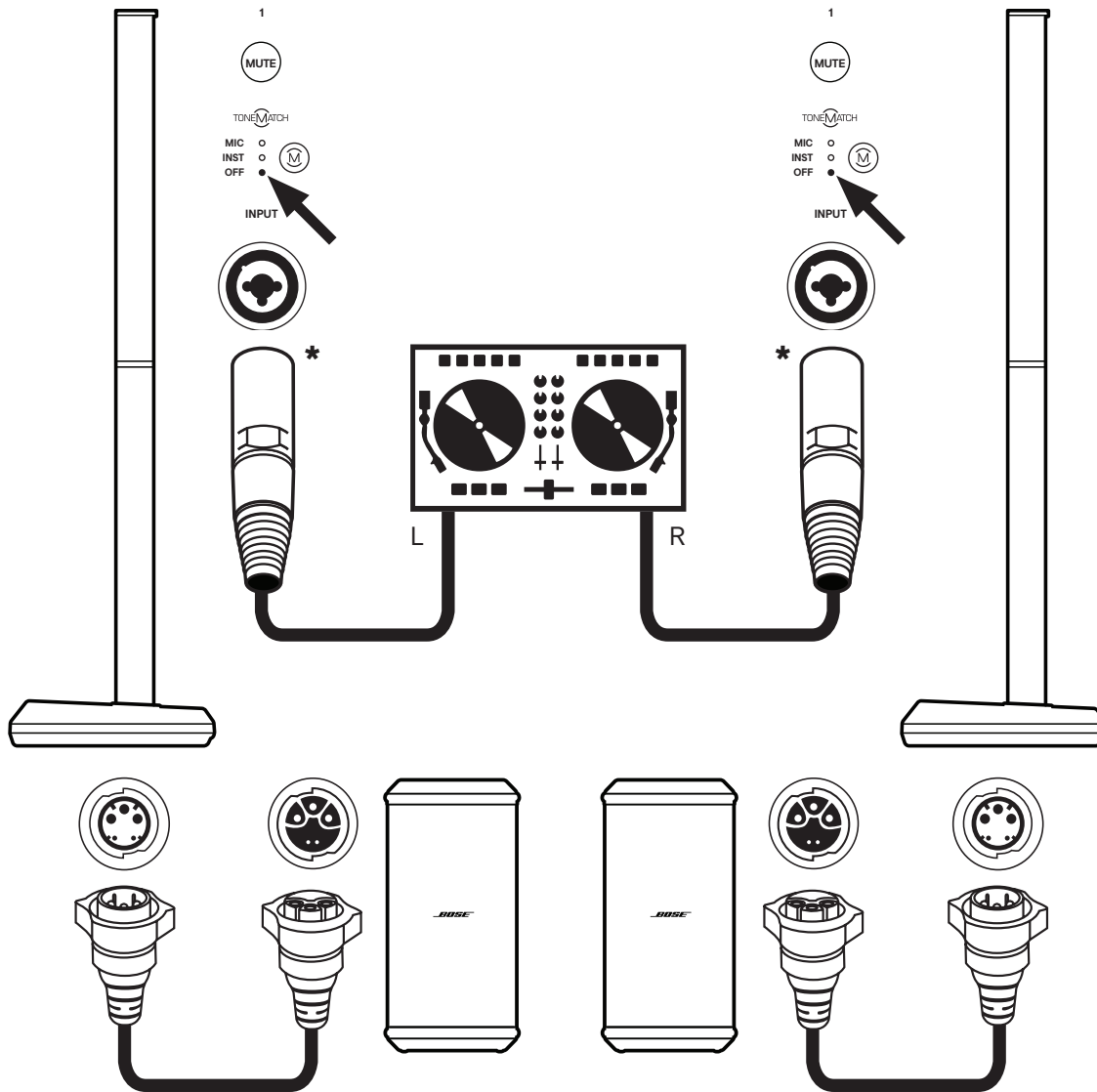
樂手 (搭配類比低音箱連線)



使用 T4S 混音器的樂手立體聲 (搭配兩台低音箱)

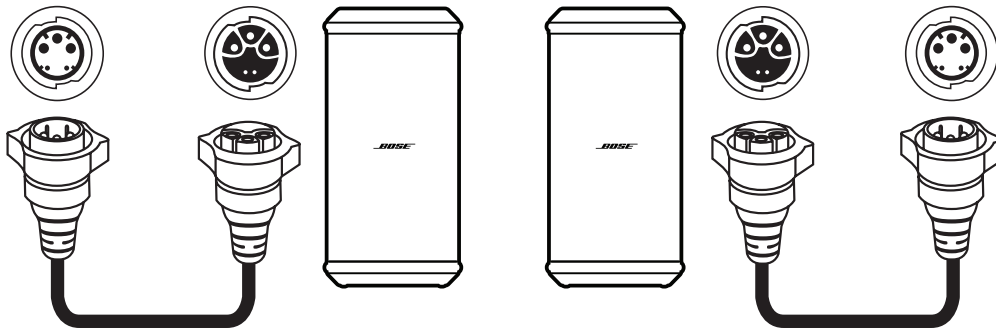


DJ 立體聲 (搭配兩台低音箱)



*** 替代用連接**

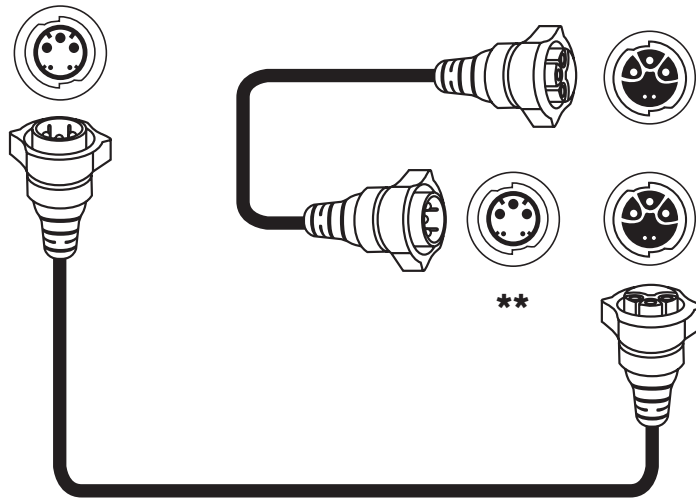
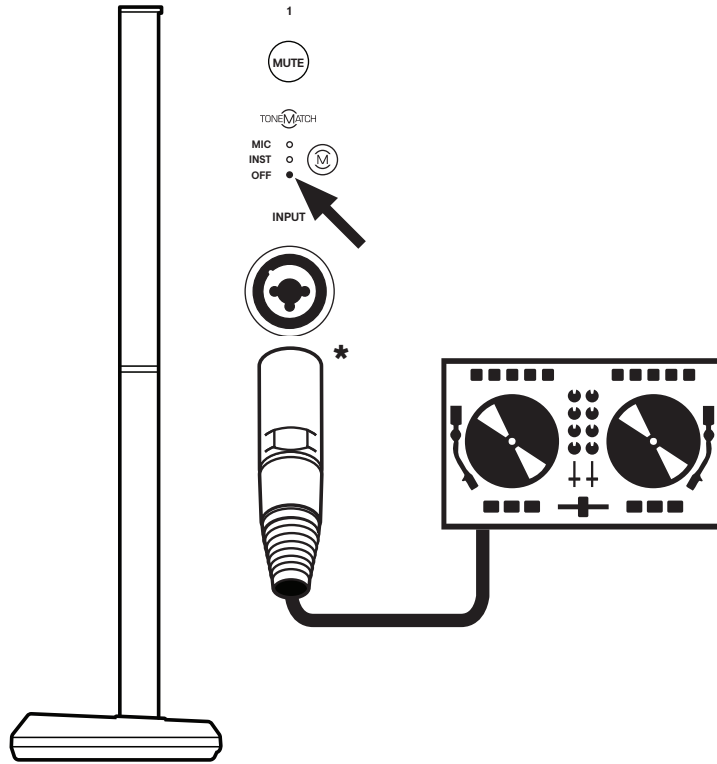
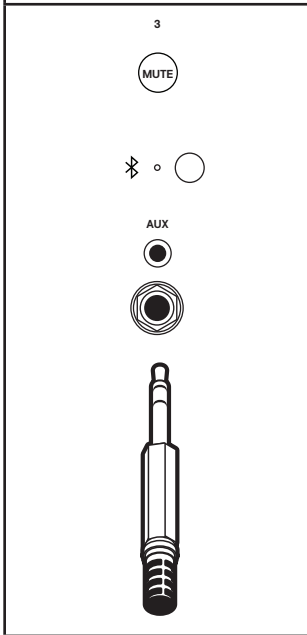
在此情況下，可能需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線連接至 **TRS 線性輸入**，以獲得更大範圍的音量控制。



DJ 單聲道 (搭配兩台堆疊式低音箱)

* 替代用連接

在此情況下，可能需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線連接至 **TRS 線性輸入**，以獲得更大範圍的音量控制。



** 替代用連接

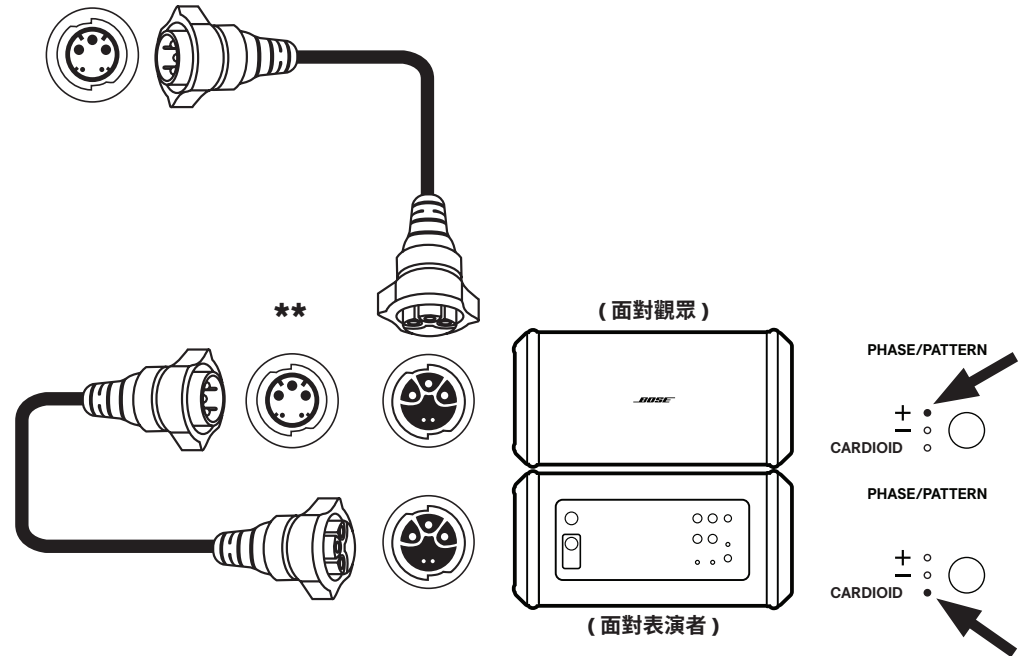
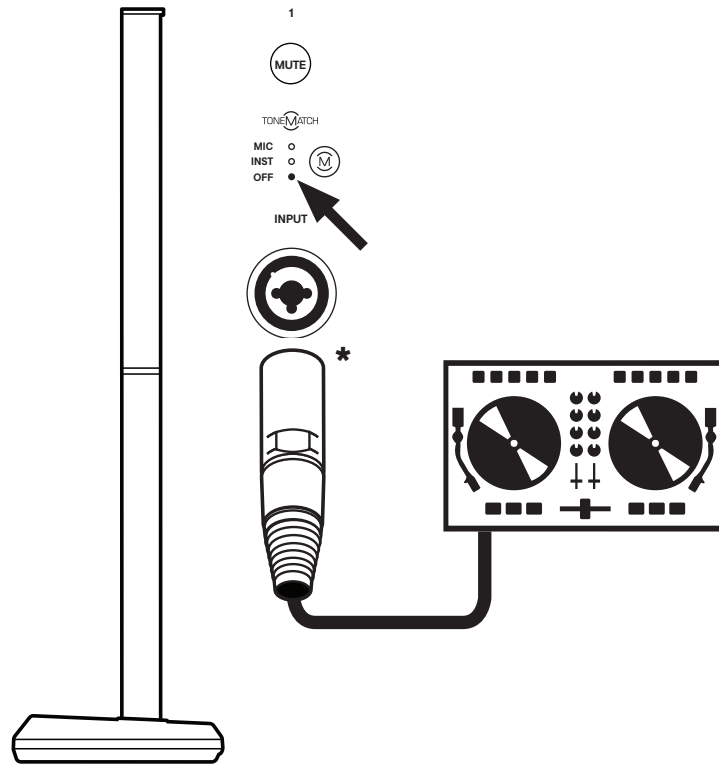
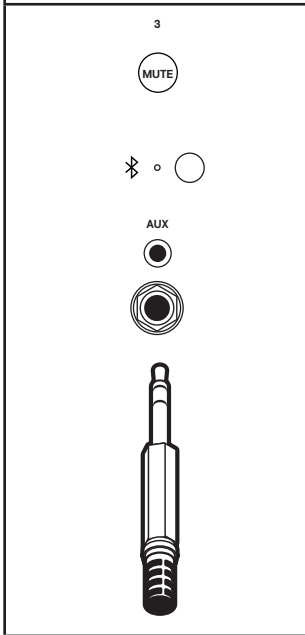
L1 Pro32 可透過類比連線方式，連接至 Sub1/Sub2。兩台低音箱亦可透過類比連線方式相連。透過類比連線方式連接兩台低音箱時，請使用 XLR 連接線，將第一台低音箱的**線性輸入**連接至第二台低音箱的**線性輸入**。設定低音箱時，若無 SubMatch 連接線，請務必接上電源。



DJ 單聲道 (搭配兩台堆疊式心型低音箱)

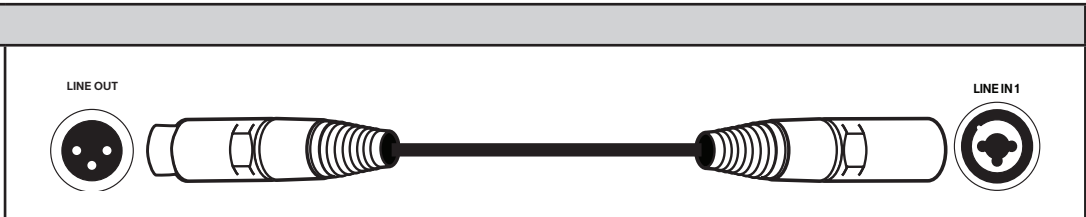
* 替代用連接

在此情況下，可能需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線連接至 **TRS 線性輸入**，以獲得更大範圍的音量控制。

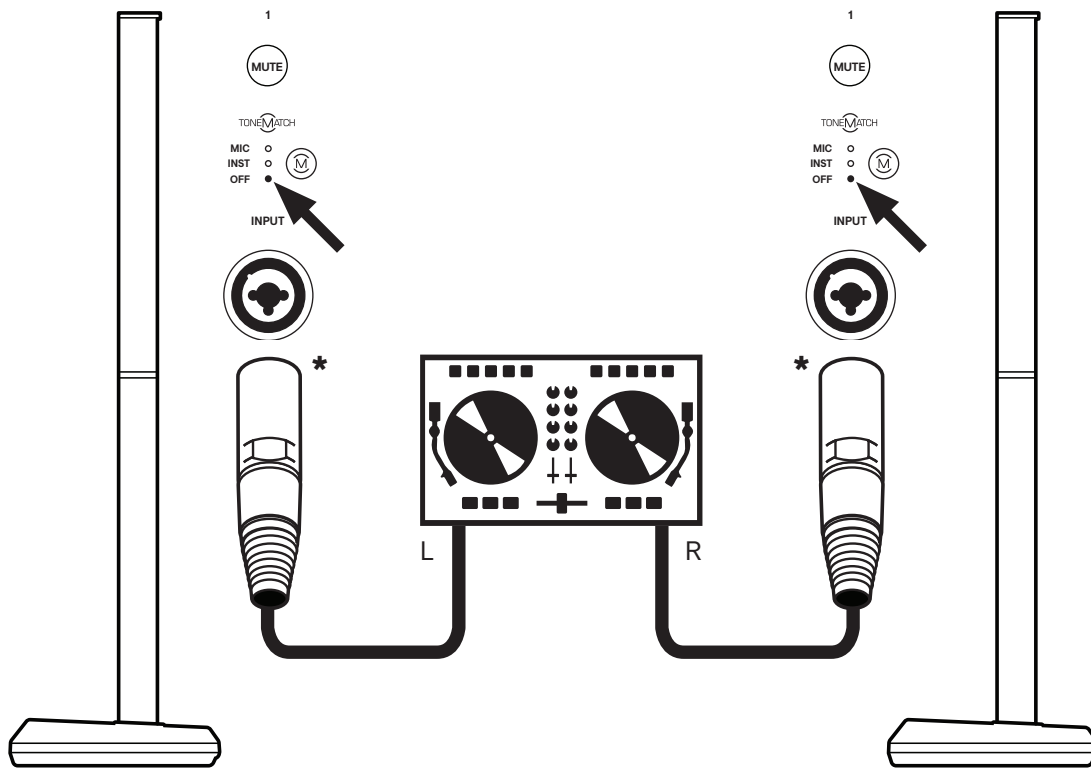


** 替代用連接

L1 Pro32 可透過類比連線方式，連接至 Sub1/Sub2。兩台低音箱亦可透過類比連線方式相連。透過類比連線方式連接兩台低音箱時，請使用 XLR 連接線，將第一台低音箱的**線性輸入**連接至第二台低音箱的**線性輸入**。設定低音箱時，若無 SubMatch 連接線，請務必接上電源。

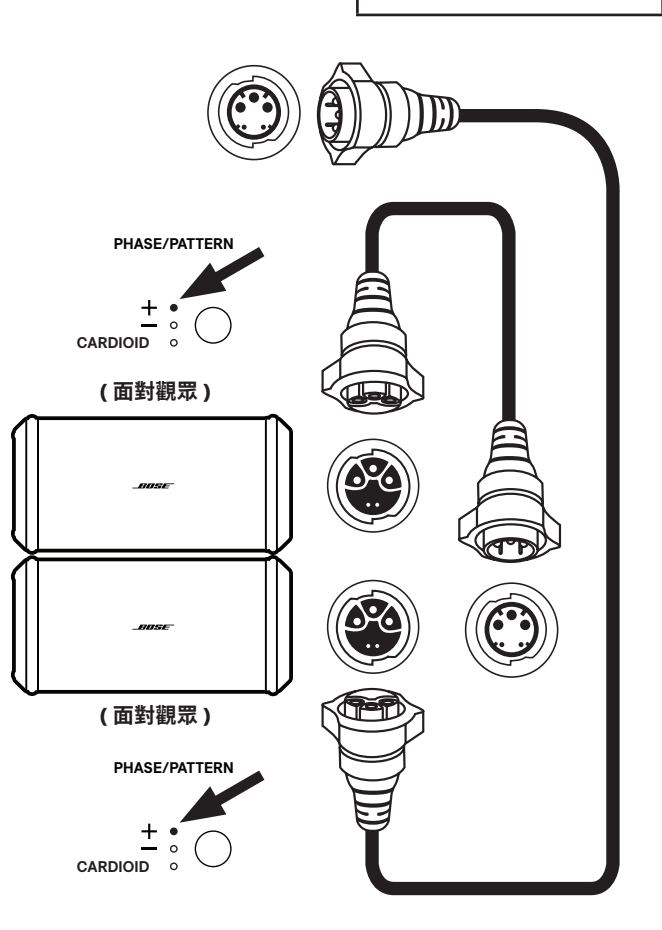
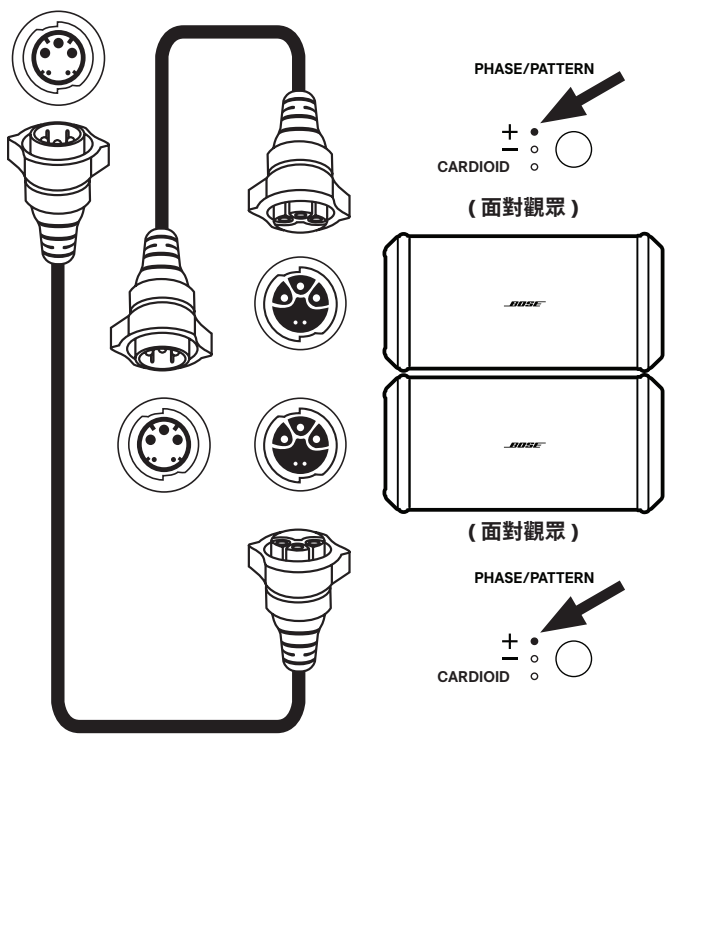


DJ 立體聲 (搭配四部堆疊式低音箱)

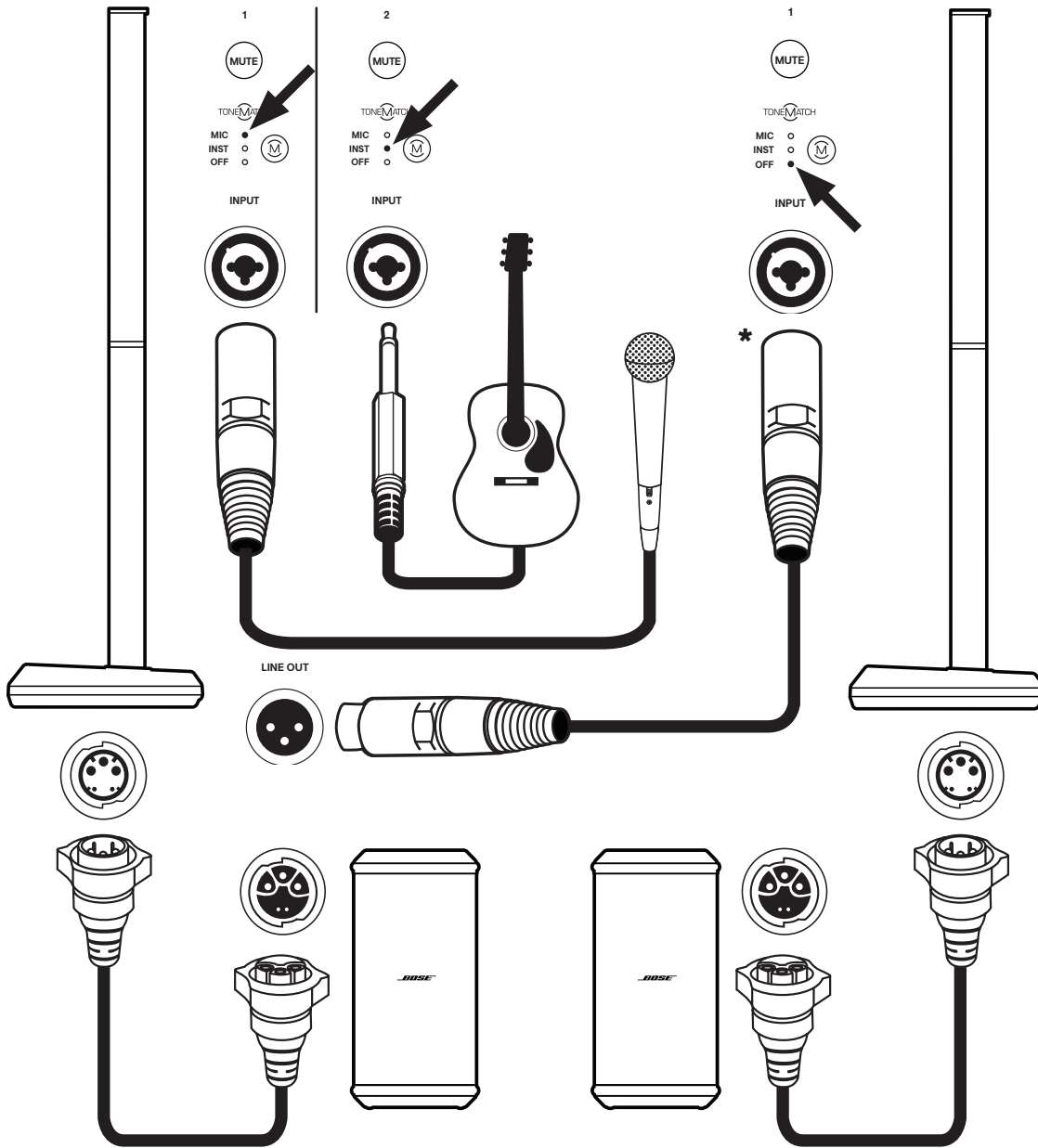


*** 替代用連接**

在此情況下，可能需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線連接至 **TRS 線性輸入**，以獲得更大範圍的音量控制。



樂手雙單聲道 (搭配兩台低音箱)

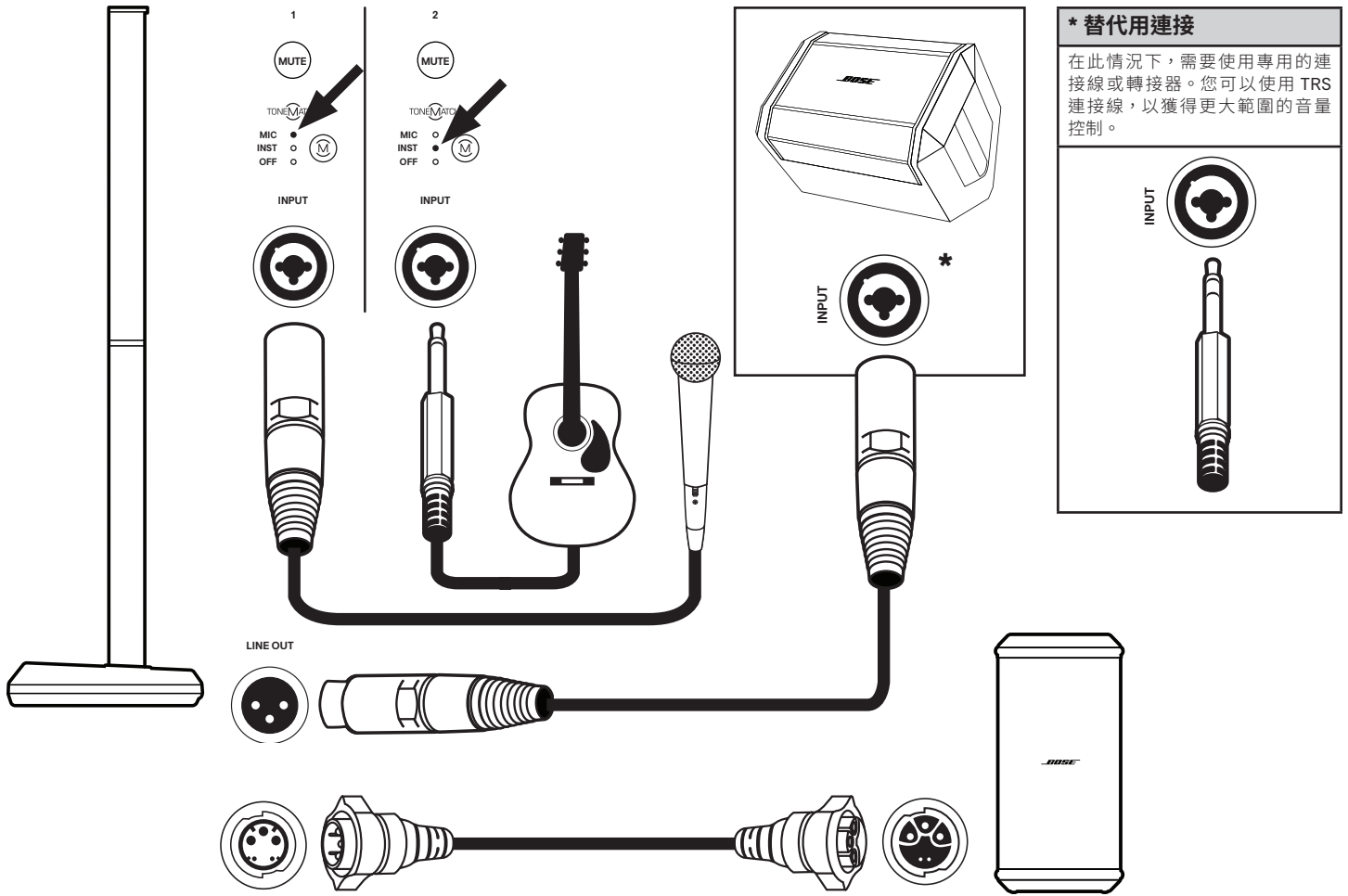


*** 替代用連接**

在此情況下，需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線連接至 **TRS 線性輸入**，以獲得更大範圍的音量控制。

This diagram shows an alternative connection setup for the subwoofer. It features a MUTE button, a Bluetooth symbol, an AUX input, and a TRS input. A TRS cable is shown connected to the TRS input.

使用 S1 Pro 監聽器的樂手 (搭配低音箱)



*** 替代用連接**

在此情況下，需要使用專用的連接線或轉接器。您可以使用 TRS 連接線，以獲得更大範圍的音量控制。

維護與保養

如何清潔 L1 Pro

- 清潔 L1 Pro32 之前，請先拔除 L1 Pro32 的交流電源線。
- AM857142_00_ZH-CN_LQ 清潔產品外殼時只能使用乾燥的軟布。如有必要，可使用吸塵器小心清理 L1 Pro 的網罩。
- 使用布輕拭通風區的表面 (位於 L1 Pro32 後方 / 底部)，去除可能卡在通風口裡的碎屑。請留意切勿將碎屑推進 L1 Pro32 內部。
- 陣列自功率底座移除後，輕拭除去陣列輸出連接口附近通風口 (位於功率底座底部) 的碎屑。請留意切勿將碎屑推進 L1 Pro32 內部。



注意：請勿使用任何溶劑、化學品或含酒精、氨水、研磨劑的清潔劑。

注意：請勿在產品附近使用任何噴霧劑，或讓液體濺入任何開口處。

疑難排解

問題	相應措施
無電源	<ul style="list-style-type: none"> • 請確認 AC 插座是否通電。請嘗試將檯燈或其他設備插入該 AC 插座確認是否能正常運作，或使用 AC 插座測試器測試該插座。
無聲音	<ul style="list-style-type: none"> • 請確認 L1 Pro 的電源已開啟。 • 請確認您的樂器已連接聲道輸入。 • 請確認是否已將音源的音量調高。 • 請確認是否已將 L1 Pro 的音量調高。 • 請確認 L1 Pro 並未處於自動關機 / 低耗電待機模式。 • 請將您的樂器連接另一台擴大機，以確認音源是否運作正常。 • 請確認並未使用聲道靜音按鍵。
待機 LED 指示燈閃爍紅光 (過熱故障)	<ul style="list-style-type: none"> • 請關閉 L1 Pro 的電源，等待 30 分鐘後再重新開機。 • 請將 L1 Pro 移至較涼爽的位置。 • 請將 L1 Pro 移至通風較好的位置。
待機 LED 指示燈恆亮紅光 (系統故障)	<ul style="list-style-type: none"> • 請聯絡 Bose 客戶服務。請造訪 worldwide.Bose.com/contact。
L1 Pro 在沒有連接任何音源的情況下，發出細微的嗡嗡聲或雜訊	<ul style="list-style-type: none"> • 請使用 AC 插座測試器，測試 L1 Pro 所插入的 AC 插座是否為反向或開放 (火線、中性線及 / 或接地線) 接點。 • 如有使用延長線，請將 L1 Pro 直接插入電源插座。
樂器或訊號源聲音失真	<ul style="list-style-type: none"> • 請將音源的音量調低。 • 請將聲道的音量調低。 • 嘗試使用不同的音源或樂器。

問題	相應措施
麥克風造成聲音回授	<ul style="list-style-type: none"> • 請將聲道的音量調低。 • 請調整麥克風的方向，避免其正對 L1 Pro。 • 嘗試使用另一支麥克風。 • 嘗試調整 L1 Pro 及 / 或歌手在舞台上的位置。 • 拉長 L1 Pro 與麥克風之間的距離。 • 如果有使用人聲效果器，請確認回授是否為效果器所造成。
已配對的藍牙設備無法連接至揚聲器	<ul style="list-style-type: none"> • 如果配對的設備需要密碼，請確認您所輸入的密碼正確無誤。 • 請確認是否已開啟或啟用音源設備的藍牙功能。 • 您的藍牙設備可能超出訊號範圍，請嘗試將設備移近 L1 Pro。 • 請關閉附近的其他所有藍牙設備，或停用其藍牙功能 (若可行)。 • 請長按 藍牙配對按鍵 10 秒鐘，以清除揚聲器的記憶或與新的設備配對。請在藍牙設備的記憶中刪除 L1 Pro。再次將藍牙設備與 L1 Pro 進行配對。 • 關閉電源後再開啟，然後重新嘗試配對設備。
菊鍊連結多台設備時產生過多嗡嗡聲	<ul style="list-style-type: none"> • 請確認菊鍊連接的設備音量是否過高。


安全上の留意項目および使用方法をよく読み、いつでも参照できるように保管してください。

安全上の重要な注意事項


CE Bose Corporation hereby declares that this product is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 2014/53/EU and all other applicable EU directive requirements. The complete declaration of conformity can be found at: www.bose.com/compliance.


UK CA この製品は、すべての適用される電磁両立規則2016およびその他すべての適用される英国の規制に準拠しています。完全な適合宣言書については、次のサイトを参照してください。
www.bose.com/compliance.


Bose Corporation はここに、この製品が無線機器規則2017の必須要件およびその他すべての適用される英国の規制に準拠していることを宣言します。完全な適合宣言書については、次のサイトを参照してください。
www.bose.com/compliance.


- このガイドをよくお読みください。
- 必要な時にご覧になれるよう、本書を保管してください。
- すべての注意事項に留意してください。
- すべての指示に従ってください。
- この製品を水の近くで使用しないでください。
- 清掃の際は乾いた布を使用してください。
- 通気孔は塞がないでください。製造元の指示に従って設置してください。
- ラジエーター、暖房送風口、ストーブ、その他の熱を発生する装置（アンブを含む）の近くには設置しないでください。
- 極性プラグを使用する場合、極性プラグや接地極付きプラグの安全機能を損なうような使い方はしないでください。極性プラグには2つの端子があり、片方の端子がもう一方の端子よりも幅が広がっています。また、接地極付きプラグには2つの端子に加え、接地用のアース棒が付いています。極性プラグの広い方の端子および接地極付きプラグのアース棒は、お客様の安全を守る機能を果たします。製品に付属のプラグがお使いのコンセントに合わない場合は、電気工事業者などにご相談ください。
- 電源コードが踏まれたり挟まれたりしないように保護してください。特に電源プラグやテーブルタップ、機器と電源コードの接続部などにはご注意ください。
- 必ず製造元より指定された付属品、あるいはアクセサリのみをご使用ください。
-  メーカーが指定する、または製品と一緒に購入されたカート、スタンド、三脚、ブラケット、または台のみをご使用ください。カートを使用する場合、製品の載ったカートを移動する際には転倒による負傷が起きないように十分注意してください。
- 雷雨時や長期間使用しない場合は、電源プラグを抜いてください。
- 修理が必要な際には、カスタマーサービスにお問い合わせください。製品に何らかの損傷が生じた場合、例えば電源コードやプラグの損傷、液体の侵入や内部への異物の落下、雨や水蒸気との接触、動作の異常、製品本体の落下などの際には、直ちに電源プラグを抜き、修理をご依頼ください。

警告／注意

 この表示は、製品内部に電圧の高い危険な部分があり、感電の原因となる可能性があることをお客様に注意喚起するものです。

 この記号は、このガイドに製品の取り扱いとメンテナンスに関する重要な項目が記載されていることを示します。

 のどに詰まりやすい小さな部品が含まれています。3歳未満のお子様には適していません。

 この製品には磁性材料が含まれています。体内に埋め込まれている医療機器への影響については、医師にご相談ください。

 標高2000 mを超える高地での使用には適していません。

- 許可なく製品を改造しないでください。
- 車内や船上などで使用しないでください。
- 使用中は、製品を壁のくぼみや締め切ったキャビネットなどの中に置かないでください。

- 暖炉、ラジエーター、暖房送風口、その他の熱を発生する装置（アンブを含む）の近くにブラケットを取り付けたり、製品を設置したりしないでください。
- 火気や熱源などの近くで使用しないでください。火の付いたろうそくなどの火気を製品の上や近くに置かないでください。
- 火災や感電を避けるため、雨の当たる場所や液体のある場所、湿度の高い場所で製品を使用しないでください。
- 水漏れやしぶきがかかるような場所でこの製品を使用しないでください。また、花瓶など、液体が入った物品を製品の上や近くに置かないでください。
- インバータ電源は使用しないでください。
- プラグを主電源コンセントに接続する前にアース接続を行うか、コンセントに保護アース接続が組み込まれていることを確認してください。
- 万一の事故や故障に備えるために、電源プラグはよく見えて容易に手が届く位置にあるコンセントに接続してください。
- ケーブルを包んだり巻きつけるときは、コイルの直径が20 cm以上あることを確認してください。これにより、ケーブルの耐用期間にわたり、内部ワイヤに不要なストレスや損傷を与えることを防止できます。
- SubMatch Cable は、以下のポーズ製品のみでの使用を目的としています。L1 Pro32、Sub1、Sub2。
- 2つ以上のSub1 / Sub2 サブウーファーを接続する場合は、SubMatch ケーブルを使用しないでください。

規制に関する情報

製品の電力状態

本製品は、エネルギー関連製品のエコデザイン要件に関する指令2009/125/ECおよびエネルギー関連製品およびエネルギー情報のエコデザイン(改正)(EU離脱)規則2020に基づき、以下の規範または文書に準拠しています。Regulation (EC) No. 1275/2008、改正版 Regulation (EU) No. 801/2013

Required Power State Information	Power Modes	
	Standby	Networked Standby
Power consumption in specified power mode, at 230V/50Hz input	≤ 0.5 W	N/A*
Time after which equipment is automatically switched into mode	4 hours	N/A*
Power consumption in networked standby if all wired network ports are connected and all wireless network ports are activated, at 230V/50Hz input	N/A*	
Network port deactivation/activation procedures. Deactivating all networks will enable standby mode.	*Product does not utilize a networked standby mode for a Bluetooth® connection and does not have the ability to be configured to a network via Wi-Fi® or Ethernet	

L1 Pro32

Dimensions (H × W × D)	212.0 × 35.1 × 57.3 cm (83.5 × 13.8 × 22.5 in)
Net Weight	13.1 kg (28.9 lb)
Input Rating	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
Initial turn on inrush current	15.3 A at 120 V; 29.0 A at 230 V
Inrush current after AC mains interruption of 5 s	1.2 A at 120 V; 26.5 A at 230 V

This equipment should be installed and operated with a minimum distance of 20 cm between radiator and your body.

The product label is located on the bottom of the product.

Model: 431389L32. The CMIIT ID is located on the bottom of the product.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Information About Products That Generate Electrical Noise (FCC Compliance Notice for US)

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital

device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by Bose Corporation could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules and with ISED Canada's license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

For Europe:

Frequency band of operation 2400 to 2483.5 MHz.

Maximum transmit power less than 20 dBm EIRP.

Maximum transmit power is below regulatory limits such that SAR testing is not necessary and exempt per applicable regulations.



This symbol means the product must not be discarded as household waste, and should be delivered to an appropriate collection facility for recycling. Proper disposal and recycling helps protect natural resources, human health, and the environment. For more information on disposal and recycling of this product, contact your local municipality, disposal service, or the shop where you bought this product.

Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices

Article XII

According to "Management Regulation for Low-power Radio-frequency Devices", without permission by the NCC, any company, enterprise, or user is not allowed to change frequency, enhance transmitting power, or alter original characteristics, as well as performance, to an approved low power radio-frequency device.

Article XIV

The low power radio-frequency devices shall not influence aircraft security and interfere with legal communications; If found, the user shall cease operating immediately until no interference is achieved. The said legal communications means radio communications in compliance with the Telecommunications Act.

The low power radio-frequency devices must be susceptible with the interference from legal communications or ISM radio wave radiated devices.

有害/危険物質または成分の名称および含有に関する情報						
有害/危険物質および成分						
各部の名称	鉛 (Pb)	水銀 (Hg)	カドミウム (Cd)	六価クロム (CR (VI))	ポリ臭化ビフェニル (PBB)	ポリ臭化ジフェニルエーテル (PBDE)
基板	X	0	0	0	0	0
金属部分	X	0	0	0	0	0
プラスチック部分	0	0	0	0	0	0
スピーカー	X	0	0	0	0	0
ケーブル	X	0	0	0	0	0

この表は、SJ/T 11364の規格に沿うように作成されています。
 0: 該当部分のすべての素材に含まれる有害/危険物質がGB/T 26572の制限要件を下回っていることを示します。
 X: このパーツに使用されている1種類以上の均質物質に含まれている当該有害/有害物質が、GB/T 26572の制限要件を上回っていることを示します。



機器名: L1 Pro32、型式: 431389L32						
制限される物質および化学記号						
ユニット	鉛 (Pb)	水銀 (Hg)	カドミウム (Cd)	六価クロム (Cr+6)	ポリ臭化ビフェニル (PBB)	ポリ臭化ジフェニルエーテル (PBDE)
基板	-	○	○	○	○	○
金属部分	-	○	○	○	○	○
プラスチック部分	○	○	○	○	○	○
スピーカー	-	○	○	○	○	○
ケーブル	-	○	○	○	○	○

注1: 「○」は制限物質の含有率が存在の基準値の比率を超過していないことを示します。
注2: 「-」は制限物質が除外の対象であることを示します。



製造日: シリアル番号の8桁目の数字は製造年を表します。「0」は2010年または2020年です。

輸入元: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 R6 Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000
 電話番号: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec.3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, 電話番号: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation Headquarters: 1-877-230-5639

AppleおよびAppleのロゴは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。App StoreはApple Inc.のサービスマークです。

Bluetooth®のワードマークとロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、Bose Corporationはこの商標を使用する許可を受けています。

Google PlayはGoogle LLCの商標です。

Wi-Fiは、Wi-Fi Alliance®の登録商標です。

Bose、Bのロゴ、L1、SubMatch、およびToneMatchは、Bose Corporationの商標です。その他すべての商標は所有権を保持する各社に帰属します。

Boseのプライバシーポリシーは次のサイトをご参照ください:

worldwide.bose.com/privacypolicy

製品保証の詳細はworldwide.bose.com/Warrantyをご覧ください。

©2024 Bose Corporation. 本書のいかなる部分も、書面による事前の許可のない複写、変更、配布、その他の使用は許可されません。

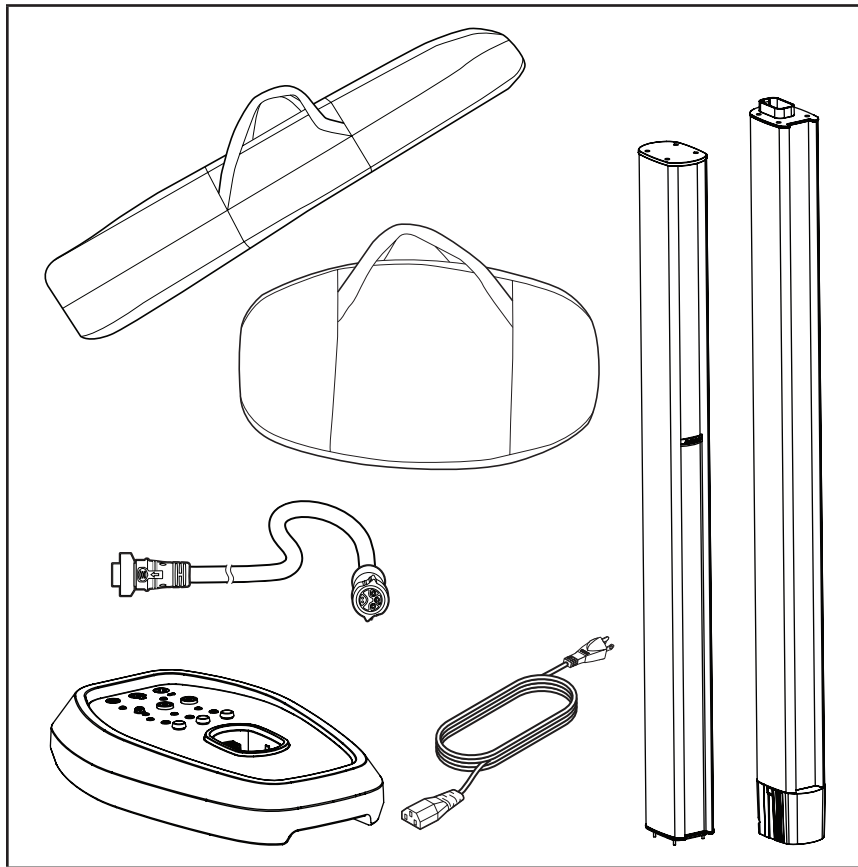
控えとして、製品の情報を以下の欄にご記入ください。
 シリアル番号とモデル番号は、製品の底面にある製品ラベルに記載されています。
 シリアル番号: _____
 モデル番号: _____

概要	5
同梱物.....	5
オプションのアクセサリ.....	5
セットアップ	6
接続とコントロール.....	6
パワースタンドとアレイの組み立て.....	7
電源およびSub1 / Sub2の接続.....	8
自動オフ/省電力スタンバイ.....	8
音源の接続.....	9
チャンネル1および2コントロール.....	9
チャンネル3コントロール.....	10
Boseアプリの操作.....	10
その他の調整.....	11
チャンネルミュート.....	11
ファンタム電源.....	11
システムEQ.....	11
セットアップのシナリオ.....	12
ミュージシャン（サブウーファー併用）.....	12
モバイル機器を使用するミュージシャン（サブウーファー併用）.....	13
バンド（サブウーファー併用）.....	13
T8Sミキサーを使用するミュージシャン（サブウーファー併用）.....	14
ミュージシャン（アナログ接続でサブウーファー併用）.....	14
T4Sミキサーを使用するミュージシャン（ステレオ、2台のサブウーファー併用）.....	15
DJ（ステレオ、2台のサブウーファー併用）.....	16
DJ（モノ、2台のサブウーファー併用）.....	17
DJ（モノ、2台のカーディオイドサブウーファー併用）.....	18
DJ（ステレオ、4台のサブウーファー併用）.....	19
ミュージシャン（デュアルモノ、2台のサブウーファー併用）.....	20
S1 Proをモニターとして使用するミュージシャン（サブウーファー併用）.....	21
お手入れについて	22
L1 Proのお手入れについて.....	22
トラブルシューティング.....	22

概要

同梱物

L1 Pro32



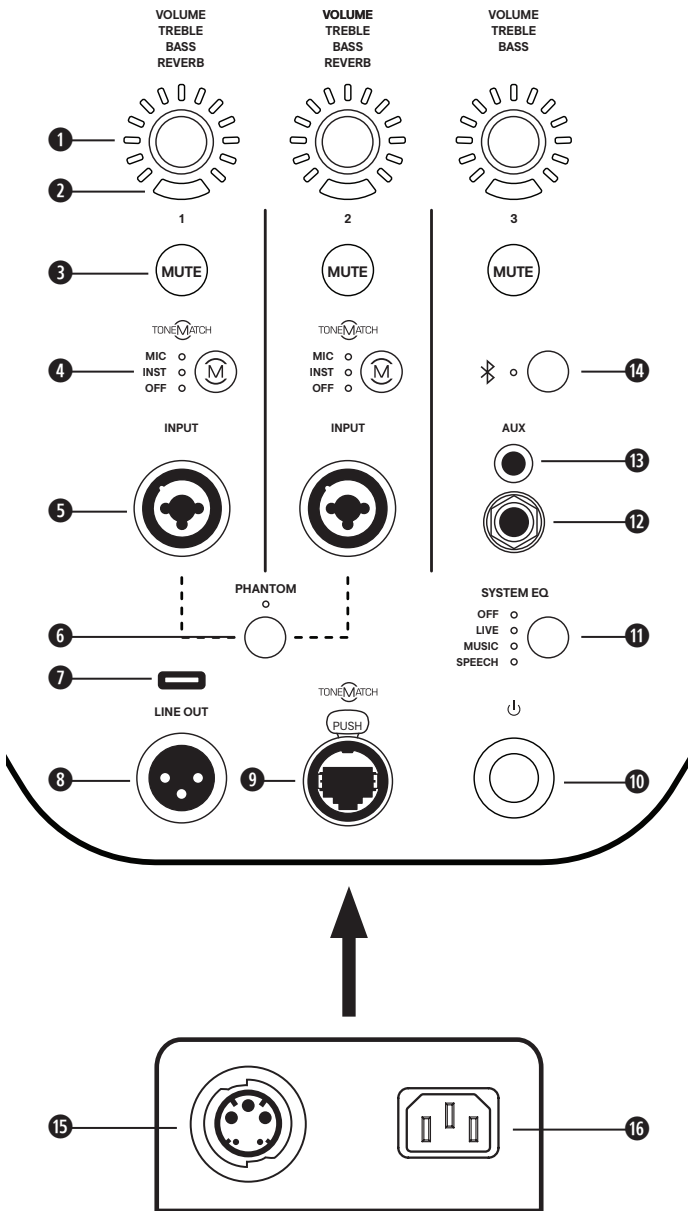
オプションのアクセサリ

- ・ L1 Pro32アレイ&パワースタンドバッグ
- ・ SubMatchケーブル

L1 Proのアクセサリについての詳細は、GLOBAL.BOSE.COMをご覧ください。

セットアップ

接続とコントロール



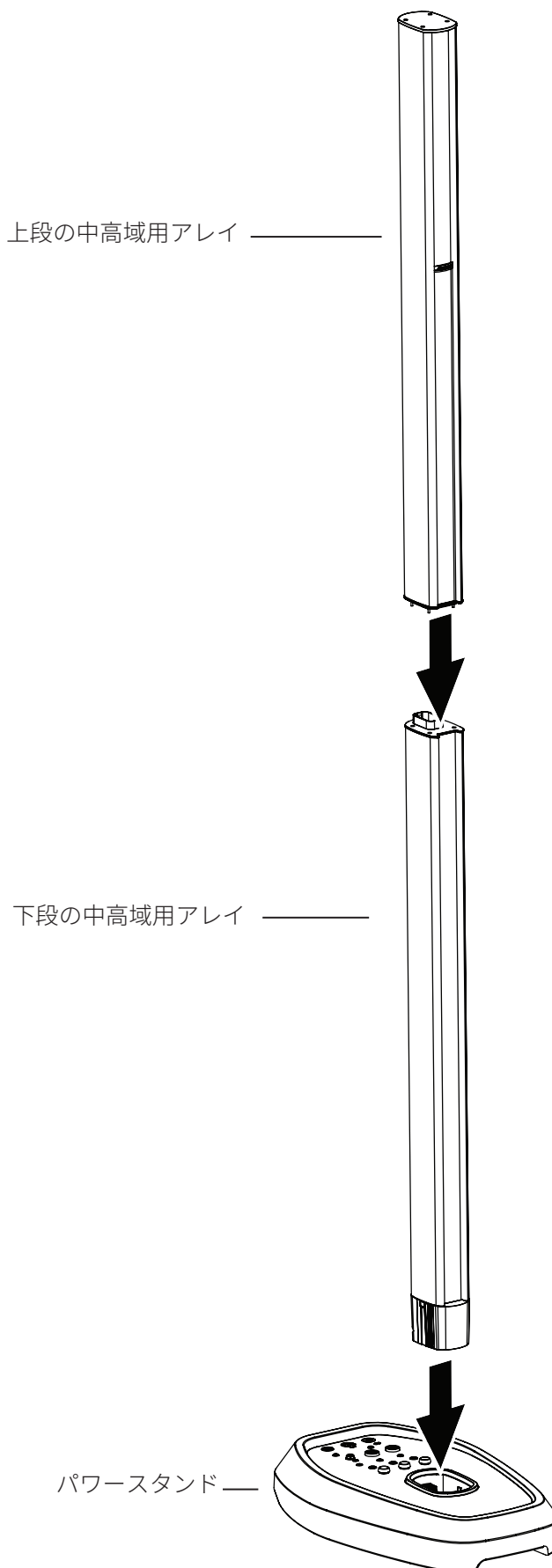
- ① **チャンネルパラメーターコントロール:** チャンネルごとに音量、トレブル、ベース、またはリバーブを調整します。コントロールを押すとパラメーターを切り替えられ、回すと選択したパラメーターのレベルを調整できます。
 - ② **シグナル／クリップインジケータ:** 信号を受けている場合はLEDが緑に点灯し、信号がクリップしたり、リミッターが適用されると赤く点灯します。チャンネルまたは信号の音量を下げることで、信号のクリッピングやリミッターの適用を防ぐことができます。
 - ③ **チャンネルミュート:** 個別のチャンネルの出力をミュートします。ボタンを押すとチャンネルをミュートできます。ミュート中はボタンが白く点灯します。
 - ④ **チャンネルToneMatchボタン:** 個別のチャンネルのToneMatchプリセットを選択します。マイクには「MIC」を使用し、アコースティックギターには「INST」を使用します。選択中は対応するLEDが白く点灯します。
 - ⑤ **チャンネル入力:** マイク (XLR)、楽器 (TS、アンバランス)、またはラインレベル (TRS、バランス) のケーブルを接続するアナログ入力です。
 - ⑥ **ファンタム電源:** ボタンを押すと、チャンネル1と2に48 V電源が適用されます。ファンタム電源が適用されると、LEDが白く点灯します。
 - ⑦ **USBポート:** ボーズのサービスで使用するUSB-Cコネクタです。
注: このポートはThunderbolt 3ケーブルには対応していません。
 - ⑧ **XLRライン出力:** XLRケーブルを使用して、Sub1 / Sub2、またはその他のベースモジュールにラインレベル出力を接続します。
 - ⑨ **ToneMatchポート:** ToneMatchケーブルを使用して、お使いのL1 ProをT4S / T8S ToneMatchミキサーに接続します。
- 注意:** コンピューターや電話回線には接続しないでください。
- ⑩ **スタンバイボタン:** ボタンを押して、L1 Proの電源をオンにできます。L1 Proがオンになっていると、LEDが白く点灯します。
 - ⑪ **システムEQ:** ボタンを押して、用途に適したマスターEQをスクロールして選択できます。選択中は対応するLEDが白く点灯します。
 - ⑫ **TRSライン入力:** 6.4 mm (1/4インチ) TRSケーブルを使用して、ラインレベルの音源を接続します。
 - ⑬ **AUXライン入力:** 3.5 mm (1/8インチ) TRSケーブルを使用して、ラインレベルの音源を接続します。
 - ⑭ **Bluetooth®ペアリングボタン:** Bluetooth対応機器とのペアリングをセットアップします。L1 Proが検出可能になるとLEDが青く点滅し、機器がペアリングされ、ストリーミング可能な状態になると白く点灯します。
 - ⑮ **SubMatch出力:** SubMatchケーブルを使用して、Sub1 / Sub2ベースモジュールを接続します。
 - ⑯ **電源入力:** IEC電源コードを接続します。

