



FRAMES

使用上の注意

サングラス（度数なし）は、遮光、反射、色付き、偏光または感光性レンズを持った眼鏡フレームやレンズからなる装身具で、遮光性はあるものの、視力の補正は行いません。この機器は店頭で販売しています。

 **使用方法を参照してください。**

安全およびセキュリティ上の留意項目および使用方法をよく読み、それに従ってください。

安全上の留意項目

CE Bose Corporationは、この製品がEU指令2014/53/EUおよび該当するその他すべてのEU指令の必須要件およびその他の該当条項に準