パワースタンドとアレイの組み立て

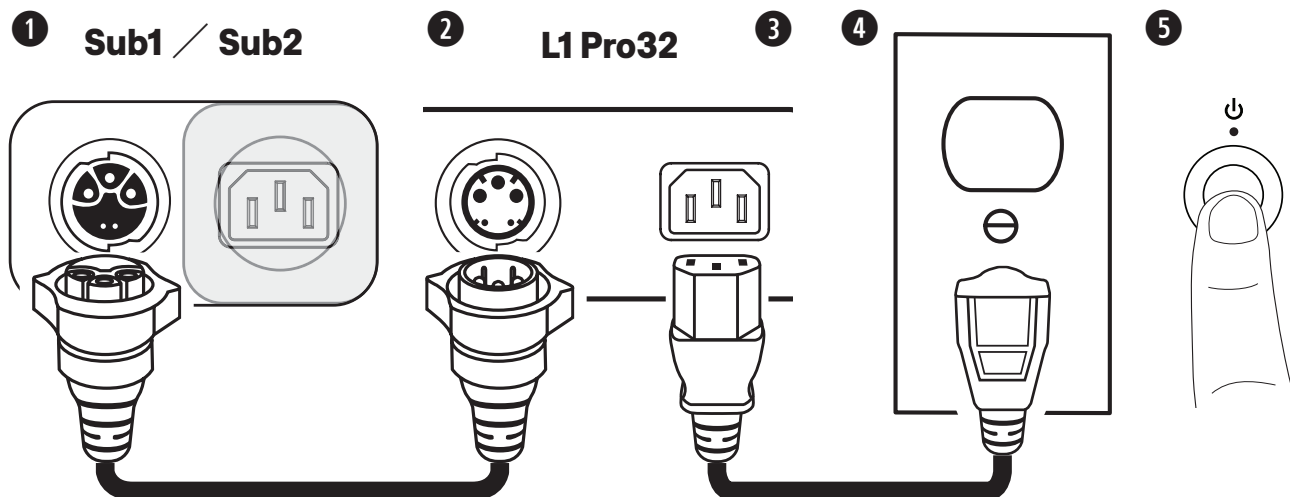
パワースタンドを電源に接続する前に、上段の中高域用アレイと下段の中高域用アレイを使用してL1 Pro32を組み立てます。

1. 下段のアレイをパワースタンドに差し込みます。
2. 上段のアレイを下段のアレイに差し込みます。

L1 Pro32は、上段のアレイなしで使用することもできます。この構成は、会場の天井にL1 Pro32を設置できる高さがない場合に有効です。



電源およびSub1 / Sub2の接続



1. SubMatchケーブルを、Sub1 / Sub2の**SubMatch入力**に接続します。
2. SubMatchケーブルのもう一方を、L1 Pro32の**SubMatch出力**に接続します。
3. 電源コードをL1 Pro32の**電源入力**に差し込みます。
4. 電源コードのもう一方を、電源コンセントに差し込みます。

注: ソースを接続するまでは、L1 Proの電源をオンにしないでください。9ページの「**音源の接続**」を参照してください。

5. **スタンバイボタン**を押します。L1 Proがオンになっていると、LEDが白く点灯します。

注: **スタンバイボタン**を10秒間長押しすると、L1 Proを工場出荷時の状態にリセットできます。

接続したすべてのSub1 / Sub2の**スタンバイボタン**を押します。Sub1 / Sub2のセットアップについての詳細は、**GLOBAL.BOSE.COM**でSub1 / Sub2の取扱説明書をご覧ください。

注: L1 Pro32に2台のベースモジュールが接続されている場合は、最初にL1 Pro32に直接接続されているベースモジュールの電源をオンにし、その後で2台目のベースモジュールの電源をオンにします。

自動オフ／省電力スタンバイ

4時間以上使用されない場合、電力を節約するため、L1 Proは自動オフ／省電力スタンバイモードになります。L1 Proの自動オフ／省電力スタンバイモードを解除するには、**スタンバイボタン**を押します。L1 Pro32が自動オフ／省電力スタンバイモードになると、SubMatchケーブルで接続されているすべてのSub1 / Sub2の電源が切断されます。接続されているSub1 / Sub2の**スタンバイボタン**を押して、自動オフ／省電力スタンバイモードを解除できます。

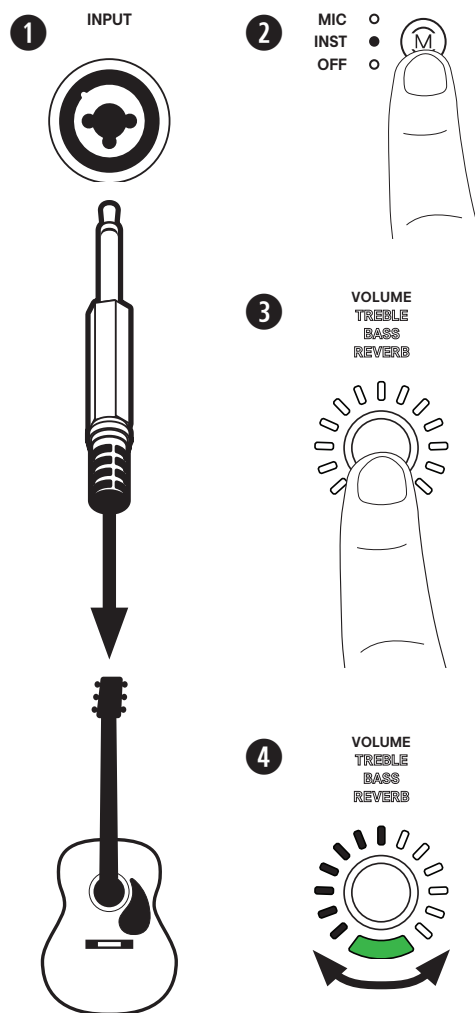
注: 3つの**チャンネルパラメーターコントロール**すべてを10秒間長押しするか、Boseアプリの「設定」ページから自動オフ／省電力スタンバイモードを解除できます。この手順を繰り返すことで、自動オフ／省電力スタンバイモードを有効化できます。自動オフ／省電力スタンバイモードを解除すると、L1 Proを使用していないときにも消費電力が多くなります。

音源の接続

チャンネル1および2コントロール

チャンネル1と2は、マイク、ギター、キーボードなどのあらゆる楽器で使用します。チャンネル入力は幅広い種類の入力に適しており、出力レベルに応じてチャンネルの音量を設定することで、適切なゲインステージ設定によりノイズを最小に抑えることができます。

- 適切なケーブルを使用して、音源を**チャンネル入力**に接続します。
- 選択したいプリセットのLEDが点灯するまで**チャンネルToneMatchボタン**を押すことで、ToneMatchプリセットを適用して、マイクや楽器のサウンドを最適化することができます。マイクには「**MIC**」を使用し、アコースティックギターなどの楽器には「**INST**」を使用します。プリセットを適用しない場合は、「**OFF**」を使用します。
注: ToneMatch ライブラリからカスタムプリセットを選択するには、Bose アプリを使用します。カスタムプリセットを選択すると、対応するLEDが緑に点灯します。
- チャンネルパラメーターコントロール**を押すと、変更するパラメーターを選択できます。選択されると、パラメーター名が白く点灯します。
- チャンネルパラメーターコントロール**を回すと、選択したパラメーターのレベルを調整できます。パラメーターLEDが選択したパラメーターのレベルを示します。
注: 「**Reverb**」が選択されているときにコントロールを2秒間長押しすると、リバーブをオフにできます。リバーブがオフにされているときは、「**Reverb**」が白く点滅します。リバーブのオフを解除するには、「**Reverb**」が選択されている状態でコントロールを2秒間長押しします。リバーブのオフは、L1 Proの電源がオフになるとリセットされます。



チャンネル3コントロール

チャンネル3は、Bluetooth®対応機器およびラインレベルオーディオ入力で使用します。

Bluetoothペアリング

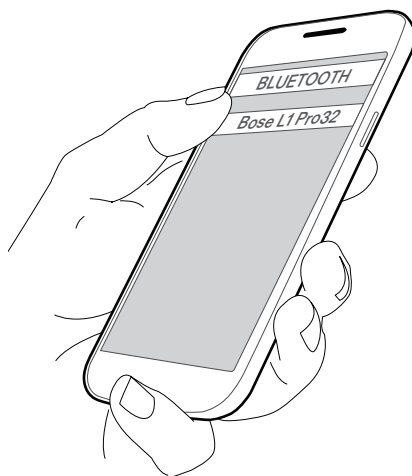
次のステップでは、Bluetooth対応機器を手動で接続してオーディオをストリーミングする方法を説明します。

Boseアプリを使用して、機器のその他のコントロール機能进行操作できます。Boseアプリの詳細については、下の「**Boseアプリの操作**」をご覧ください。

1. モバイル機器のBluetooth機能をオンにします。
2. **Bluetoothペアリングボタン**を2秒間長押しします。ペアリングの準備ができたなら、LEDが青く点滅します。



3. お使いのL1 Proがモバイル機器のデバイスリストに表示されます。デバイスリストからL1 Proを選択します。機器のペアリングが完了したら、LEDが白く点灯します。



注: 使用中にL1 Proから通知が聞こえる場合があります。これを防ぐには、接続した機器の通知機能を無効にします。機内モードを有効にすると、通話やメッセージの通知によるオーディオの中断を防ぐことができます。

TRSライン入力

モノラル入力です。6.4 mm (¼インチ) TRSケーブルを使用して、ミキサーや楽器用エフェクターなどのラインレベルの音源を接続します。

AUXライン入力

ステレオ入力です。3.5 mm (⅛インチ) TRSケーブルを使用して、モバイル機器やノートPCなどのラインレベルの音源を接続します。

Boseアプリの操作

デバイスの詳細なコントロールやオーディオストリーミング機能を利用するには、Boseアプリをダウンロードしてください。ダウンロードしたら、アプリの指示に従ってL1 Proを接続します。Boseアプリの具体的な使用方法については、アプリ内ヘルプをご覧ください。



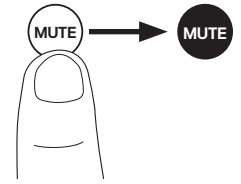
機能

- ・ チャンネルの音量の調節
- ・ チャンネルミキサーのパラメーターの調整
- ・ システムEQの調整
- ・ チャンネルミュートの有効化
- ・ リバースオフの有効化
- ・ ファンタム電源の有効化
- ・ ToneMatchプリセットライブラリへのアクセス
- ・ シーンの保存

その他の調整

チャンネルミュート

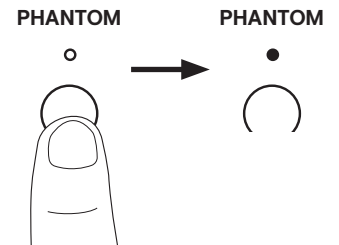
チャンネルミュートを押し、個別のチャンネルのオーディオをミュートできます。チャンネルがミュートされている間、ボタンが白く点灯します。ボタンをもう1回押すと、そのチャンネルのミュートが解除されます。



ファンタム電源

ファンタム電源ボタンを押すと、チャンネル1と2に48V電源が適用されます。ファンタム電源が適用されると、LEDが白く点灯します。コンデンサーマイクの使用時には、ファンタム電源を適用してください。ボタンをもう1回押すと、ファンタム電源をオフにできます。

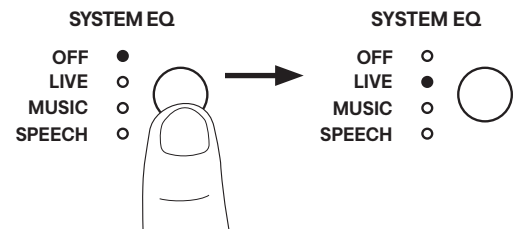
注: ファンタム電源は、XLRケーブルを使用してチャンネル入力に接続されたソースのみに適用されます。



システムEQ

選択したいEQのLEDが白に点灯するまでシステムEQボタンを押して、システムEQを選択できます。「OFF」、「LIVE」、「MUSIC」、および「SPEECH」のいずれかを選択できます。L1 Proの電源をオフにし、再度オンにしても、選択したEQが適用されたままになります。

注: システムEQは、パワースタンドとアレイのオーディオのみに適用されません。システムEQは、XLRライン出力のオーディオには作用しません。



セットアップのシナリオ

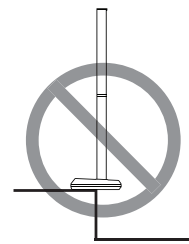
L1 Pro32はフロアまたはステージに設置することができます（7ページの「パワースタンドとアレイの組み立て」を参照してください）。



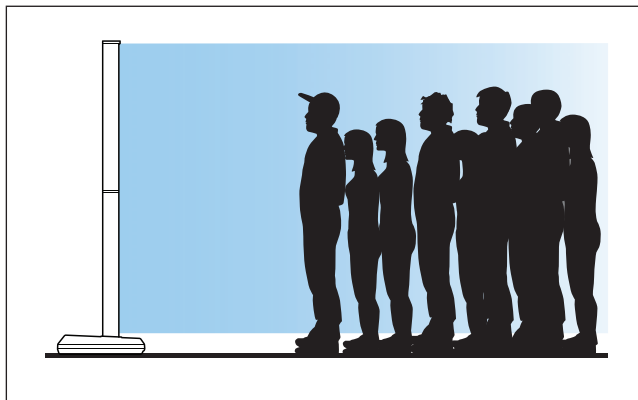
警告: 機器を不安定な場所に置かないでください。機器が安定した場所に配置されていないと、危険な状態につながり、けがの原因になることがあります。



注意: パワースタンドは、L1 Pro32の背面／底面の通気口を塞ぐような場所に設置しないでください。砂や草の上に直接設置すると、通気口からごみが入り、L1 Pro32が適切に機能しなくなる場合があります。

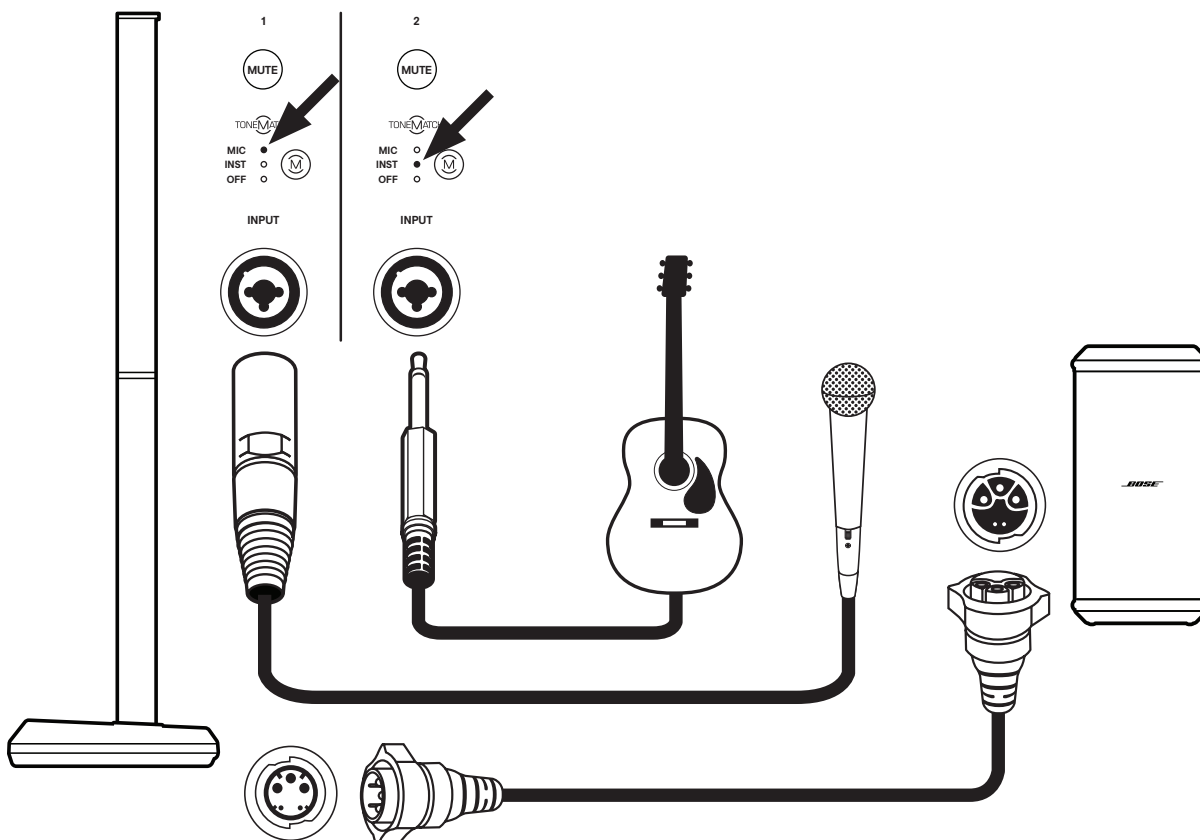


L1 Pro32

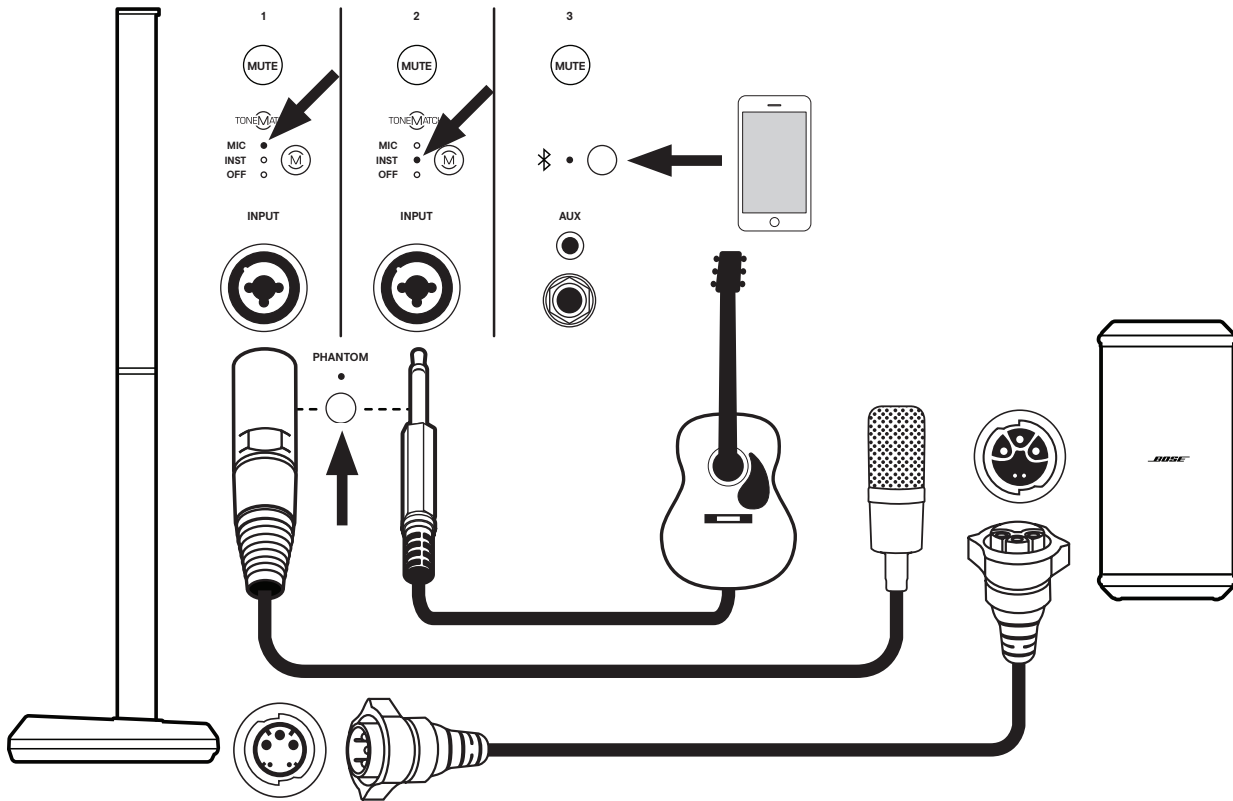


次のすべてのシナリオには、1台以上のSub1 / Sub2 ベースモジュールが必要になります。Sub1 / Sub2の適切な設定については、**GLOBAL.BOSE.COM**のSub1 / Sub2の取扱説明書をご覧ください。

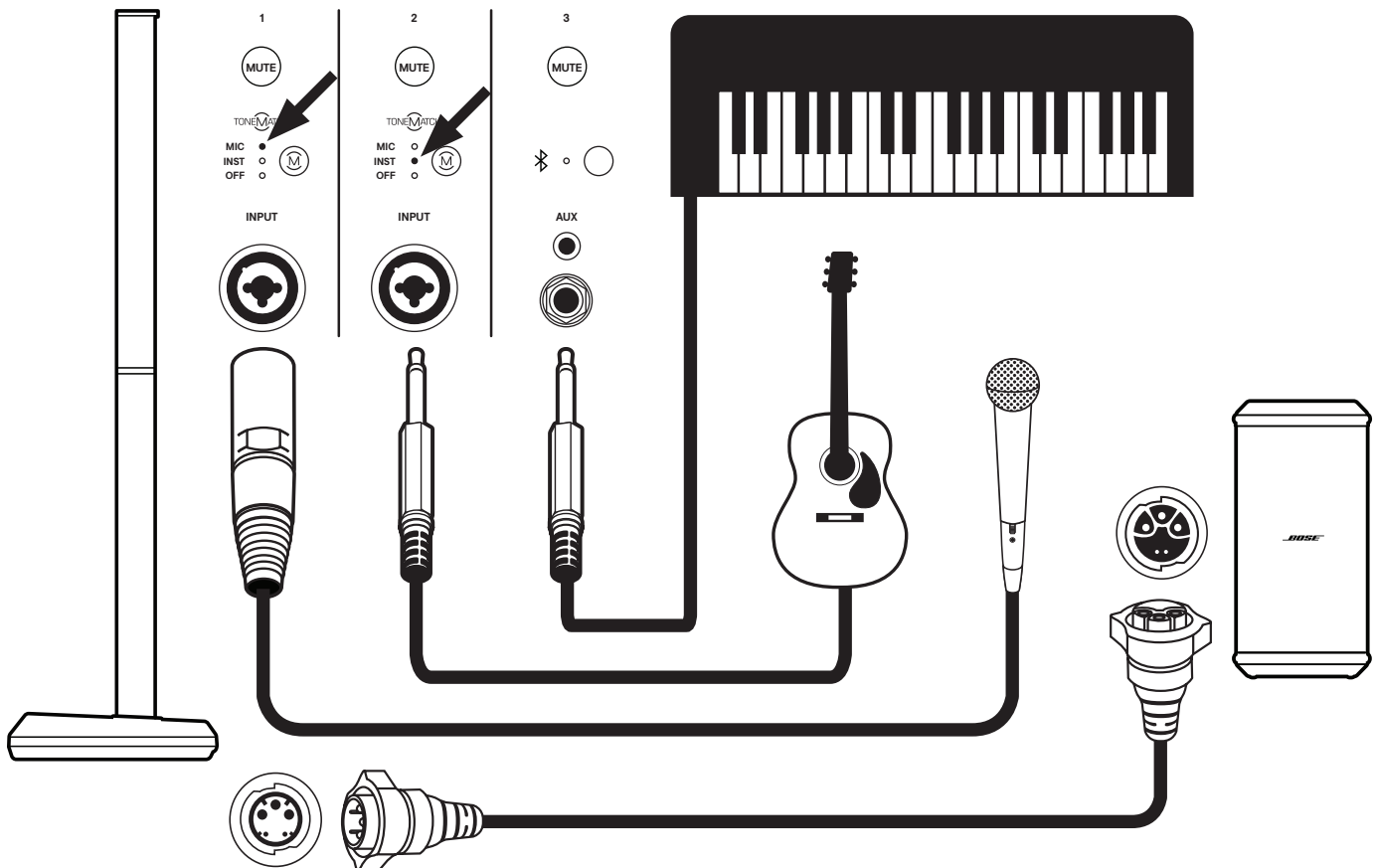
ミュージシャン（サブウーファー併用）



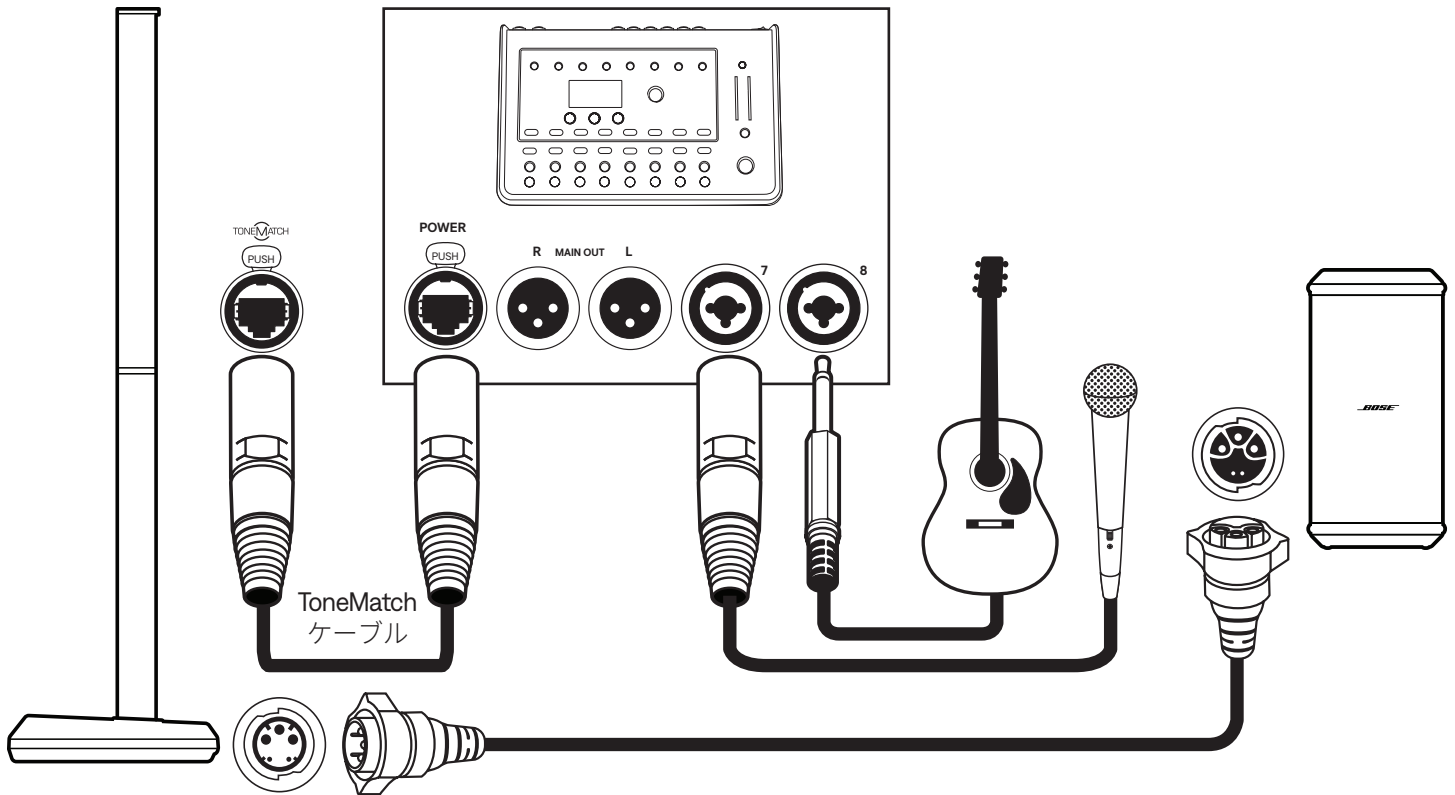
モバイル機器を使用するミュージシャン (サブウーファー併用)



バンド (サブウーファー併用)

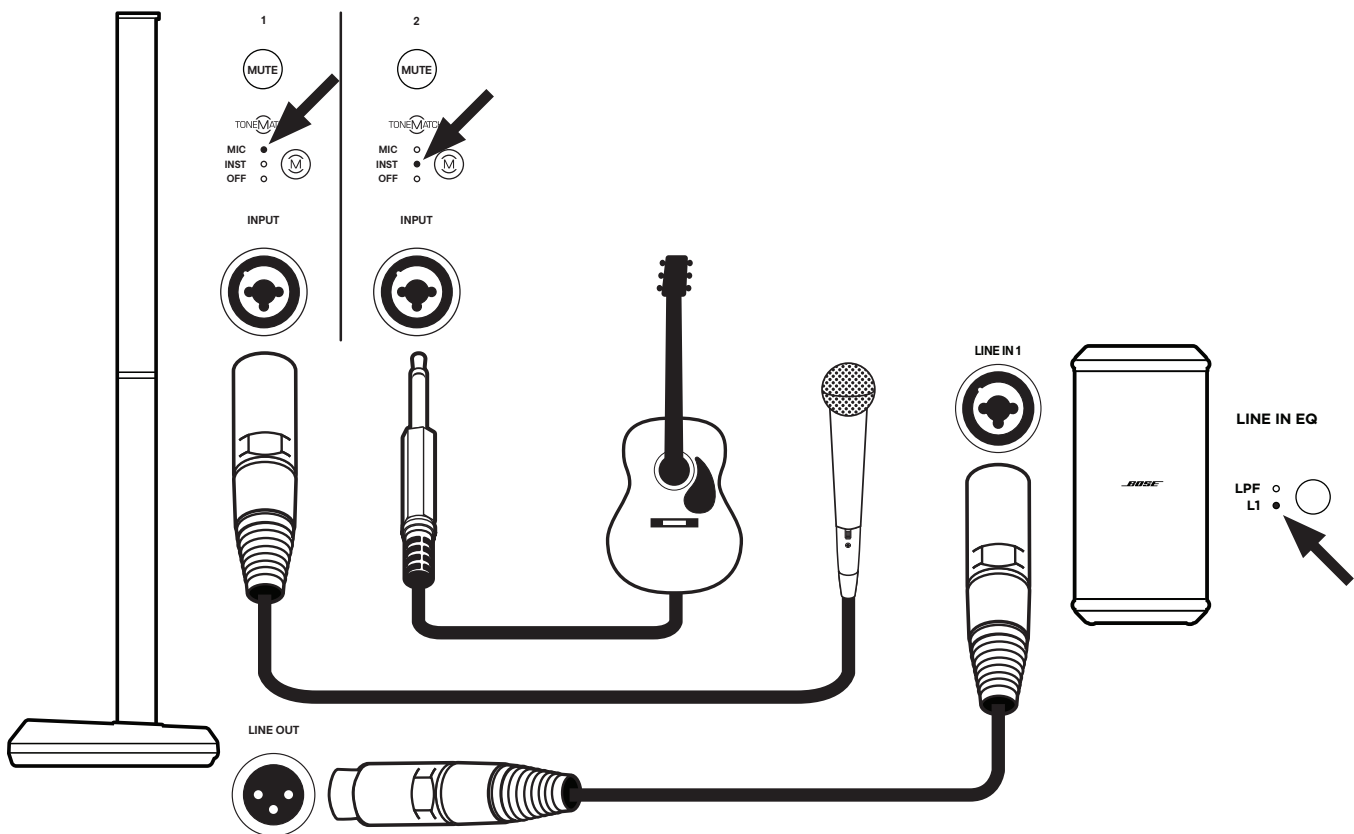


T8S ミキサーを使用するミュージシャン (サブウーファー併用)

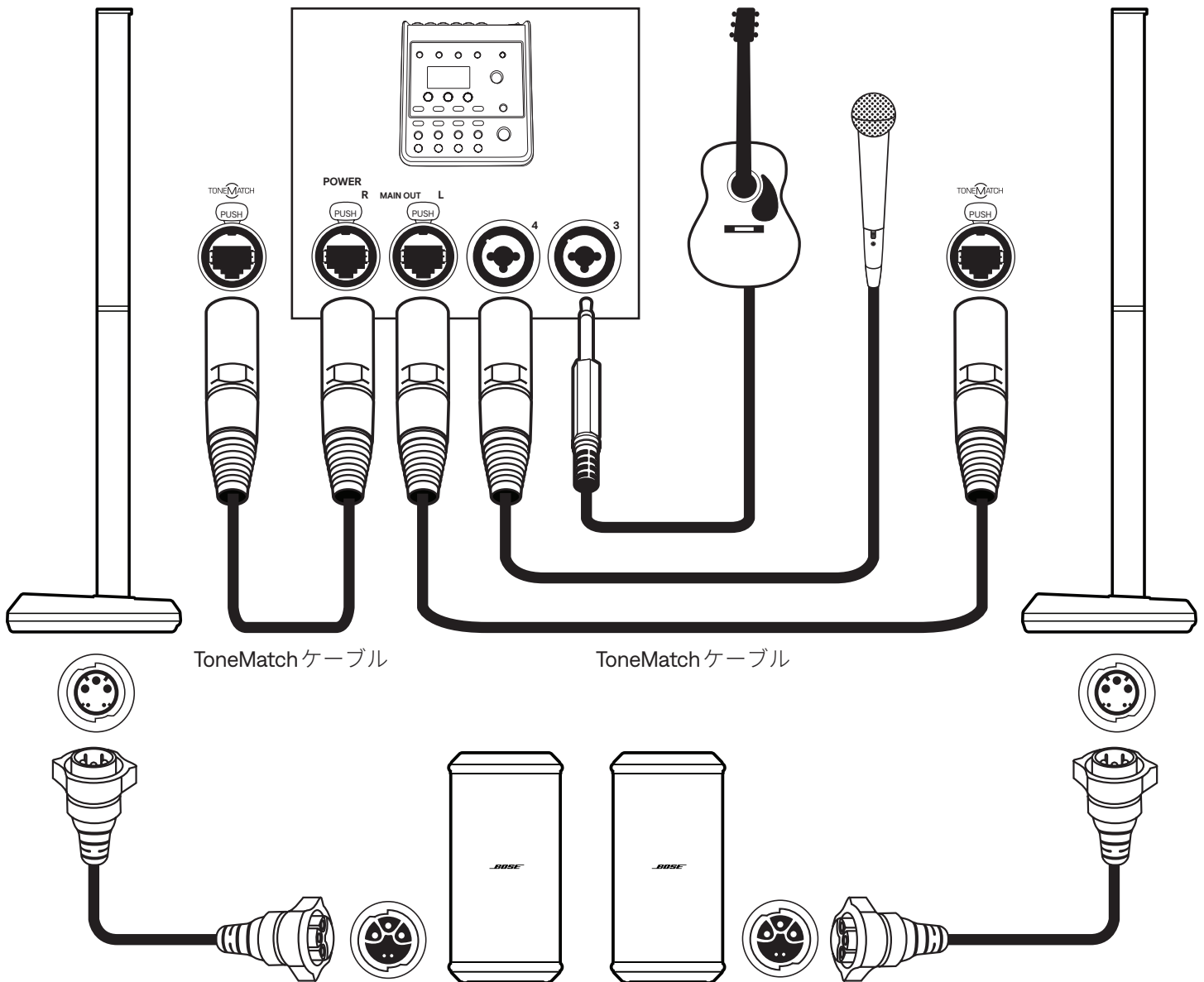


注: T8Sの左チャンネルのオーディオのみが出力されます。

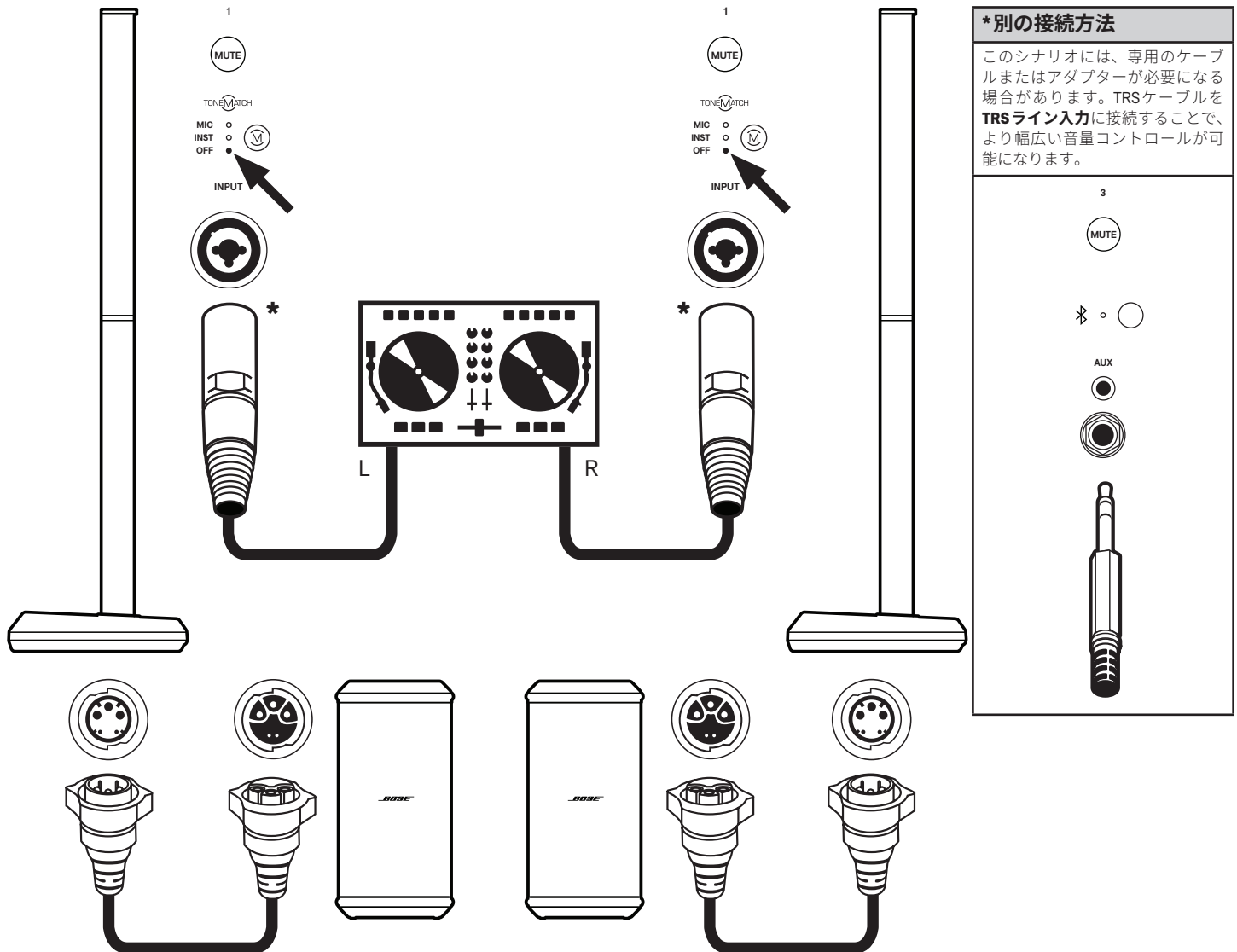
ミュージシャン (アナログ接続でサブウーファー併用)



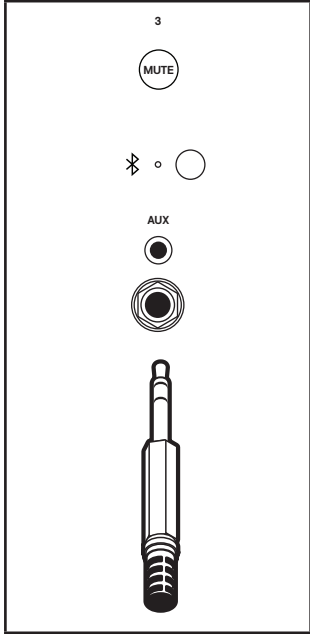
T4S ミキサーを使用するミュージシャン（ステレオ、2台のサブウーファー併用）



DJ (ステレオ、2台のサブウーファー併用)



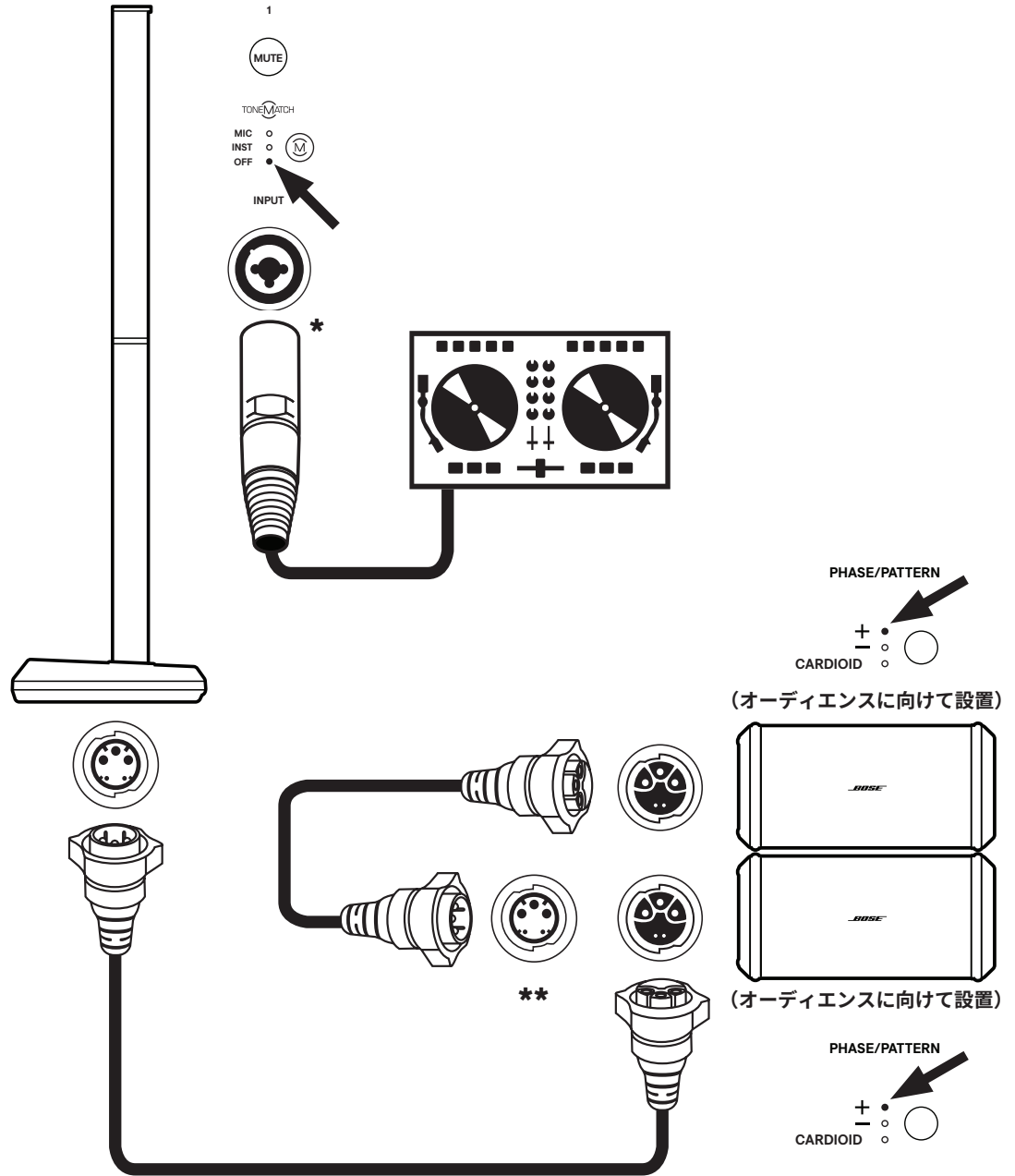
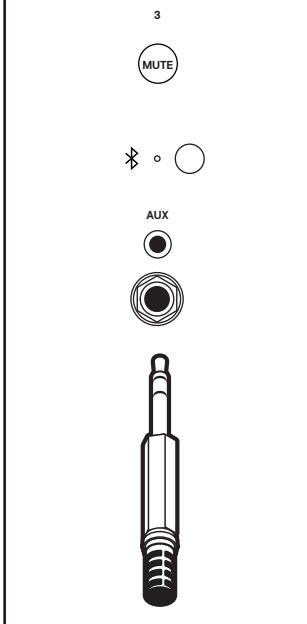
***別の接続方法**
 このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になる場合があります。TRSケーブルを**TRS ライン入力**に接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。



DJ (モノ、2台のサブウーファー併用)

*別の接続方法

このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になる場合があります。TRSケーブルを**TRSライン入力**に接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。



**別の接続方法

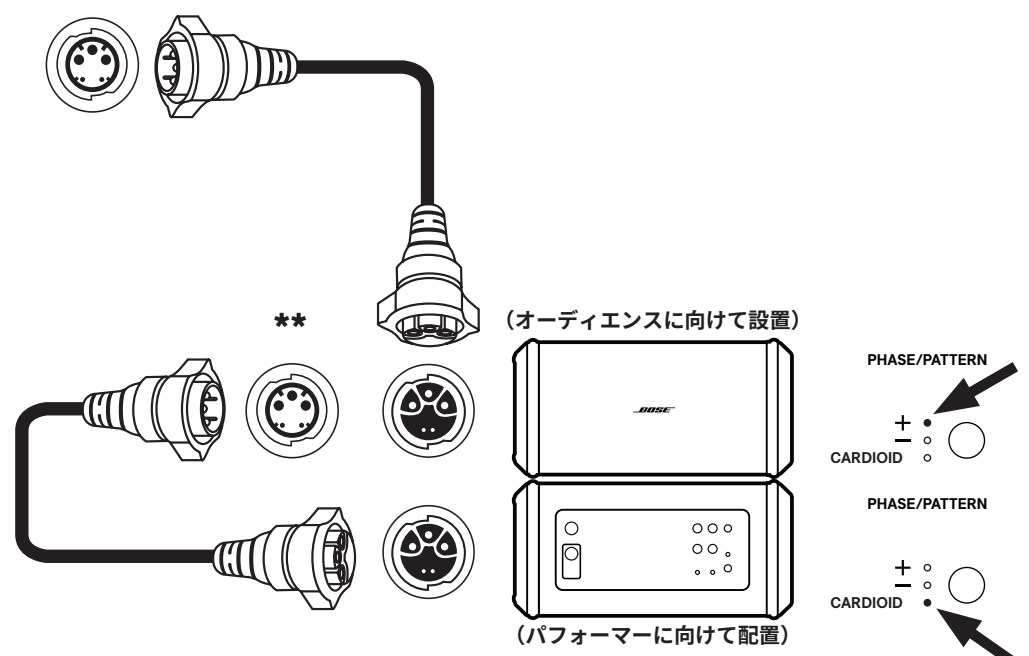
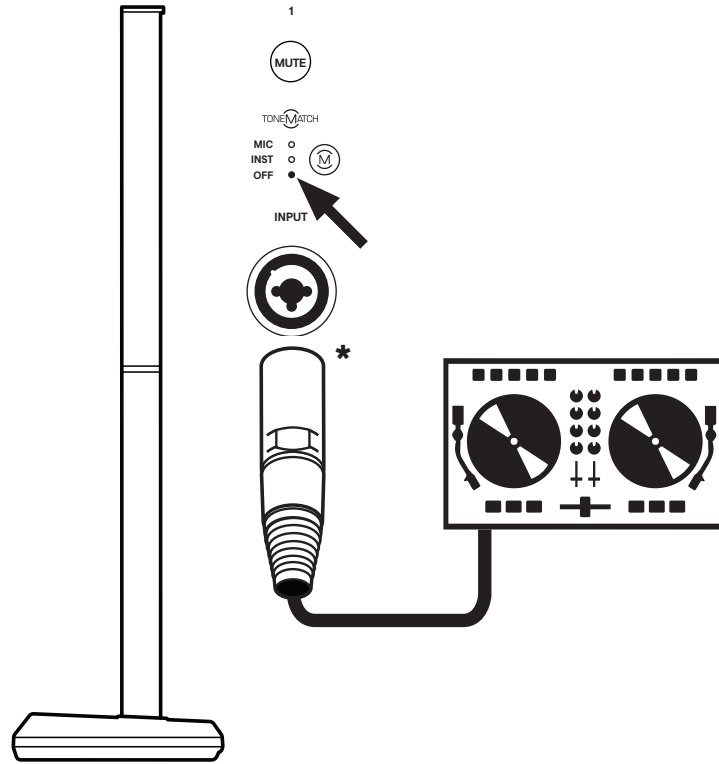
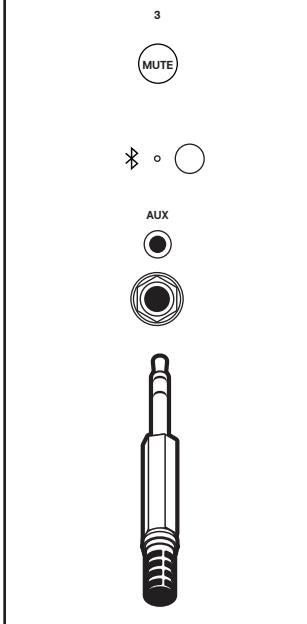
L1 Pro32は、アナログ接続でSub1 / Sub2に接続することができます。2台のベースモジュールをアナログ接続で接続することもできます。2台のベースモジュールをアナログ接続で接続する場合は、XLRケーブルを使用して、1台目のベースモジュールの**ライン出力**を2台目のベースモジュールの**ライン入力**に接続します。SubMatchケーブルを使用せずにセットアップされたベースモジュールは、電源に接続する必要があります。



DJ (モノ、2台のカーディオイドサブウーファー併用)

*別の接続方法

このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になる場合があります。TRSケーブルを**TRSライン入力**に接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。

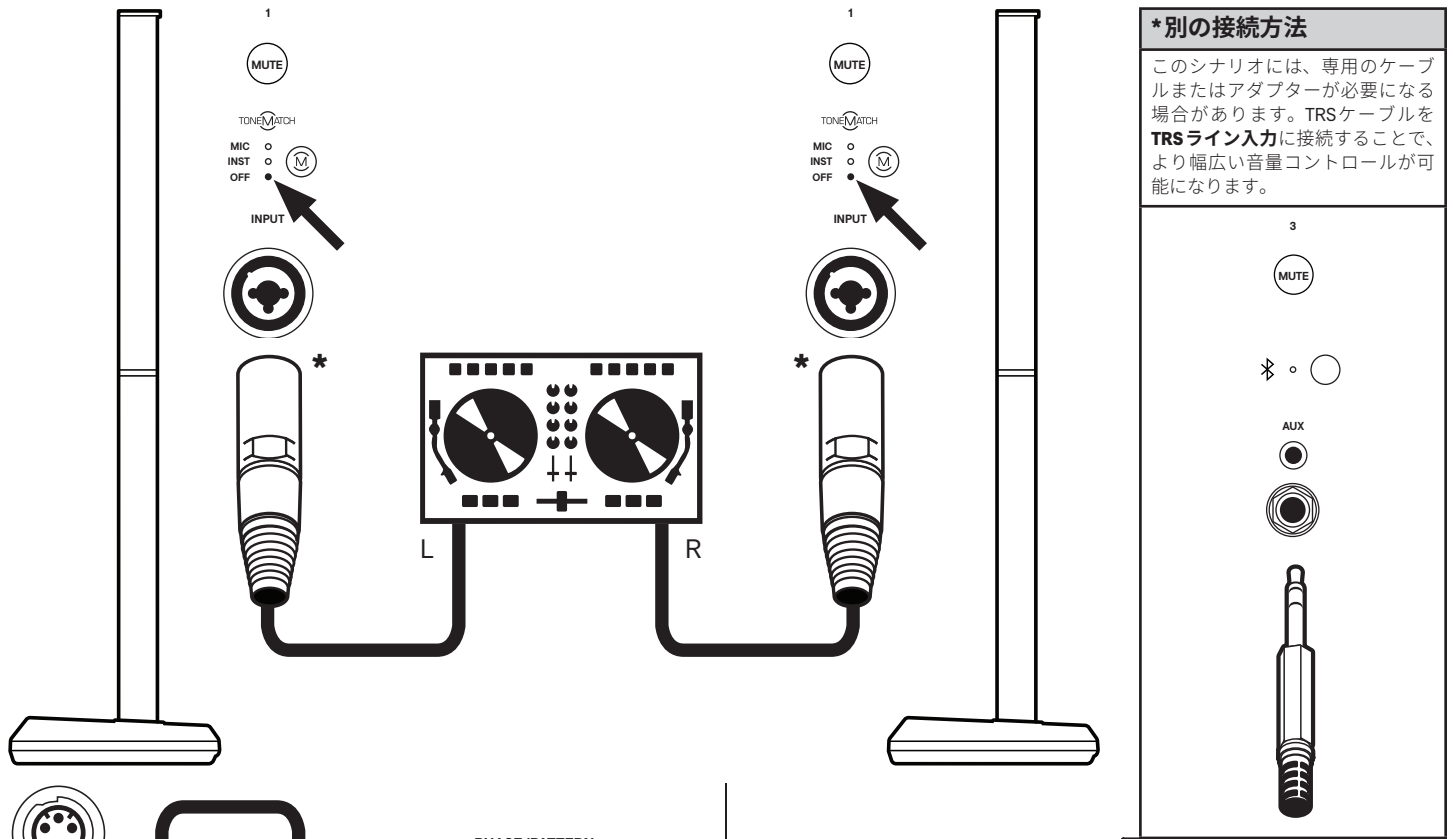


**別の接続方法

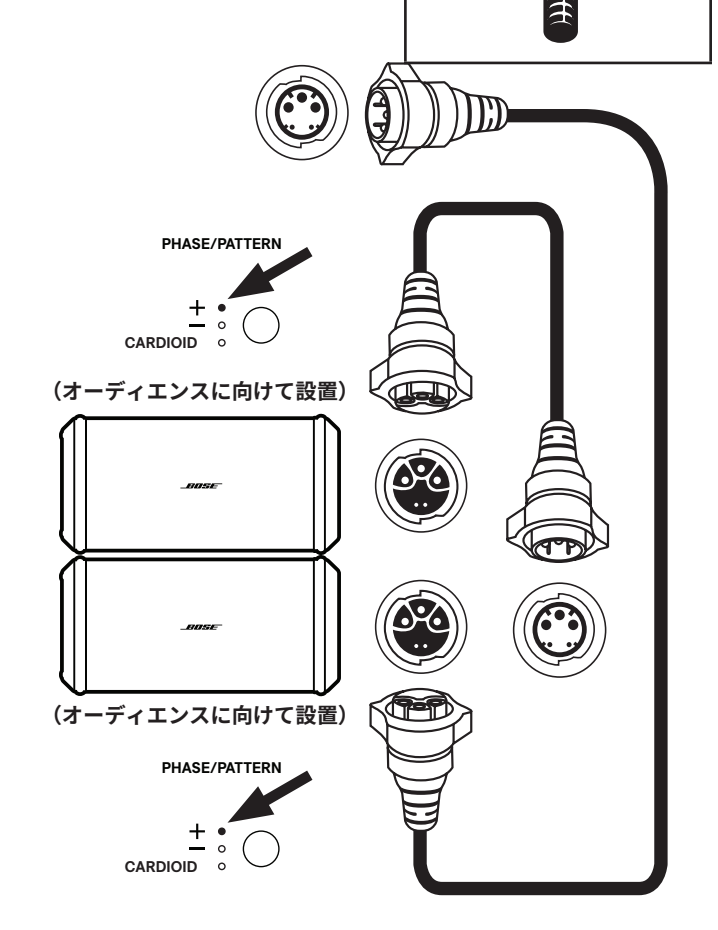
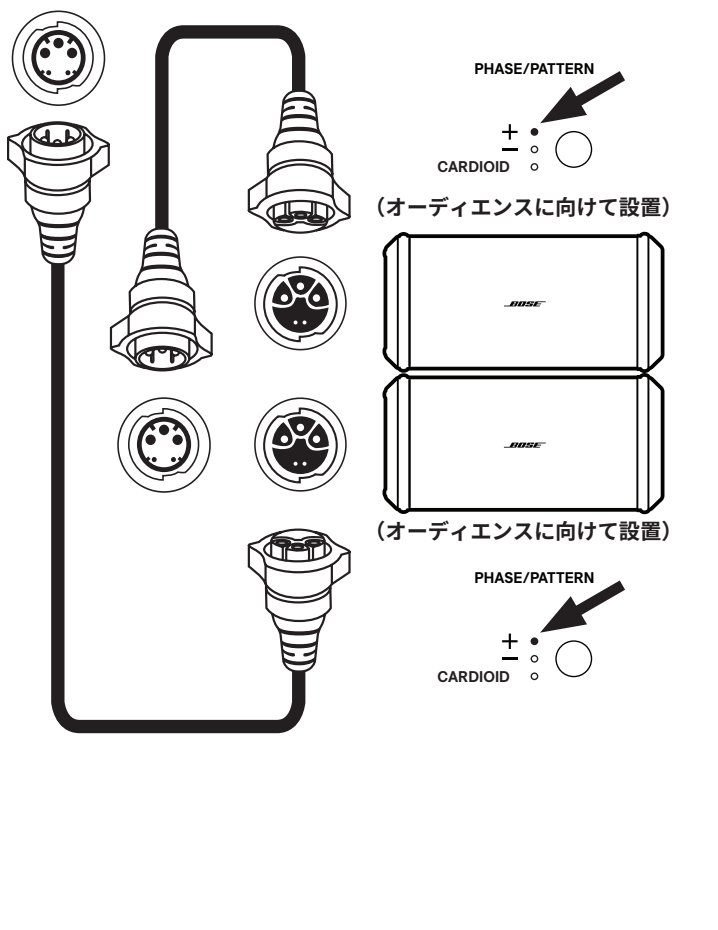
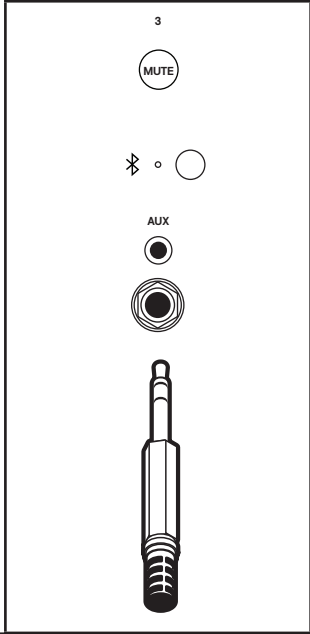
L1 Pro32は、アナログ接続でSub1 / Sub2に接続することができます。2台のベースモジュールをアナログ接続で接続することもできます。2台のベースモジュールをアナログ接続で接続する場合は、XLRケーブルを使用して、1台目のベースモジュールの**ライン出力**を2台目のベースモジュールの**ライン入力**に接続します。SubMatchケーブルを使用せずにセットアップされたベースモジュールは、電源に接続する必要があります。



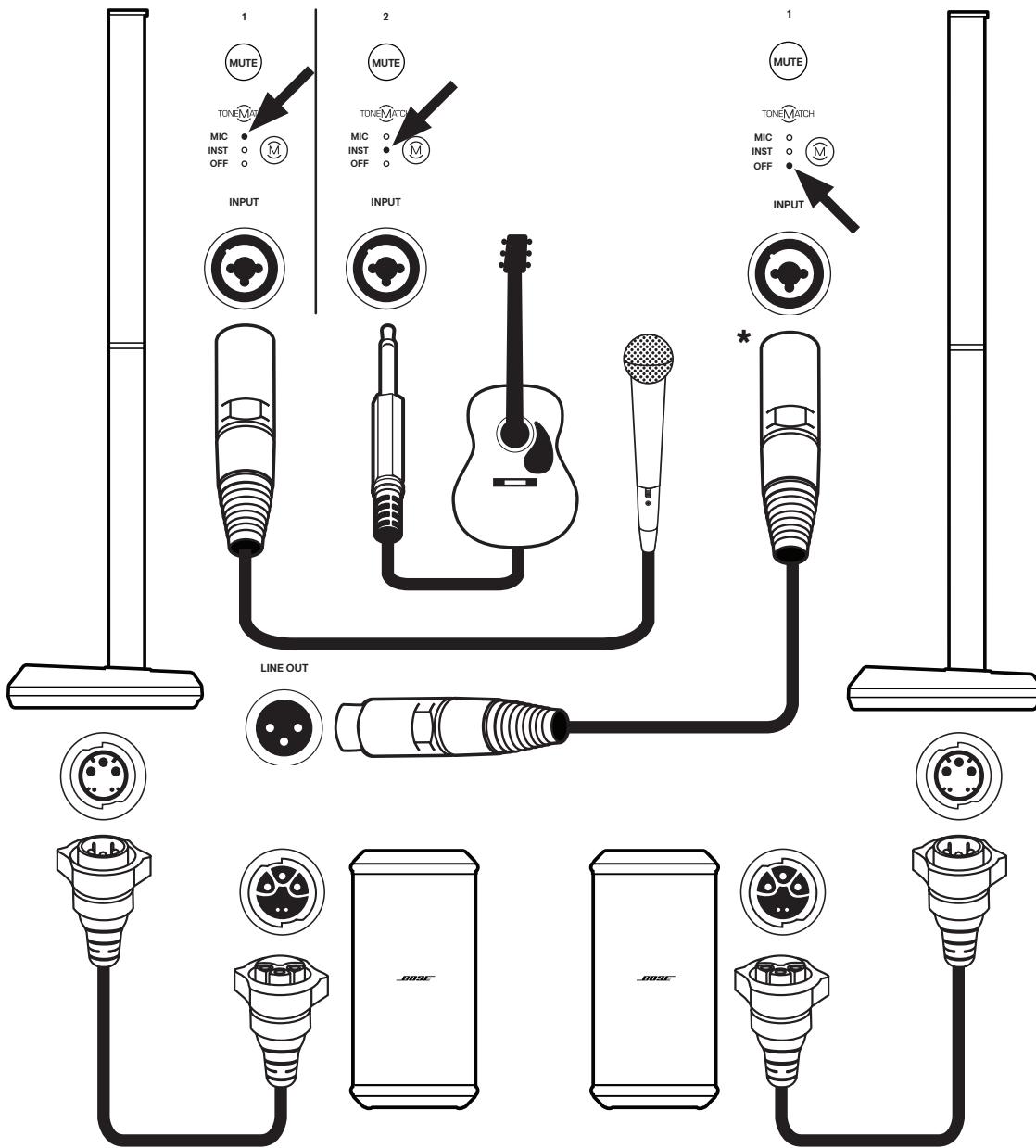
DJ (ステレオ、4台のサブウーファー併用)



***別の接続方法**
 このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になる場合があります。TRSケーブルを**TRS ライン入力**に接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。



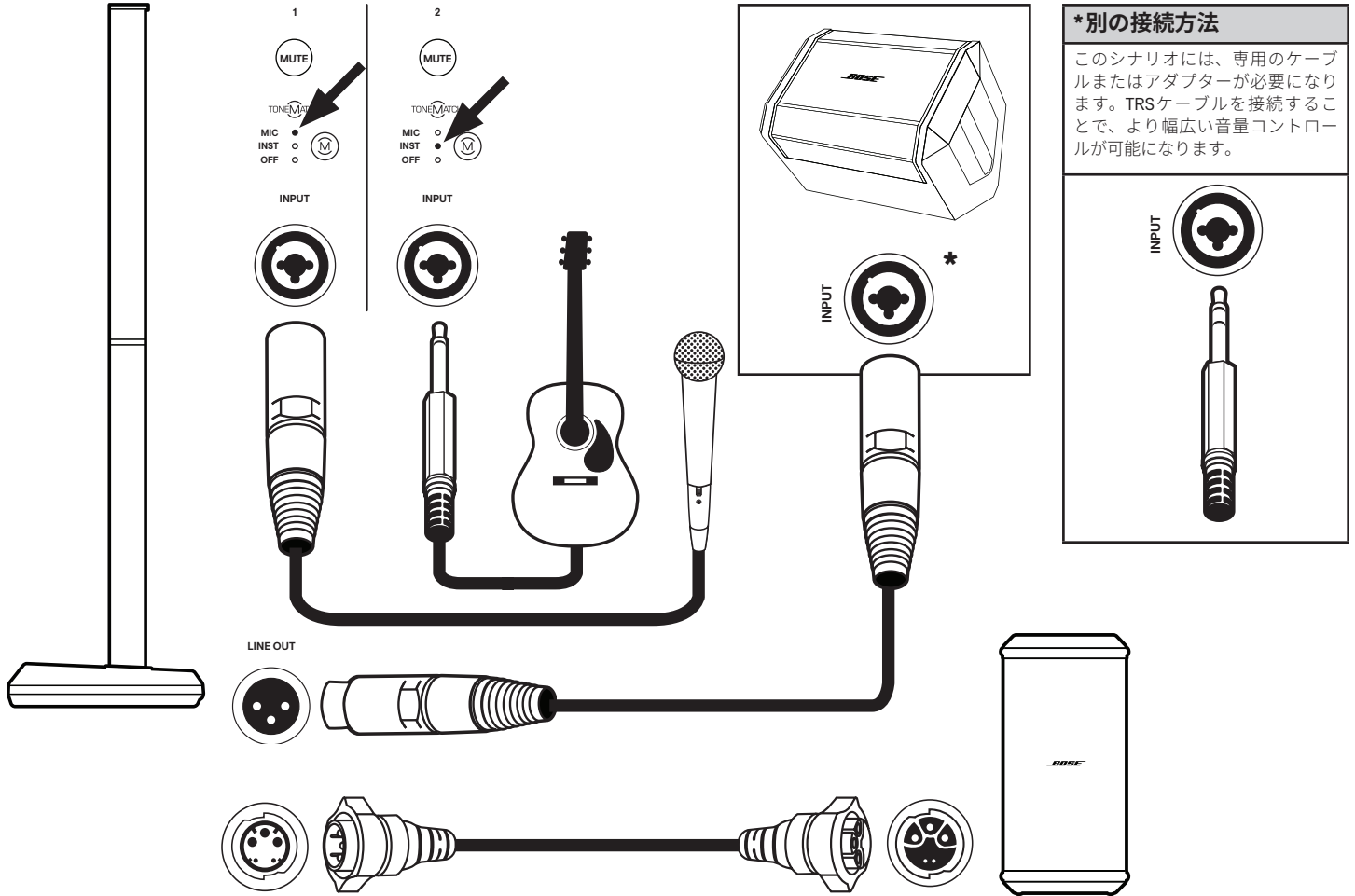
ミュージシャン (デュアルモノ、2台のサブウーファー併用)



***別の接続方法**

このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になります。TRSケーブルを**TRSライン入力**に接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。

S1Proをモニターとして使用するミュージシャン（サブウーファー併用）




***別の接続方法**
 このシナリオには、専用のケーブルまたはアダプターが必要になります。TRSケーブルを接続することで、より幅広い音量コントロールが可能になります。

お手入れについて

L1 Proのお手入れについて

- ・ お手入れの前に、L1 Pro32のAC電源ケーブルをコンセントから抜きます。
- ・ 必ず乾いた柔らかいクロス（布）を使用して、製品本体を拭いてください。必要な場合は、L1 Proのグリルを掃除機で掃除してください。
- ・ 通気口周辺（L1 Pro32の背面／底面）の本体表面をクロスでやさしく拭いて、通気口に付着したごみを取り除きます。ごみがL1 Pro32の中に入らないように注意してください。
- ・ パワースタンドからアレイを取り外し、アレイの出力コネクタ周辺の通気口（パワースタンドの基部）のごみをやさしく取り除きます。ごみがL1 Pro32の中に入らないように注意してください。

 **注意:** 溶剤、化学薬品、またはアルコール、アンモニア、研磨剤などを含むクリーニング液は使用しないでください。
注意: 製品の近くでスプレーを使用しないでください。また開口部に液体をこぼさないでください。

トラブルシューティング

問題	確認する項目
電源が入らない	<ul style="list-style-type: none"> ・ お使いのACコンセントに電源がきているか確認します。ACコンセントに照明器具や他の機器を接続して動作するか試してください。ACコンセントテスターをお持ちの場合は、テスターを使ってコンセントの状態を確認してください。
音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> ・ L1 Proの電源が入っていることを確認してください。 ・ 楽器がチャンネル入力に接続されていることを確認してください。 ・ お使いのソースの音量が上がっていることを確認してください。 ・ L1 Proの音量が上がっていることを確認してください。 ・ L1 Proが自動オフ／省電力スタンバイモードになっていないことを確認してください。 ・ 楽器を他のアンプに接続して、音源が動作していることを確認してください。 ・ チャンネルミュートボタンがオンになっていないことを確認してください。
スタンバイLEDが赤く点滅している（温度異常）	<ul style="list-style-type: none"> ・ L1 Proの電源をオフにし、30分待ってから再度電源をオンにしてください。 ・ L1 Proをより涼しい場所に移動させてください。 ・ L1 Proをより通気のよい場所に移動させてください。
スタンバイLEDが赤く点灯している（システム異常）	<ul style="list-style-type: none"> ・ ボーズカスタマーサービスへお問い合わせください。次のサイトをご参照ください: worldwide.Bose.com/contact
L1 Proに何も接続されていない状態で、小さな雑音やノイズが聞こえる	<ul style="list-style-type: none"> ・ ACコンセントテスターを使用して、L1 Proが接続されているACコンセントの反転またはオープン（ホット、ニュートラル、またはグラウンド）コンタクトをテストしてください。 ・ 延長コードを使用している場合は、L1 Proをコンセントに直接差し込んでみてください。
楽器またはオーディオソースの音が歪む	<ul style="list-style-type: none"> ・ ソースの音量を下げてください。 ・ チャンネルの音量を下げてください。 ・ 異なるソースまたは楽器で試してみてください。

問題	確認する項目
マイクがフィードバックを起す	<ul style="list-style-type: none"> ・ チャンネルの音量を下げてください。 ・ マイクの向きを、直接L1 Proの方に向かないように変えてください。 ・ 別のマイクで試してみます。 ・ ステージ上のL1 Proの位置や、ボーカリストの立ち位置を変えてみてください。 ・ L1 Proとマイクの距離を離してください。 ・ ボーカルのエフェクトプロセッサを使用している場合は、それがフィードバックの問題に関係していないか、確認してください。
ペアリングされたBluetooth®機器がスピーカーに接続されない	<ul style="list-style-type: none"> ・ パスコードが必要な機器とペアリングしている場合は、正しい値を入力しているか確認してください。 ・ ソース機器のBluetooth®機能が有効であることを確認してください。 ・ Bluetooth機器までの距離が離れすぎている可能性があります。機器をL1 Proに近づけてください。 ・ 可能な場合は、近くにある他のBluetooth機器をオフにするか、Bluetooth機能を無効にします。 ・ ペアリングスピーカーの履歴を消去するか、Bluetoothペアリングボタンを10秒間長押しして新しい機器とペアリングしてください。L1 ProをBluetooth機器から削除します。Bluetooth機器をL1 Proと再度ペアリングします。 ・ スピーカーの電源を切ってから、もう一度オンにして、再度機器をペアリングしてください。
複数のユニットをデジチェーン接続するとひどいハムノイズが発生する	<ul style="list-style-type: none"> ・ デジチェーン接続された機器の音量が高すぎる設定になっていないことを確認してください。

कृपया सुरक्षा एवं इस्तेमाल से जुड़े सभी निर्देश पढ़ें और उनका पालन करें

महत्वपूर्ण सुरक्षा निर्देश




Bose Corporation एतद्वारा घोषित करता है कि यह उत्पाद निदेश 2014/53/EU की मूलभूत आवश्यकताओं एवं अन्य संगत प्रावधानों और सभी अन्य लागू EU निदेश आवश्यकताओं का अनुपालन करता है। अनुरूपता का पूर्ण घोषणापत्र यहाँ प्राप्त किया जा सकता है: www.Bose.com/compliance.



यह उत्पाद यूके के सभी लागू विद्युतचुंबकीय संगतता वनियम 2016 और अन्य सभी लागू वनियमों के अनुरूप है। अनुरूपता का पूर्ण घोषणापत्र यहाँ प्राप्त किया जा सकता है: www.Bose.com/compliance.

बोस कॉरपोरेशन एतद्वारा घोषणा करता है कि यह उत्पाद रेडियो उपकरण वनियम 2017 और सभी लागू यूके नियमों के अनुसार जरूरी आवश्यकताओं के अनुपालन में है। अनुरूपता का पूर्ण घोषणापत्र यहाँ प्राप्त किया जा सकता है: www.Bose.com/compliance.

- इन निर्देशों को पढ़ें।
- निर्देशों का पालन करें।
- सभी चेतावनियों को ध्यान में रखें।
- सभी निर्देशों का अनुसरण करें।
- पानी के निकट इस उपकरण का उपयोग नहीं करें।
- केवल सूखे कपड़े से साफ करें।
- किसी भी वेंटिलेशन स्थान को अवरुद्ध नहीं करें। निर्माता के निर्देशों के अनुसार इंटॉल करें।
- रेडिएटर, हीट रजिस्टर, स्टोव जैसे आग के किसी भी स्रोत, या अन्य उपकरणों (एम्पलीफायर सहित) के पास इंटॉल न करें।
- ध्रुवीकृत या ग्राउंडिंग प्रकार प्लग के सुरक्षा उद्देश्य को भंग नहीं करें। ध्रुवीकृत प्लग में दो ब्लेड होते हैं जिस में एक दूसरे से अधिक चौड़ा होता है। ग्राउंडिंग प्रकार प्लग में दो ब्लेड और एक तीसरी ग्राउंडिंग शाखा होती है। चौड़ा ब्लेड या तीसरी शाखा आप की सुरक्षा के लिए दी जाती है। यदि प्रदान किया गया प्लग आपके आउटलेट में फिट नहीं होता है, तो अप्रचलित आउटलेट को बदलने के लिए किसी इलेक्ट्रिशियन से संपर्क करें।
- पावर कॉर्ड पर चलने से या उसे कुचलने से बचाएँ विशेष कर प्लग, सुविधा पात्र, और उस बिंदु को जहाँ वह यंत्र से बाहर आती है।
- केवल निर्माता द्वारा निर्दिष्ट संलग्नक/एक्सेसरीज का उपयोग करें।
-  केवल निर्माता द्वारा निर्दिष्ट अथवा उपकरण के साथ दिए गए कार्ट, स्टैंड, ट्राईपॉड, ब्रेकेट या टेबल के साथ ही उपयोग करें। जब किसी कार्ट का उपयोग किया जाता है, तो पलटने से लगने वाली चोट से बचने के लिए कार्ट/उपकरण के संयोजन को ले जाते समय सावधानी बरतें।
- बिजली के तूफान के दौरान या लंबी अवधि तक उपयोग नहीं करने की स्थिति में इस उपकरण को प्लग से निकाल दें।
- सर्विसिंग से जुड़े सभी कार्य एक योग्य कर्मचारी से करवाएँ। जब उपकरण किसी प्रकार, क्षतिग्रस्त हो जाता है, जैसे विद्युत आपूर्ति तार या प्लग क्षतिग्रस्त हो जाता है, तरल गिर जाता है या उपकरण में कोई वस्तु गिर जाती है, उपकरण बारिश या नमी के संपर्क में आ जाता है, सामान्य रूप से काम नहीं करता है, या गिर जाता है, तो सर्विसिंग की आवश्यकता होती है।

चेतावनियां/सतर्कता



उत्पाद पर इस चिन्ह का अर्थ है कि उत्पाद के अंदर गैर विद्युत-रोधित, खतरनाक वोल्टेज है जिससे बिजली के झटके का खतरा उत्पन्न हो सकता है।



उत्पाद पर इस चिन्ह चिन्ह का अर्थ है कि इस निर्देशिका में महत्वपूर्ण संचालन एवं रखरखाव संबंधी निर्देश मौजूद हैं।



इसमें छोटे पुर्जें होते हैं जिनसे दम घुटने का जोखिम हो सकता है। 3 साल से कम उम्र के बच्चों के अनुकूल नहीं है।



इस उत्पाद में चुंबकीय सामग्री लगी है। आपके प्रत्यारोपणीय चिकित्सकीय उपकरण पर इसका कोई असर पड़ेगा या नहीं, इसके बारे में आप अपने चिकित्सक से विचार-विमर्श करें।



केवल 2000 मीटर से कम की ऊंचाई पर ही उपयोग करें।

- इस उत्पाद में कोई अनधिकृत बदलाव न करें।
- वाहनों या नौकाओं में उपयोग नहीं करें।
- उपयोग करने के दौरान उत्पाद को एक सीमित स्थान जैसे कि एक दीवार गुहा या बंद कैबिनेट में न रखें।
- किसी भी गर्मी के स्रोतों जैसे कि आग वाली जगह, रेडिएटर्स, गर्म रजिस्टरों या अन्य उपकरण (एम्पलीफायरों सहित), जो गर्मी का उत्पन्न करते हैं, के पास ब्रेकेट या उत्पाद को नहीं रखें या स्थापित नहीं करें।

- आग और गर्मी के स्रोतों से उत्पाद को दूर रखें। आग के खुले स्रोतों, जैसे जलती हुई मोमबतियों, को उत्पाद के ऊपर या पास नहीं रखें।
- आग या बिजली के झटके के जोखिम को कम करने के लिए, उत्पाद को बारिश, किसी तरल या नमी के संपर्क में नहीं रखें।
- इस उत्पाद को रिसाव या छींटों के संपर्क में नहीं रखें, और तरल से भरे हुए सामानों, जैसे फूलदान, उत्पाद के ऊपर या निकट नहीं रखें।
- इस उत्पाद के साथ किसी पावर इन्वर्टर का उपयोग न करें।
- प्लग को मुख्य सॉकेट आउटलेट से कनेक्ट करने से पहले कोई अर्थ कनेक्शन प्रदान करें या सुनिश्चित करें कि सॉकेट आउटलेट में एक सुरक्षात्मक अर्थिंग कनेक्शन शामिल है।
- प्लग या उपकरण युग्मक उपकरण को डिस्कनेक्ट उपकरण के रूप में उपयोग किए जाने पर डिस्कनेक्ट उपकरण आसानी से संचालन योग्य होगा।
- केबल को लपेटते या उसका गुच्छा बनाते समय, सुनिश्चित करें कि कॉयल का व्यास कम से कम 20 सेंटीमीटर (8 इंच) है। ऐसा करने से केबल के पूरे जीवनकाल में पड़ने वाले अनावश्यक तनाव और आंतरिक तारों को नुकसान होने से बचाया जा सकता है।
- SubMatch केबल केबल इन Bose उत्पादों के साथ उपयोग के लिए है: L1 Pro32, Sub1 और Sub2।
- दो से अधिक Sub1/Sub2 सबवूफर को एक साथ जोड़ने के लिए SubMatch केबल का उपयोग न करें।

नियामक जानकारी

उत्पाद पावर अवस्था तालिका

उत्पाद, ऊर्जा संबंधित उत्पाद निर्देश 2009/125/EC के Ecodesign आवश्यकताओं के अनुसार और ऊर्जा-संबंधित उत्पाद और ऊर्जा सूचना (संशोधन) (EU Exit) विनियम 2020 के Ecodesign, निम्नलिखित मानदंड (डॉ) या दस्तावेज के अनुपालन में है: विनियमन (EC) सं. 1275/2008, विनियमन (EC) सं. 801/2013 द्वारा संशोधित

आवश्यक पावर स्थिति सूचना	पावर मोड	
	स्टैंडबाय	नेटवर्क स्टैंडबाय
230V / 50Hz इनपुट पर निर्दिष्ट बिजली मोड में बिजली की खपत	≤ 0.5 W	उपलब्ध नहीं*
समय जिसके बाद उपकरण स्वचालित रूप से मोड में बदल जाता है	4 घंटे	उपलब्ध नहीं*
यदि सभी वायर्ड नेटवर्क पोर्ट जुड़े हुए हैं और सभी वायरलेस नेटवर्क पोर्ट सक्रिय हैं, तो 230V / 50Hz इनपुट पर नेटवर्क स्टैंडबाय में बिजली की खपत	उपलब्ध नहीं*	
नेटवर्क पोर्ट निष्क्रियण/सक्रियण प्रक्रियाएं सभी नेटवर्क निष्क्रिय करने से स्टैंडबाय मोड सक्षम हो जाएगा।	*उत्पाद Bluetooth® कनेक्शन के लिए नेटवर्क वाले स्टैंडबाय मोड का उपयोग नहीं करता है और इसमें Wi-Fi® या ईथरनेट के माध्यम से किसी नेटवर्क पर कॉन्फिगर करने की क्षमता नहीं है	

L1 Pro32

आयाम (H × W × D)	212.0 × 35.1 × 57.3 सेमी (83.5 × 13.8 × 22.5 इंच)
कुल भार	13.1 किग्रा (28.9 lb)
इनपुट मूल्यांकन	100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz
दबाव करंट पर प्रारंभिक बारी	120 V पर 15.3 A; 230 V पर 29.0 A
5 s के AC में रुकावट के बाद दबाव करंट	120 V पर 1.2 A; 230 V पर 26.5 A

रेडिएटर और आपके शरीर के बीच 20 सेमी की न्यूनतम दूरी के साथ यह उपकरण स्थापित और संचालित किया जाना चाहिए।

उत्पाद लेबल उत्पाद के नीचे स्थित होता है।

मॉडल: 431389L32. CMIIT ID उत्पाद के नीचे स्थित होता है।

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

इलेक्ट्रिकल नॉइज़ जनरेट करने वाले उत्पादों की जानकारी (US के लिए FCC अनुपालन सूचना)

नोट: इस उपकरण की जाँच की गई है और पाया गया है कि यह FCC नियमों के भाग 15 के अनुसार वर्ग B डिजिटल उपकरण की सीमा का अनुपालन करता है। इन सीमाओं को धरेलू संस्थापन में हानिकारक अवरोध के विरुद्ध उचित सुरक्षा प्रदान करने के लिए तैयार किया गया है। यह उपकरण रेडियो आवृत्ति ऊर्जा उत्पन्न एवं उपयोग करता है और प्रसारित कर सकता है और अगर निर्देशों के अनुसार संस्थापित और उपयोग नहीं

किया जाए तो रेडियो संचार के लिए हानिकारक अवरोध उत्पन्न कर सकता है। फिर भी, किसी विशेष संस्थापन में अवरोध उत्पन्न नहीं होगा इसकी कोई गारंटी नहीं है। अगर यह उपकरण रेडियो या टेलीविजन संकेत-ग्रहण करने में हानिकारक अवरोध उत्पन्न करता है, जिसका पता उपकरण को चालू और बंद करके लगाया जा सकता है, तो निम्न एक अथवा अधिक उपायों द्वारा अवरोध में सुधार करने के लिए उपयोगकर्ता को प्रोत्साहित किया जाता है:

- संकेत-ग्रहण एंटीना को किसी दूसरी दिशा की ओर करें या स्थानांतरित करें
- उपकरण और संकेत-ग्रहण एंटीना के बीच की दूरी बढ़ाएँ
- उपकरण को एक ऐसे बिजली के स्रोत से जोड़ें जिसका सर्किट उस स्रोत से अलग हो जिससे रिसीवर जुड़ा है।
- विक्रेता या एक अनुभवी रेडियो/टीवी तकनीशियन से सहायता के लिए परामर्श लें।

Bose Corporation द्वारा विशेष रूप से अधिकृत नहीं किए गए परिवर्तन या संशोधन, इस उपकरण का उपयोग करने हेतु उपयोगकर्ता के अधिकार को रद्द कर सकते हैं।

यह उपकरण FCC नियमों के भाग 15 तथा ISED कनाडा के अनुज्ञप्ति छूट RSS मानकों का अनुपालन करता है। उपकरण का प्रचालन निम्नलिखित दो शर्तों के अधीन है: (1) इस उपकरण द्वारा हानिकारक अवरोधन उत्पन्न नहीं होना चाहिए, और (2) इसे प्राप्त होने वाली कोई भी बाधा इसके द्वारा स्वीकार की जानी चाहिए, जिसमें संभावित अवांछित प्रचालन उत्पन्न करने वाला अवरोधन शामिल है।

यूरोप के लिए:

संचालन का फ़्रिक्वेंसी बैंड 2400 से 2483.5 मेगाहर्ट्ज तक।

अधिकतम ट्रांसमिट शक्ति 20 dBm EIRP से कम।

अधिकतम ट्रांसमिट शक्ति नियामक सीमाओं से इतनी नीचे है कि लागू नियमों के अनुसार SAR परीक्षण आवश्यक नहीं है और उसकी छूट है।



इस चिन्ह चिन्ह का अर्थ है इस उत्पाद को घरेलू कचरे के रूप में न निपटारें, एवं इसे रिसाइकलिंग करने हेतु किसी सटीक संग्रहक सुविधा को ही सौंपा जाना चाहिए। इनके समुचित निपटारे एवं रिसाइकलिंग करने से प्राकृतिक संसाधनों, मानव स्वास्थ्य एवं वातावरण की सुरक्षा में मदद मिलती है। इस उत्पाद के निपटारे एवं रिसाइकलिंग पर अतिरिक्त जानकारी हेतु अपने स्थानीय नगर निगम, निपटारा सेवा या उस दुकान से संपर्क करें जहां से आपने इसे खरीदा था।

निम्न-शक्ति रेडियो-फ़्रिक्वेंसी उपकरणों के लिए प्रबंधकीय नियम

आलेख XII

"निम्न-शक्ति रेडियो-आवृत्ति उपकरणों के लिए प्रबंधकीय नियम" के अनुसार किसी भी कंपनी, उद्यम या उपयोगकर्ता को FCC की अनुमति के बिना आवृत्ति में परिवर्तन करने, संचार शक्ति को बढ़ाने या एक अनुमोदित निम्न-शक्ति रेडियो-आवृत्ति उपकरण में उसकी मूल विशिष्टता एवं प्रदर्शन को बदलने नहीं दिया जाएगा।

आलेख XIV

ये निम्न शक्ति रेडियो-आवृत्ति उपकरण हवाई जहाज की सुरक्षा को प्रभावित नहीं करेंगे और वैध कम्युनिकेशन में दखल नहीं देंगे; यदि ऐसा करते हुए पाए गए तो उपयोगकर्ता का संचालन उसी समय बंद हो जाएगा जब तक कि कोई दखल हासिल न कर ली जाए। उक्त वैध कम्युनिकेशन का अर्थ है दूर संचार अधिनियम के अनुरूप रेडियो कम्युनिकेशन।

निम्न शक्ति रेडियो आवृत्ति उपकरण को वैध कम्युनिकेशन या ISM रेडियो तरंग छोड़नेवाले उपकरणों द्वारा होनेवाली बाधाओं के प्रति अनिवार्यतः संवेदनशील होना होगा।

विषाक्त या घातक पदार्थ या तत्वों के नाम एवं भीतर की सामग्री						
विषाक्त या घातक पदार्थ एवं तत्व						
पुर्जे का नाम	लेड (Pb)	पारा (Hg)	कैडमियम (Cd)	हेक्सावैलेंट क्रोमियम (Cr(VI))	पोलीब्रोमीनेटेड बाईफिनाइल (PBB)	पोलीब्रोमीनेटेड बाईफिनाइल ईथर (PBDE)
PCB	X	0	0	0	0	0
धातु के पुर्जे	X	0	0	0	0	0
प्लास्टिक के पुर्जे	0	0	0	0	0	0
स्पीकर	X	0	0	0	0	0
केबल	X	0	0	0	0	0

इस तालिका को SJ/T 11364 के प्रावधानों के अनुसार तैयार किया गया है।
 0: इंगित करता है कि इस पुर्जे की समग्र समरूप सामग्री में शामिल यह विषाक्त या घातक पदार्थ GB/T 26572 की आवश्यक सीमा से कम है।
 X: इंगित करता है कि इस पार्ट के लिए प्रयुक्त सभी समरूप सामग्रियों में कम से कम एक में शामिल यह विषाक्त या घातक पदार्थ GB/T 26572 की आवश्यक सीमा से अधिक है।



उपकरण का नाम: L1 Pro32 प्रकार लिखें: 431389L32						
प्रतिबंधित पदार्थ और इसके रासायनिक प्रतीक						
यूनिट	लेड (Pb)	पारा (Hg)	कैडमियम (Cd)	हेक्सावैलेंट क्रोमियम (Cr+6)	पोलीब्रोमीनेटेड बाईफिनाइल (PBB)	पोलीब्रोमीनेटेड बाईफिनाइल ईथर (PBDE)
PCB	—	○	○	○	○	○
धातु के पुर्जे	—	○	○	○	○	○
प्लास्टिक के पुर्जे	○	○	○	○	○	○
स्पीकर	—	○	○	○	○	○
केबल	—	○	○	○	○	○

नोट 1: "○" इंगित करता है कि प्रतिबंधित पदार्थ का प्रतिशत सामग्री उपस्थिति के संदर्भ मान के प्रतिशत से अधिक नहीं है।
नोट 2: "—" इंगित करता है कि प्रतिबंधित वस्तु छूट से मेल खाती है।



उत्पादन की तारीख: सीरियल नंबर में आठवाँ अंक निर्माण का वर्ष इंगित करता है; "0" 2010 या 2020 है।

आयातक: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 फोन नंबर: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, फोन नंबर: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Bose Corporation मुख्यालय: 1-877-230-5639

Apple एवं Apple लोगो संयुक्त राज्य अमेरिका तथा अन्य देशों में पंजीकृत Apple Inc. के ट्रेडमार्क हैं। ऐप स्टोर Apple Inc. का एक सेवा चिन्ह है।

Bluetooth® शब्द चिन्ह एवं लोगो Bluetooth SIG, Inc. के स्वामित्व वाले पंजीकृत ट्रेडमार्क हैं, और Bose Corporation द्वारा ऐसे चिन्हों का इस्तेमाल अनुज्ञप्ति के अंतर्गत है।

Google Play, Google LLC का ट्रेडमार्क है।

Wi-Fi, Wi-Fi Alliance® का एक पंजीकृत ट्रेडमार्क है।

Bose, the B logo, L1, SubMatch, और ToneMatch, Bose Corporation के ट्रेडमार्क हैं।

अन्य सभी ट्रेडमार्क उनसे संबंधित स्वामियों की संपत्ति हैं।

बोस गोपनीयता निति [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://www.worldwide.bose.com/privacypolicy) पर उपलब्ध है।

यह उत्पाद Bose की सीमित वारंटी द्वारा कवर किया गया है, जो [worldwide.bose.com/Warranty](https://www.worldwide.bose.com/Warranty) पर उपलब्ध है।

©2024 Bose Corporation. बिना अग्रिम लिखित अनुमति के इस कार्य के किसी भी अंश का पुनरुत्पादन, परिवर्तन, वितरण या अन्यथा कोई उपयोग नहीं हो सकता।

कृपया पूरा करें एवं रिकॉर्ड के लिए अपने पास रख लें।

सीरियल और मॉडल संख्या उत्पाद के निचले भाग में उत्पाद लेबल पर स्थित होते हैं।

सीरियल नंबर: _____

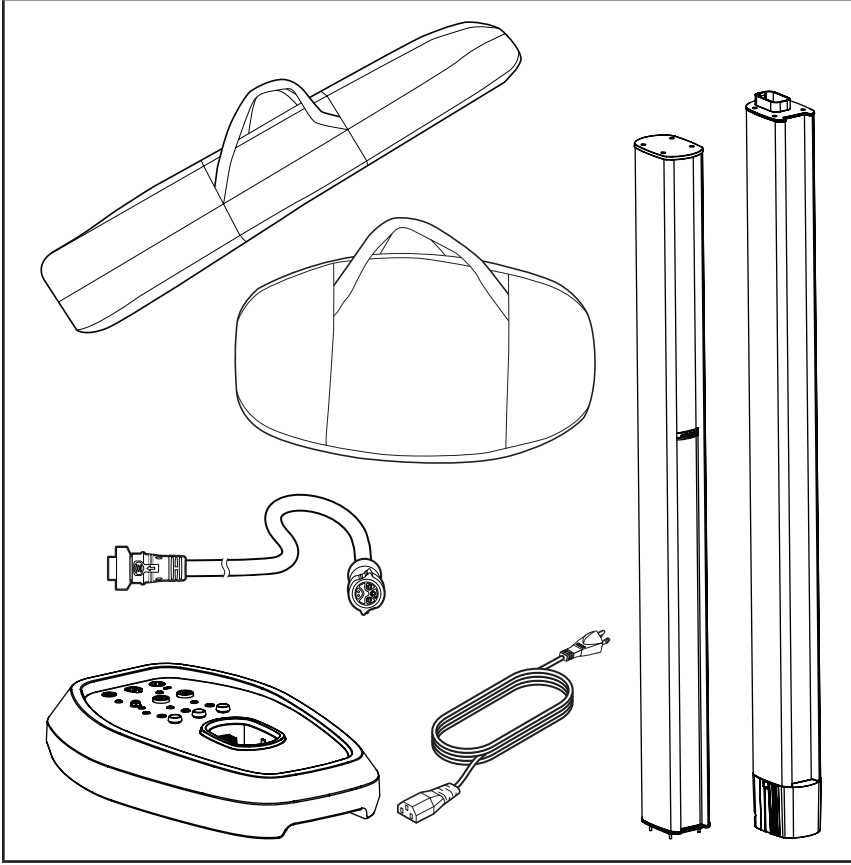
मॉडल नंबर: _____

ओवरव्यू	5
पैकेज विषय-सूची	5
वैकल्पिक उपसाधन	5
सेटअप	6
कनेक्शंस और कंट्रोल्स	6
पावर स्टैंड और एरे असेंबल करना	7
पावर और Sub1/Sub2 को कनेक्ट करना	8
ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय	8
स्रोत कनेक्ट करना	9
चैनल 1 और 2 के कंट्रोल	9
चैनल 3 के कंट्रोल	10
Bose App Control	10
अतिरिक्त समायोजन	11
चैनल म्यूट	11
फैंटम शक्ति:	11
सिस्टम EQ	11
सेटअप परिदृश्य	12
संगीतकार (Sub के साथ)	12
मोबाइल डिवाइस के साथ संगीतकार (Sub के साथ)	13
बैंड (Sub के साथ)	13
T8S मिक्सर के साथ संगीतकार (Sub के साथ)	14
संगीतकार (एनालॉग Sub कनेक्शन के साथ)	14
T4S मिक्सर के साथ संगीतकार स्टीरियो (दो Sub के साथ)	15
DJ स्टीरियो (दो Sub के साथ)	16
DJ मोनो (दो स्टैक किए गए Sub के साथ)	17
DJ मोनो (दो स्टैक किए गए कार्डियॉयड Sub के साथ)	18
DJ स्टीरियो (चार स्टैक किए गए Sub के साथ)	19
संगीतकार ड्यूल मोनो (दो Sub के साथ)	20
S1 Pro मॉनिटर के साथ संगीतकार (Sub के साथ)	21
देखभाल और रख-रखाव	22
अपना L1 Pro साफ़ करना	22
समस्या निवारण	22

ओवरव्यू

पैकेज विषय-सूची

L1 Pro32



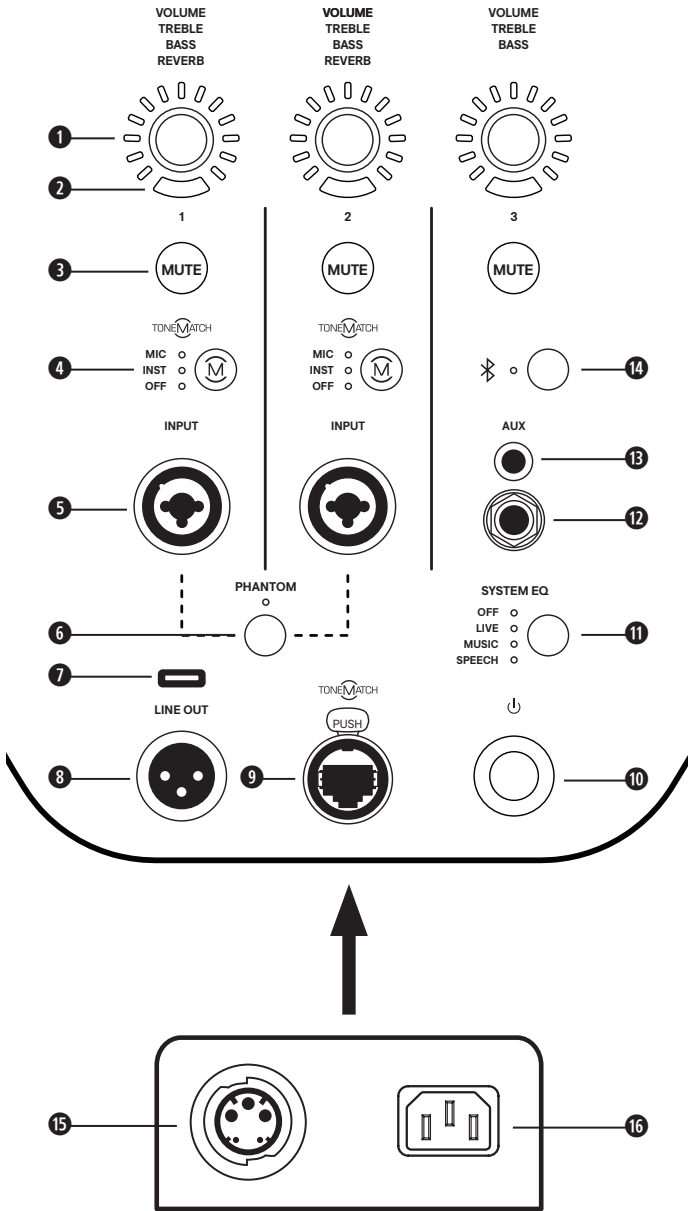
वैकल्पिक उपसाधन

- L1 Pro32 एरे और पॉवर स्टैंड बैग
- SubMatch केबल

L1 Pro एक्सेसरीज़ पर अतिरिक्त जानकारी के लिए, GLOBAL.BOSE.COM पर जाएं।

सेटअप

कनेक्शंस और कंट्रोलस



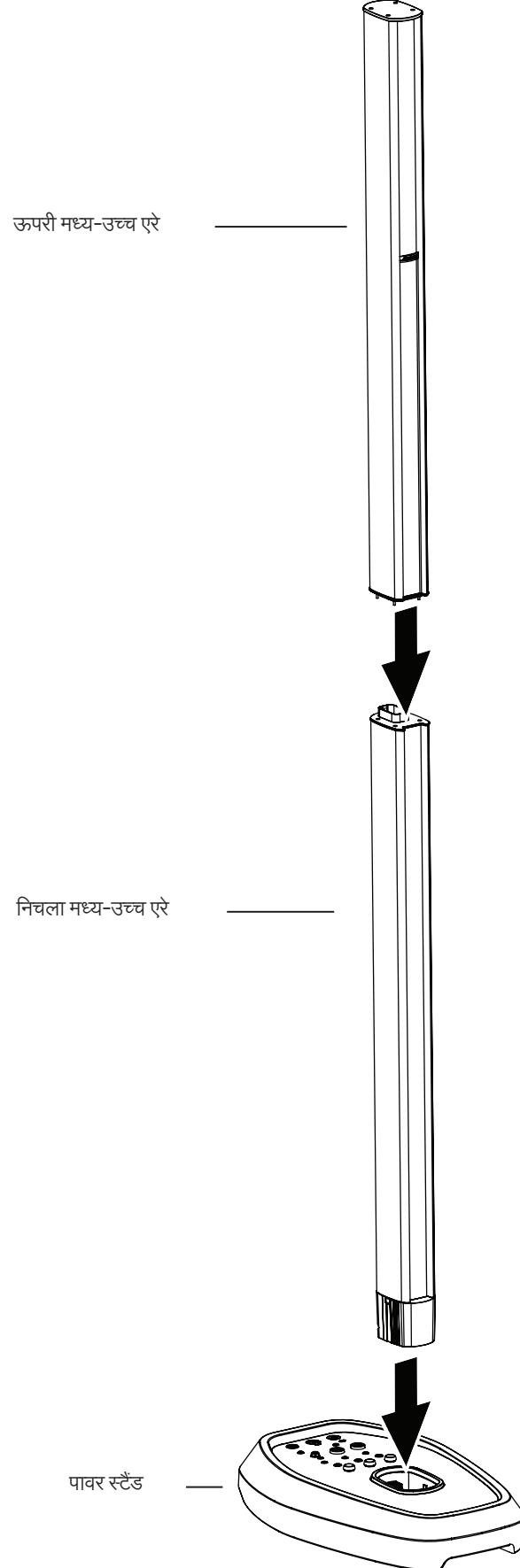
- 1 **चैनल पैरामीटर नियंत्रण:** अपने मनपसंद चैनल के लिए वॉल्यूम, ट्रेबल, बास या रिवर्ब के स्तर को समायोजित करें। पैरामीटर के बीच स्विच करने के लिए नियंत्रण दबाएं; अपने चयनित पैरामीटर के स्तर को समायोजित करने के लिए नियंत्रण को घुमाएं।
 - 2 **सिग्नल/क्लिप संकेतक:** सिग्नल मिलने पर LED हरे रंग में जलेगी और सिग्नल कटने पर या L1 Pro सीमित होने पर लाल रंग में जलेगी। सिग्नल क्लिपिंग या सीमित करने से रोकने के लिए चैनल या सिग्नल की मात्रा कम करें।
 - 3 **चैनल म्यूट:** एक व्यक्तिगत चैनल के आउटपुट को म्यूट करें। चैनल को म्यूट करने के लिए बटन दबाएं। म्यूट होने पर, बटन सफेद रंग में जलेगा।
 - 4 **चैनल ToneMatch बटन:** किसी व्यक्तिगत चैनल के लिए ToneMatch पूर्व निर्धारित का चयन करें। माइक्रोफोन के लिए **MIC** का उपयोग करें और एकाॅस्टिक गिटार के लिए **INST** का उपयोग करें। संबंधित LED का चयन करने पर वह सफेद रंग की जलेगी।
 - 5 **चैनल इनपुट:** माइक्रोफोन (XLR), इंस्ट्रूमेंट (TS असंतुलित) या लाइन स्तर (TRS संतुलित) केबलों को जोड़ने के लिए एनालॉग इनपुट।
 - 6 **फैटम शक्ति:** चैनल 1 और 2 पर 48-वोल्ट पावर लागू करने के लिए बटन दबाएं। फैटम शक्ति को चालू रहने पर, LED सफेद रंग की जलेगी।
 - 7 **USB पोर्ट:** Bose सेवा उपयोग के लिए USB-C कनेक्टर।
नोट: यह पोर्ट थंडरबोल्ट 3 केबल्स के अनुकूल नहीं है।
 - 8 **XLR लाइन आउटपुट:** लाइन स्तर के आउटपुट को Sub1/Sub2 या किसी अन्य बास मॉड्यूल से कनेक्ट करने के लिए XLR केबल का उपयोग करें।
 - 9 **ToneMatch पोर्ट:** अपने L1 Pro को ToneMatch केबल के माध्यम से T4S या T8S ToneMatch मर्किंजर से कनेक्ट करें।
- सावधानी:** कंप्यूटर या फ़ोन नेटवर्क से कनेक्ट न करें।
- 10 **स्टैंडबाय बटन:** L1 Pro को चालू करने के लिए बटन दबाएं। L1 Pro के चालू होने पर LED सफेद रंग में जलेगी।
 - 11 **सिस्टम EQ:** स्क्रॉल करने के लिए बटन दबाएं और उपयोग के हिसाब से उपयुक्त, एक मास्टर EQ चुनें। संबंधित LED का चयन करने पर वह सफेद रंग की जलेगी।
 - 12 **TRS लाइन इनपुट:** लाइन-स्तरीय ऑडियो स्रोतों को जोड़ने के लिए 6.4-मिलीमीटर (¼ इंच) TRS केबल का उपयोग करें।
 - 13 **Aux लाइन इनपुट:** लाइन-स्तरीय ऑडियो स्रोतों को जोड़ने के लिए 3.5-मिलीमीटर (⅛ इंच) TRS केबल का उपयोग करें।
 - 14 **Bluetooth® पेयर बटन:** Bluetooth सक्षम उपकरणों के साथ जोड़ें। L1 Pro खोज योग्य होने पर, LED नीले रंग की जलेगी और जब डिवाइस को स्ट्रीमिंग के लिए रखा जाता है, तो LED चमकीले सफेद रंग की जलेगी।
 - 15 **SubMatch आउटपुट:** SubMatch केबल के साथ एक Sub1/Sub2 बास मॉड्यूल कनेक्ट करें।
 - 16 **पावर इनपुट:** IEC पावर कॉर्ड कनेक्शन।

पावर स्टैंड और एरे असेंबल करना

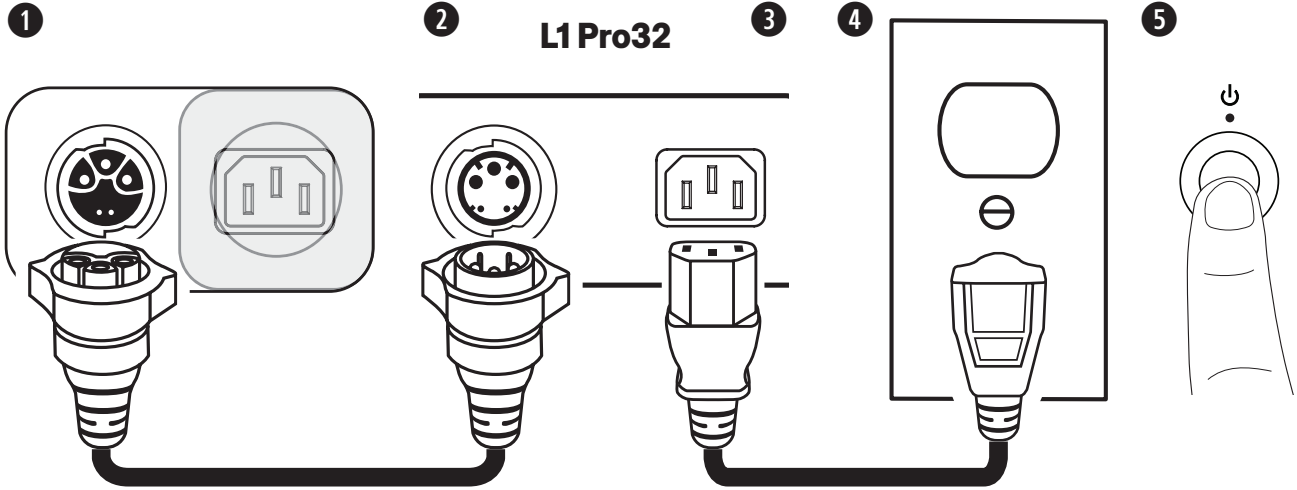
पावर स्टैंड को पावर स्रोत में कनेक्ट करने से पहले, L1 Pro32 को ऊपरी मध्य-उच्च एरे और निचले मध्य-उच्च एरे का उपयोग करके असेंबल करें।

1. निचले एरे को पावर स्टैंड में इंsert करें।
2. ऊपरी एरे को निचले एरे में इंsert करें।

L1 Pro32 को ऊपरी एरे के बिना इस्तेमाल किया जा सकता है। जब किसी स्थान की छत L1 Pro32 की ऊंचाई के अनुरूप न हो, तो यह कॉन्फिगरेशन काफी उपयोगी होता है।



पावर और Sub1/Sub2 को कनेक्ट करना



1. SubMatch केबल को Sub1/Sub2 पर **SubMatch इनपुट** में प्लग करें।
2. SubMatch केबल के दूसरे छोर को L1 Pro32 के **SubMatch आउटपुट** में प्लग करें।
3. पावर कॉर्ड को L1 Pro32 पर **पावर इनपुट** में प्लग इन करें।
4. पावर कॉर्ड के दूसरे छोर को एक लाइव इलेक्ट्रिकल आउटलेट में प्लग इन करें।

नोट: जब तक आप अपने स्रोतों को कनेक्ट न कर लें, तब तक L1 Pro चालू न करें। पेज 9 पर स्रोत कनेक्ट करना देखें।

5. **स्टैंडबाय बटन** दबाएं। L1 Pro के चालू होने पर LED सफेद रंग में जलेगी।

नोट: L1 Pro को फ़ैक्टरी सेटिंग्स पर रीसेट करने के लिए 10 सेकंड के लिए **स्टैंडबाय बटन** दबाए रखें।

किसी भी कनेक्ट किए गए Sub1/Sub2 पर **स्टैंडबाय बटन** को दबाएं। Sub1/Sub2 का सेटअप करने के तरीके के बारे में अधिक जानकारी के लिए, **GLOBAL.BOSE.COM** पर Sub1/Sub2 स्वामी की मार्गदर्शिका देखें।

नोट: जब L1 Pro32 से दो Sub कनेक्ट हों, तो सबसे पहले उस Sub को चालू करें जो सीधे L1 Pro32 से कनेक्ट है, इसके बाद दूसरे Sub को चालू करें।

ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय

चार घंटे तक इस्तेमाल न करने के बाद, L1 Pro, पावर की बचत करने के लिए ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय मोड में चला जाएगा। L1 Pro को ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय मोड से वापस सक्रिय करने के लिए, **स्टैंडबाय बटन** दबाएं। जब L1 Pro32 ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय मोड में जाता है, तो SubMatch केबल के माध्यम से कनेक्ट किए गए किसी भी Sub1/Sub2 में से पावर चला जाता है। कनेक्ट किए गए Sub1/Sub2 को ऑटोऑफ़/लो-पावर स्टैंडबाय मोड से सक्रिय करने के लिए उस पर स्थित **स्टैंडबाय बटन** को दबाएं।

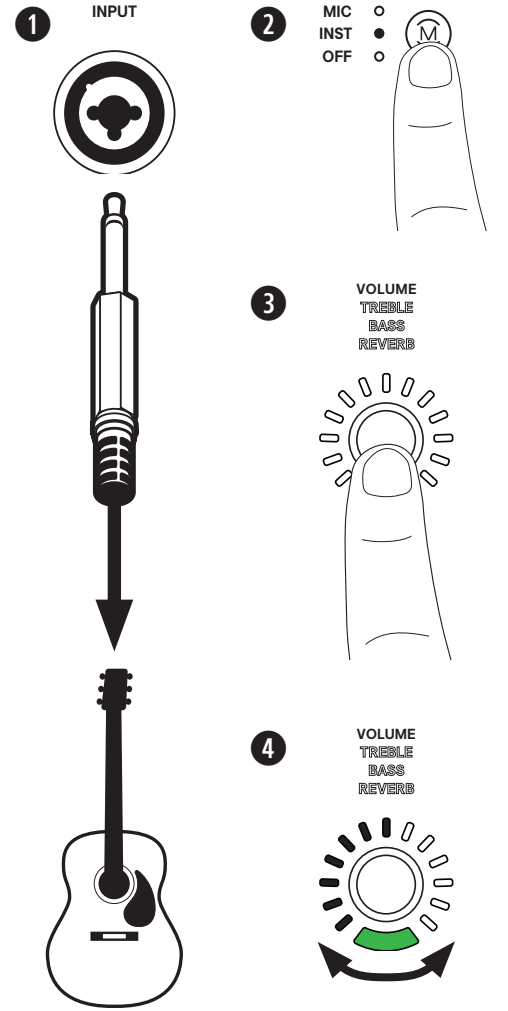
नोट: सभी तीन **Channel Parameter Controls** को 10 सेकंड के लिए दबाकर या Bose ऐप में सेटिंग पेज के माध्यम से AutoOff/Low-power स्टैंडबाय मोड को अक्षम करें। इस चरण को दोहराकर AutoOff/Low-power स्टैंडबाय मोड को सक्षम करें। जब L1 Pro उपयोग में नहीं होता है तो AutoOff/Low-power स्टैंडबाय मोड को अक्षम करने से ऊर्जा का अधिक उपयोग होगा।

स्रोत कनेक्ट करना

चैनल 1 और 2 के कंट्रोल

चैनल 1 और 2 गतिशील माइक्रोफोन्स, गिटार्स, कीबोर्ड्स या अन्य वाद्ययंत्रों के साथ उपयोग के लिए हैं। ये चैनल इनपुट कई प्रकार के इनपुट उत्पादों की एक विस्तृत श्रृंखला के लिए उपयुक्त हैं और मनमुताबिक आउटपुट स्तर के लिए चैनल वॉल्यूम सेट होने पर शोर को कम करने के लिए उनमें समुचित गेन स्टेजिंग होगी।

1. उपयुक्त केबल के साथ अपने ध्वनि स्रोत को **चैनल इनपुट** से कनेक्ट करें।
2. अपने माइक्रोफोन या इंस्ट्रूमेंट की आवाज़ को ऑप्टिमाइज़ करने के लिए एक **ToneMatch** प्रीसेट लागू करें - **चैनल ToneMatch बटन** को तब तक दबाकर रखें जब तक कि आपके चुने हुए प्रीसेट के लिए LED न प्रकाशित हो जाए। माइक्रोफोन के लिए **MIC** का उपयोग करें और एकोस्टिक गिटार और अन्य उपकरण के लिए **INST** का उपयोग करें। यदि आप प्रीसेट लागू नहीं करना चाहते हैं तो **बंद** का उपयोग करें।
नोट: *ToneMatch लाइब्रेरी से कस्टम प्रीसेट चुनने के लिए Bose ऐप का उपयोग करें। कस्टम प्रीसेट चुने जाने पर संबंधित एलईडी हरे रंग में प्रकाशित होगी।*
3. संशोधित करने के लिए एक पैरामीटर चुनने के लिए **चैनल पैरामीटर नियंत्रण** दबाएं। चयनित होने पर पैरामीटर नाम सफेद रंग का जलेगा।
4. चयनित पैरामीटर के स्तर को समायोजित करने के लिए **चैनल पैरामीटर नियंत्रण** को घुमाएं। पैरामीटर LED चयनित पैरामीटर के स्तर को इंगित करेगा।
नोट: *रीवर्ब का चयन होने पर, रीवर्ब को म्यूट करने के लिए दो सेकंड के लिए नियंत्रण दबाए रखें। रीवर्ब म्यूट होने पर रीवर्ब सफेद रंग में चमकेगा। रीवर्ब को अनम्यूट करने के लिए, रीवर्ब का चयन करते समय दो सेकंड के लिए दबाए रखें। L1 Pro बंद होने पर रीवर्ब म्यूट रीसेट हो जाएगा।*



चैनल 3 के कंट्रोल

चैनल 3 Bluetooth सक्रम डविइसेस और लाइन-लेवल ऑड इनपुट के साथ उपयोग के लिए है।

ब्लूटूथ पेयरिंग

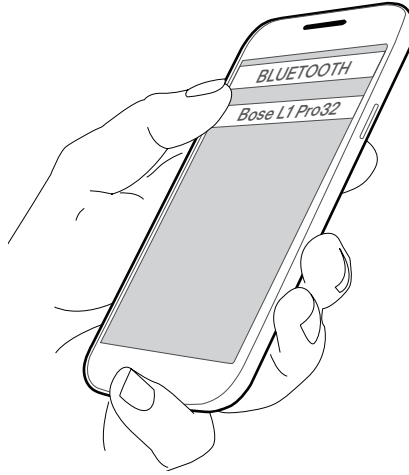
नमिनलखित चरणों में बताया गया है कि ऑडियो को स्ट्रीम करने के लिए, ब्लूटूथ सक्रम डविइस को मैनयुअल रूप से कैसे कनेक्ट किया जाए।

अतिरिक्त उपकरण नियंत्रण का उपयोग करने के लिए आप Bose ऐप का उपयोग कर सकते हैं। Bose ऐप के बारे में अधिक जानकारी के लिए, नीचे **Bose App Control** देखें।

1. अपने मोबाइल डिवाइस पर ब्लूटूथ सुविधा चालू करें।
2. **ब्लूटूथ पेयर बटन** को दो सेकंड के लिए दबाएं। पेयर के लिए तैयार होने पर, LED नीले रंग में चमकेगी।



3. आपका L1 Pro आपके मोबाइल डिवाइस पर आपकी उपकरण सूची में दिखाई देगा। डिवाइस सूची से आप अपने L1 Pro का चयन करें। डिवाइस सफलतापूर्वक पेयर होने पर, LED पूरी तरह से सफ़ेद रंग की हो जाएगी।



नोट: उपयोग के दौरान L1 Pro से कुछ सूचनाएं सुनाई दे सकती हैं। इसे रोकने के लिए, अपने कनेक्ट किए गए डिवाइस पर सूचनाएं अक्षम करें। ऑडियो को बाधित करने से कॉल / संदेश सूचनाओं को रोकने के लिए हवाई जहाज मोड सक्रम करें।

TRS लाइन इनपुट

एक मोनो इनपुट लाइन-स्तरीय ऑडियो स्रोतों, जैसे मिक्सर या इंस्ट्रूमेंट प्रभाव को जोड़ने के लिए, 6.4 मिलीमीटर (¼ इंच) TRS केबल का उपयोग करें।

Aux लाइन इनपुट

एक स्टीरियो इनपुट लाइन-स्तरीय ऑडियो स्रोत, जैसे मोबाइल डिवाइस या लैपटॉप को जोड़ने के लिए, 3.5 मिलीमीटर (⅜ इंच) TRS केबल का उपयोग करें।

Bose Music App Control

अतिरिक्त डिवाइस नियंत्रण और ऑडियो स्ट्रीमिंग के लिए Bose ऐप डाउनलोड करें। एक बार डाउनलोड हो जाने पर, अपने L1 Pro को कनेक्ट करने के लिए ऐप में दिए गए निर्देशों का पालन करें। Bose ऐप का उपयोग कैसे करें, इस बारे में विशेष जानकारी के लिए इन-ऐप सहायता देखें।



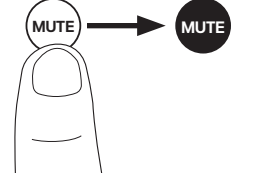
सुविधाएँ

- चैनल वॉल्यूम समायोजित करें
- चैनल मिक्सर मापदंडों को समायोजित करें
- सिस्टम EQ समायोजित करें
- चैनल म्यूट सक्रम करें
- रिवर्ब म्यूट सक्रम करें
- फैंटम शक्ति को सक्रम करें
- ToneMatch पूर्व निर्धारित लाइब्रेरी तक पहुंच
- सीन सेव करें

अतिरिक्त समायोजन

चैनल म्यूट

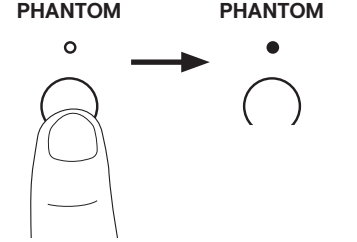
किसी व्यक्तिगत चैनल के लिए ऑडियो म्यूट करने हेतु **चैनल म्यूट** दबाएं। चैनल म्यूट होने पर, बटन सफेद रंग का जलेगा। चैनल को अनम्यूट करने के लिए, फिर से बटन दबाएं।



फैंटम शक्ति:

चैनल 1 और 2 पर 48 वोल्ट पावर लागू करने के लिए **फैंटम शक्ति** बटन दबाएं। फैंटम शक्ति को चालू रहने पर, LED सफेद रंग की जलेगी। कंडेनसर माइक्रोफ़ोन का उपयोग करते समय फैंटम शक्ति लागू करें। फैंटम शक्ति बंद करने के लिए फिर से बटन दबाएं।

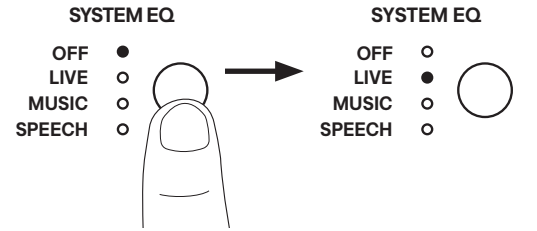
नोट: फैंटम शक्ति XLR केबल का उपयोग करके सिर्फ चैनल इनपुट से जुड़े स्रोतों को ही प्रभावित करेगी।



सिस्टम EQ

जब तक आपके वांछित EQ के लिए संबंधित LED सफेद रंग की नहीं हो जाती, तब तक **सिस्टम EQ** बटन दबाकर अपने सिस्टम EQ का चयन करें। **बंद, लाइव, संगीत** और **बोल** में से चुनें। जब आप अपने L1 Pro को बंद और चालू करेंगे, तो आपका चुना हुआ EQ चयनित रहेगा।

नोट: सिस्टम EQ केवल पावर स्टैंड/एरे को प्रभावित करता है। **सिस्टम EQ, XLR लाइन आउटपुट** ऑडियो को प्रभावित नहीं करता है।



सेटअप परिदृश्य

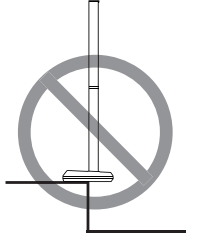
L1 Pro32 को जमीन पर या किसी ऊंचे स्टेज पर रखा जा सकता है (पेज 7 पर पावर स्टैंड और एरे असेंबल करना देखें)।



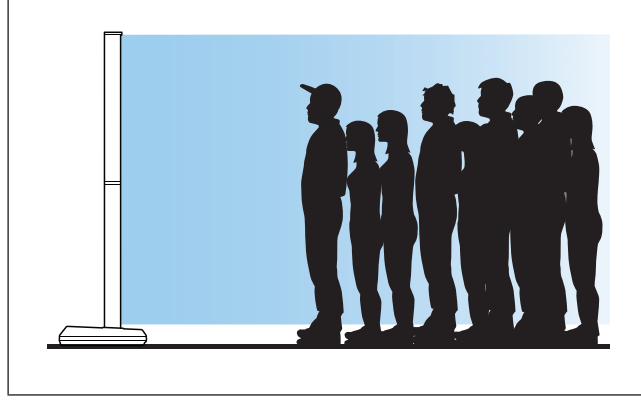
चेतावनी: उपकरण को अस्थिर स्थान पर न रखें। उपकरण एक खतरनाक स्थिति के कारण अस्थिर हो सकते हैं, जिसके परिणामस्वरूप चोट लग सकती है।



सावधानी: पावर स्टैंड को किसी ऐसी जगह नहीं रखना चाहिए जिससे L1 Pro32 के पिछले/निचले वेंटिलेशन छेद अवरुद्ध हो जाएं। सीधे रेतीली या घास वाली सतह पर इस्तेमाल करने की वजह से उत्पाद पर मौजूद खुले हुए छेद से कूड़ा-कर्कट अंदर जा सकता है और इसकी वजह से L1 Pro32 ठीक से काम करना बंद कर सकता है।

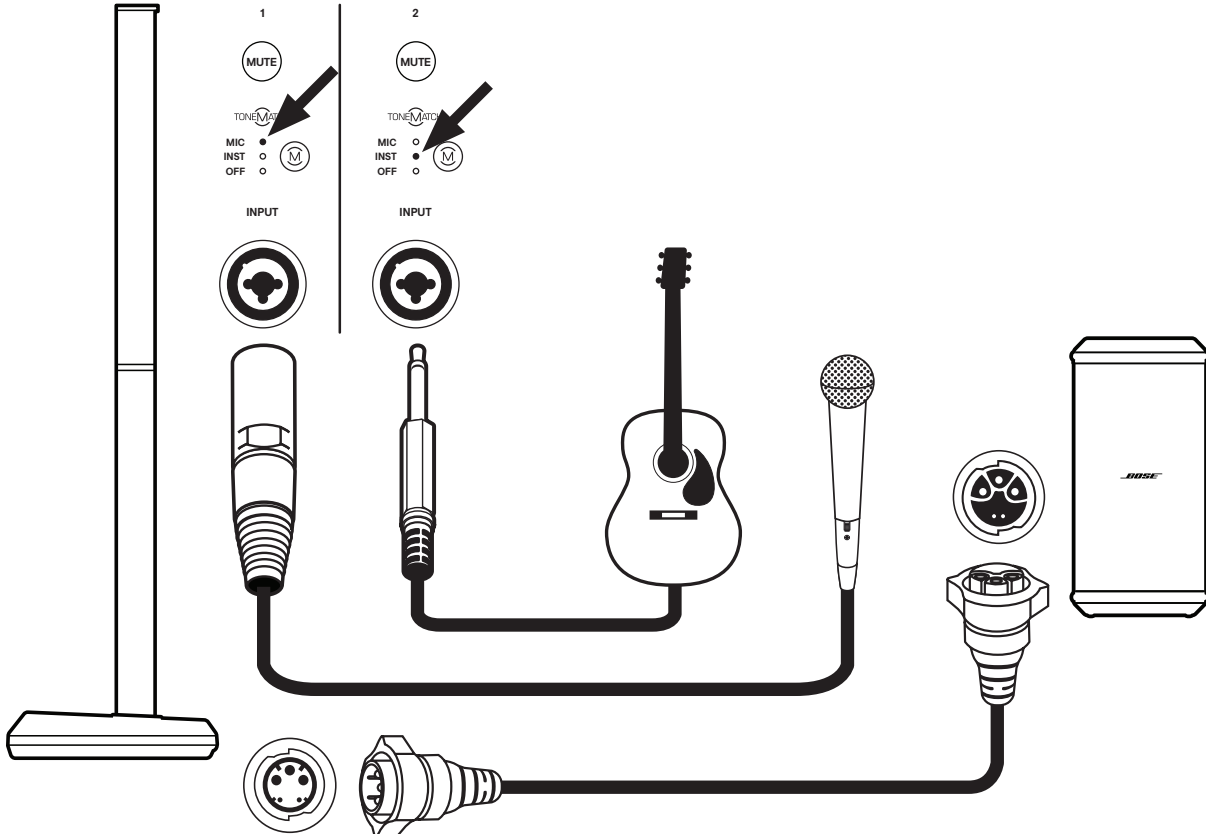


L1 Pro32

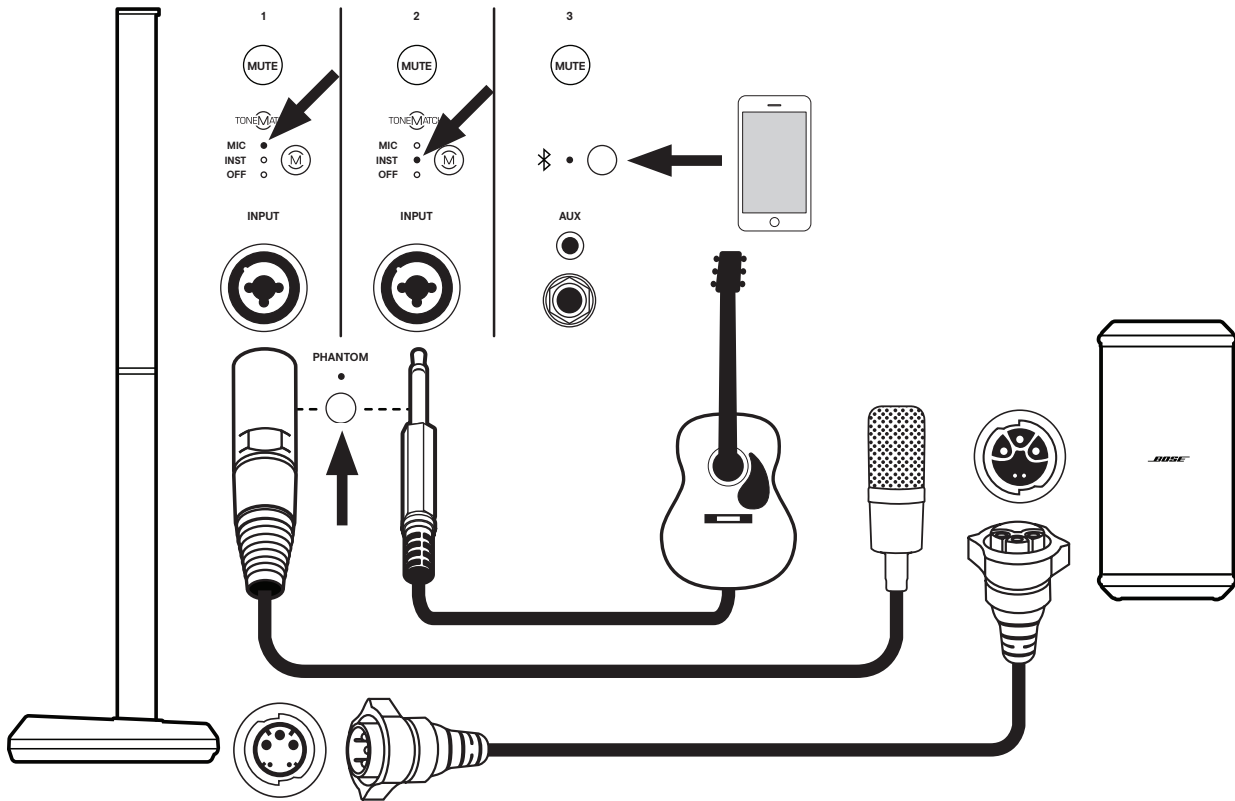


निम्नलिखित सभी सेटअप परिदृश्यों में से कम से कम एक में Sub1 या Sub2 बास मॉड्यूल की आवश्यकता होती है। उपयुक्त Sub1/Sub2 सेटिंग के लिए, GLOBAL.BOSE.COM पर Sub1/Sub2 स्वामी की मार्गदर्शिका देखें।

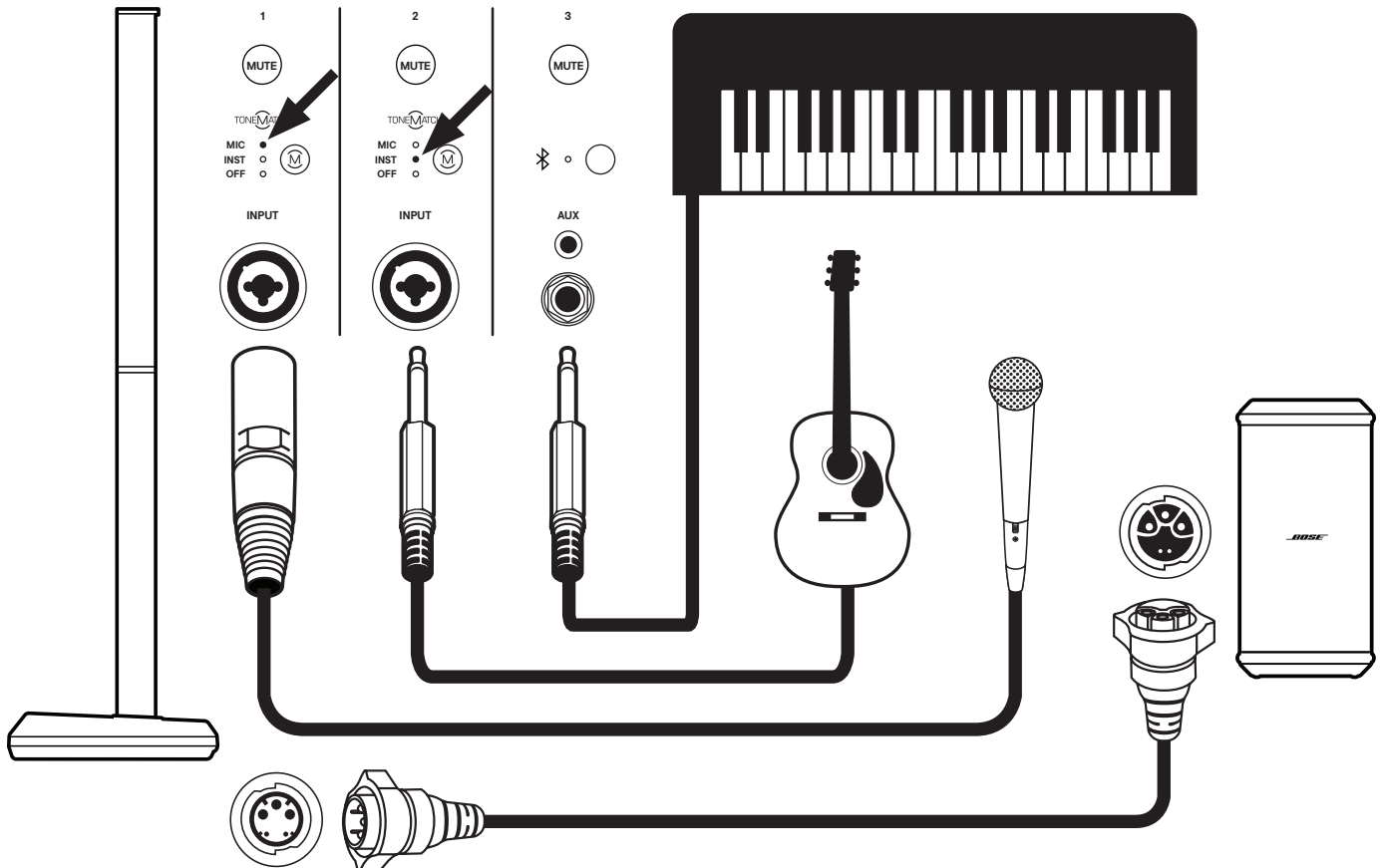
संगीतकार (Sub के साथ)



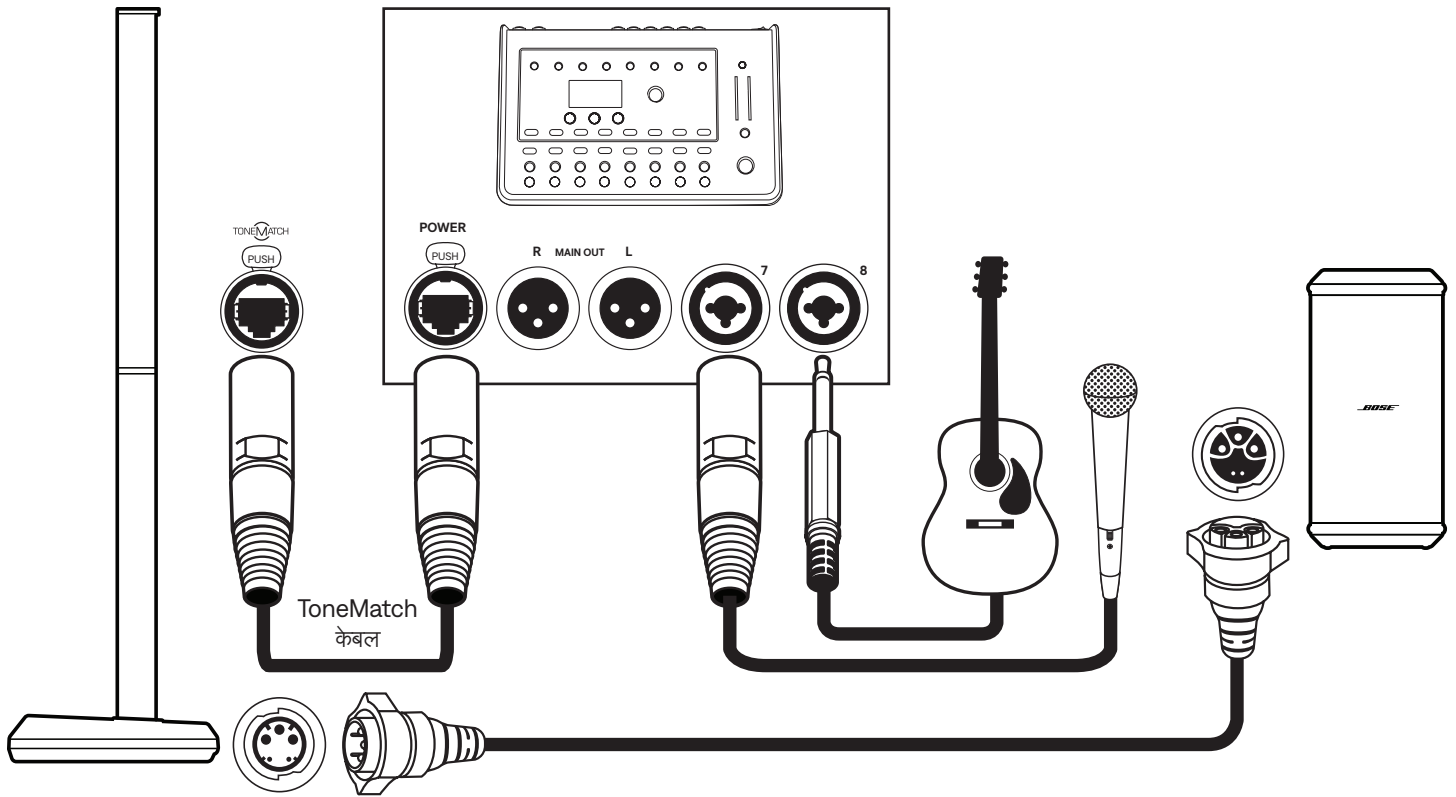
मोबाइल डिवाइस के साथ संगीतकार (Sub के साथ)



बैंड (Sub के साथ)

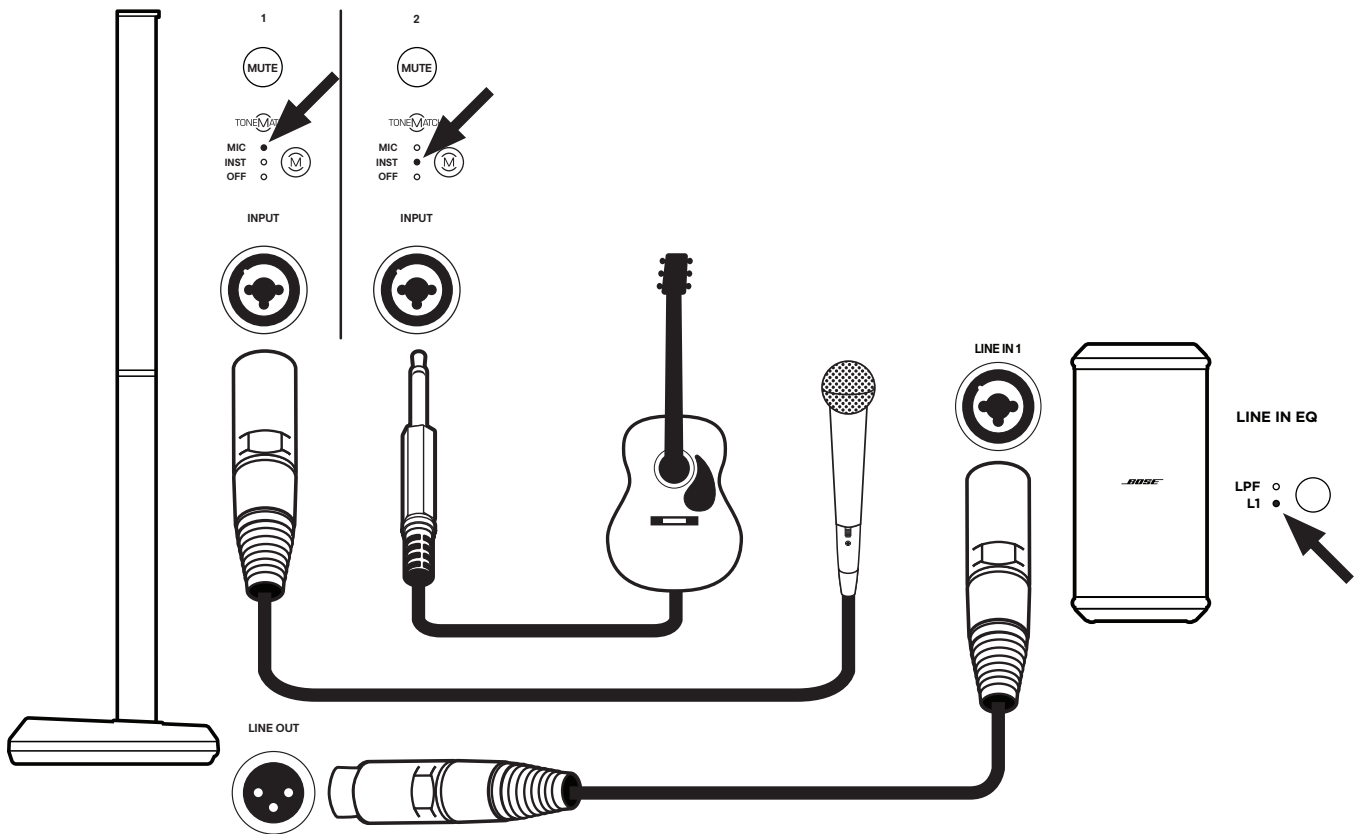


T8S मिक्सर के साथ संगीतकार (Sub के साथ)

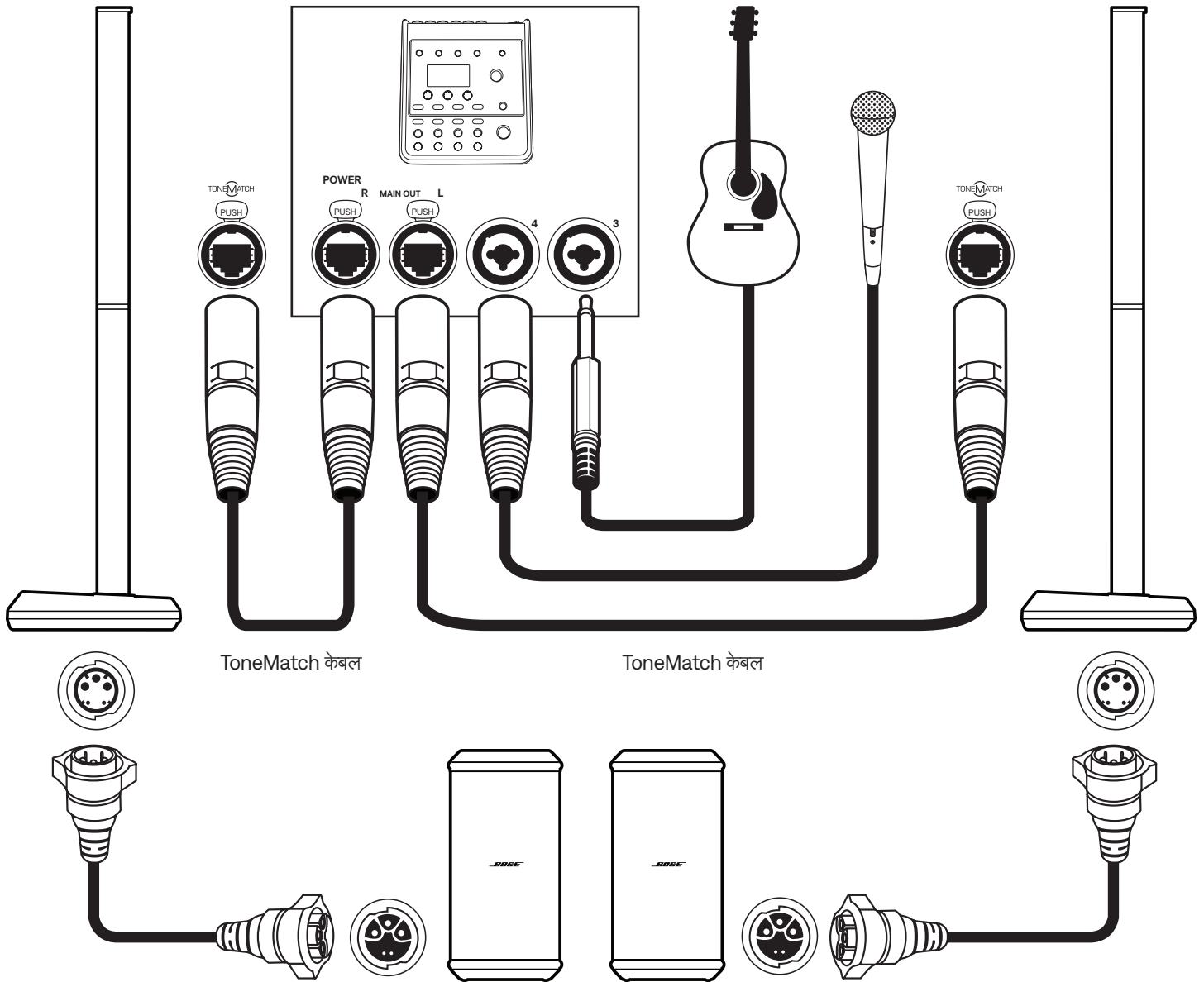


नोट: T8S बायां चैनल ऑडियो ही दिया जाता है।

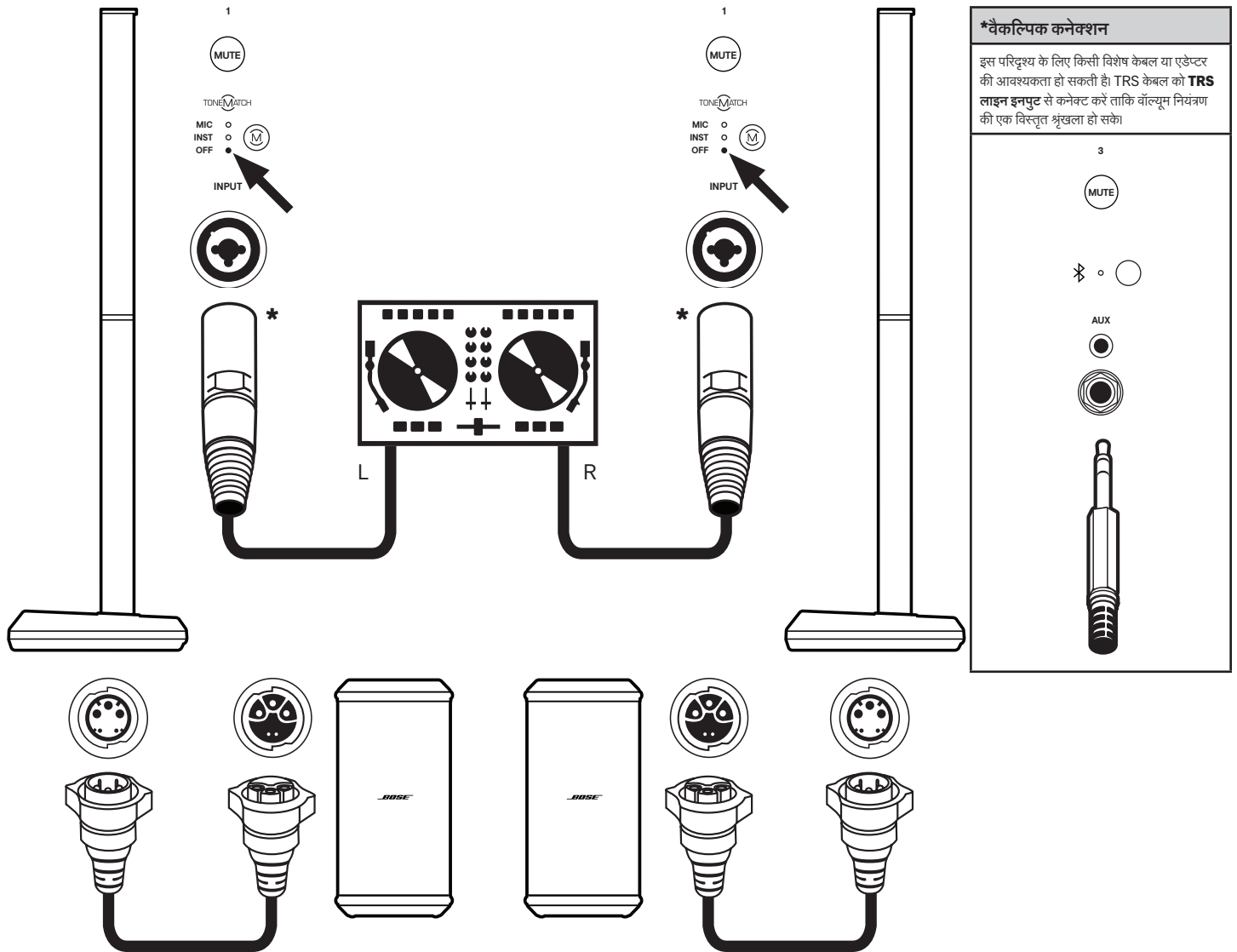
संगीतकार (एनालॉग Sub कनेक्शन के साथ)



T4S मिक्सर के साथ संगीतकार स्टीरियो (दो Sub के साथ)



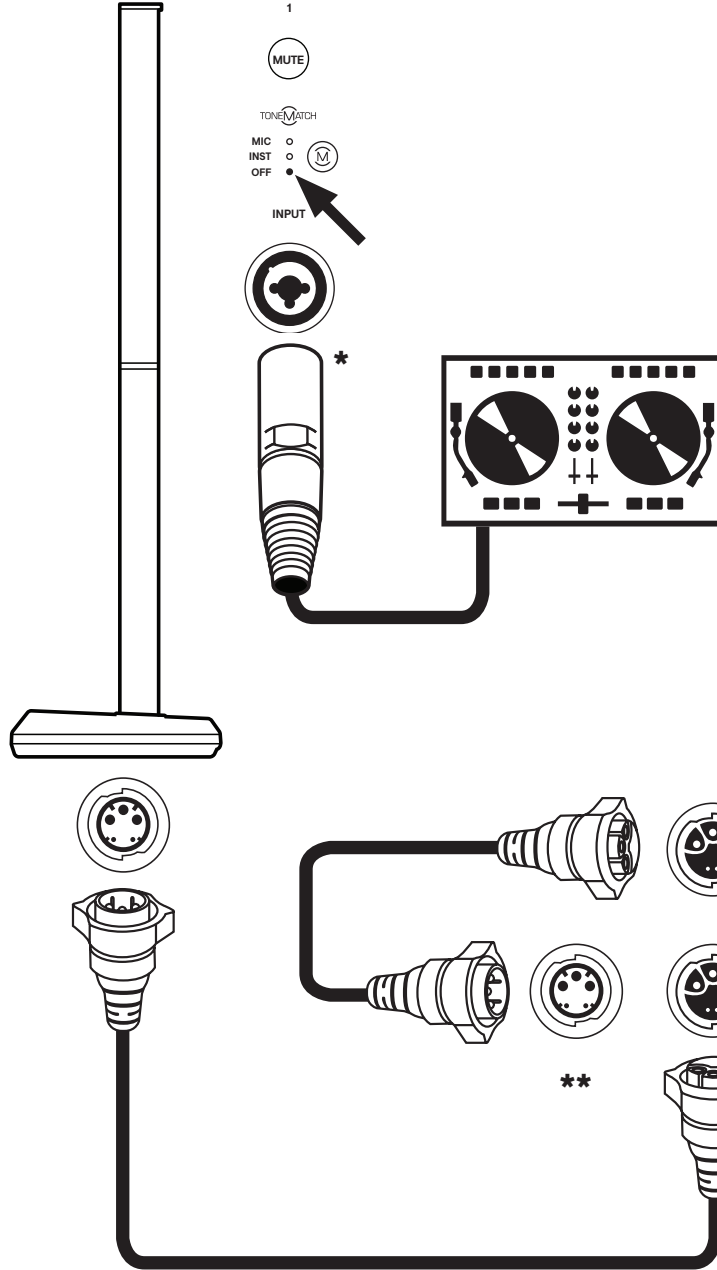
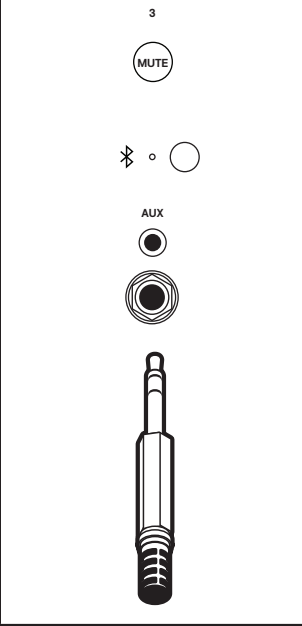
DJ स्टीरियो (दो Sub के साथ)



DJ मोनो (दो स्टैक किए गए Sub के साथ)

वैकल्पिक कनेक्शन

इस परिदृश्य के लिए किसी विशेष केबल या एडेप्टर की आवश्यकता हो सकती है। TRS केबल को लाइन इनपुट से कनेक्ट करें ताकि वॉल्यूम नियंत्रण की एक विस्तृत श्रृंखला हो सके।



**वैकल्पिक कनेक्शन

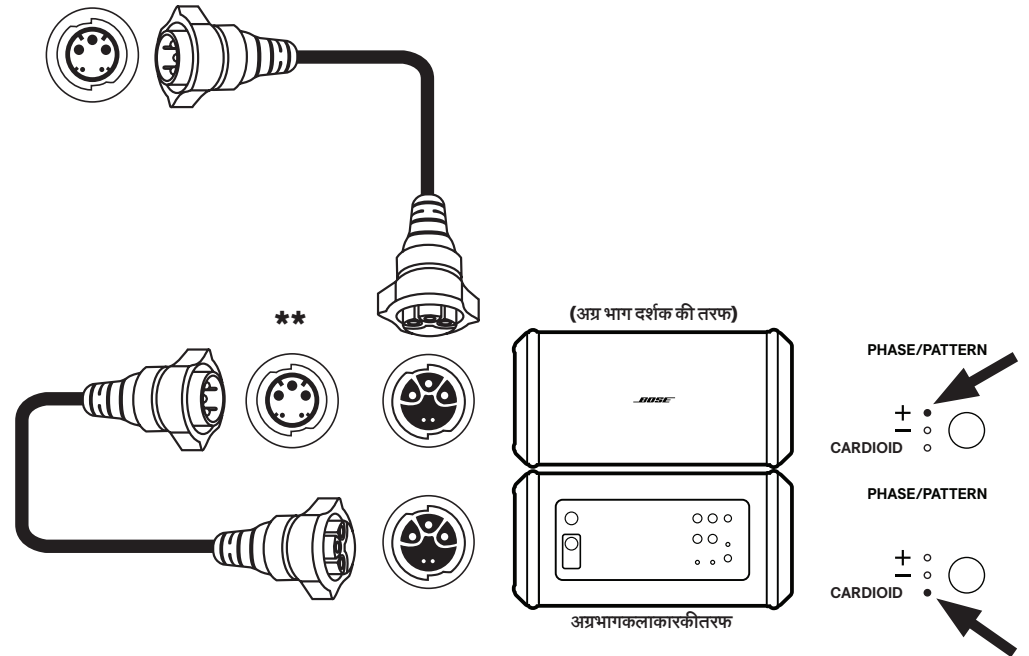
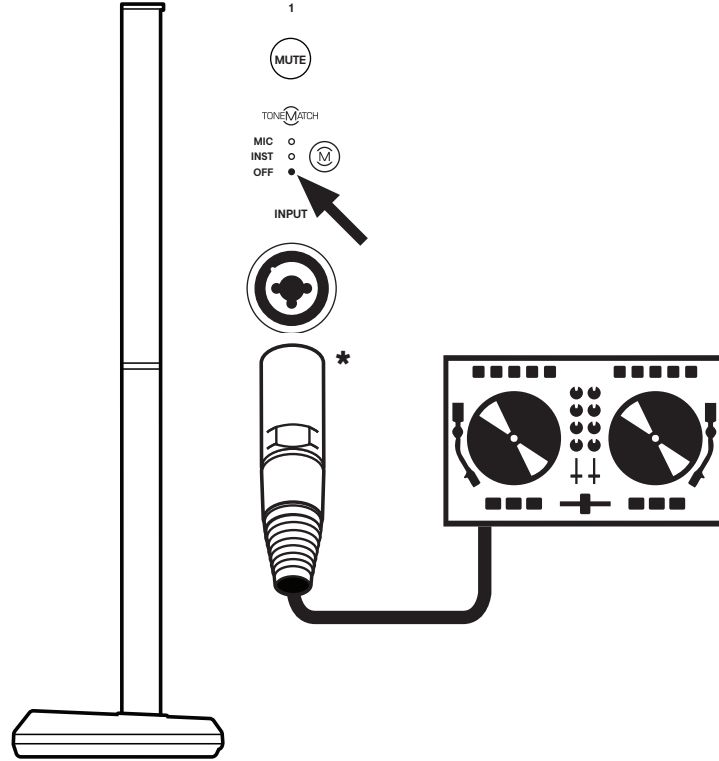
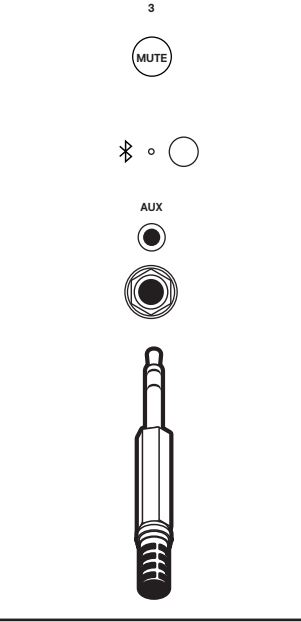
L1 Pro32 को एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से Sub1/ Sub2 से कनेक्ट किया जा सकता है। एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से दो Sub को भी एक साथ कनेक्ट किया जा सकता है। एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से दो Sub को एक साथ कनेक्ट करते समय, XLR केबल से पहले Sub के लाइन आउटपुट को दूसरे Sub लाइन के लाइन इनपुट से कनेक्ट करें। बिना SubMatch केबल के सेटअप किए Sub किसी पावर स्रोत से कनेक्ट होने चाहिए।



DJ मोनो (दो स्टैक किए गए कार्डियोयड Sub के साथ)

***वैकल्पिक कनेक्शन**

इस परिदृश्य के लिए किसी विशेष केबल या एडेप्टर की आवश्यकता हो सकती है। TRS केबल को **TRS लाइन इनपुट** से कनेक्ट करें ताकि वॉल्यूम नियंत्रण की एक विस्तृत श्रृंखला हो सके।

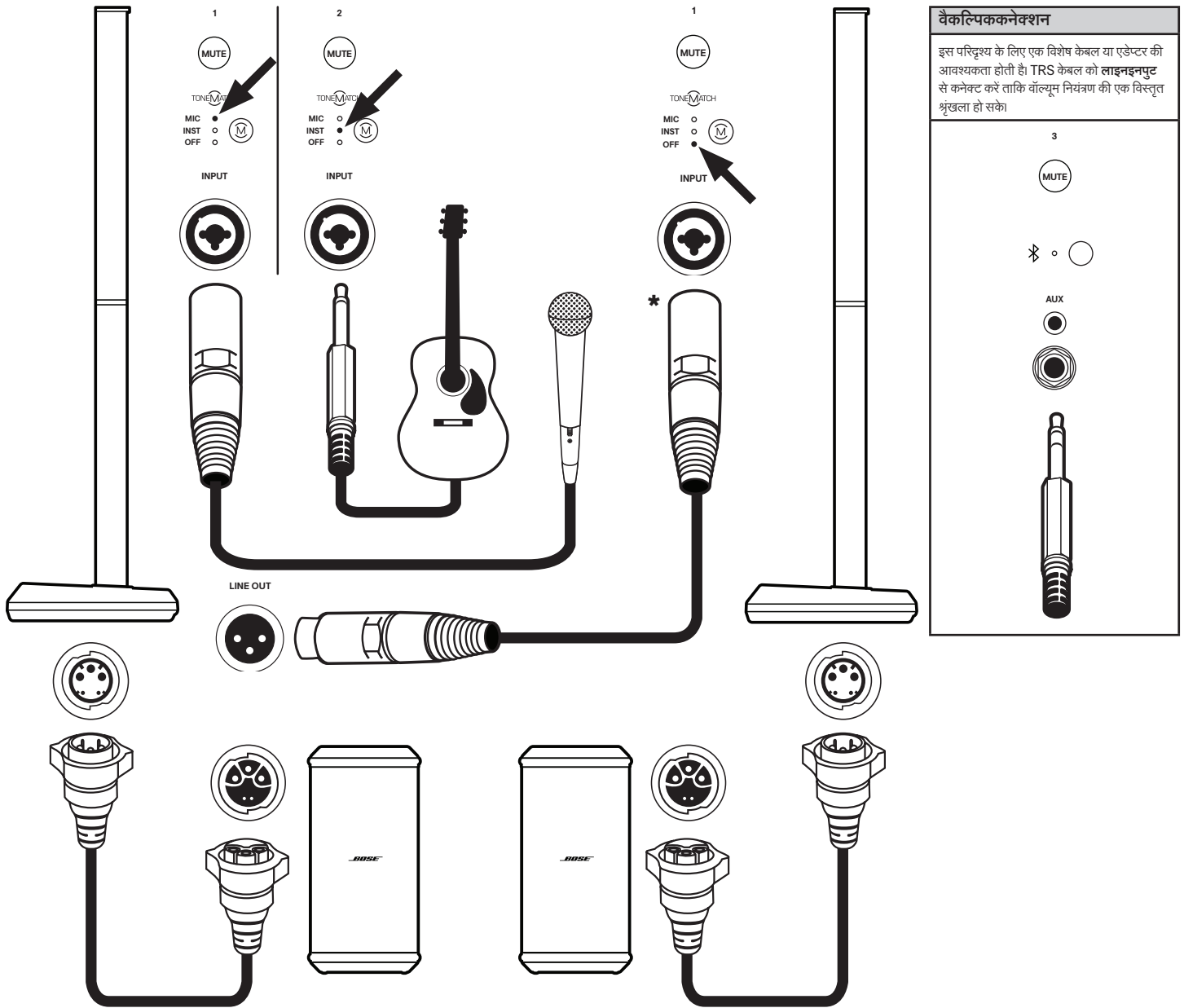


****वैकल्पिक कनेक्शन**

L1 Pro32 को एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से Sub1/ Sub2 से कनेक्ट किया जा सकता है। एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से दो Sub को भी एक साथ कनेक्ट किया जा सकता है। एनालॉग कनेक्शन के माध्यम से दो Sub को एक साथ कनेक्ट करते समय, XLR केबल से पहले Sub के **लाइन आउटपुट** को दूसरे Sub लाइन के **लाइन इनपुट** से कनेक्ट करें। बिना SubMatch केबल के सेटअप किए Sub किसी पावर स्रोत से कनेक्ट होने चाहिए।



संगीतकार ड्यूल मोनो (दो Sub के साथ)



वैकल्पिक कनेक्शन

इस परिदृश्य के लिए एक विशेष केबल या एडेप्टर की आवश्यकता होती है। TRS केबल को लाइन इनपुट से कनेक्ट करें ताकि वॉल्यूम नियंत्रण की एक विस्तृत श्रृंखला हो सके।

3

MUTE

⊘

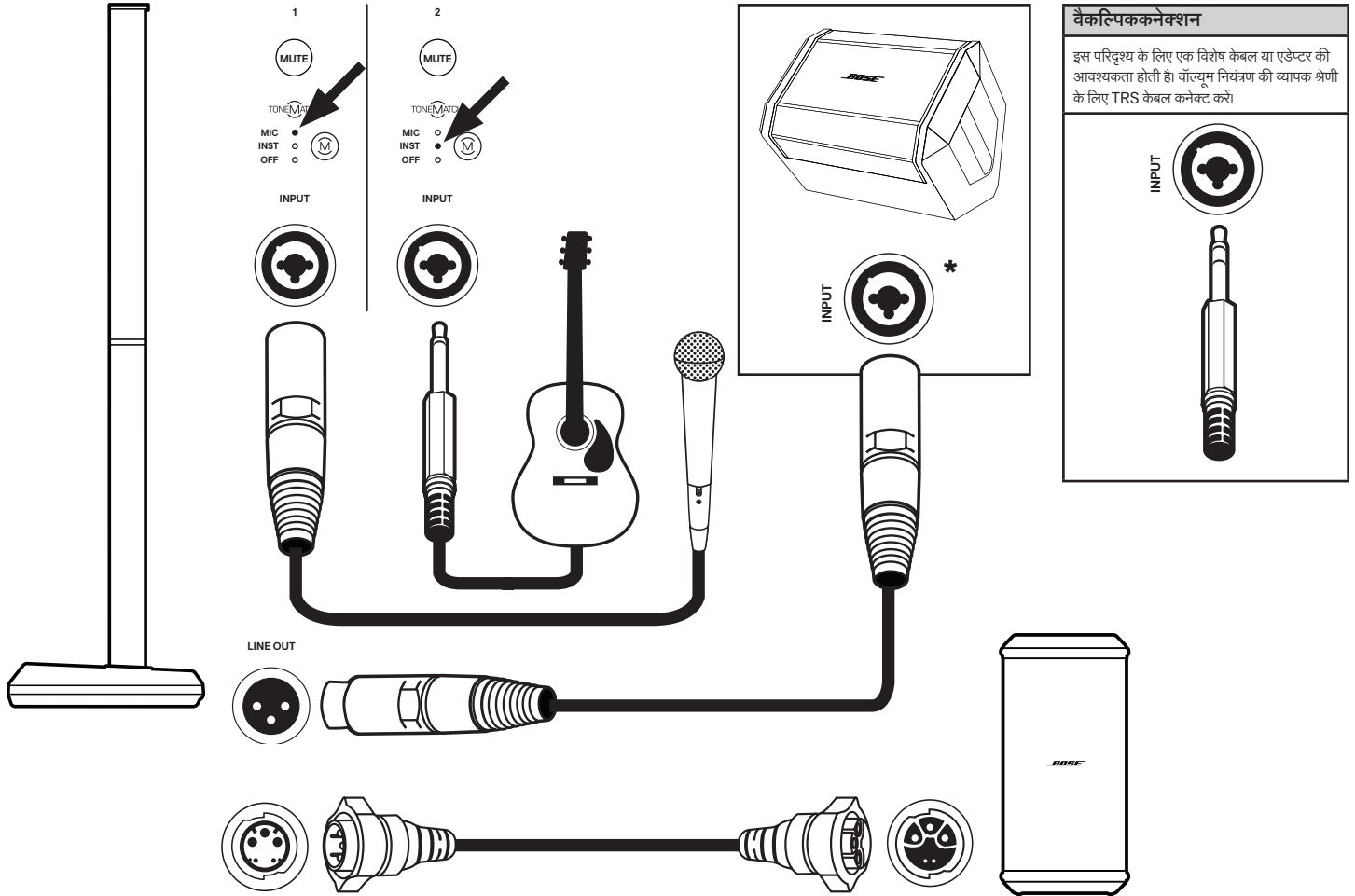
AUX

⊘

⊘

⊘

S1 Pro मॉनिटर के साथ संगीतकार (Sub के साथ)



देखभाल और रख-रखाव

अपना L1 Pro साफ़ करना

- अपने L1 Pro32 को साफ़ करने से पहले, L1 Pro32 को AC पावर से डिस्कनेक्ट कर लें।
- उत्पाद के साथ दी गई वस्तुओं को केवल नरम, सूखे कपड़े से ही साफ़ करें। अगर आवश्यक हो, तो सावधानीपूर्वक L1 Pro की ग्रिल को निर्वात करें।
- कूड़ा-कर्कट जो कि हो सकता है खुले हुए छेदों के भीतर जमा हो गया हो, उसे हटाने के लिए छेद वाली जगह (L1 Pro32 के पिछले/निचले भाग पर) की बाहरी सतह को कपड़े से हल्के से पोंछें। इस बात का ध्यान रखें कि कूड़ा-कर्कट को L1 Pro32 में अंदर न धकेलें।
- पावर स्टैंड से निकाले गए एरे पर एरे आउटपुट कनेक्टर (पावर स्टैंड का निचला तली वाला हिस्सा) के आस-पास मौजूद खुले हुए छेद में से कूड़ा-कर्कट को आराम से निकालें। इस बात का ध्यान रखें कि कूड़ा-कर्कट को L1 Pro32 में अंदर न धकेलें।



सावधानी: किसी भी विलयन, रासायनिक पदार्थ या अल्कोहल, अमोनिया अथवा अपघर्षक मिश्रित सफाई घोल का उपयोग नहीं करें।

सावधानी: उत्पाद के पास किसी भी स्प्रे का उपयोग नहीं करें या किसी भी खुले हुए हिस्से में तरल पदार्थ का प्रवेश नहीं होने दें।

समस्या निवारण

समस्या	क्या करना है
पॉवर नहीं आना	<ul style="list-style-type: none"> • सुनिश्चित करें कि AC आउटलेट में पॉवर है या नहीं। AC आउटलेट से कोई लैंप या अन्य उपकरण चलाने का प्रयास करें या किसी AC आउटलेट टेस्टर का उपयोग करके आउटलेट का परीक्षण करें।
कोई आवाज़ नहीं	<ul style="list-style-type: none"> • सुनिश्चित करें कि आपका L1 Pro चालू है। • सुनिश्चित करें कि आपका वाद्ययंत्र चैनल इनपुट में प्लगइन किया गया है। • सुनिश्चित करें कि आपके स्रोत पर वॉल्यूम चालू किया गया है। • सुनिश्चित करें कि L1 Pro पर वॉल्यूम चालू किया गया है। • सुनिश्चित करें कि L1 Pro ऑटोऑफ/लो-पावर स्टैंडबाय मोड में नहीं है। • स्रोत कार्य कर रहा है, यह सुनिश्चित करने के लिए अपने वाद्ययंत्र को किसी भिन्न एम्प्लीफायर में लगाएँ। • सुनिश्चित करें कि चैनल म्यूट बटन संलग्न नहीं है।
लाल रंग में चमक रही स्टैंडबाय LED (थर्मल गड़बड़ी)	<ul style="list-style-type: none"> • L1 Pro बंद करें और इसे वापस चालू करने से पहले 30 मिनट तक प्रतीक्षा करें। • L1 Pro को ठंडे स्थान पर ले जाएं। • L1 Pro को ऐसे स्थान पर ले जाएं जिसमें अधिक वेंटिलेशन हो।
सुर्ख लाग रंग में जलती हुई स्टैंडबाय LED (सिस्टम गड़बड़ी)	<ul style="list-style-type: none"> • Bose ग्राहक सेवा से संपर्क करें worldwide.bose.com/contact पर जाएं।
L1 Pro में कुछ भी नहीं लगे होने पर, एक हल्की हम्म या बज़ की ध्वनि सुनाई देना	<ul style="list-style-type: none"> • AC आउटलेट टेस्टर का उपयोग करके, रिवर्स किए गए या ओपन (हॉट, न्यूट्रल और/या ग्राउंड) संपर्कों के लिए L1 Pro प्लग इन किए गए AC आउटलेट का परीक्षण करें। • अगर किसी एक्सटेंशन कॉर्ड का उपयोग कर रहे हैं, तो L1 Pro को सीधे आउटलेट में प्लग इन करें।
वाद्ययंत्र या ऑडियो स्रोत ध्वनियाँ विरूपित होना	<ul style="list-style-type: none"> • स्रोत पर वॉल्यूम कम करें। • चैनल वॉल्यूम कम करें। • कोई भिन्न स्रोत या वाद्ययंत्र आजमाएं।

समस्या	क्या करना है
माइक्रोफ़ोन में प्रतिध्वनि सुनाई देना	<ul style="list-style-type: none"> • चैनल वॉल्यूम कम करें। • माइक्रोफ़ोन को संरेखित करें, ताकि यह सीधे L1 Pro की ओर न रहे। • कोई भिन्न माइक्रोफ़ोन आजमाएं। • स्टेज पर L1 Pro और/या गायक के लिए भिन्न स्थिति आजमाएं। • L1 Pro से माइक्रोफ़ोन की दूरी बढ़ाएं। • यदि किसी वोकल इफ़ेक्ट प्रोसेसर का उपयोग कर रहे हैं, तो सुनिश्चित करें कि प्रतिध्वनि की समस्या इसके कारण उत्पन्न न हो रही हो।
जोड़ा नाया गया Bluetooth® डिवाइस लाउडस्पीकर से कनेक्ट नहीं होगा	<ul style="list-style-type: none"> • अगर आपके पेयर डिवाइस के लिए कोई पासकोड आवश्यक है, तो सुनिश्चित करें कि आपके द्वारा दर्ज किया गया पासकोड सही हो। • सुनिश्चित करें कि आपके स्रोत डिवाइस पर Bluetooth® कार्यक्षमता चालू या सक्रम की गई हो। • हो सकता है कि आपका ब्लूटूथ डिवाइस सीमा से बाहर हो; इसे L1 Pro के पास लाकर देखें। • यदि संभव हो, तो सभी अन्य निकटवर्ती ब्लूटूथ डिवाइसेस बंद करें या उनकी ब्लूटूथ कार्यक्षमता अक्षम करें। • लाउडस्पीकर मेमोरी साफ़ करें या ब्लूटूथ पेयर बटन को दस सेकंड दबाए रखकर नए डिवाइस से पेयर करें। ब्लूटूथ डिवाइस की मेमोरी से L1 Pro हटाएं। ब्लूटूथ डिवाइस को L1 Pro से फिर से पेयर करें। • पॉवर बंद करके चालू करें; फिर अपने डिवाइस को पुनः पेयर करने का प्रयास करें।
एकाधिक यूनिट्स डेजी-चैन करते समय अतिरिक्त हम्म	<ul style="list-style-type: none"> • सुनिश्चित करें कि डेजी-चैन इकाई (इकाइयों) का वॉल्यूम बहुत अधिक पर सेट नहीं है।

Внимательно прочтите и сохраните все инструкции по технике безопасности и эксплуатации.

Важные инструкции по технике безопасности




Boise Corporation настоящим заявляет, что данный продукт соответствует основным требованиям и другим важным положениям директивы 2014/53/ЕС и другим применимым требованиям директив ЕС. Полный текст декларации соответствия см. по адресу: www.Boise.com/compliance.



Данное устройство соответствует всем действующим регламентам по электромагнитной совместимости технических средств 2016 г., а также всем другим применимым нормативным требованиям, действующим в Великобритании. Полный текст декларации соответствия см. на сайте www.Boise.com/compliance.

Компания Boise Corporation настоящим заявляет, что данный продукт соответствует основным нормативным требованиям по радиооборудованию 2017 г. и другим требованиям применимых директив Великобритании. Полный текст декларации соответствия см. на сайте: www.Boise.com/compliance.

1. Прочтите эти инструкции.
2. Сохраните эти инструкции.
3. Внимательно изучите все предупреждения.
4. Соблюдайте все инструкции.
5. Не используйте это устройство вблизи воды.
6. Очищайте только сухой тканью.
7. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Выполняйте установку в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте устройство рядом с источниками тепла, например батареями отопления, обогревателями, плитамы или другими устройствами (в том числе усилителями), которые излучают тепло.
9. В целях безопасности надлежащим образом используйте вилку с заданным положением относительно гнезда электрической розетки или заземленную вилку. Вилка с заданным положением относительно гнезда электрической розетки оснащена двумя штыревыми контактами, один из которых шире другого. У заземленной вилки два контакта и один заземляющий штырь. Широкий контакт или третий штырь предназначены для обеспечения безопасности. Если входящая в комплект вилка не входит в электрическую розетку, обратитесь к электрику для замены неподходящей розетки.
10. Предохраняйте сетевой шнур от перегибания или пережимания, особенно около вилки, арматуры штепсельных розеток и в точке выхода шнура из устройства.
11. Используйте только указанные производителем дополнительные устройства и аксессуары.
12.  Устанавливайте устройство только на тельяжку, подставку, штатив, кронштейн или стол, рекомендованный производителем или входящий в комплект поставки устройства. Если для перемещения устройства используется тельяжка, будьте осторожны, чтобы не споткнуться и не получить травму.
13. Отключайте устройство от сети во время грозы или если оно не используется длительное время.
14. Все работы по ремонту должны выполняться квалифицированным специалистом. Ремонт требуется в случае повреждения сетевого шнура или штепсельной вилки устройства, попадания на устройство жидкости, попадания внутрь устройства каких-либо предметов, воздействия на устройство дождя или влаги, его неправильной работы или падения.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ/ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ



Данный символ на корпусе продукта означает, что в корпусе устройства имеются неизолированные источники напряжения, которые могут стать причиной поражения электрическим током.



Этот символ на корпусе продукта означает, что в данном руководстве имеются важные инструкции по эксплуатации и обслуживанию.



Содержит мелкие детали, которые могут стать причиной удушья. Не предназначено для детей до трех лет.



В данном устройстве содержится магнитное вещество. Проконсультируйтесь со своим врачом, может ли оно оказывать влияние на имплантированное медицинское устройство.



Используйте только на высоте не более 2000 метров.

- Не выполняйте никаких неразрешенных изменений данного устройства.
- Не используйте в автомобилях или лодках.
- Во время использования не размещайте устройство в ограниченном пространстве, например в стене или в закрытом шкафу.
- Не размещайте и не устанавливайте кронштейн или устройство вблизи источников тепла, таких как камин, радиаторы, теплообогреватели и другие устройства (включая усилители), выделяющие тепло.

- Держите устройство вдали от открытого огня и источников тепла. Не ставьте источники открытого огня, например зажженные свечи, на устройство или рядом с ним.
- Чтобы снизить риск возгорания или поражения электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя, жидкостей или влаги.
- Избегайте попадания капель и брызг жидкости на устройство. Не ставьте предметы, наполненные жидкостью, например вазы, на устройство или рядом с ним.
- Не используйте инвертирующий усилитель мощности с данным продуктом.
- Перед подключением сетевого шнура в розетку электросети необходимо предусмотреть заземление или сетевую розетку с защитным заземлением цепи.
- При использовании сетевой вилки или приборного соединителя в качестве устройства отключения это устройство всегда должно быть в рабочем состоянии.
- При складывании или сматывании кабеля убедитесь, что диаметр кольца составляет не менее 20 сантиметров. Это поможет избежать ненужной нагрузки на кабель и повреждения внутренних проводов на протяжении всего срока службы кабеля.
- Кабель SubMatch предназначен для использования только с перечисленными продуктами Bose: L1 Pro32, Sub1, Sub2.
- Не используйте кабель SubMatch для подключения более двух сабвуферов Sub1/Sub2.

Нормативная информация

Таблица состояний питания устройства

Данное устройство согласно требованиям экологизации Директивы по продукции, связанной с энергопотреблением, 2009/125/ЕС, а также требованиям для продуктов, потребляющих электроэнергию и информации по энергопотреблению (поправка) (выход из ЕС), 2020 г. соответствует следующим нормам или документам: Регламент (ЕК) номер 1275/2008 с поправками Регламента (ЕС) номер 801/2013.

Обязательная информация о состоянии питания	Режимы питания	
	Режим ожидания	Сетевой режим ожидания
Потребление энергии в указанном режиме при входном напряжении 230 В/50 Гц	≤ 0,5 Вт	Нет*
Время, после которого оборудование автоматически переключается в режим	4 часа	Нет*
Потребление энергии в сетевом режиме ожидания с подключенными всеми проводными и беспроводными сетевыми портами и при входном напряжении 230 В/50 Гц	Нет*	
Процедуры деактивации/активации сетевых портов. Отключение всех сетей приведет к включению режима ожидания.	*Изделие не использует сетевой режим ожидания для подключения Bluetooth® и не поддерживает настройку сети через Wi-Fi® или Ethernet	

L1 Pro32

Размеры (В × Ш × Г)	212,0 × 35,1 × 57,3 см
Вес нетто	13,1 кг
Входная мощность	100–240 В перем. тока, 5 А, 50/60 Гц
Первоначальный пусковой ток	15,3 А при 120 В; 29,0 А при 230 В
Пусковой ток после прерывания питания сети на 5 сек.	1,2 А при 120 В; 26,5 А при 230 В

Данное оборудование должно устанавливаться и использоваться на минимальном расстоянии 20 см между излучателем и пользователем.

Этикетка продукта располагается на нижней панели изделия.

Модель: 431389L32. Номер CMIIT ID располагается на нижней панели изделия.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Информация о продуктах, создающих электрические помехи (уведомление о соответствии требованиям FCC США)

ПРИМЕЧАНИЕ. Данное оборудование проверено и признано соответствующим требованиям, предъявляемым к цифровым устройствам класса В, согласно части 15 Правил FCC. Данные ограничения предназначены для обеспечения надлежащей защиты от вредных помех при установке в жилых зонах. Данное изделие генерирует, использует и может излучать электромагнитные волны в радиодиапазоне, и в случае установки и использования с отклонением от требований инструкций, может стать источником вредных помех для радиосвязи. При этом отсутствие помех для каждой конкретной установки не гарантируется.

Если данное оборудование вызывает критические помехи при приеме радио- или телевизионного сигнала, что можно проверить, отключив оборудование, пользователю следует попытаться устранить помехи, выполнив одно или несколько из следующих действий.

- Изменить направление или положение приемной антенны.
- Увеличить расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключить оборудование и приемник в сетевые розетки разных цепей питания.
- Для получения помощи обратитесь к дилеру или опытному техническому специалисту по радио и телевидению.

В случае изменения или модификации, которые не были явным образом одобрены корпорацией Bose Corporation, пользователь может быть лишен права на эксплуатацию данного оборудования.

Это устройство соответствует части 15 Правил FCC и стандарту освобождения от лицензирования RSS Министерства промышленности Канады. Эксплуатация допускается при соблюдении следующих двух условий: (1) данное устройство не должно являться причиной вредных помех, и (2) это устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, которые могут вызвать сбои в работе устройства.

Для Европы:

Рабочий диапазон частот — от 2400 до 2483,5 МГц.

Максимальная мощность передачи составляет менее 20 дБм ЭИИМ.

Максимальная мощность передачи ниже нормативных пределов, поэтому проверка SAR не требуется и действует освобождение от требований применимых нормативных актов.



Этот символ означает, что устройство запрещается утилизировать с бытовыми отходами, его необходимо передать в соответствующий сборочный пункт для переработки. Надлежащая утилизация и переработка помогает защитить природные ресурсы, здоровье людей и окружающую среду. Дополнительные сведения об утилизации и переработке данного устройства можно получить в местной администрации, службе утилизации или в магазине, где устройством было приобретено.

Требования к маломощным радиочастотным устройствам

Статья XII

В соответствии с «Требованиями к маломощным радиочастотным устройствам» любым компаниям, предприятиям или пользователям запрещается изменять частоту, увеличивать мощность передатчика или изменять исходные характеристики разрешенных маломощных радиочастотных устройств без разрешения NCC.

Статья XIV

Маломощные радиочастотные устройства не должны влиять на безопасность авиационных средств связи; в случае обнаружения подобных помех пользователь должен немедленно прекратить эксплуатацию. Под вышеупомянутыми юридически санкционированными средствами связи понимаются средства радиосвязи, эксплуатируемые в соответствии с Актом об обеспечении телекоммуникаций.

Маломощные радиочастотные устройства должны быть восприимчивы к помехам от юридически санкционированных средств связи или устройств, излучающих радиоволны ISM.

Названия и содержание токсичных или опасных веществ и элементов						
Токсичные или опасные вещества и элементы						
Название компонента	Свинец (Pb)	Ртуть (Hg)	Кадмий (Cd)	Шестивалентный хром (CR(VI))	Полибромированный дифенил (PBB)	Полибромированные дифенил эфиры (PBDE)
Печатные платы	X	0	0	0	0	0
Металлические компоненты	X	0	0	0	0	0
Пластмассовые компоненты	0	0	0	0	0	0
Громкоговорители	X	0	0	0	0	0
Кабели	X	0	0	0	0	0

Данная таблица подготовлена в соответствии с положениями стандарта SJ/T 11364.

0: означает, что содержание токсичного или опасного вещества во всех однородных материалах этой детали ниже предельного значения в соответствии с GB/T 26572.

X: означает, что содержание токсичного или опасного вещества по крайней мере в одном из однородных материалов этой детали выше предельного значения в соответствии с GB/T 26572.



Название оборудования: L1 Pro32 Обозначение типа: 431389L32

Запрещенные вещества и их химические обозначения						
Компонент	Свинец (Pb)	Ртуть (Hg)	Кадмий (Cd)	Шестивалентный хром (Cr+6)	Полибромированный дифенил (PBB)	Полибромированные дифенил эфиры (PBDE)
Печатные платы	—	○	○	○	○	○
Металлические компоненты	—	○	○	○	○	○
Пластмассовые компоненты	○	○	○	○	○	○
Громкоговорители	—	○	○	○	○	○
Кабели	—	○	○	○	○	○

Примечание 1. «○» означает, что процентное содержание вещества, в отношении которого действуют ограничения, не превышает контрольного значения.

Примечание 2. «—» означает, что запрещенное вещество соответствует освобождению от действия требований.



Дата производства: восьмая цифра серийного номера означает год изготовления: 0 означает 2010 или 2020 год.

Импортеры: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorlaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000
 Номер телефона: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Номер телефона: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Штаб-квартира корпорации Bose Corporation: 1-877-230-5639

Apple и логотип Apple являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах. App Store является знаком обслуживания компании Apple Inc.

Словесный знак и логотипы Bluetooth® являются зарегистрированными товарными знаками, принадлежащими компании Bluetooth SIG, Inc., и используются корпорацией Bose Corporation по лицензии.

Google Play является товарным знаком компании Google LLC.

Wi-Fi является зарегистрированным товарным знаком компании Wi-Fi Alliance®

Bose, логотип B, L1 и ToneMatch являются товарными знаками Bose Corporation.

Все остальные товарные знаки являются собственностью соответствующих владельцев.

С **политикой конфиденциальности Bose** можно ознакомиться на сайте worldwide.Bose.com/privacypolicy

В отношении данного устройства действует ограниченная гарантия Bose, с которой можно ознакомиться на сайте worldwide.Bose.com/Warranty

© Bose Corporation, 2024. Запрещается воспроизводить, изменять, распространять или использовать иным способом любые части этой работы без предварительного письменного разрешения.

Заполните и сохраните.

Серийный номер и номер модели находятся на этикетке продукта на нижней панели устройства.

Серийный номер: _____

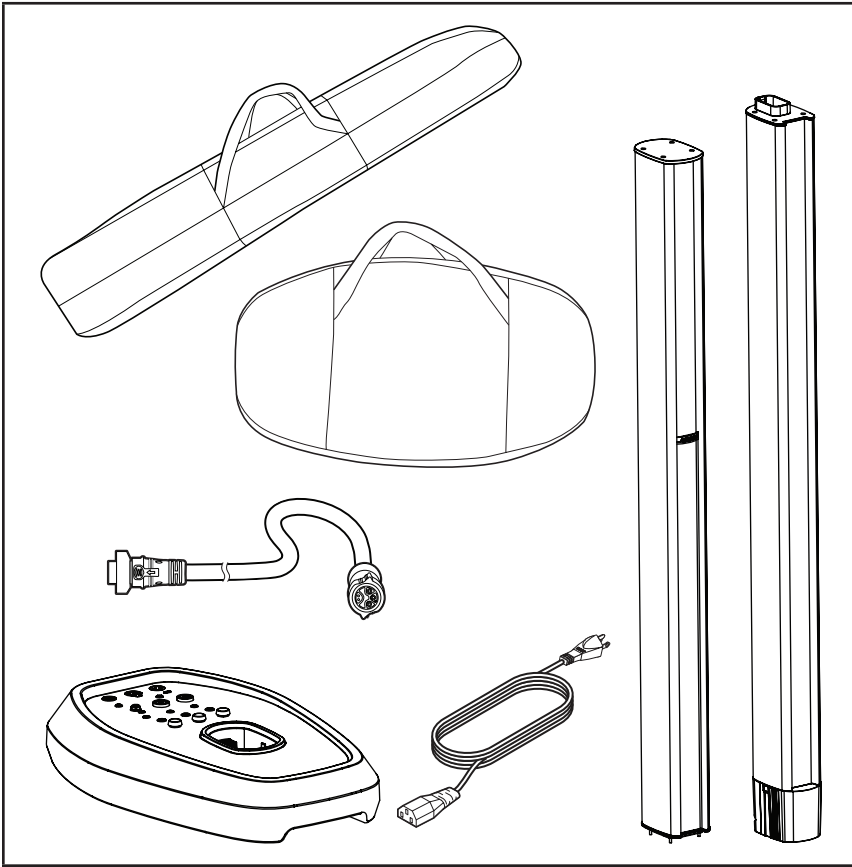
Номер модели: _____

Обзор	5
Комплект поставки	5
Дополнительные аксессуары	5
Настройка	6
Подключения и регуляторы	6
Сборка активной стойки и массива	7
Подключение источника питания и Sub1/Sub2	8
Автоматическое выключение / режим ожидания с низким энергопотреблением	8
Подключение источников	9
Настройка каналов 1 и 2	9
Настройка канала 3	10
Управление приложением Bose	10
Дополнительные настройки	11
Отключение звука канала	11
Фантомное питание	11
Системный эквалайзер	11
Сценарии настройки	12
Музыкант (с сабвуфером)	12
Музыкант с мобильным устройством (с сабвуфером)	13
Музыкальная группа (с сабвуфером)	13
Музыкант с микшером T8S (с сабвуфером)	14
Музыкант (с сабвуфером с аналоговым подключением)	14
Музыкант со стереосистемой и микшером T4S (с двумя сабвуферами)	15
DJ-стереосистема (с двумя сабвуферами)	16
DJ-монофоническая система (с двумя соединенными сабвуферами)	17
DJ-монофоническая система (с двумя соединенными кардиоидными сабвуферами)	18
DJ-стереосистема (с четырьмя соединенными сабвуферами)	19
Музыкант, два моноканала (с двумя сабвуферами)	20
Музыкант с монитором S1 Pro (с сабвуфером)	21
Уход и обслуживание	22
Чистка системы L1 Pro	22
Поиск и устранение неисправностей	22

Обзор

Комплект поставки

L1 Pro32



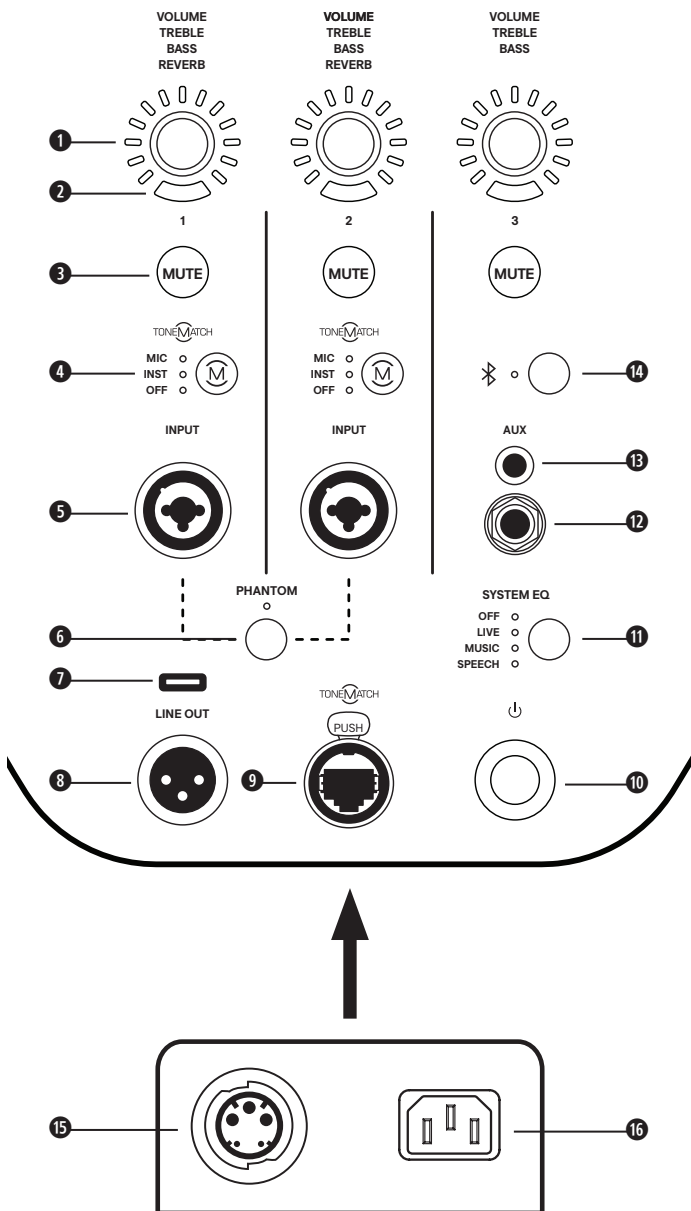
Дополнительные аксессуары

- Чехол для массива и активной стойки L1 Pro32
- Кабель SubMatch

Для получения дополнительной информации об аксессуарах для L1 посетите веб-сайт **GLOBAL.BOSE.COM**.

Настройка

Подключения и регуляторы



- 1 **Регулятор параметров канала.** Позволяет настраивать уровни громкости, высоких и низких частот, а также реверберации для нужного канала. Для переключения между параметрами нажмите регулятор; для регулировки уровня выбранного параметра вращайте регулятор.
- 2 **Индикатор сигнала/отсечения сигнала.** При наличии сигнала индикатор будет гореть зеленым, а при отсечении сигнала либо при достижении L1 Pro пороговых значений будет гореть красным. Чтобы предотвратить ограничение либо отсечение сигнала, уменьшите громкость на канале или на источнике сигнала.
- 3 **Отключение звука канала.** Отключение звука на выходе отдельного канала. Чтобы отключить звук канала, нажмите кнопку. Когда звук отключен, кнопка загорится белым.
- 4 **Кнопка ToneMatch для канала.** Выберите предустановку ToneMatch для отдельного канала. Используйте **MIC** для микрофонов и **INST** для акустической гитары. При выборе одного из параметров соответствующий индикатор загорится белым.
- 5 **Вход канала.** Аналоговый вход для подключения кабелей и передачи соответствующего типа сигнала: микрофонный (XLR), инструментальный (TS, небалансный), линейный (TRS, балансный).
- 6 **Фантомное питание.** Нажмите кнопку для подачи питания 48 В на каналы 1 и 2. При включении фантомного питания индикатор загорится белым.
- 7 **Порт USB.** Разъем USB-C для сервисного обслуживания специалистами Bose.
Примечание. Данный порт несовместим с кабелями Thunderbolt 3.
- 8 **Линейный выход XLR.** Используйте кабель XLR для подключения линейного выхода к Sub1/Sub2 или другому модулю низких частот.
- 9 **Порт ToneMatch.** Подключите L1 Pro к микшеру T4S либо T8S ToneMatch с помощью кабеля ToneMatch.
ВНИМАНИЕ. Не подключайте к компьютеру или телефонной сети.
- 10 **Кнопка режима ожидания.** Нажмите кнопку, чтобы включить питание L1 Pro. При включении системы L1 Pro индикатор загорится белым.
- 11 **Системный эквалайзер.** Нажмите кнопку для прокрутки и выбора основного типа эквалайзера в зависимости от конкретного сценария использования. При выборе одного из параметров соответствующий индикатор загорится белым.
- 12 **Линейный вход TRS.** Используйте 6,4-мм (1/4-дюймовый) кабель TRS для подключения источников линейного аудиосигнала.
- 13 **Дополнительный линейный вход.** Используйте 3,5-мм (1/8-дюймовый) кабель TRS для подключения источников линейного аудиосигнала.
- 14 **Кнопка сопряжения Bluetooth®.** Настройка сопряжения с устройствами, поддерживающими Bluetooth. Когда L1 Pro доступна для обнаружения, индикатор начнет мигать синим и загорится ровным белым светом, когда устройство сопряжено для потоковой передачи.
- 15 **Выход SubMatch.** Подключите модуль низких частот Sub1/Sub2 с помощью кабеля SubMatch.
- 16 **Вход питания.** Разъем для подключения сетевого кабеля IEC.

Сборка активной стойки и массива

Перед подключением активной стойки к источнику питания соберите L1 Pro32, используя верхний и нижний массивы для средних и высоких частот.

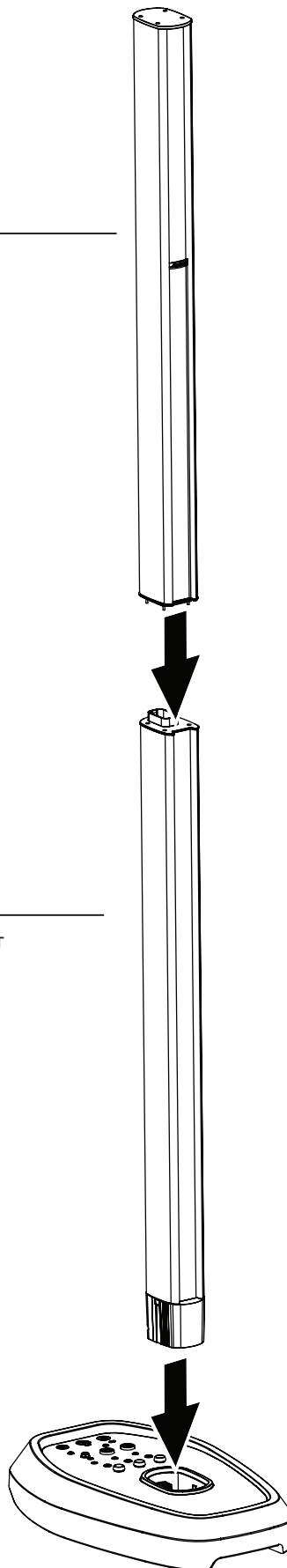
1. Вставьте нижний массив в активную стойку.
2. Вставьте верхний массив в нижний массив.

L1 Pro32 можно также использовать без верхнего массива. Эта конфигурация может пригодиться, если потребуется использовать систему L1 Pro32 в помещении с низкими потолками.

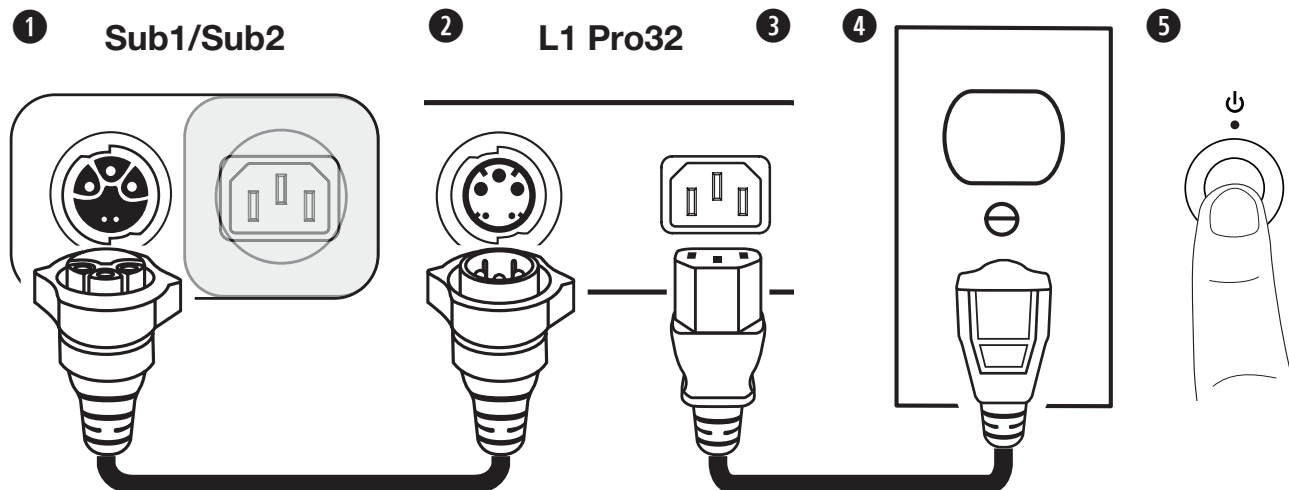
Верхний массив для
средних и высоких частот

Нижний массив для
средних и высоких частот

Активная стойка



Подключение источника питания и Sub1/Sub2



1. Подсоедините кабель SubMatch к **входу SubMatch** на Sub1/Sub2.
2. Подсоедините другой конец кабеля SubMatch к **выходу SubMatch** на L1 Pro32.
3. Подключите кабель питания к **входу питания** на L1 Pro32.
4. Подключите другой конец кабеля питания к розетке электропитания.

Примечание. Не включайте L1 Pro до подключения всех источников. См. **подключение источников** на стр. 9.

5. Нажмите **кнопку режима ожидания**. При включении системы L1 Pro индикатор загорится белым.

Примечание. Нажмите и удерживайте **кнопку режима ожидания** в течение 10 секунд, чтобы восстановить заводские настройки L1 Pro.

Нажмите **кнопку режима ожидания** на любом из подключенных Sub1/Sub2. Дополнительные сведения о настройке Sub1/Sub2 см. в руководстве владельца Sub1/Sub2 по адресу **GLOBAL.BOSE.COM**.

Примечание. Если к L1 Pro32 подключены два сабвуфера, сначала включите сабвуфер, подключенный непосредственно к L1 Pro32, а затем включите второй сабвуфер.

Автоматическое выключение / режим ожидания с низким энергопотреблением

После четырех часов без использования система автоматически выключается либо переходит в режим ожидания с низким энергопотреблением для экономии энергии. Чтобы вывести L1 Pro из состояния автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением, нажмите **кнопку режима ожидания**. Когда L1 Pro32 переходит в режим автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением, подача питания на любой из Sub1/Sub2, подключенный с помощью кабеля SubMatch, прекращается. Нажмите **кнопку режима ожидания** на подключенном Sub1/Sub2, чтобы вывести его из режима автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением.

Примечание. Отключите режим автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением, нажав и удерживая все три элемента управления параметрами канала в течение 10 секунд, либо в окне настроек в приложении Bose. Чтобы включить режим автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением, повторите вышеуказанные действия. Отключение режима автоматического выключения/режима ожидания с низким энергопотреблением приведет к увеличению потребляемой энергии, когда L1 Pro не используется.

Подключение источников

Настройка каналов 1 и 2

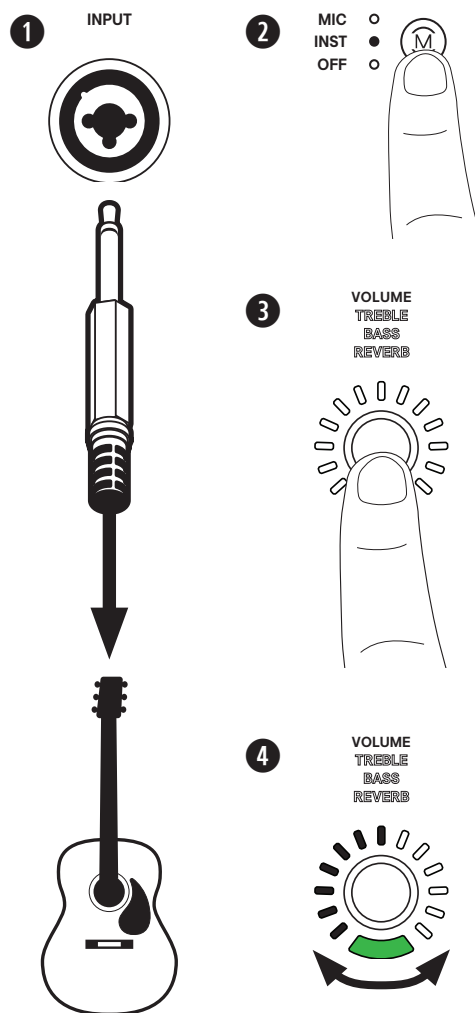
Каналы 1 и 2 предназначены для подключения микрофона, гитары, синтезатора и других инструментов. Входы каналов подходят для различных типов входных сигналов и имеют соответствующую настройку усиления для минимизации шума при настройке уровня громкости канала в соответствии с требуемым уровнем выхода.

1. Подключите источник звука к **входу канала** с помощью соответствующего кабеля.
2. Примените предустановку ToneMatch (для оптимизации звука микрофона или инструмента), нажав **кнопку ToneMatch для канала**, пока не загорится индикатор выбранной предустановки. Используйте **MIC** для микрофонов и **INST** для гитары и других музыкальных инструментов. Выберите **OFF**, если вы не хотите применять предустановки.

Примечание. Чтобы выбрать пользовательские предустановки в библиотеке ToneMatch, используйте приложение Bose. При выборе пользовательской предустановки соответствующий светодиодный индикатор загорится зеленым.

3. Нажмите **регулятор параметров канала**, чтобы выбрать параметр, который необходимо изменить. Когда параметр выбран, его название будет подсвечиваться белым.
4. Чтобы отрегулировать уровень для выбранного параметра, поворачивайте **регулятор параметров канала**. Индикатор параметра указывает на уровень для выбранного параметра.

Примечание. Когда выбран режим **реверберации**, нажмите и удерживайте регулятор в течение двух секунд, чтобы отключить звук реверберации. Пока звук реверберации отключен, индикатор **Reverb** будет мигать белым. Чтобы включить звук реверберации, нажмите и удерживайте в течение двух секунд, когда выбран режим **реверберации**. При выключении L1 Pro отключение звука реверберации сбрасывается.



Настройка канала 3

Канал 3 предназначен для использования с *Bluetooth*-совместимыми устройствами и источниками линейного аудиосигнала.

Сопряжение по *Bluetooth*

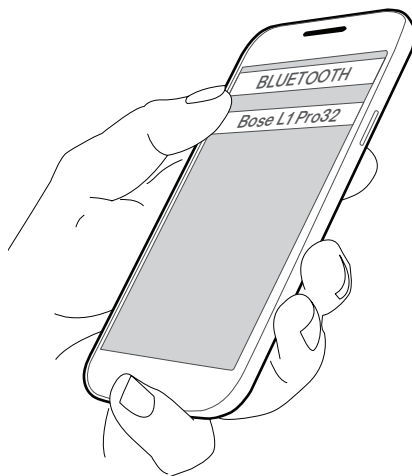
Далее описан порядок подключения *Bluetooth*-совместимого устройства вручную для потоковой передачи.

Для доступа к дополнительным элементам управления устройством можно использовать приложение Bose. Для получения дополнительной информации о приложении Bose см. раздел **Управление приложением Bose** ниже.

1. Включите функцию *Bluetooth* на мобильном устройстве.
2. Нажмите и удерживайте **кнопку сопряжения *Bluetooth*** в течение двух секунд. Когда устройство будет готово к сопряжению, индикатор начнет мигать синим.



3. L1 Pro будет отображаться в списке устройств на мобильном устройстве. Выберите L1 Pro в списке устройств. После успешного сопряжения устройств индикатор будет непрерывно светиться белым.



Примечание. Во время использования звук некоторых уведомлений может воспроизводиться через динамики L1 Pro. Чтобы избежать этого, отключите уведомления на подключенном устройстве. Включите авиарежим, чтобы уведомления о вызовах/сообщениях не прерывали звук.

Линейный вход TRS

Вход моно. Используйте 6,4-мм (¼-дюймовый) кабель TRS для подключения источников линейного аудиосигнала, например микшеров и инструментальных эффектов.

Дополнительный линейный вход

Вход стерео. Используйте 3,5-мм (⅛-дюймовый) кабель TRS для подключения источников линейного аудиосигнала, например мобильных устройств и ноутбуков.

Управление приложением Bose

Загрузите приложение Bose, чтобы воспользоваться дополнительными возможностями управления системой и потокового воспроизведения аудио. После загрузки следуйте инструкциям в приложении, чтобы подключить L1 Pro. Для получения дополнительной информации о том, как использовать приложение Bose, см. справку внутри приложения.



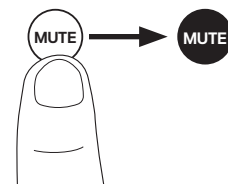
Функции

- Регулировка громкости канала
- Регулировка параметров микшера каналов
- Регулировка системного эквалайзера
- Активация отключения звука на канале
- Активация отключения звука реверберации
- Активация фантомного питания
- Доступ к библиотеке предустановок ToneMatch
- Сохранение сцен

Дополнительные настройки

Отключение звука канала

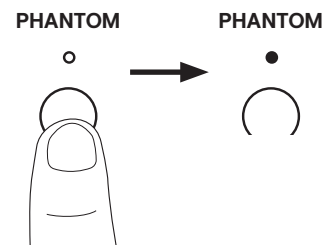
Нажмите **кнопку отключения звука**, чтобы выключить звук на отдельном канале. Когда звук канала отключен, кнопка горит белым. Нажмите кнопку еще раз, чтобы включить звук на канале.



Фантомное питание

Нажмите **кнопку фантомного питания**, чтобы подать питание 48 В на каналы 1 и 2. При включении фантомного питания индикатор загорится белым. Применяйте фантомное питание при использовании конденсаторного микрофона. Нажмите кнопку еще раз, чтобы выключить фантомное питание.

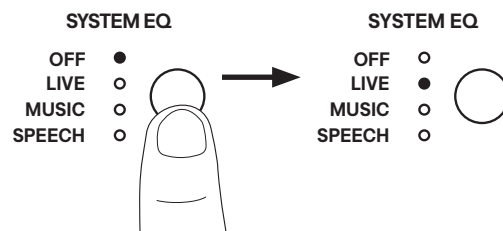
Примечание. Фантомное питание применяется только к источникам, подключенным к входу канала с помощью кабеля XLR.



Системный эквалайзер

Чтобы выбрать системный эквалайзер, нажимайте кнопку **системного эквалайзера**, пока не загорится соответствующий индикатор эквалайзера. Для выбора доступны варианты **OFF**, **LIVE**, **MUSIC**, **SPEECH**. Выбор эквалайзера сохраняется при выключении и включении L1 Pro.

Примечание. Системный эквалайзер применяется только к звуку активной стойки/массивов. **Системный эквалайзер не влияет на звук линейного выхода XLR.**



Сценарии настройки

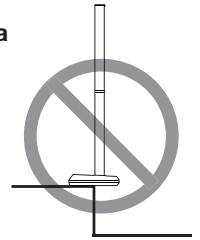
Систему L1 Pro32 можно расположить на полу или на поднятой сцене (см. **Сборка активной стойки и массива** на стр. 7).



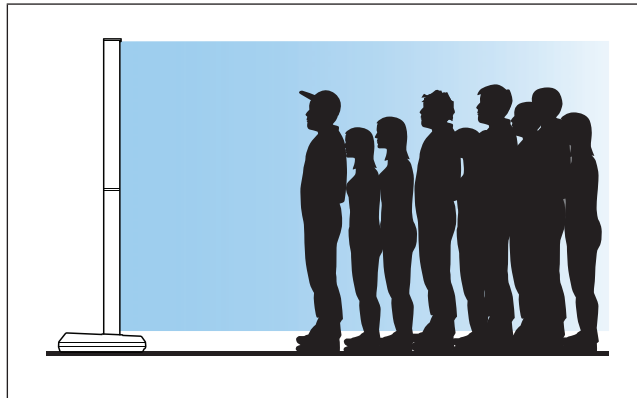
ВНИМАНИЕ. Не размещайте оборудование на неустойчивых поверхностях. Оборудование может потерять устойчивость, что может привести к возникновению опасной ситуации и возможным травмам.



ВНИМАНИЕ. При размещении активной стойки обязательно следите, чтобы вентиляционные отверстия на задней/нижней панелях L1 Pro32 оставались открытыми. Установка непосредственно на песке или траве может привести к попаданию мусора в изделие через вентиляционные отверстия и неправильной работе L1 Pro32.

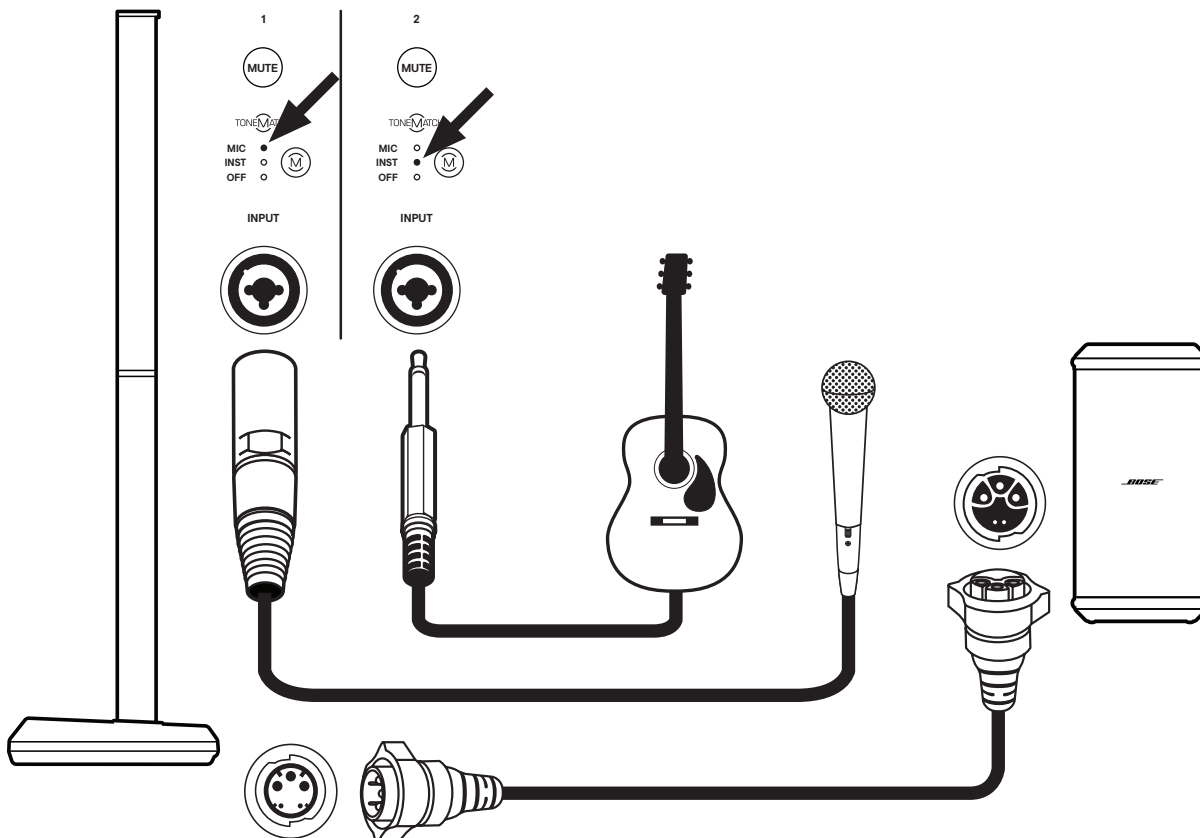


L1 Pro32

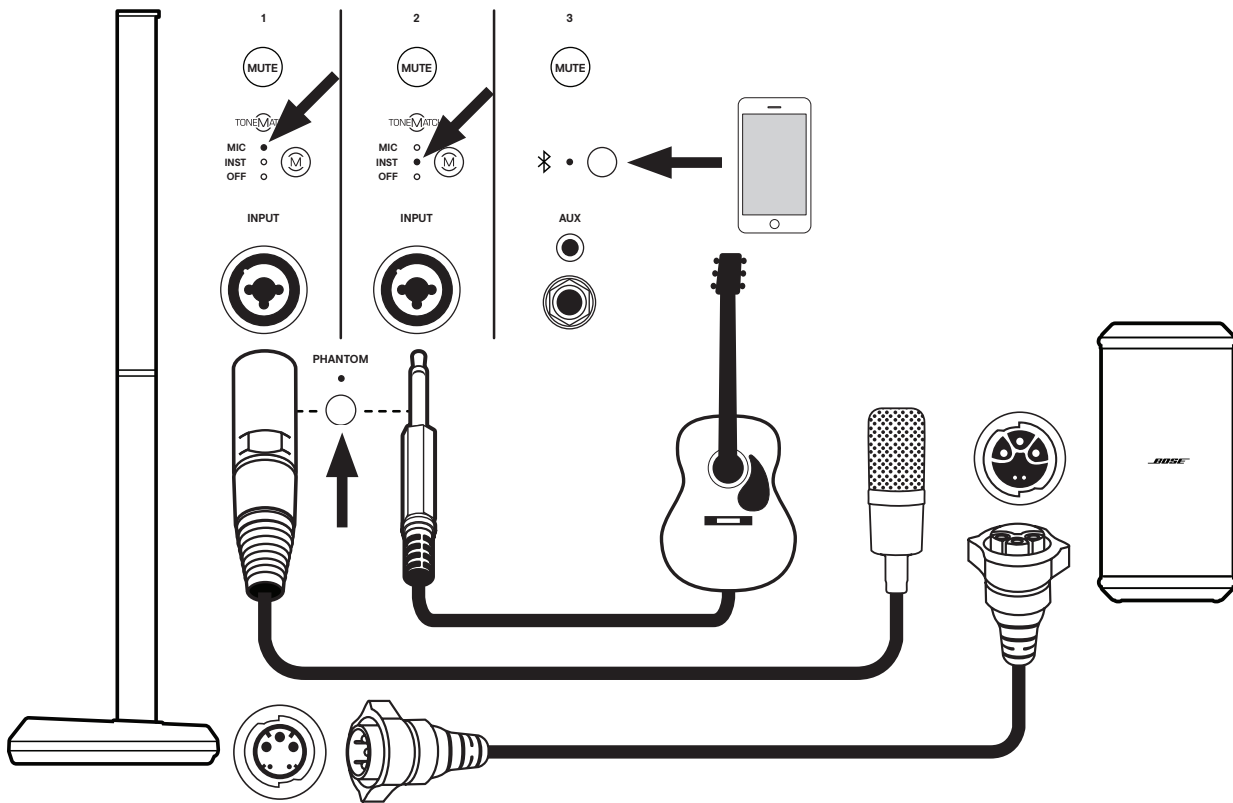


Для всех следующих сценариев настройки требуется по крайней мере один модуль низких частот Sub1 или Sub2. Соответствующие настройки Sub1/Sub2 см. в руководстве владельца Sub1/Sub2 по адресу **GLOBAL.BOSE.COM**.

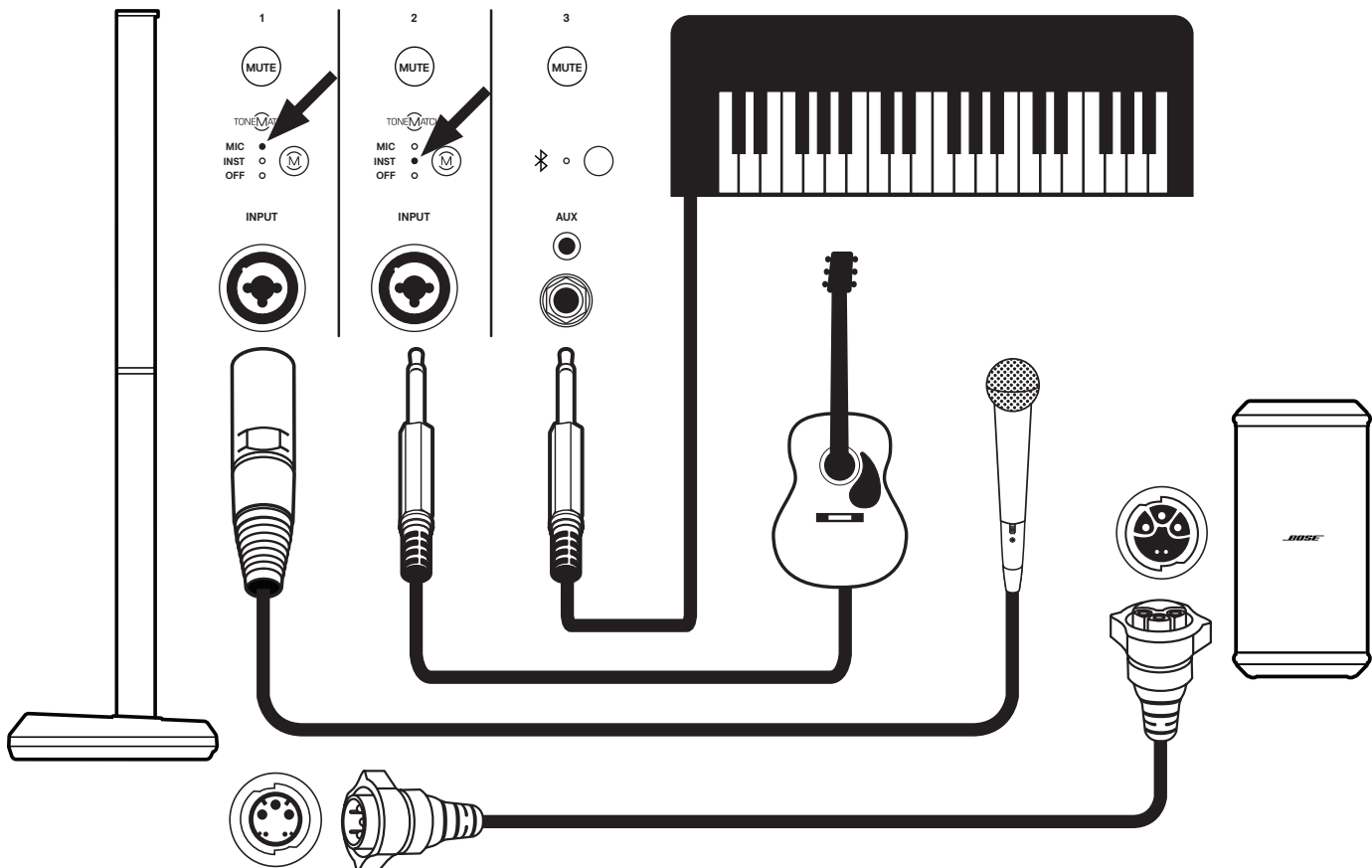
Музыкант (с сабвуфером)



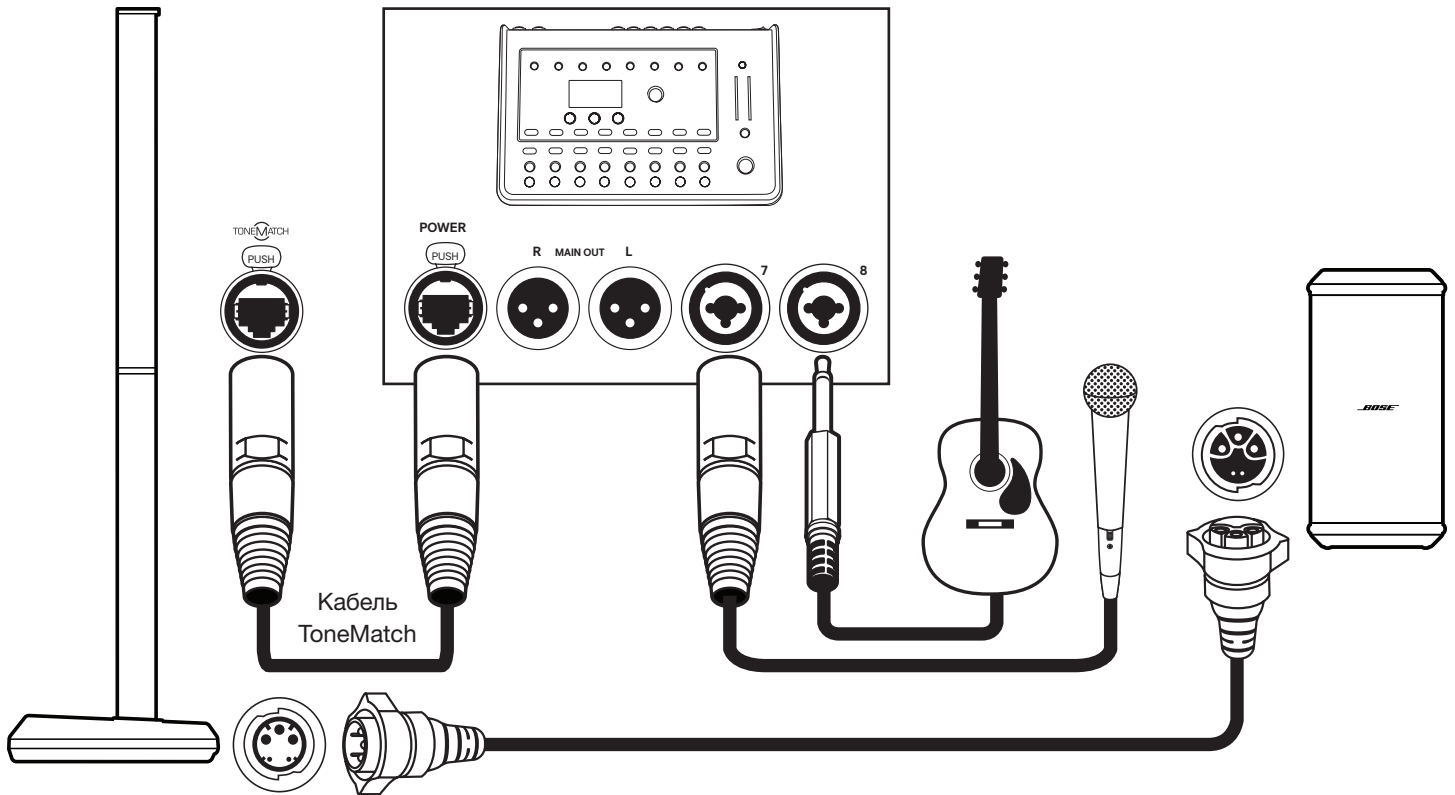
Музыкант с мобильным устройством (с сабвуфером)



Музыкальная группа (с сабвуфером)

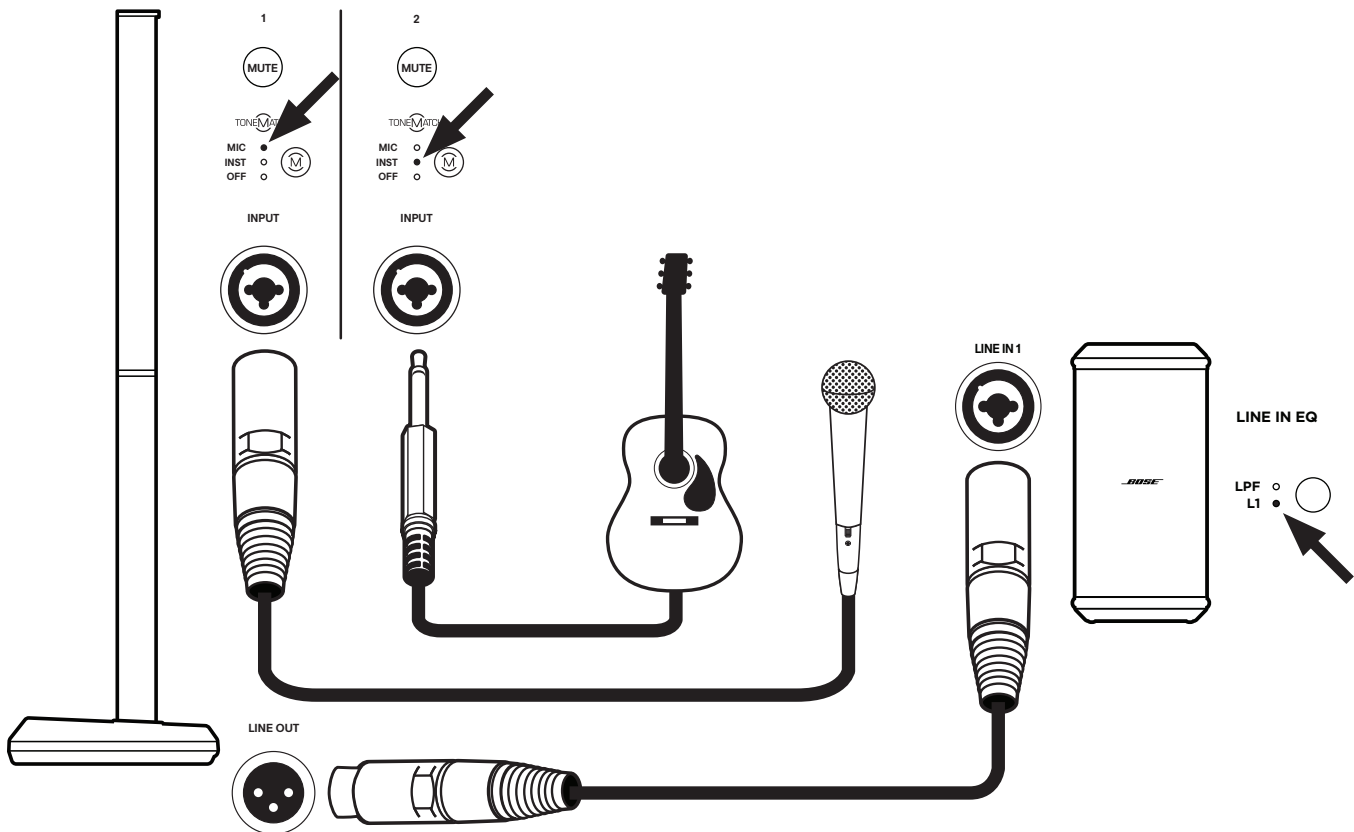


Музыкант с микшером T8S (с сабвуфером)

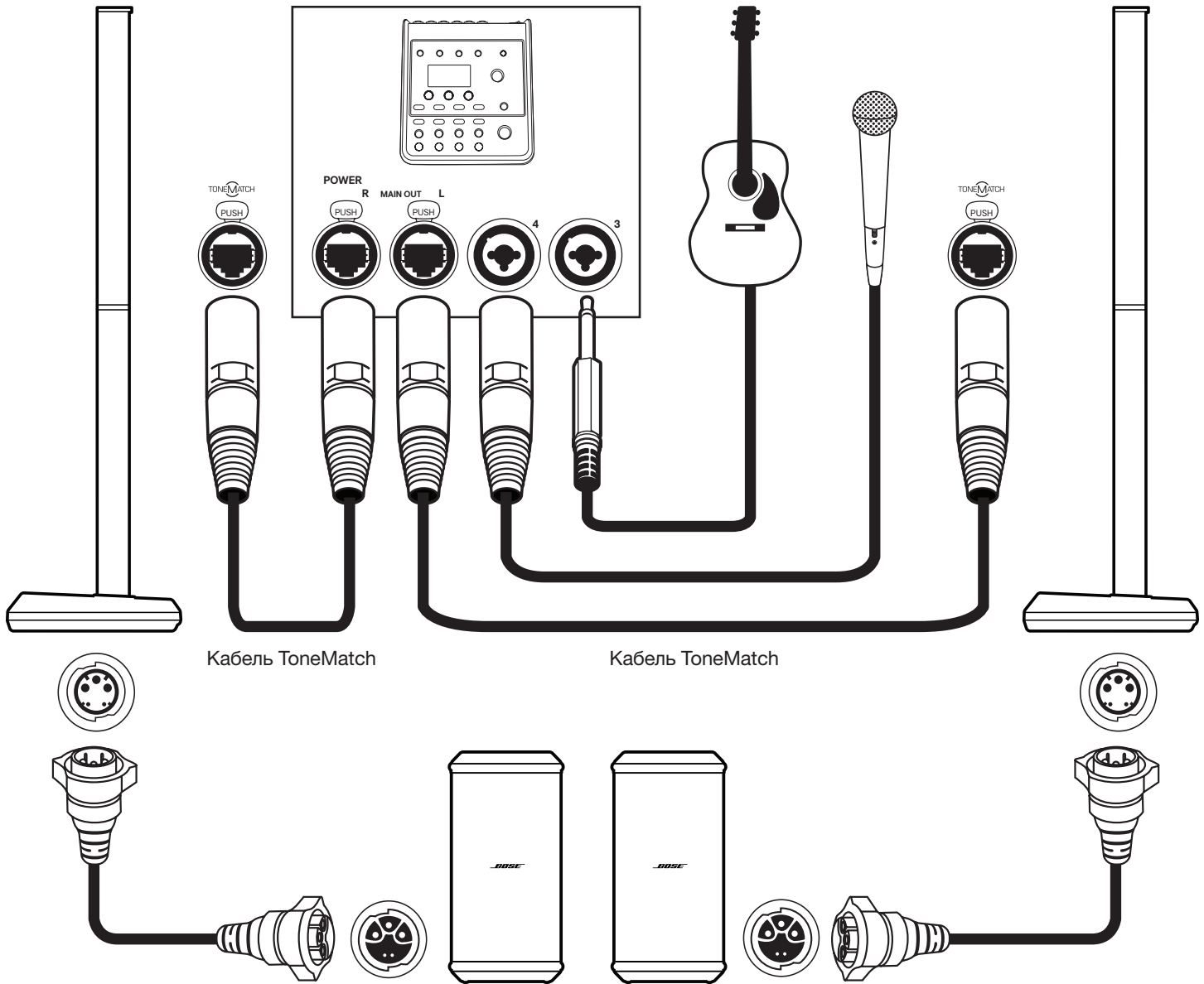


Примечание. Воспроизводится только левый аудиоканал T8S.

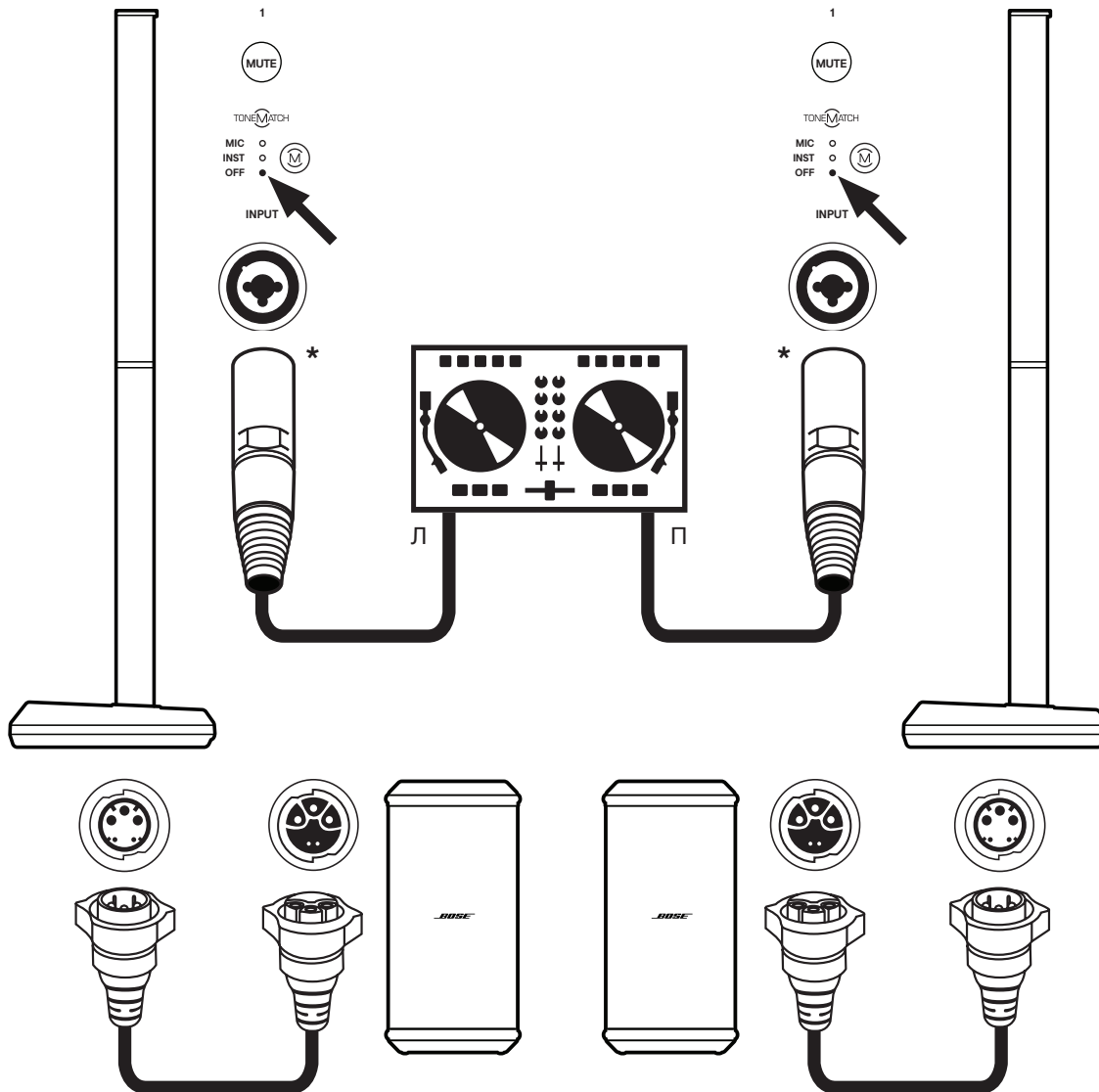
Музыкант (с сабвуфером с аналоговым подключением)



Музыкант со стереосистемой и микшером T4S (с двумя сабвуферами)

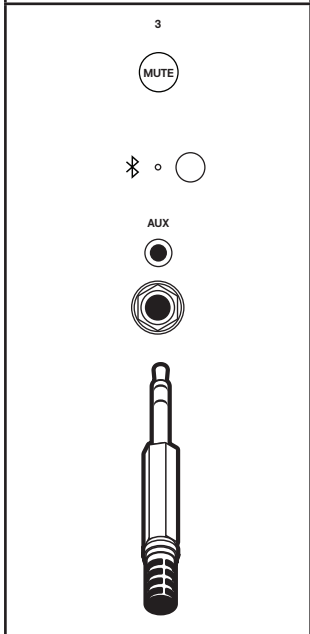


DJ-стереосистема (с двумя сабвуферами)



***Альтернативное подключение**

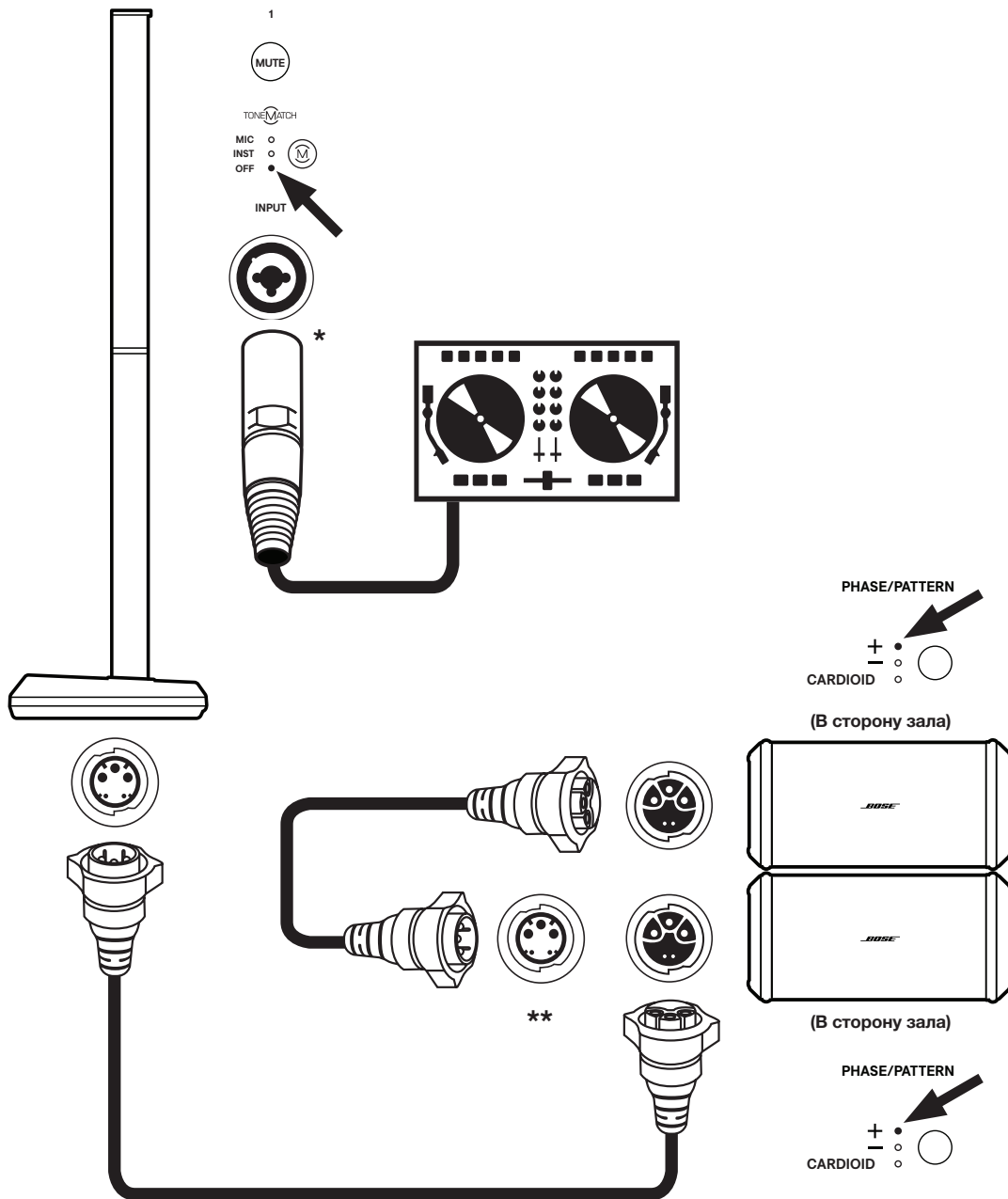
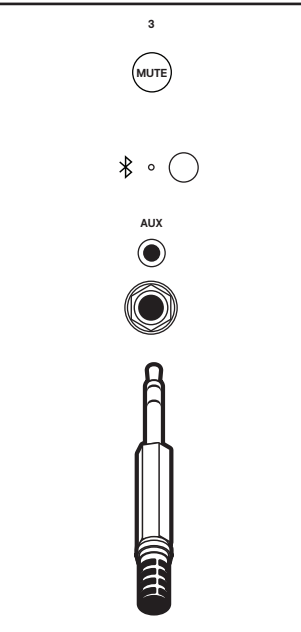
Для этого сценария может потребоваться специальный кабель или адаптер. Подключите кабель TRS к линейному входу TRS, чтобы обеспечить более широкий диапазон регулировки громкости.



DJ-монофоническая система (с двумя соединенными сабвуферами)

***Альтернативное подключение**

Для этого сценария может потребоваться специальный кабель или адаптер. Подключите кабель TRS к **линейному входу TRS**, чтобы обеспечить более широкий диапазон регулировки громкости.



****Альтернативное подключение**

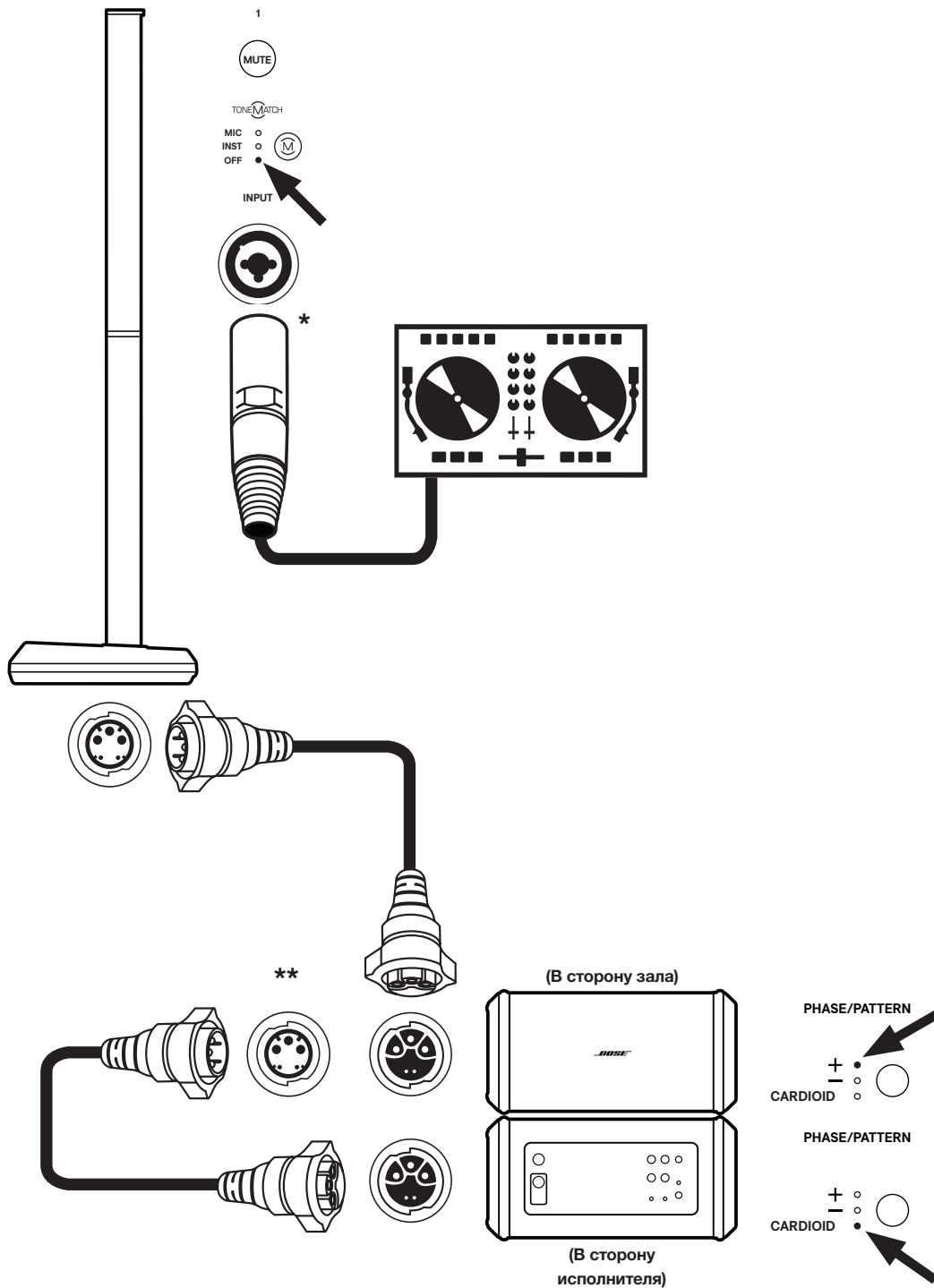
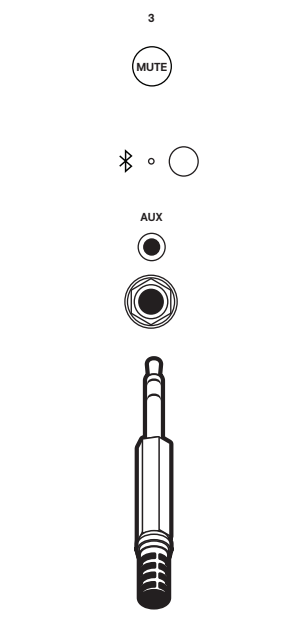
L1 Pro32 можно подключить к Sub1/Sub2 с помощью аналогового подключения. Два сабвуфера также можно соединить между собой аналоговым подключением. При соединении двух сабвуферов между собой аналоговым способом подключите **линейный выход** первого сабвуфера в **линейный вход** второго сабвуфера с помощью кабеля XLR. Система сабвуферов без кабеля SubMatch должна подключаться к источнику питания.



DJ-монофоническая система (с двумя соединенными кардиоидными сабвуферами)

***Альтернативное подключение**

Для этого сценария может потребоваться специальный кабель или адаптер. Подключите кабель TRS к **линейному входу TRS**, чтобы обеспечить более широкий диапазон регулировки громкости.

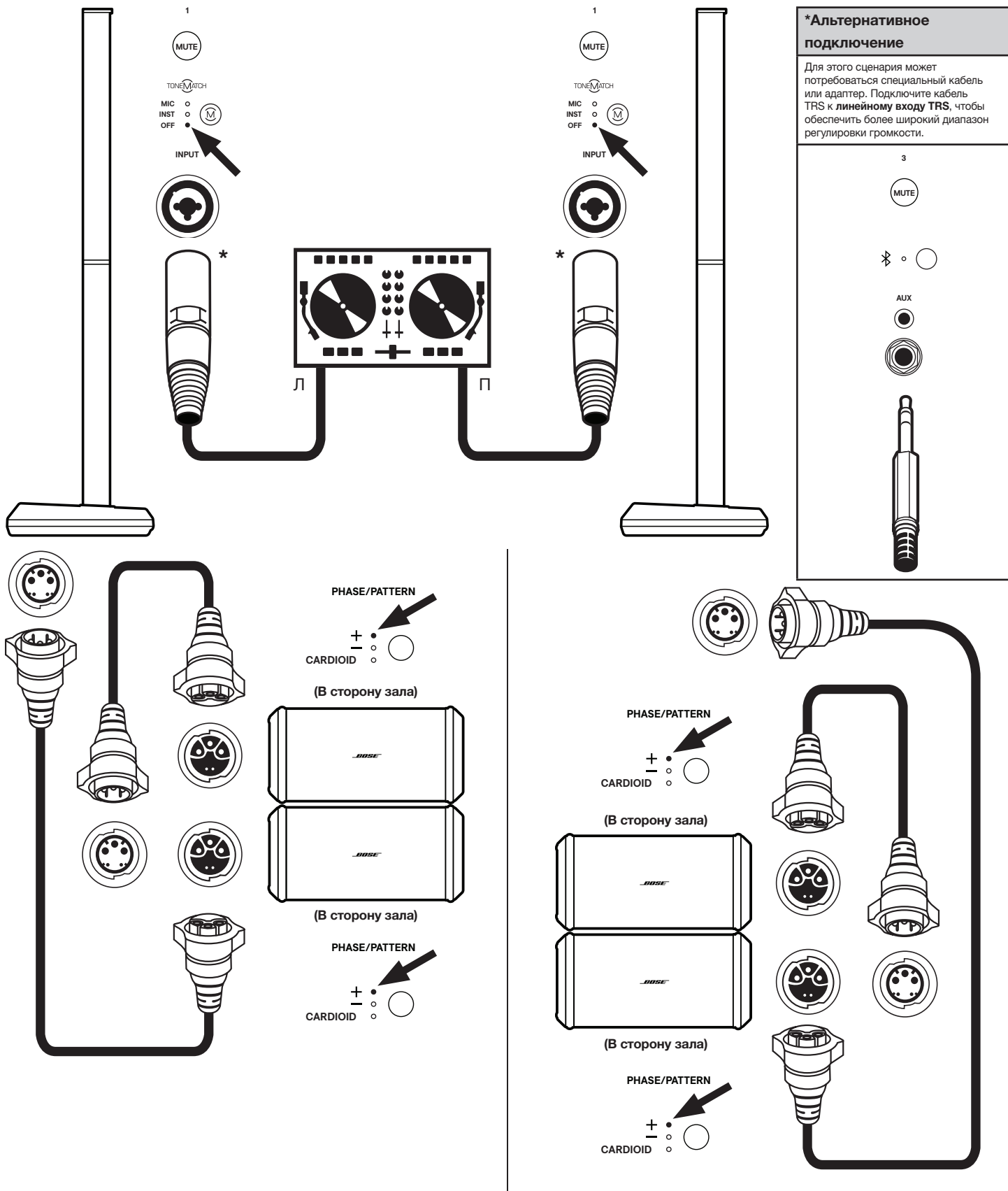


****Альтернативное подключение**

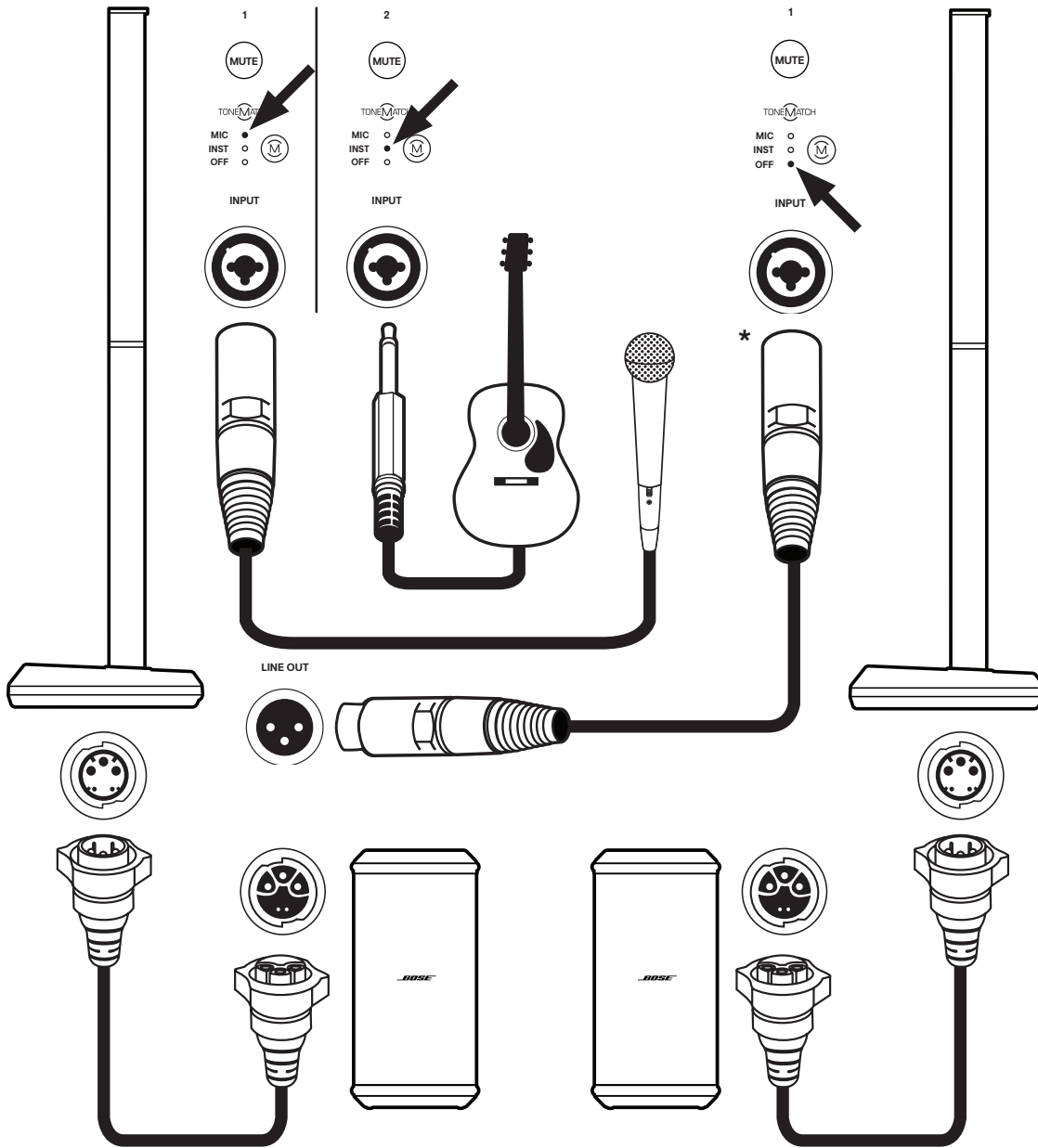
L1 Pro32 можно подключить к Sub1/Sub2 с помощью аналогового подключения. Два сабвуфера также можно соединить между собой аналоговым подключением. При соединении двух сабвуферов между собой аналоговым способом подключите **линейный выход** первого сабвуфера в **линейный вход** второго сабвуфера с помощью кабеля XLR. Система сабвуферов без кабеля SubMatch должна подключаться к источнику питания.



DJ-стереосистема (с четырьмя соединенными сабвуферами)



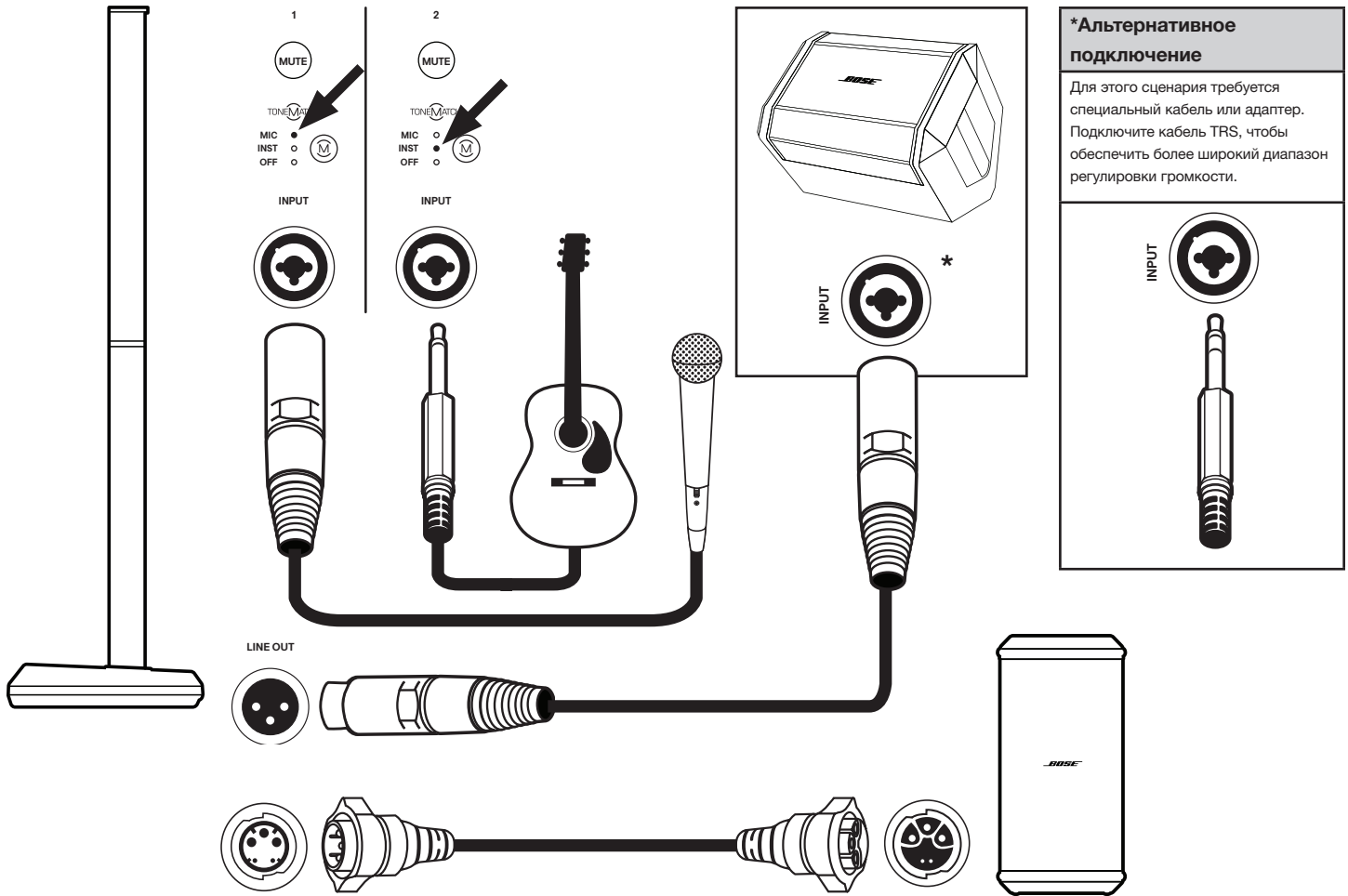
Музыкант, два моноканала (с двумя сабвуферами)



***Альтернативное подключение**

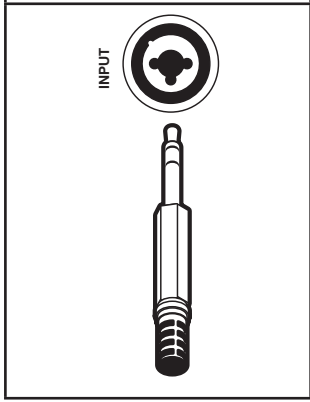
Для этого сценария требуется специальный кабель или адаптер. Подключите кабель TRS к **линейному входу TRS**, чтобы обеспечить более широкий диапазон регулировки громкости.

Музыкант с монитором S1 Pro (с сабвуфером)



***Альтернативное подключение**

Для этого сценария требуется специальный кабель или адаптер. Подключите кабель TRS, чтобы обеспечить более широкий диапазон регулировки громкости.



Уход и обслуживание

Чистка системы L1 Pro

- Перед очисткой L1 Pro32 отключите L1 Pro32 от источника переменного тока.
- Для очистки корпуса системы используйте только мягкую, сухую ткань. При необходимости осторожно очистите решетку L1 Pro с помощью пылесоса.
- Аккуратно протрите наружную поверхность вентиляционного отверстия (на задней/нижней панели L1 Pro32) тканью, чтобы удалить мусор, который мог попасть в вентиляционные отверстия. Следите за тем, чтобы мусор не попал внутрь L1 Pro32.
- Снимите массив с активной стойки, аккуратно удалите мусор из вентиляционных отверстий рядом с выходным разъемом массива (в основании активной стойки). Следите за тем, чтобы мусор не попал внутрь L1 Pro32.



ВНИМАНИЕ. Не пользуйтесь никакими растворителями, химическими веществами или чистящими растворами, содержащими спирт, аммиак или абразивные частицы.

ВНИМАНИЕ. Не используйте аэрозоли вблизи устройства и не допускайте попадания жидкостей внутрь любых отверстий.

Поиск и устранение неисправностей

Проблема	Решение
Нет питания	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь в том, что в розетке переменного тока есть питание. Попробуйте подключить лампу или другое оборудование к той же розетке или проверьте электрическую розетку переменного тока при помощи мультиметра.
Нет звука	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что система L1 Pro включена. • Убедитесь, что музыкальные инструменты подключены к входу канала. • Убедитесь, что громкость на источнике включена и не установлена на минимум. • Убедитесь, что громкость на L1 Pro включена и не установлена на минимум. • Убедитесь, что L1 Pro не находится в режиме автоматического выключения питания / режиме ожидания с низким энергопотреблением. • Подключите музыкальный инструмент к другому усилителю, чтобы убедиться, что источник звука находится в рабочем состоянии. • Убедитесь, что кнопка отключения звука не включена.
Индикатор режима ожидания мигает красным (температурный сбой)	<ul style="list-style-type: none"> • Выключите L1 Pro и подождите 30 минут, прежде чем снова включать систему. • Переместите L1 Pro в более прохладное место. • Переместите L1 Pro в место с лучшей вентиляцией.
Индикатор режима ожидания горит красным (системный сбой)	<ul style="list-style-type: none"> • Обратитесь в службу поддержки клиентов Bose. Посетите worldwide.bose.com/contact.
Когда система L1 Pro ни к чему не подключена, слышен слабый шум или гул	<ul style="list-style-type: none"> • С помощью мультиметра проверьте контакты в розетке переменного тока, к которой подключена система L1 Pro; возможно, у контактов перепутана полярность или имеются разомкнутые контакты (питающий, нейтральный, заземление). • Если используется удлинительный шнур, подключите L1 Pro непосредственно к розетке.

Проблема	Решение
Звук подключенного музыкального инструмента или источника звука искажается	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшите громкость на источнике. • Уменьшите громкость на канале. • Попробуйте подключить другой источник или инструмент.
При подключении микрофона появляется обратная связь	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшите громкость на канале. • Расположите микрофон таким образом, чтобы он не был направлен непосредственно на L1 Pro. • Попробуйте использовать другой микрофон. • Попробуйте выбрать другое расположение L1 Pro и вокалиста на сцене. • Увеличьте расстояние от L1 Pro до микрофона. • При использовании вокального процессора эффектов убедитесь, что причиной помех является не он.
Сопряженное устройство <i>Bluetooth</i>® не подключается к громкоговорителю	<ul style="list-style-type: none"> • Если сопряженное устройство требует пароль, убедитесь, что вводятся правильные данные. • Убедитесь в том, что функция <i>Bluetooth</i>® включена и активна на устройстве источника. • Устройство <i>Bluetooth</i> может находиться вне диапазона; попробуйте переместить его ближе к L1 Pro. • Если это возможно, выключите все другие близлежащие устройства <i>Bluetooth</i> или отключите на них функцию <i>Bluetooth</i>. • Удалите из памяти громкоговорителя ранее подключенные устройства или установите сопряжение с новым устройством, нажав и удерживая нажатой кнопку сопряжения <i>Bluetooth</i> в течение десяти секунд. Удалите L1 Pro из памяти устройства <i>Bluetooth</i>. Установите сопряжение между устройством <i>Bluetooth</i> и L1 Pro еще раз. • Отключите и снова включите питание, затем выполните повторное сопряжение устройства.
Чрезмерный шум при последовательном подключении нескольких устройств	<ul style="list-style-type: none"> • Убедитесь, что на последовательно подключенных устройствах не установлен слишком высокий уровень громкости.

يُرجى قراءة كل إرشادات السلامة والاستخدام والاحتفاظ بها.

إرشادات مهمة حول السلامة



تعلن شركة Bose Corporation بموجب أن هذا المنتج يخضع للمتطلبات الأساسية لتوجيه الاتحاد الأوروبي رقم 2014/53/EU والشروط الأخرى ذات الصلة وجميع متطلبات توجيهات الاتحاد الأوروبي المعمول بها. ويمكنك العثور على البيان الكامل للتوافق على: www.Bose.com/compliance.

يتوافق هذا المنتج مع جميع لوائح التوافق الكهرومغناطيسي المعمول بها لعام 2016 وجميع لوائح المملكة المتحدة الأخرى المعمول بها. ويمكن العثور على إعلان المطابقة الكامل في الموقع التالي: www.Bose.com/compliance.

في هذا الكتيب أن هذا المنتج يتوافق مع المتطلبات الأساسية التي تص عليها لوائح الأجهزة اللاسلكية Bose تعلن شركة لعام 2017 وجميع لوائح المملكة المتحدة الأخرى المعمول بها. ويمكن العثور على إعلان المطابقة الكامل في الموقع التالي: www.Bose.com/compliance.

1. اقرأ هذه الإرشادات.
2. احتفظ بهذه الإرشادات.
3. انتبه إلى كل التحذيرات.
4. اتبع كل الإرشادات.
5. لا تستخدم هذا الجهاز بالقرب من الماء.
6. لا تستخدم سوى قطعة قماش جافة لتنظيف الجهاز.
7. لا تقم بسد أي فتحات للتهوية. ركب المنتج وفقاً لإرشادات الشركة المُصنعة.
8. لا تقم بتركيب المنتج بالقرب من أي مصدر للحرارة مثل شبكات التدفئة أو ممرات الحرارة أو المواقد أو أي جهاز آخر (بما في ذلك مكبرات الصوت) ينتج عنه حرارة.
9. لا تبطل مفعول غرض السلامة للقياس المستقطب أو الأرضي. توجد في القابس المستقطب شفرتان إحداهما أعرض من الأخرى. ويحتوي القابس من نوع التآريض على شفرتين وإصبع تآريض ثالث، والغرض من وجود الشفرة العريضة أو الإصبع الثالث هو سلامتك. وإذا لم يناسب القابس المرفق مأخذ الكهرباء، فاستشر كهربائياً بخصوص استبدال المأخذ القديم.
10. احذر السلك الكهربائي من وطئه بالأقدام أو الضغط عليه، خصوصاً عند القوابس وعند مقاييس الأجهزة التكميلية ونقطة خروجه من الجهاز.
11. لا تستخدم سوى الإكسسوارات/الملحقات التي تحددها الشركة المُصنعة.
12. لا تستخدمه إلا مع العربة أو الحامل أو الحامل الثلاثي القوائم أو كتيفة التثبيت أو المنضدة التي تحددها الشركة المُصنعة أو التي تُباع مع الجهاز. وعند استخدام العربة، توخَّ الحذر عند تحريك العربة/الجهاز معاً لتجنب الإصابة به جراء الانقلاب.
13. قم بفصل هذا الجهاز أثناء العواصف العريضة أو عند عدم الاستخدام لفترات طويلة.
14. أجر كل أعمال الصيانة بواسطة أفراد صيانة مؤهلين. يجب إجراء الصيانة عند تلف الجهاز بأي شكل من الأشكال، مثل تلف سلك التغذية الكهربائية أو القابس أو انسكاب سائل أو سقوط أغراض عليه أو تعرضه للمطر أو الرطوبة أو في حال عدم عمله بشكل اعتيادي أو في حال سقوطه.

تحذيرات/تنبهات

يشير وجود هذا الرمز على المنتج إلى وجود جهد كهربائي غير معزول وخطر داخل علبة المنتج قد يشكل خطر حدوث صدمة كهربائية.



يشير هذا الرمز المتوفر على المنتج إلى وجود إرشادات مهمة متعلقة بالتشغيل والصيانة في هذا الدليل.



يحتوي المنتج على أجزاء صغيرة قد تشكل خطر الاختناق. غير مناسب للأطفال دون عمر 3 سنوات.



يحتوي هذا المنتج على مادة مغناطيسية. استشر طبيبك لمعرفة ما إذا كان سيؤثر ذلك في الجهاز الطبي المزروع في جسمك.



استخدمه على ارتفاع لا يتخطى 2000 متر فقط.



- لا تقم بإجراء أي تعديلات غير مصرح بها على هذا المنتج.
- لا تستخدم المنتج في السيارات أو على متن القوارب.
- لا تضع المنتج في مكان ضيق مثل وضعه في خزانة مغلقة أثناء الاستخدام.
- لا تضع الكتيبة أو المنتج أو تقم بتركيبهما بالقرب من أي مصادر للحرارة، مثل المواقد أو أجهزة التدفئة أو فتحات التدفئة أو غيرها من الأجهزة (بما في ذلك مضخمات الصوت) التي تنتج منها حرارة.

- أبق المنتج بعيداً عن مصادر اللهب والحرارة. لا تضع أي مصادر لهب مكشوفة، مثل الشموع المشتعلة، على المنتج أو بالقرب منه.
- لتقليل خطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض المنتج للمطر أو السوائل أو الرطوبة.
- لا تعرض هذا المنتج لقطرات السوائل المتساقطة أو المتناثرة ولا تضع أوعية مليئة بالسوائل، مثل الأواني الزهور، على المنتج أو بالقرب منه.
- لا تستخدم عاكساً لمصدر الطاقة مع هذا المنتج.
- يجب توفير وصلة أرضية أو التأكد من أن منفذ القابس يتضمن وصلة تأريض واقية قبل توصيل القابس بمنفذ مقبس التغذية الكهربائية.
- عند استخدام قابس الطاقة الرئيسي أو وصلة الجهاز كجهاز فصل، يجب الحفاظ على جهاز الفصل هذا في وضع جاهز للتشغيل.
- أثناء تضييب الكبل أو لفه، احرص على أن يكون قطر الملف 20 سنتيمتراً (8 بوصات) على الأقل. يسمح ذلك بتفادي الشد غير الضروري للأسلاك الداخلية وتلفها على طوال فترة استخدام الكبل.
- تم تصميم الكبل SubMatch للاستخدام مع منتجات Bose فقط: Sub1 و Sub2 و Sub32.
- لا تستخدم الكبل SubMatch لتوصيل أكثر من مضمّتي صوت Sub1/Sub2 معاً.

المعلومات التنظيمية

جدول حالة الطاقة الخاصة بالمنتج

يمثل المنتج، وفقاً لمتطلبات التصميم الإيكولوجي لتوجيهات المنتجات ذات الصلة بالطاقة 2009/125/EC وكذلك التصميم الإيكولوجي لتوجيهات المنتجات ذات الصلة بالطاقة ولوائح معلومات الطاقة (التعديل) (الخروج من الاتحاد الأوروبي) لعام 2020، مع القاعدة (القواعد) التالية أو المستند (المستندات) التالية: لائحة (المفوضية الأوروبية) رقم 1275 لسنة 2008، بصيغتها المعدلة بموجب لائحة (الاتحاد الأوروبي) رقم 801 لسنة 2013.

أوضاع الطاقة		معلومات حالة الطاقة المطلوبة
وضع الاستعداد الشبكي	وضع الاستعداد	
غير متوفر*	≥ 0,5 واط	استهلاك الطاقة في وضع الطاقة المحدد، عند دخل 230 فولت/50 هرتز
غير متوفر*	4 ساعات	الوقت الذي بعد انتهائه يتم تبديل الجهاز تلقائياً إلى الوضع
غير متوفر*		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد الشبكي في حال توصيل جميع منافذ الشبكة السلكية وتنشيط جميع منافذ الشبكة اللاسلكية عند دخل 230 فولت/50 هرتز
*لا يستخدم المنتج وضع الاستعداد الشبكي لاتصال Bluetooth ولا يمتلك القدرة على التكوين على شبكة عبر Wi-Fi أو Ethernet		إجراءات إلغاء تنشيط/تنشيط منفذ الشبكة. سيؤدي إلغاء تنشيط جميع الشبكات إلى تمكين وضع الاستعداد.

L1 Pro32

الأبعاد(الارتفاع × العرض × العمق)	212,0 × 35,1 × 57,3 سم (83,5 × 13,8 × 22,5 بوصات)
الوزن الصافي	13,1 كجم (28,9 أرطال)
قدرة الإدخال	100-240 فولت من التيار المتردد، 5 أمبير، 60/50 هرتز
التيار المتدفق عند بدء التشغيل	15,3 أمبير بقوة 120 فولت؛ 29,0 أمبير بقوة 230 فولت
التيار المتدفق بعد انقطاع التيار المتردد من المأخذ الرئيسي لمدة 5 ثوانٍ	1,2 أمبير بقوة 120 فولت؛ 26,5 أمبير بقوة 230 فولت

يجب تركيب هذا الجهاز وتشغيله على مسافة 20 سم على الأقل بين مصدر الإشعاع وجسمك.

يمكن العثور على بطاقة المنتج أسفل المنتج.

الموديل: 431389L32. يوجد معرّف وزارة الصناعة وتكنولوجيا المعلومات الصينية (CMIIT) أسفل المنتج.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

معلومات حول المنتجات التي تُحدث تشويشاً كهربائياً (إشعار التوافق مع قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC) للولايات المتحدة)

ملاحظة: تم اختبار هذا الجهاز ووجد أنه يتوافق مع حدود جهاز رقمي من الفئة B وفقاً للجزء رقم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC). وقد تم وضع هذه الحدود بحيث تضمن الحماية المعقولة من التداخل الضار عند تركيب الجهاز في منطقة سكنية. يقوم هذا الجهاز بتوليد طاقة ترددات لاسلكية ويستخدمها ويشعها، وقد يتسبب في حدوث

اسم الجهاز: L1 Pro32 تخصيص النوع: 431389L32						
المواد المحظورة والرموز الكيميائية لها						
الوحدة	الرصاص (Pb)	الزئبق (Hg)	الكاديوم (Cd)	الكروم سداسي التكافؤ (Cr+6)	ثنائي الفينيل المعالج بالبروم (PBB)	أثيرات ثنائي الفينيل المعالج بالبروم (PBDE)
ثنائي الفينيل المعامل بالكور المتعدد	-	○	○	○	○	○
الأجزاء المعدنية	-	○	○	○	○	○
الأجزاء البلاستيكية	○	○	○	○	○	○
مكبرات الصوت	-	○	○	○	○	○
الكلبات	-	○	○	○	○	○

ملاحظة 1: "○" تشير إلى أن النسبة المئوية لمحتوى المادة المحظورة لا تتجاوز النسبة المئوية للقيمة المرجعية الموجودة.

ملاحظة 2: "○" إلى أن المادة المحظورة تتطابق مع الإعفاء.



تاريخ التصنيع: يشير الرقم الثامن في الرقم التسلسلي إلى سنة التصنيع؛ حيث يشير الرقم "0" إلى 2010 أو 2020.

المستوردون: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 R6 Purmerend, The | Minhang District, Shanghai 201100 Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y | Netherlands رقم 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000 الهاتف: Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan | +5255 (5202) 3545 Bose Limited, Bose House, Quayside | +886-2-2514 7676 Dist. Taipei City 10480 Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

المقر الرئيسي لشركة Bose: 1-877-230-5639

إن Apple وشعار Apple هما علامتان تجاريتان لشركة Apple Inc.، وتم تسجيلهما في الولايات المتحدة وبلدان أخرى. App Store هي علامة خدمة لشركة Apple Inc.

إن علامة كلمة Bluetooth وشعاراتها هي علامات تجارية مسجلة تملكها شركة Bluetooth SIG, Inc. وأي استخدام لهذه العلامات من قبل شركة Bose Corporation يكون بموجب ترخيص.

Google Play هي علامة تجارية لشركة Google LLC.

Wi-Fi هي علامة تجارية مسجلة لشركة Wi-Fi Alliance.

تُعد Bose وشعار B وL1 وSubMatch وToneMatch علامات تجارية مملوكة لشركة Bose Corporation.

تُعد جميع العلامات التجارية الأخرى مملوكة لأصحابها المعنيين.

تتوفر سياسة الخصوصية التي تعتمد عليها Bose على worldwide.bose.com/privacypolicy

يتمتع هذا المنتج بضمان محدود من Bose، متوفر عبر الموقع worldwide.bose.com/Warranty

حقوق الطبع والنشر © لعام 2024 محفوظة لشركة Bose Corporation. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل، أو تعديله، أو توزيعه أو استخدامه بطريقة أخرى دون إذن كتابي مسبق.

يُرجى إكمال المعلومات التالية والاحتفاظ بها ضمن سجلاتك.

يمكن العثور على الرقم التسلسلي ورقم الطراز على الملصق في أسفل المنتج.

الرقم التسلسلي: _____

رقم الطراز: _____

تداخل ضار مع الاتصالات اللاسلكية إذا لم يتم تركيبه واستخدامه حسب التعليمات. ومع ذلك فما من ضمان بعدم حدوث تداخل عند التركيب بطريقة معينة. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار مع استقبال الراديو أو التلفزيون والذي يمكن تحديده من خلال تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فننصح المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل بالقيام بإجراء أو أكثر من الإجراءات التالية:

- تغيير اتجاه هوائي الاستقبال أو موضعه.
- زيادة المسافة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ كهربائي موجود على دائرة كهربائية مختلفة عن الدائرة التي تم توصيل جهاز الاستقبال بها.
- استشارة الوكيل أو فني تلفزيون/راديو متخصص لطلب المساعدة.

قد يؤدي القيام بأي تغييرات أو تعديلات بدون موافقة صريحة من شركة Bose Corporation إلى إلغاء ترخيص المستخدم لتشغيل هذا الجهاز.

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC) ومع معيار (معايير) RSS المعفى من ترخيصISED Canada. يخضع التشغيل للشروطين التاليين: (1) يجب ألا يتسبب هذا الجهاز في أي تداخل ضار، (2) ويجب أن يقل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله بما في ذلك التداخل الذي قد يتسبب في تشغيل غير مرغوب فيه.

لأوروبا:

نطاق تردد العملية التشغيلية من 2400 إلى 2483.5 ميغا هرتز.

الحد الأقصى لنقل الطاقة أقل من 20 ديسيبل ميلي واط من القدرة المشعة المكافئة المتناحية.

إن الحد الأقصى لنقل الطاقة أقل من الحدود التنظيمية، بحيث أن اختبار معدل الامتصاص النوعي غير ضروري ومعفى وفقاً للوائح المطبقة.

يشير هذا الرمز إلى أنه يجب عدم التخلص من المنتج مع النفايات المنزلية ويجب تسليمه إلى منشأة مناسبة لجمع النفايات بهدف إعادة تدويره. ويساعد التخلص السليم وإعادة التدوير في حماية الموارد الطبيعية وصحة الإنسان والبيئة. للحصول على مزيد من المعلومات حول التخلص من هذا المنتج وإعادة تدويره، اتصل بالبلدية المحلية أو خدمة التخلص من النفايات أو المتجر الذي اشترت منه هذا المنتج.



نظام إدارة أجهزة التردد اللاسلكي المنخفضة الطاقة

المادة الثانية عشرة

وفقاً لتقاعد "لائحة إدارة أجهزة التردد اللاسلكي المنخفضة الطاقة" لا يمكن لأي شركة أو مؤسسة أو مستخدم تغيير التردد أو تعزيز نقل الطاقة أو تعديل السمات الأصلية أو الأداء لأي جهاز تردد لاسلكي معتمد ومنخفض الطاقة بدون إذن من NCC.

المادة الرابعة عشر

يجب ألا تؤثر أجهزة التردد اللاسلكي المنخفضة الطاقة في أمن الطائرات وألا تتداخل مع الاتصالات القانونية؛ وفي حال كانت هذه هي الحالة، يجب على المستخدم إيقاف تشغيل الأجهزة على الفور إلى أن يتم إيقاف أي تداخل. تعني الاتصالات القانونية المذكورة الاتصالات اللاسلكية المتوافقة مع قانون الاتصالات.

يجب أن تكون أجهزة التردد اللاسلكي المنخفضة الطاقة عرضة للتداخل من قبل الاتصالات القانونية أو الأجهزة المشعة للموجات اللاسلكية بنطاق ISM.

أسماء ومحتويات المواد أو العناصر السامة أو الخطرة						
المواد والعناصر السامة أو الخطرة						
اسم الجزء	الرصاص (Pb)	الزئبق (Hg)	الكاديوم (Cd)	سداسي التكافؤ ((Cr(VI))	ثنائي الفينيل المُعالج بالبروم (PBB)	أثير ثنائي الفينيل المُعالج بالبروم (PBDE)
ثنائي الفينيل المعامل بالكور المتعدد	X	○	○	○	○	○
الأجزاء المعدنية	X	○	○	○	○	○
الأجزاء البلاستيكية	○	○	○	○	○	○
مكبرات الصوت	X	○	○	○	○	○
الكلبات	X	○	○	○	○	○

تم إعداد هذا الجدول وفقاً لأحكام معيار SJ/T 11364.

○: يشير إلى أن هذه المادة السامة أو الخطرة الموجودة في كل المواد المتجانسة لهذا الجزء أقل من متطلبات تقييد معيار GB/T 26572.

X: يشير إلى أن هذه المادة السامة أو الخطرة الموجودة على الأقل في إحدى المواد المتجانسة لهذا الجزء أعلى من متطلبات التقييد لمعيار GB/T 26572.



5**نظرة عامة**

5.....	محتويات العبوة.....
5.....	الملحقات الاختيارية.....

6**الإعداد**

6.....	التوصيلات ومفاتيح التحكم.....
7.....	تجميع قاعدة الطاقة والمصفوفة.....
8.....	توصيل الطاقة وSub1/Sub2.....
8.....	وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي.....
9.....	توصيل المصادر.....
9.....	مفتاحا التحكم في القنوات 1 و2.....
10.....	مفاتيح التحكم في القناة 3.....
10.....	التحكم في تطبيق Bose.....
11.....	عمليات الضبط الإضافية.....
11.....	كتم صوت القناة.....
11.....	الطاقة الوهمية.....
11.....	موازن النظام.....
12.....	سيناريوهات الإعداد.....
12.....	موسيقى (مع وصلة فرعية).....
13.....	موسيقى بجهاز محمول (مع وصلة فرعية).....
13.....	فرقة (مع وصلة فرعية S).....
14.....	موسيقى مع مازج T8S (مع وصلة فرعية).....
14.....	موسيقى (مع وصلة فرعية تناظرية).....
15.....	استيريو موسيقى مع مازج T4S (مع وصلتين فرعيتين).....
16.....	استيريو منسق الموسيقى (مع وصلتين فرعيتين).....
17.....	منسق موسيقى أحادي (مع وصلتين فرعيتين متراكبتين).....
18.....	منسق موسيقى أحادي (مع وصلتين فرعيتين قلبيتين).....
19.....	منسق موسيقى استيريو (مع أربع وصلات فرعية متراكبة).....
20.....	موسيقى أحادي ثنائي (مع وصلتين فرعيتين).....
21.....	موسيقى مع شاشة S1 Pro (مع وصلة فرعية).....

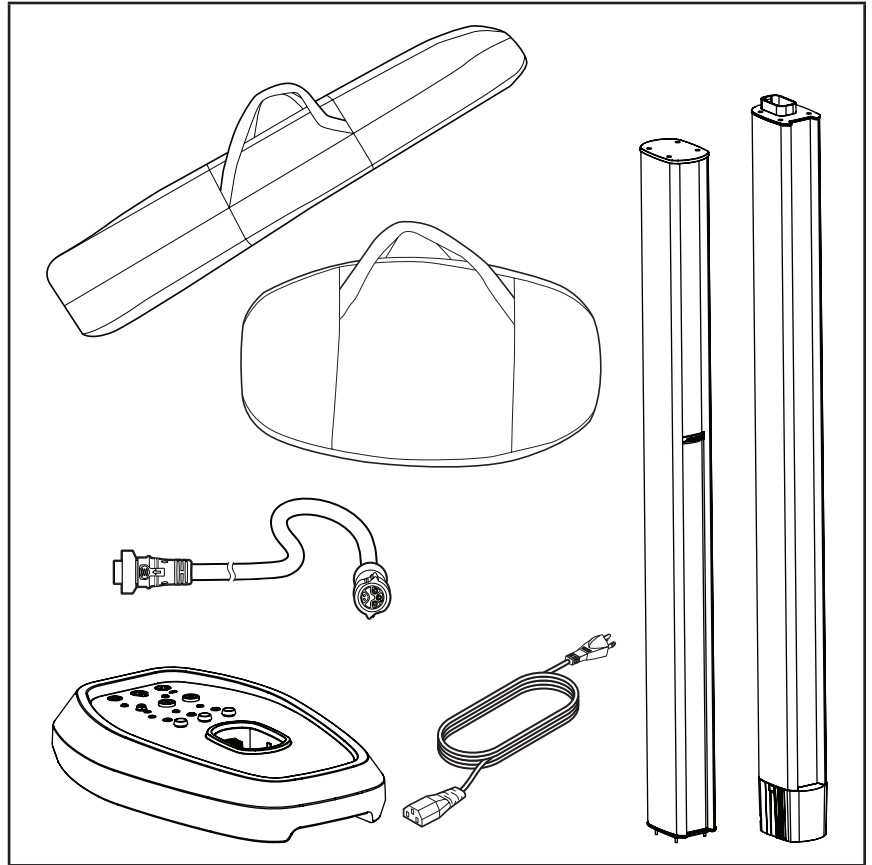
22**العناية والصيانة**

22.....	تنظيف نظام L1 Pro.....
22.....	استكشاف الأخطاء وإصلاحها.....

نظرة عامة

محتويات العبوة

L1 Pro32



الملحقات الاختيارية

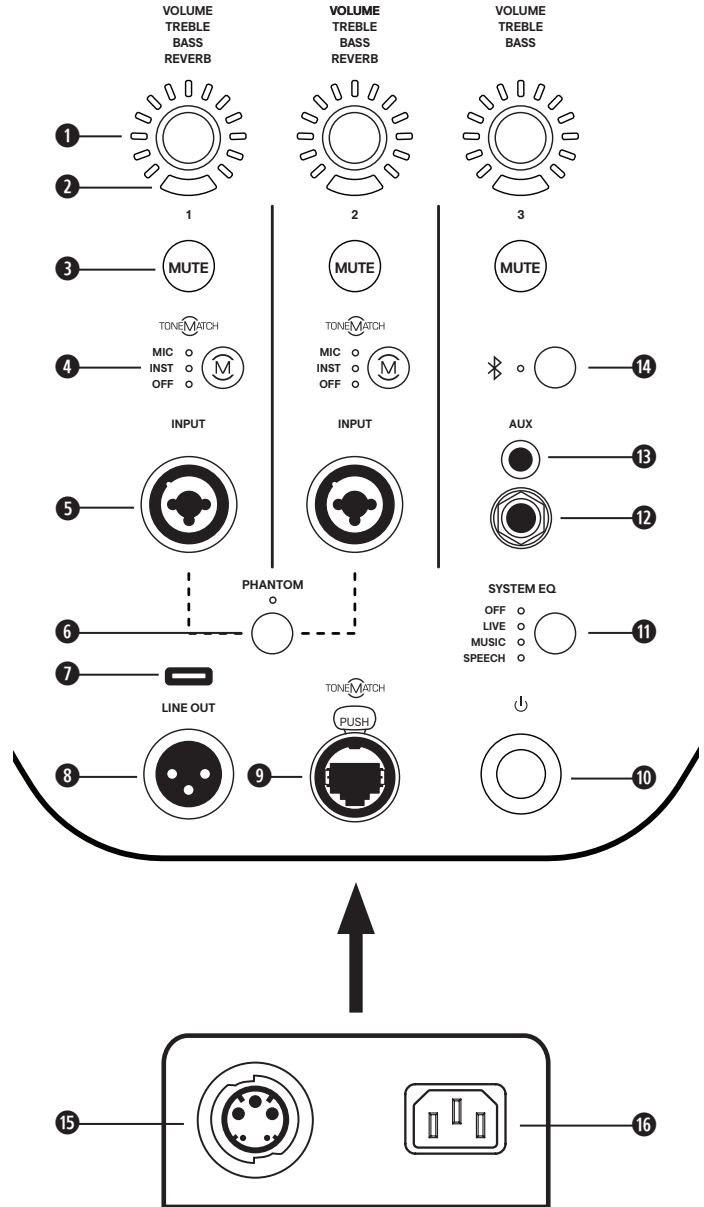
- مصفوفة L1 Pro32 وحقيبة قاعدة الطاقة
- كبل SubMatch

للحصول على مزيد من المعلومات حول ملحقات نظام L1 Pro، تفضل بزيارة GLOBAL.BOSE.COM.

الإعداد

التوصيلات ومفاتيح التحكم

- 1 **التحكم في معلمات القناة:** اضبط مستوى الصوت أو الطنين الثلاثي أو الجهير أو ارتداد الصدى للقناة المطلوبة. اضغط على مفتاح التحكم للتبديل بين المعلمات؛ وأدر مفتاح التحكم لضبط مستوى المعلمة المحددة.
 - 2 **مؤشر الإشارة/الاقتصاص:** سيضيء مؤشر LED باللون الأخضر عند وجود إشارة وسيضيء باللون الأحمر عند اقتصاص الإشارة أو دخول L1 Pro في وضع التقييد. اخفض مستوى صوت القناة أو الإشارة لمنع اقتصاص الإشارة أو الحد منها.
 - 3 **كتم صوت القناة:** لكتم صوت مخرجات قناة فردية. اضغط على الزر لكتم صوت القناة. أثناء كتم الصوت، سيضيء الزر باللون الأبيض.
 - 4 **زر ToneMatch للقناة:** لتحديد ضبط ToneMatch المسبق لقناة فردية. استخدم MIC للميكروفونات واستخدم INST للجيتار الصوتي. سيضيء مؤشر LED المقابل باللون الأبيض عند تحديده.
 - 5 **دخول القناة:** الدخول التناظري لتوصيل الميكروفون (XLR) أو الآلة (TS غير متوازن) أو كبلات مستوى الخط (TRS متوازن).
 - 6 **الطاقة الوهمية:** اضغط على الزر لتطبيق طاقة بجهد 48 فولت على القناتين 1 و2. سيضيء مؤشر LED باللون الأبيض أثناء تطبيق الطاقة الوهمية.
 - 7 **منفذ USB:** موصل USB-C لاستخدام خدمة Bose. **ملاحظة:** هذا المنفذ غير متوافق مع كبلات Thunderbolt 3.
 - 8 **خرج خط XLR:** استخدم كبل XLR لتوصيل الخرج على مستوى الخط بوحدة Sub1/Sub2 أو وحدة صوت جهير أخرى.
 - 9 **منفذ ToneMatch:** لتوصيل نظام L1 Pro بـ T4S أو T8S ToneMatch عبر كبل ToneMatch.
- تنبيه:** لا توصله بجهاز الكمبيوتر أو شبكة الهاتف.
- 10 **زر الاستعداد:** اضغط على الزر لتشغيل L1 Pro. سيضيء مؤشر LED باللون الأبيض أثناء تشغيل L1 Pro.
 - 11 **موازن النظام:** اضغط على الزر للتنقل وتحديد موازن رئيسي مناسب لحالة الاستخدام. سيضيء مؤشر LED المقابل باللون الأبيض عند تحديده.
 - 12 **دخول خط TRS:** استخدم كبل TRS مقاس 6,4 ملم (¼ بوصة) لتوصيل المصادر الصوتية على مستوى الخط.
 - 13 **دخول خط Aux:** استخدم كبل TRS مقاس 3,5 ملم (½ بوصة) لتوصيل المصادر الصوتية على مستوى الخط.
 - 14 **زر الإقران عبر Bluetooth:** لإعداد الإقران بالأجهزة المزودة بتقنية Bluetooth. سيومض مؤشر LED باللون الأزرق عندما يكون نظام L1 Pro قابلاً للاكتشاف، وسيضيء باللون الأبيض الخالص عند إقران جهاز للبلوتوث.
 - 15 **خرج SubMatch:** اعمل على توصيل وحدة صوت جهير Sub1/Sub2 مع كبل SubMatch.
 - 16 **دخول الطاقة:** وصلة السلك الكهربائي IEC.



تجميع قاعدة الطاقة والمصفوفة

قبل توصيل قاعدة الطاقة بمصدر طاقة، اعمد إلى تجميع L1 Pro32 باستخدام المصفوفة المتوسطة-العالية العلوية والمصفوفة المتوسطة-العالية المنخفضة.

1. أدخل المصفوفة المنخفضة في قاعدة الطاقة.

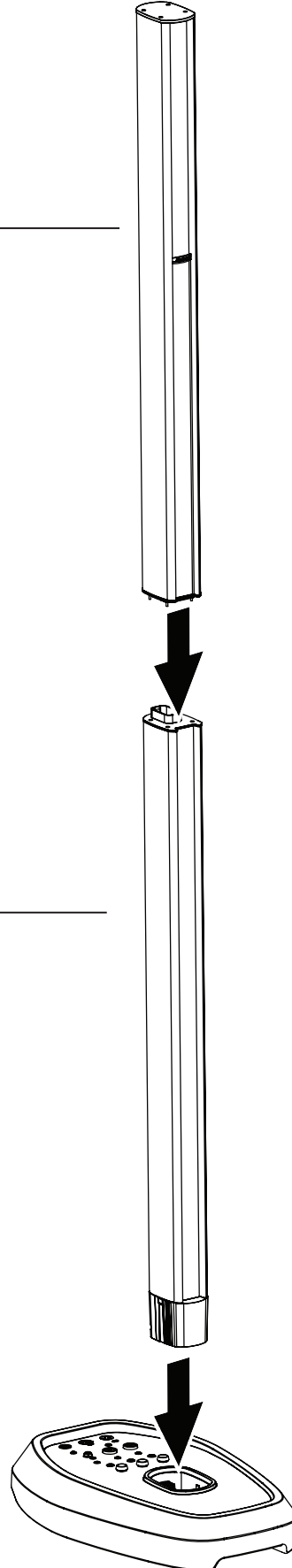
2. أدخل المصفوفة العلوية في المصفوفة المنخفضة.

يمكن استخدام L1 PRO32 من دون المصفوفة العليا. إن هذا التكوين مفيد عندما لا يستوعب سقف المكان ارتفاع L1 Pro32.

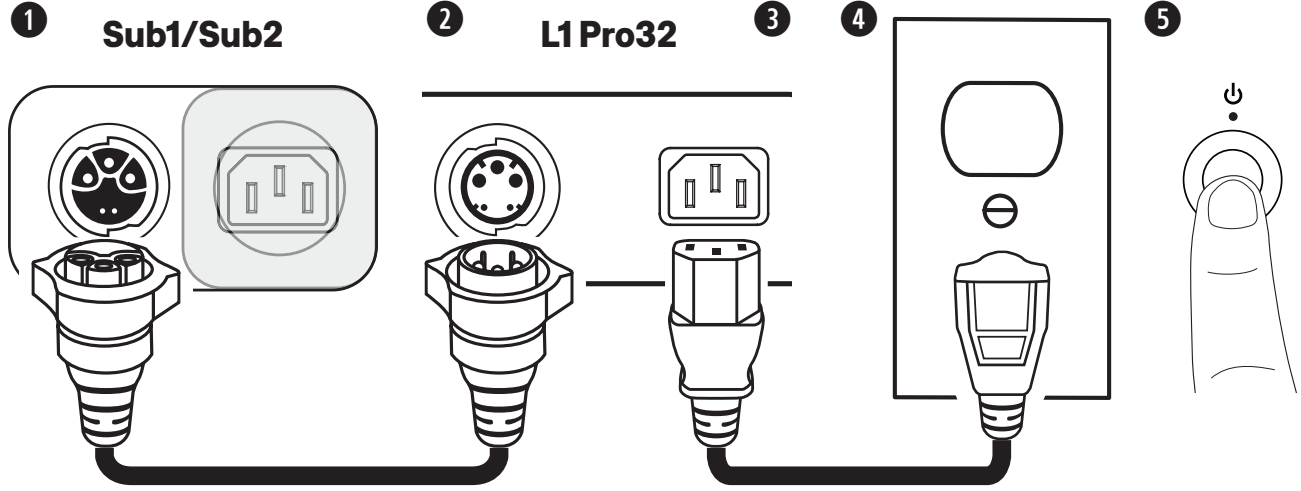
المصفوفة المتوسطة-العالية العلوية

المصفوفة المتوسطة-العالية المنخفضة

قاعدة الطاقة



توصيل الطاقة وSub1/Sub2



1. اعمل على توصيل كبل SubMatch بـ دخل SubMatch على Sub1/Sub2.

2. اعمل على توصيل الطرف الآخر من كبل SubMatch بـ خرج SubMatch الخاص بنظام L1 Pro32.

3. اعمل على توصيل السلك الكهربائي بـ دخل الطاقة في نظام L1 Pro32.

4. وُضِّل الطرف الآخر للسلك الكهربائي بمأخذ تيار كهربائي متصل بالكهرباء.

ملاحظة: لا تشغّل L1 Pro إلا بعد توصيل المصادر. راجع توصيل المصادر على الصفحة 9.

5. اضغط على زر الاستعداد. سيضيء مؤشر LED باللون الأبيض أثناء تشغيل L1 Pro.

ملاحظة: اضغط مع الاستمرار على زر الاستعداد لمدة 10 ثوانٍ لإعادة تعيين L1 Pro على إعدادات المصنع.

اضغط على زر الاستعداد على أي Sub1/Sub2 متصل. للحصول على معلومات إضافية حول كيفية إعداد Sub1/Sub2، راجع دليل مالك Sub1/Sub2 على GLOBAL.BOSE.COM.

ملاحظة: عندما يتم توصيل وصلتين فرعيتين بنظام L1 Pro32، اعمل أولاً على تشغيل Sub المتصل مباشرة بنظام L1 Pro32، ثم اعمد إلى تشغيل Sub الثاني.

وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي

بعد أربع ساعات من عدم الاستخدام، سيدخل نظام L1 Pro في وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي. لتنشيط L1 Pro من وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي، اضغط على زر الاستعداد. عندما يدخل L1 Pro32 في وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي، سيؤدي ذلك إلى انقطاع الطاقة عن أي Sub1/Sub2 متصلين بكبل SubMatch. اضغط على زر الاستعداد في Sub1/Sub2 المتصلين لتنشيطه من وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي.

ملاحظة: عطل وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي عبر الضغط مع الاستمرار على كل عناصر التحكم في معلمات القناة الثلاثة لمدة 10 ثوانٍ، أو عبر صفحة الإعدادات في تطبيق Bose. مكن وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي عن طريق تكرار هذه الخطوة. إن تعطيل وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي سيؤدي إلى زيادة استخدام الطاقة عندما لا يكون L1 Pro قيد الاستخدام.

توصيل المصادر

مفتاحا التحكم في القنوات 1 و 2

إن القناتين 1 و 2 مخصصتان للاستخدام مع الميكروفونات أو آلات الجيتار أو لوحات المفاتيح أو الآلات الأخرى. إن مدخلات القناة مناسبة لمجموعة واسعة من أنواع الدخل وستكون لها مرحلة كسب مناسبة لخفض التشويش عند ضبط صوت القناة على مستوى الإخراج المطلوب.

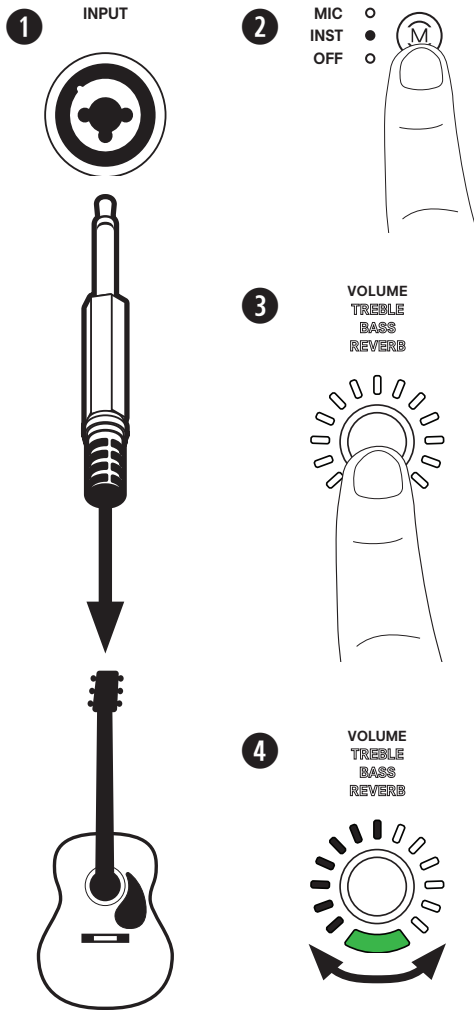
1. وُضِّل مصدر الصوت بـ **دخول القناة** باستخدام الكبل المناسب.

2. طَبَّق ضبط ToneMatch المسبق—لتحسين صوت الميكروفون أو الآلة—عبر الضغط على زر **ToneMatch** للقناة حتى يضيء مؤشر LED للضبط المسبق الذي اخترته. استخدم **MIC** للميكروفونات واستخدم **INST** لأجهزة الجيتار الصوتية والآلات الأخرى. استخدم **OFF** إذا كنت لا تريد تطبيق ضبط مسبق. **ملاحظة:** استخدم تطبيق **Bose** لاختيار إعدادات الضبط المسبق المخصصة من مكتبة **ToneMatch**. سيضيء مؤشر LED المقابل باللون الأخضر عند تحديد إعداد ضبط مسبق مخصص.

3. اضغط على مفتاح **التحكم في معلمات القناة** لاختيار معلمة لتعديلها. سيضيء اسم المعلمة باللون الأبيض عند تحديده.

4. أدر مفتاح **التحكم في معلمات القناة** لضبط مستوى المعلمة المحددة. سيشير مؤشر LED للمعلمة إلى مستوى المعلمة المحددة.

ملاحظة: عند تحديد **ارتداد الصدى**، اضغط مع الاستمرار على مفتاح التحكم لمدة ثانيتين لكتم صوت ارتداد الصدى. أثناء كتّم صوت ارتداد الصدى، سيومض **ارتداد الصدى** باللون الأبيض. لإلغاء كتّم صوت ارتداد الصدى، اضغط مع الاستمرار لمدة ثانيتين أثناء التحديد **ارتداد الصدى**. ستم إعادة تعيين كتّم صوت ارتداد الصدى عند إيقاف تشغيل **L1 Pro**.



مفاتيح التحكم في القناة 3

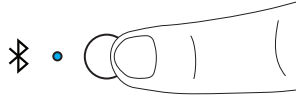
إن القناة 3 مخصصة للاستخدام مع الأجهزة المزودة بتقنية **Bluetooth** ومدخلات الصوت على مستوى الخط.

الإقران عبر **Bluetooth**

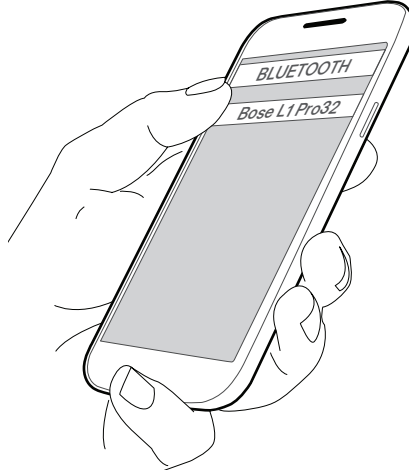
توضّح الخطوات التالية كيفية توصيل جهاز مزود بتقنية **Bluetooth** يدويًا لبث الصوت.

يمكنك استخدام تطبيق **Bose** للوصول إلى التحكم الإضافي في الجهاز. للحصول على مزيد من المعلومات عن تطبيق **Bose**، راجع التحكم في تطبيق **Bose** أدناه.

1. شغّل ميزة **Bluetooth** على جهازك المحمول.
2. اضغط مع الاستمرار على زر **الإقران عبر Bluetooth** لمدة ثانيتين. عندما يكون الجهاز جاهزًا للإقران، سيومض مؤشر **LED** باللون الأزرق.



3. سيكون نظام **L1 Pro** مرتبًا في قائمة الأجهزة على جهازك المحمول. حدد نظام **L1 Pro** من قائمة الأجهزة. عندما يتم إقران الجهاز بنجاح، سيضيء مؤشر **LED** باللون الأبيض الخالص.



ملاحظة: قد تكون بعض الإعلامات مسموعة من خلال **L1 Pro** أثناء استخدامه. لمنع حدوث هذا الأمر، عطّل الإعلامات على جهازك المتصل. مكن وضع الطائرة لمنع إعلانات المكالمات/الرسائل من مقاطعة الصوت.

دخول خط **TRS**

دخول أحادي. استخدم كبل **TRS** مقاس 6,4 ملم (¼ بوصة) لتوصيل المصادر الصوتية على مستوى الخط، مثل أجهزة المزج أو تأثيرات الآلات.

دخول خط **Aux**

دخول استيريو. استخدم كبل **TRS** مقاس 3,5 ملم (½ بوصة) لتوصيل المصدر الصوتي على مستوى الخط، مثل الأجهزة المحمولة أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة.

التحكم في تطبيق **Bose**

نزل تطبيق **Bose** للحصول على تحكم إضافي في الجهاز وبث الصوت. بمجرد تنزيله، اتبع التعليمات الموجودة في التطبيق لتوصيل نظام **L1 Pro**. للحصول على معلومات محددة عن كيفية استخدام تطبيق **Bose**، راجع التعليمات المدرجة في التطبيق.

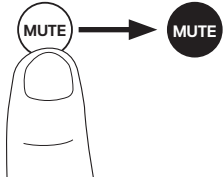


الخصائص

- ضبط مستوى صوت القناة
- ضبط معالم مزج القناة
- ضبط موازن النظام
- تمكين كتم صوت القناة
- تمكين كتم صوت ارتداد الصدى
- تمكين الطاقة الوهمية
- الوصول إلى مكتبة ضبط **ToneMatch** المسبق
- حفظ المشاهد

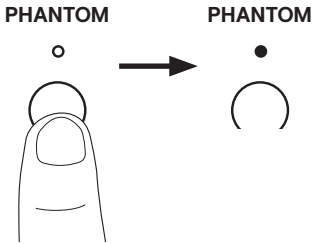
عمليات الضبط الإضافية

كتم صوت القناة



اضغط على **كتم صوت القناة** لكتم صوت قناة فردية. أثناء كتم صوت القناة، سيضيء الزر باللون الأبيض. اضغط على الزر مرة أخرى لإلغاء كتم صوت القناة.

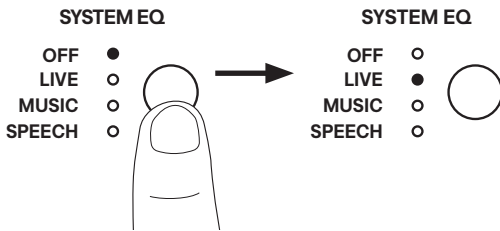
الطاقة الوهمية



اضغط على زر **الطاقة الوهمية** لتطبيق طاقة بجهد 48 فولت على القناتين 1 و2. سيضيء مؤشر LED باللون الأبيض أثناء تطبيق الطاقة الوهمية. طُبِّق الطاقة الوهمية عند استخدام ميكروفون ذي مكثف. اضغط على الزر مرة أخرى لإيقاف تشغيل الطاقة الوهمية.

ملاحظة: لن تؤثر الطاقة الوهمية إلا على المصادر المتصلة بـ **دخول القناة** باستخدام كبل **XLR**.

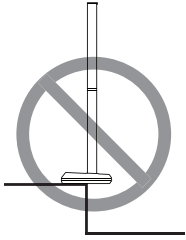
موازن النظام



حدد موازن النظام عبر الضغط على زر **موازن النظام** حتى يضيء مؤشر LED المقابل للموازن المطلوب باللون الأبيض. اختر من بين **LIVE** و**MUSIC** و**SPEECH** و**OFF**. سيبقى الموازن الذي اخترته محددًا عند إيقاف تشغيل نظام L1 Pro وتشغيله.

ملاحظة: يؤثر موازن النظام على صوت قاعدة الطاقة/المصفوفة فقط. لا يؤثر موازن النظام على صوت خرج خط **XLR**.

سيناريوهات الإعداد

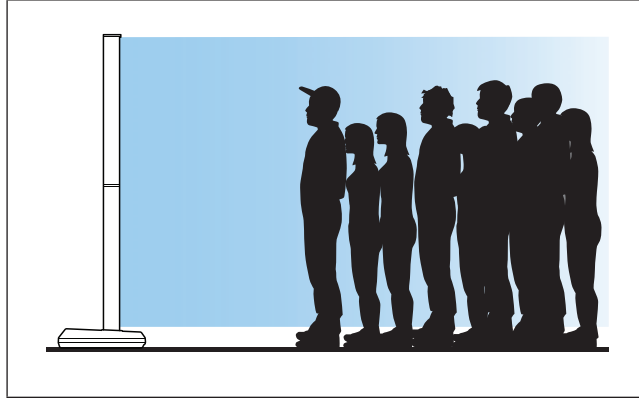


يمكن وضع نظام L1 Pro32 على الأرض أو على منصة مرتفعة (راجع تجميع قاعدة الطاقة والمصفوفة على الصفحة 7).

تحذير: لا تضع الجهاز في مكان غير مستقر. فقد يصبح الجهاز غير مستقر مما يؤدي إلى حالة خطيرة، قد تسبب في حدوث إصابة.



تنبيه: يجب ألا يتم وضع قاعدة الطاقة في أي مكان قد يسد فتحات التهوية في الجزء الخلفي/السفلي من L1 Pro32. إن العمل مباشرة على الرمال أو العشب قد يتسبب في دخول المخلفات إلى المنتج عبر فتحات التهوية ما يؤدي إلى عدم عمل L1 Pro32 بشكل صحيح.

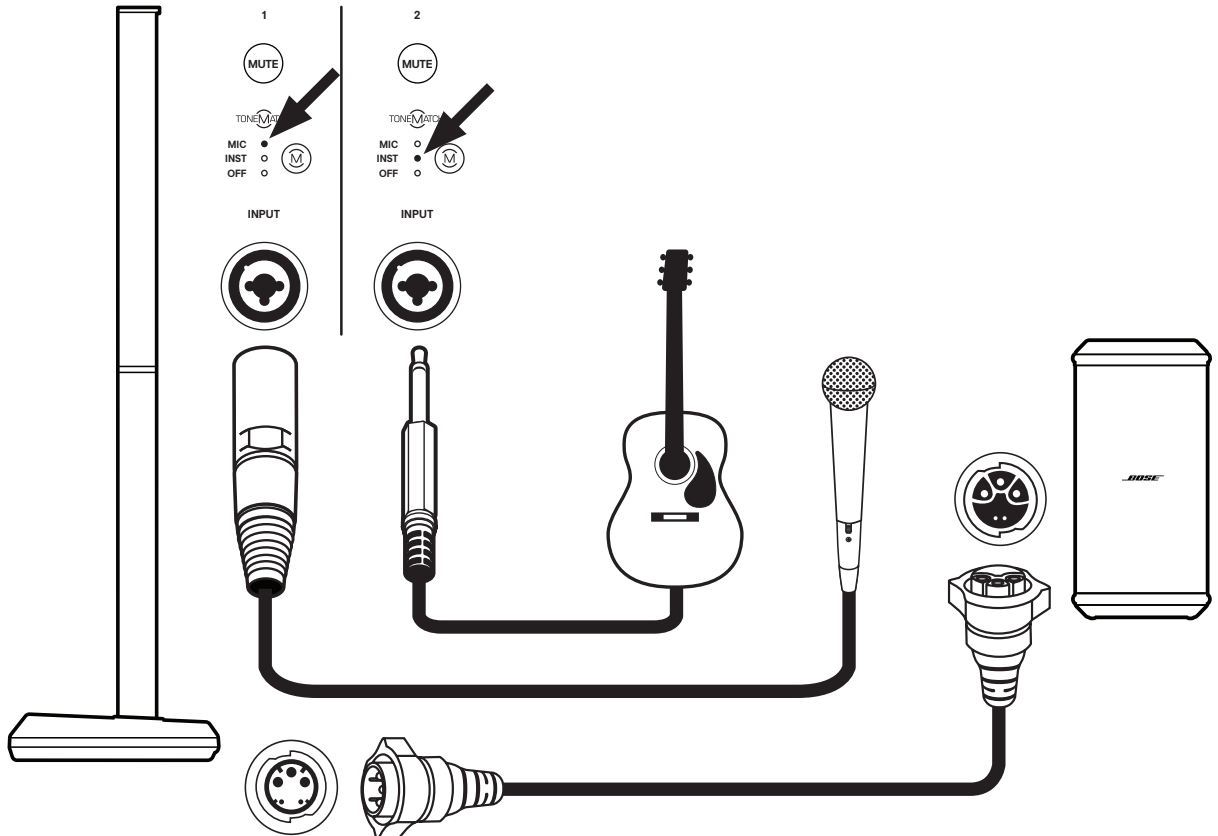


L1 Pro32

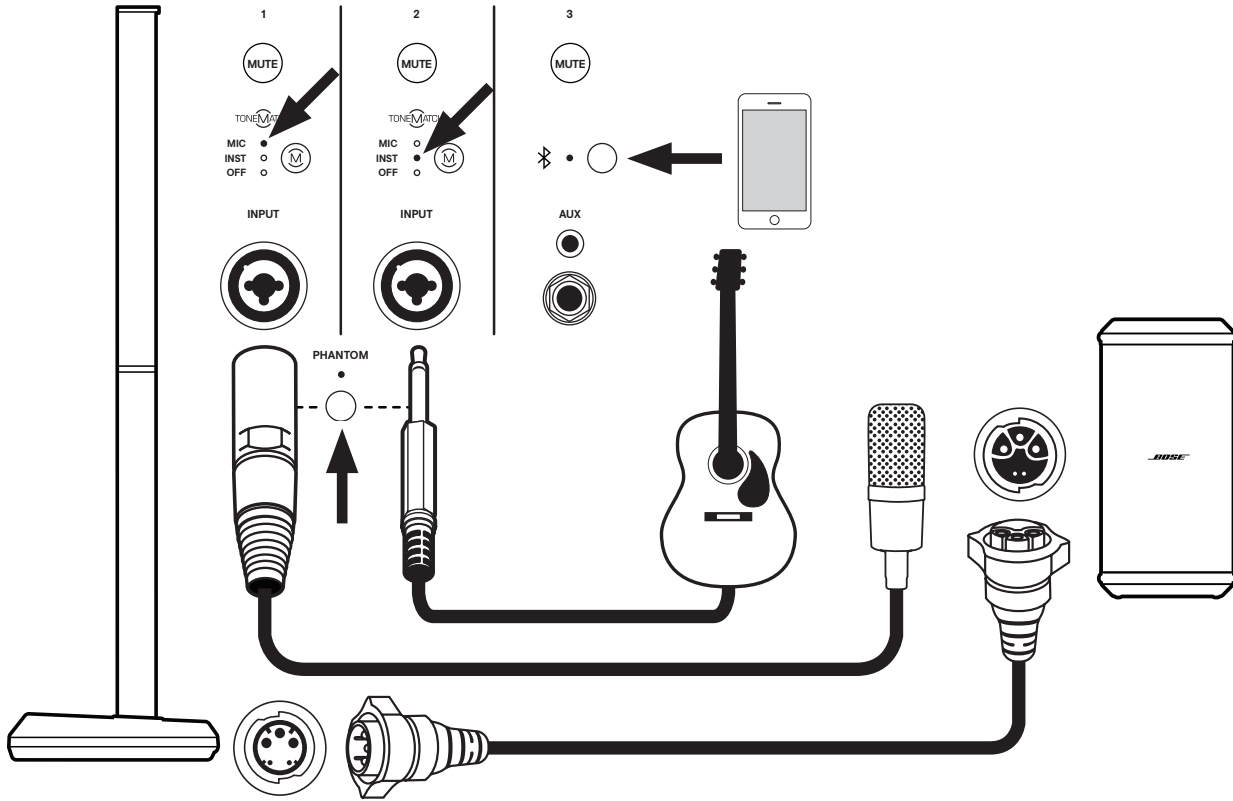
تتطلب كل سيناريوهات الإعداد التالية وحدة صوت جهير Sub1 أو Sub2 واحدة على الأقل. للوصول إلى إعدادات Sub1/Sub2 المناسبة، راجع دليل مالك

Sub1/Sub2 على GLOBAL.BOSE.COM.

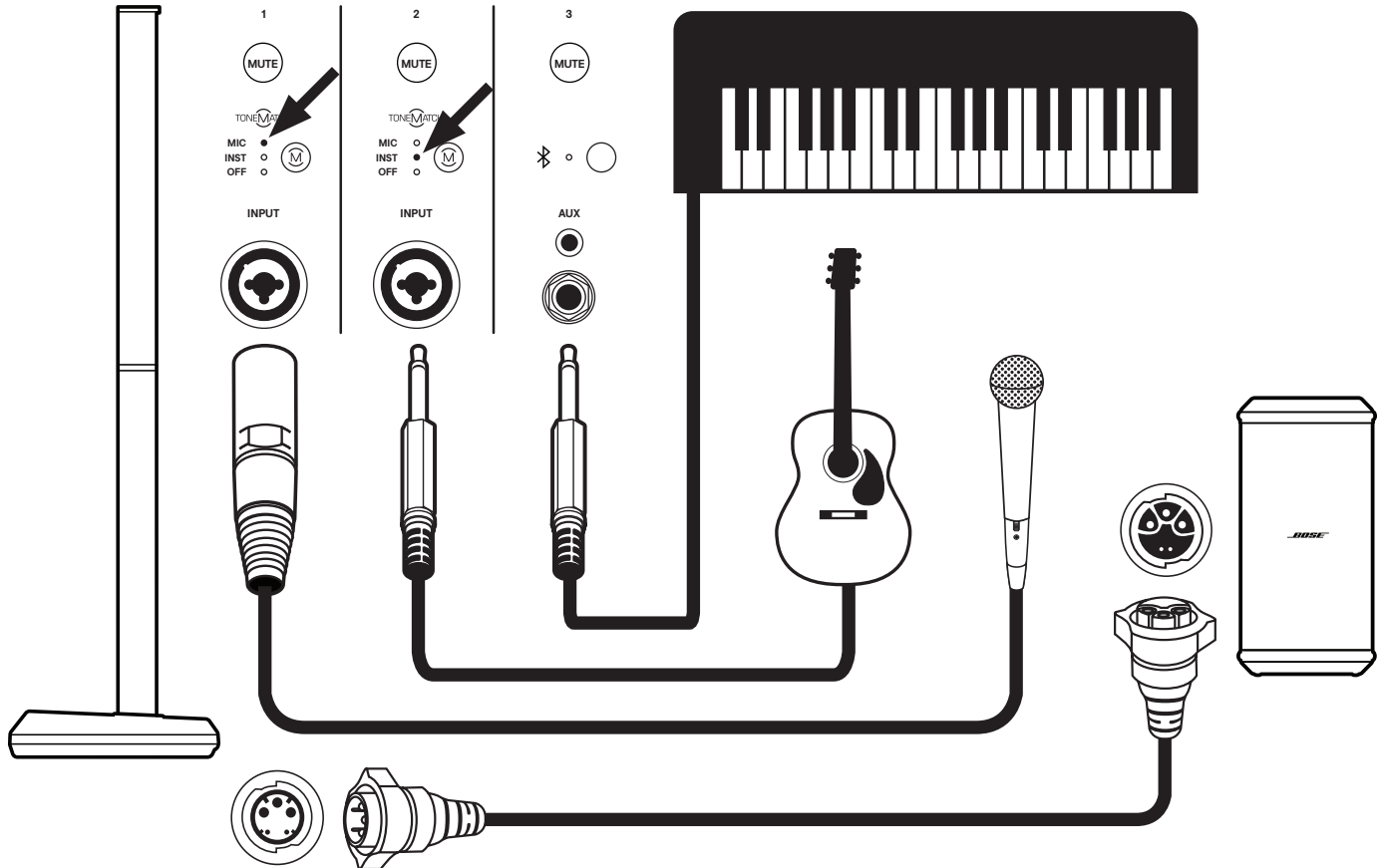
موسيقى (مع وصلة فرعية)



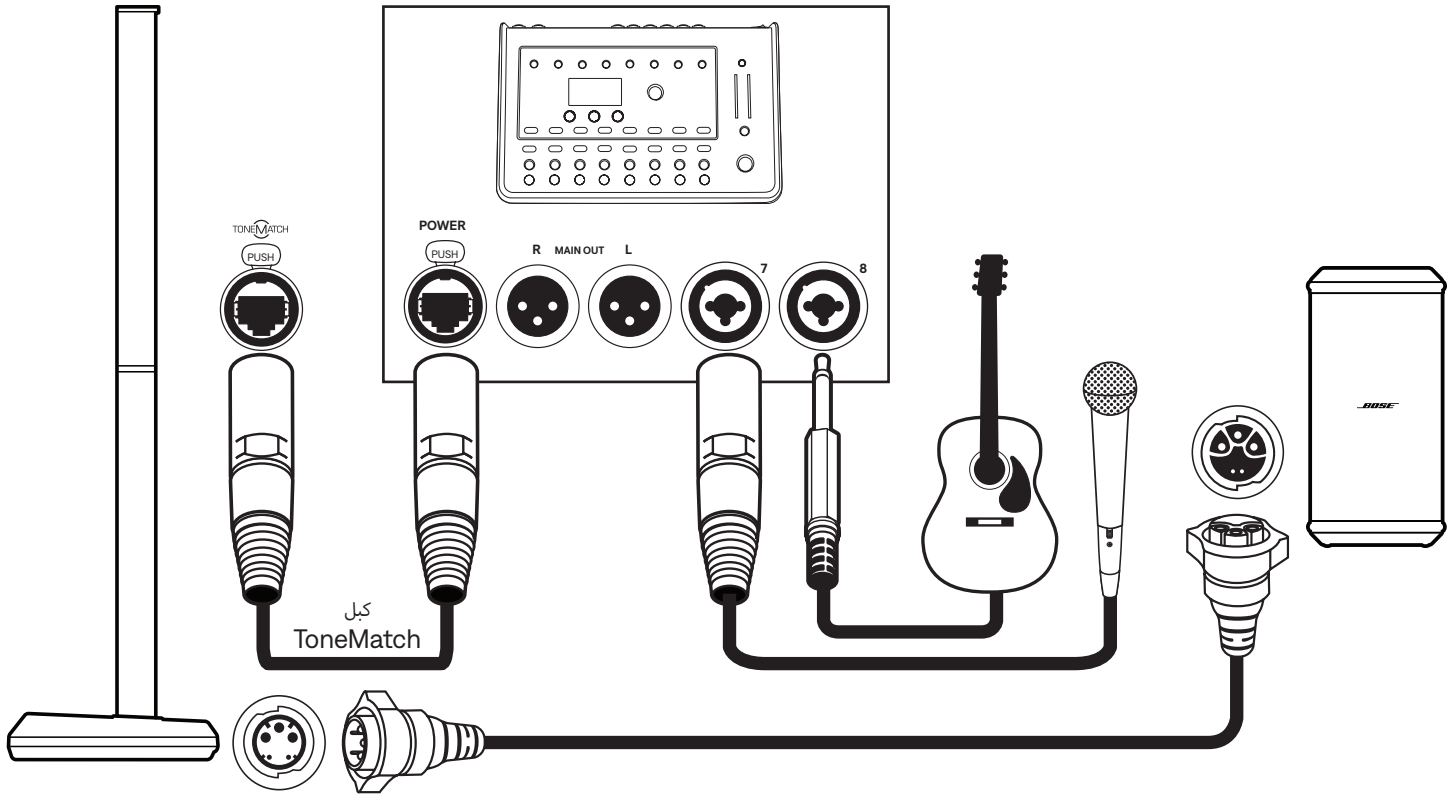
موسيقى بجهاز محمول (مع وصلة فرعية)



فرقة (مع وصلة فرعية S)

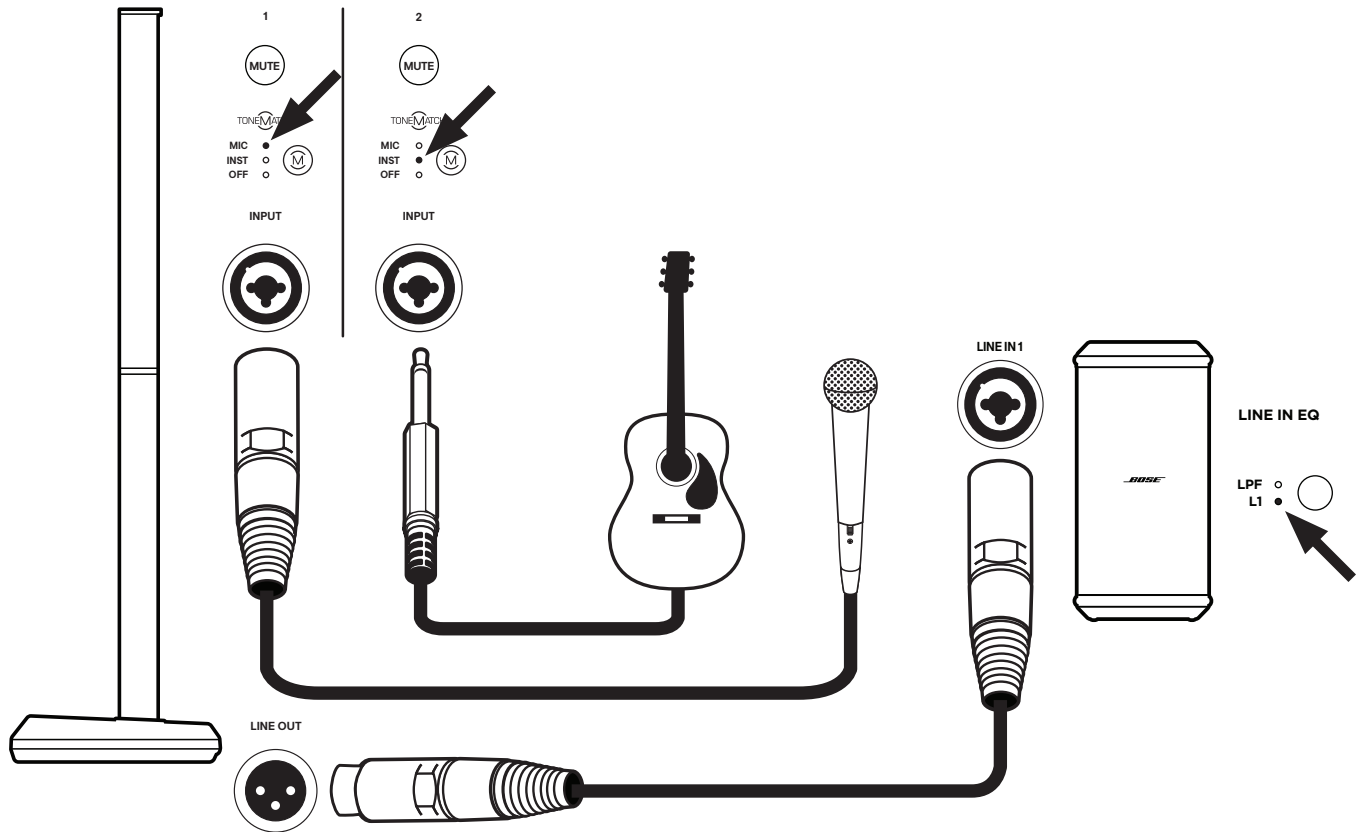


موسيقى مع مزج T8S (مع وصلة فرعية)

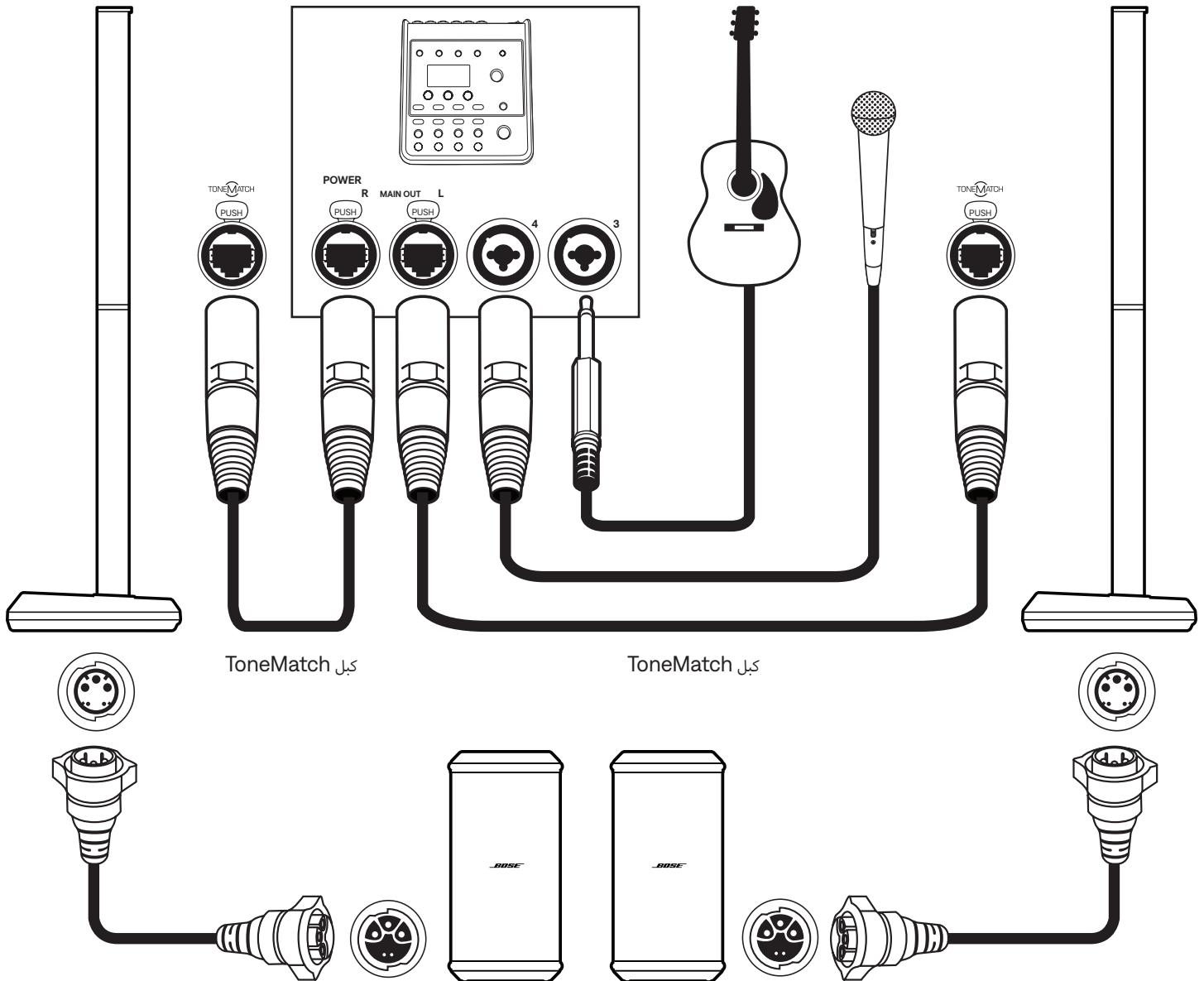


ملاحظة: يتم تسليم صوت القناة اليسرى T8S فقط.

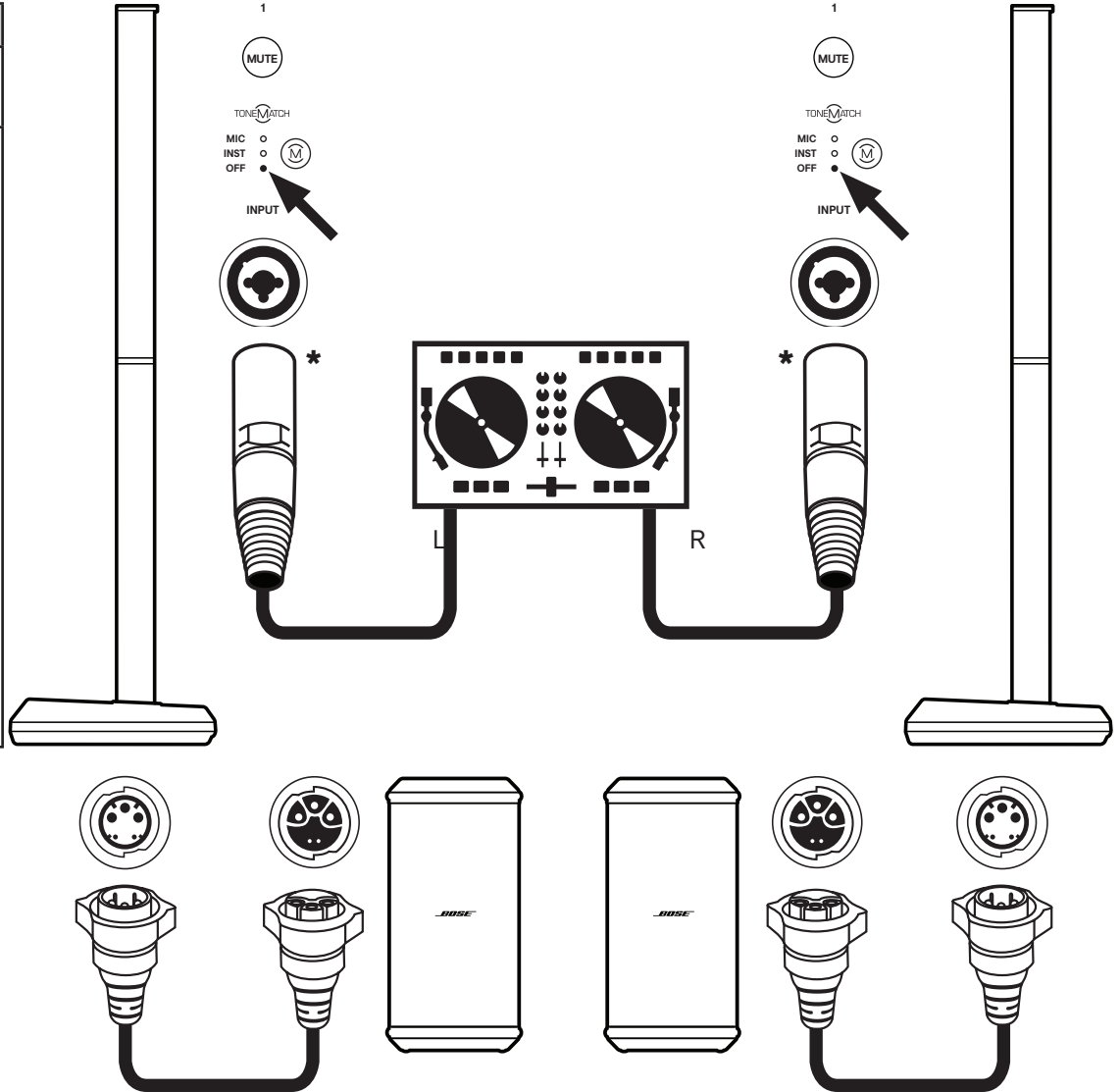
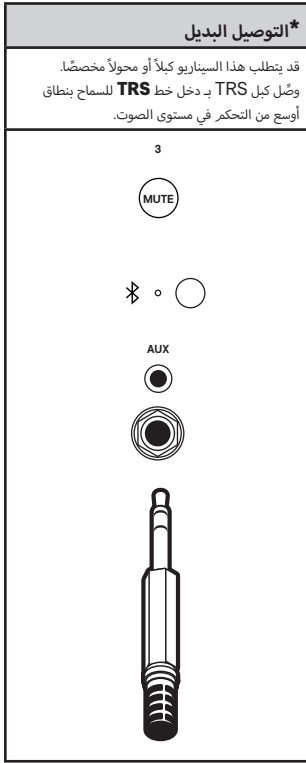
موسيقى (مع وصلة فرعية تناظرية)



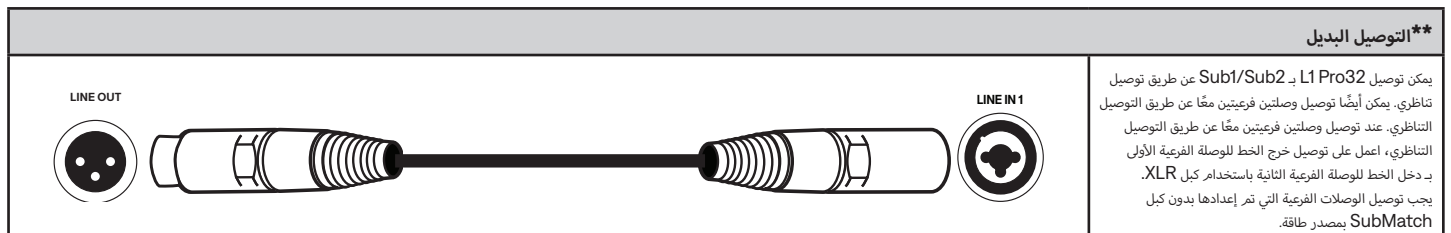
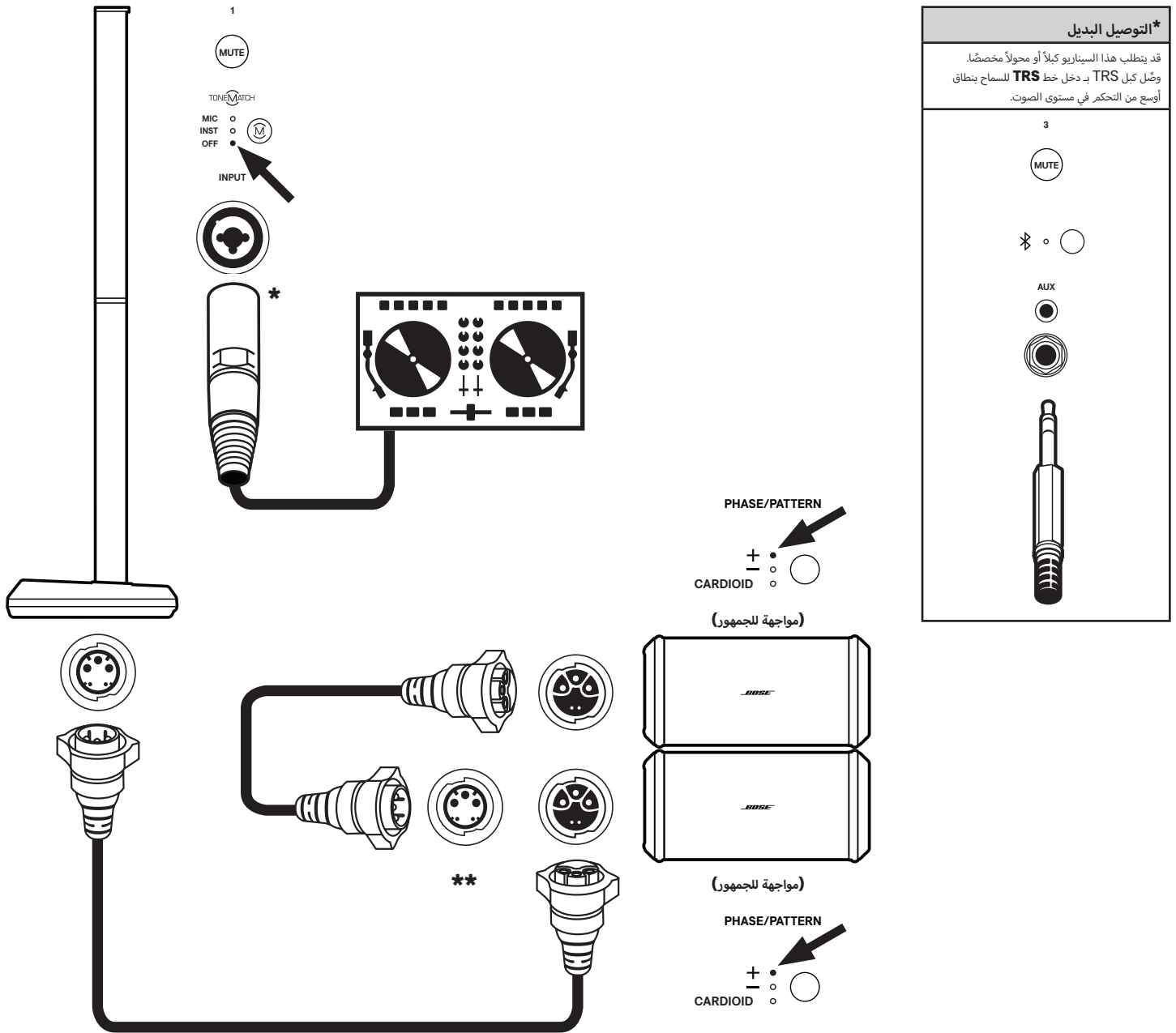
استيريو موسيقي مع مزج T4S (مع وصلتين فرعيتين)



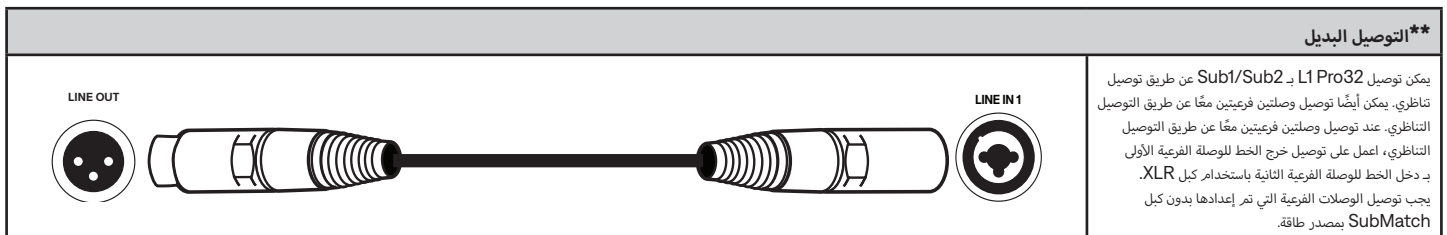
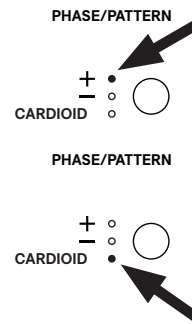
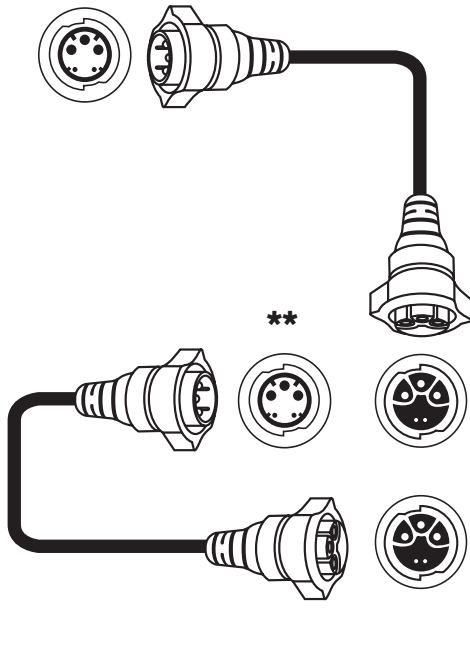
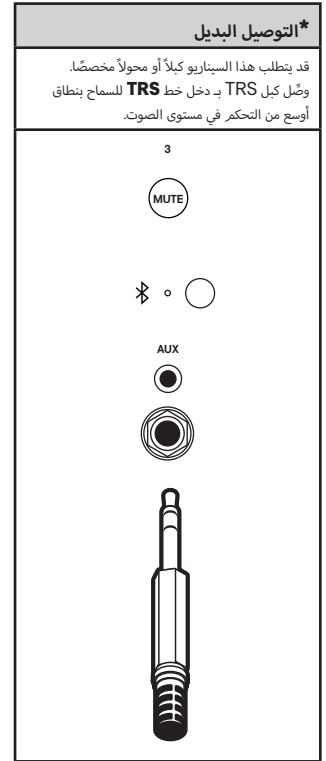
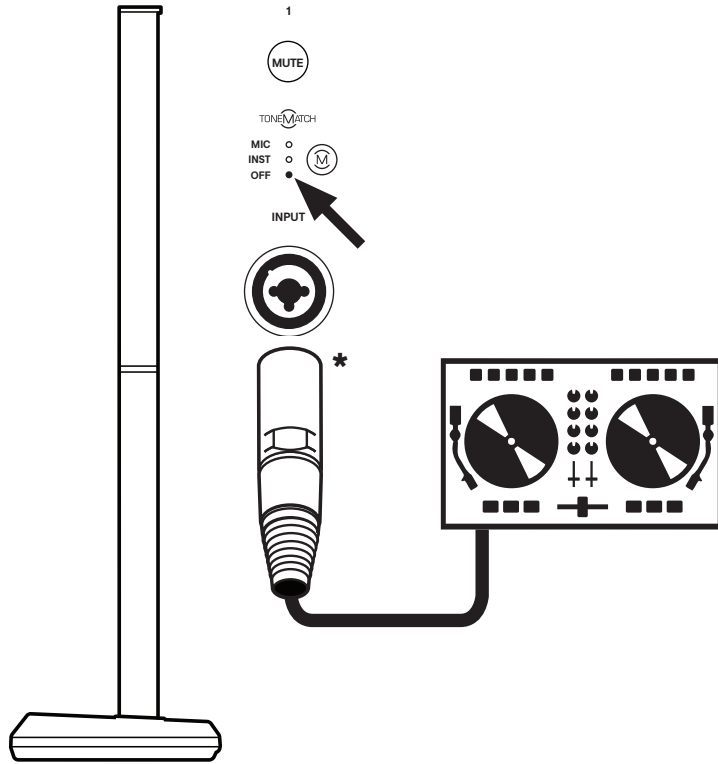
استيريو منسق الموسيقى (مع وصلتين فرعيتين)



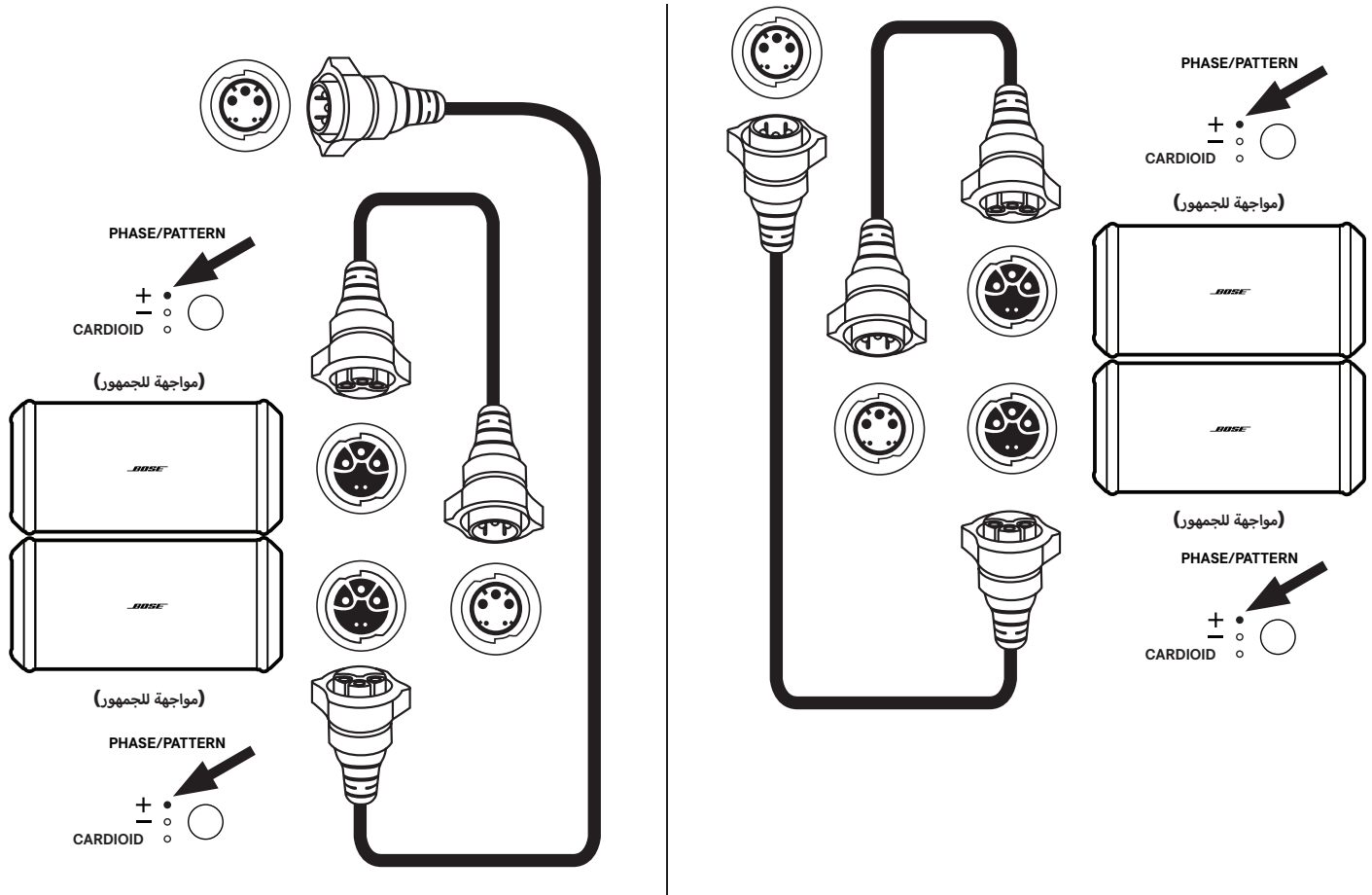
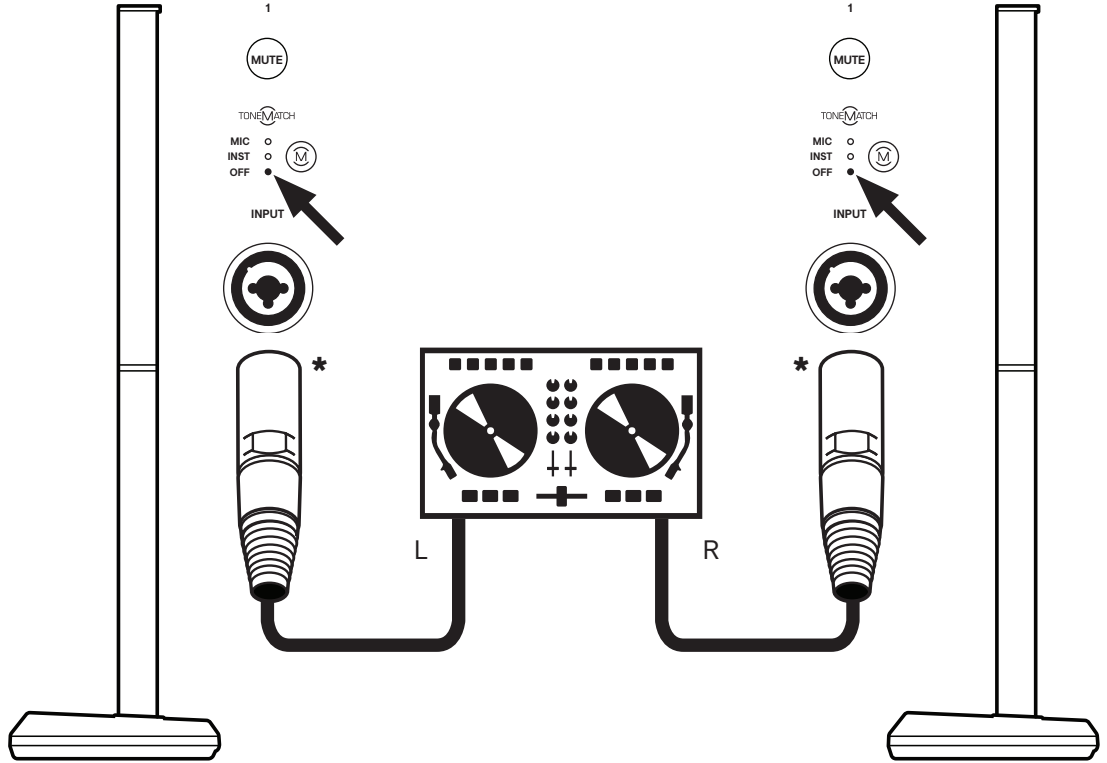
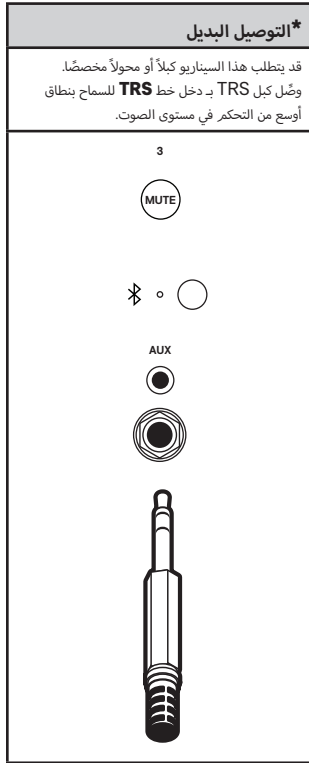
منسق موسيقى أحادي (مع وصلتين فرعيتين متراكبتين)



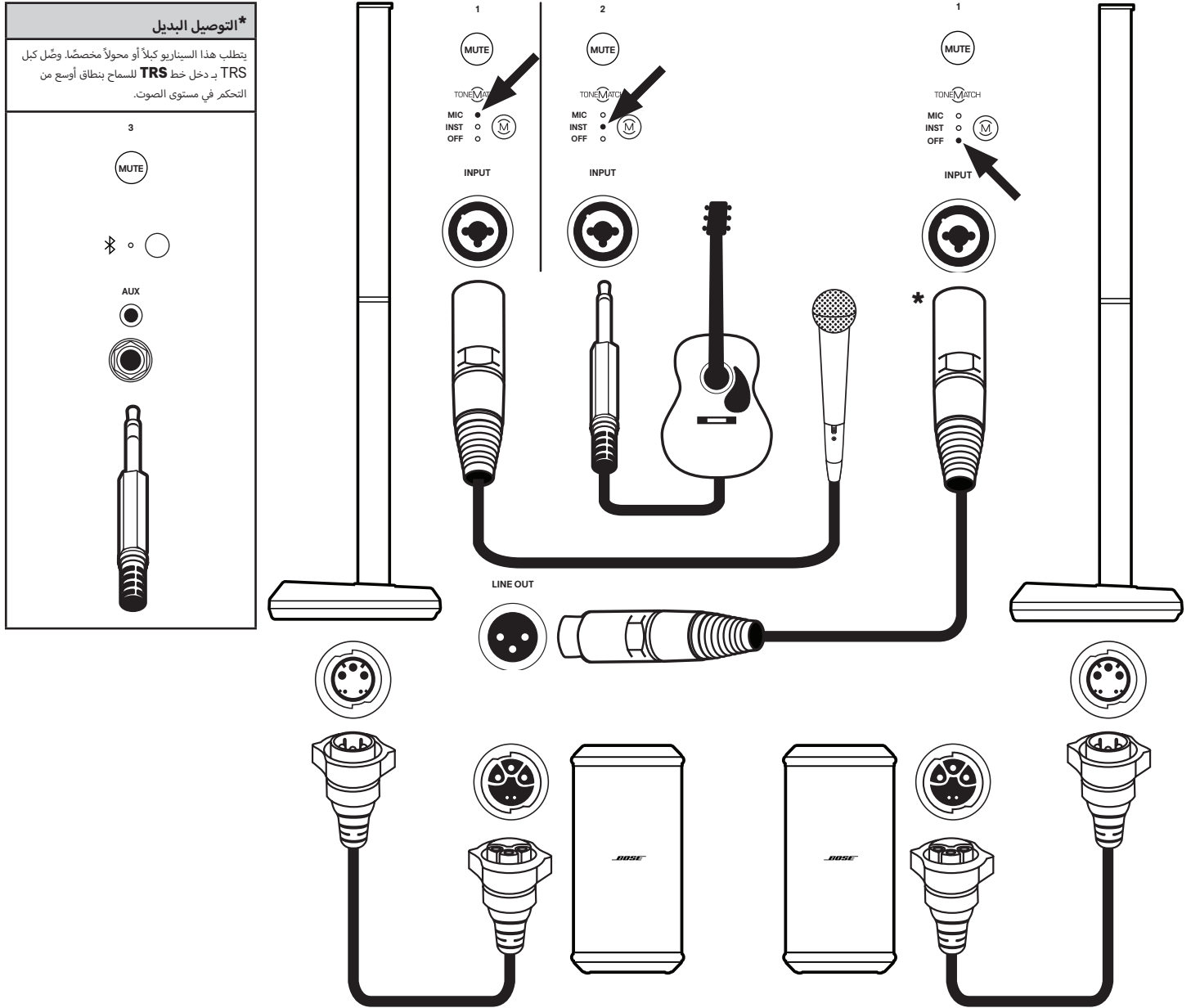
منسق موسيقى أحادي (مع وصلتين فرعيتين قلبيتين)



منسق موسيقى استيريو (مع أربع وصلات فرعية متراكبة)



موسيقي أحادي ثنائي (مع وصلتين فرعيتين)



العناية والصيانة

تنظيف نظام L1 Pro

- قبل تنظيف L1 Pro32، اعمد إلى فصل L1 Pro32 عن طاقة التيار المتردد.
 - نظف علبة المنتج باستخدام قطعة قماش جافة وناعمة فقط. نظف الحاجز الشبكي لنظام L1 Pro بحرص بواسطة مكنسة كهربائية، إذا لزم الأمر.
 - امسح السطح الخارجي لمنطقة التهوية (على الجزء الخلفي/السفلي من L1 Pro32) بقطعة قماش لإزالة المخلفات التي قد تكون عالقة في فتحات التهوية. احرص على عدم دفع المخلفات إلى داخل L1 Pro32.
 - بعد إزالة المصفوفة من قاعدة الطاقة، اعمد إلى إزالة المخلفات من فتحات التهوية بالقرب من موصل خرج المصفوفة (على مركز قاعدة الطاقة). احرص على عدم دفع المخلفات إلى داخل L1 Pro32.
- تنبيه:** لا تستخدم أي مذيبات أو مواد كيميائية أو محاليل تنظيف تحتوي على كحول أو نشادر أو مواد كاشطة.
- تنبيه:** لا تستخدم أي سوائل رش بالقرب من المنتج أو تسمح بانسكاب السوائل في أي فتحات.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

المشكلة	الحل
لا يوجد كهرباء	<ul style="list-style-type: none"> • تأكد من وجود كهرباء في مأخذ التيار المتردد. حاول تشغيل مصباح أو أي معدات أخرى من مأخذ التيار المتردد نفسه أو اختبر المأخذ باستخدام جهاز اختبار مأخذ التيار المتردد.
لا يصدر أي صوت	<ul style="list-style-type: none"> • تأكد من تشغيل نظام L1 Pro. • تأكد من توصيل ألتك بـ دخول القناة. • تأكد من رفع مستوى الصوت على المصدر. • تأكد من رفع مستوى الصوت على نظام L1 Pro. • تأكد من أن نظام L1 Pro ليس في وضع الاستعداد منخفض الطاقة/إيقاف التشغيل التلقائي. • وُضِّل الآلة بمضخّم صوت آخر للتأكد من أن المصدر يعمل كما يجب. • تأكد من عدم تشغيل زر كتم صوت القناة.
يومض مؤشر LED الخاص بوضع الاستعداد باللون الأحمر (عطل حراري)	<ul style="list-style-type: none"> • أوقف تشغيل نظام L1 Pro وانتظر لمدة 30 دقيقة قبل إعادة تشغيله. • انقل نظام L1 Pro إلى مكان أكثر برودة. • انقل نظام L1 Pro إلى مكان ذي تهوية أفضل.
يضيء مؤشر LED الخاص بوضع الاستعداد باللون الأحمر الخالص (عطل في النظام)	<ul style="list-style-type: none"> • اتصل بخدمة عملاء شركة Bose. زوروا worldwide.Bose.com/contact.
يتم سماع صوت همهمة أو طنين خفيف أثناء عدم توصيل أي شيء بنظام L1 Pro	<ul style="list-style-type: none"> • باستخدام جهاز اختبار مأخذ التيار المتردد، اختبر مأخذ التيار المتردد الذي يتصل به نظام L1 Pro لاكتشاف أي نقاط تلامس معكوسة أو مفتوحة (محرقة و/أو محايدة و/أو مؤرضة). • في حال استخدام سلك تمديد، وُضِّل نظام L1 Pro بالمأخذ مباشرةً.
الأصوات الصادرة عن الآلة أو مصدر الصوت مشوهة	<ul style="list-style-type: none"> • اخفض مستوى الصوت على المصدر. • اخفض مستوى صوت القناة. • جرّب مصدرًا مختلفًا أو آلة مختلفة.

المشكلة	الحل
يوجد تغذية مرتدة في الميكروفون	<ul style="list-style-type: none"> • اخفض مستوى صوت القناة. • وجّه الميكروفون بحيث لا يشير إلى نظام L1 Pro مباشرةً. • جرّب ميكروفونًا آخر. • جرّب موضعًا آخر لنظام L1 Pro و/أو المنشد على المسرح. • قم بزيادة المسافة بين نظام L1 Pro والميكروفون. • إذا كنت تستخدم معالج مؤثرات صوتية، فتأكد من أنه لا يساهم في مشكلة التغذية المرتدة.
لن يتصل جهاز Bluetooth المقترن بمكبر الصوت	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان جهازك المقترن يتطلب رمز مرور، فتأكد من صحة الرمز الذي أدخلته. • تأكد من تشغيل وظيفة Bluetooth وتمكينها على الجهاز المصدر. • قد يكون جهاز Bluetooth خارج النطاق؛ لذا حاول نقله حتى يكون أقرب إلى نظام L1 Pro. • قم، إن أمكن، بإيقاف تشغيل كل أجهزة Bluetooth القريبة الأخرى أو عطل وظيفة Bluetooth بها. • امسح ذاكرة مكبر الصوت أو قم بإقرانها بجهاز جديد عبر الضغط مع الاستمرار على زر الإقران عبر Bluetooth لمدة عشر ثوانٍ. احذف نظام L1 Pro من ذاكرة جهاز Bluetooth. قم بإقران جهاز Bluetooth مع نظام L1 Pro مرة أخرى. • أوقف تشغيل الجهاز و قم بإعادة تشغيله مجددًا؛ ثم حاول إعادة إقران الجهاز.
همهمة زائدة عند ربط وحدات متعددة في تسلسل متين	<ul style="list-style-type: none"> • تأكد من أن مستوى الصوت على الوحدة (الوحدات) المرتبطة بتسلسل متين ليس عاليًا جدًا.



857142-0020

©2024 Bose Corporation. All rights reserved.
Framingham, MA 01701-9168 USA
GLOBAL.BOSE.COM
AM857142 Rev. 03
February 2024

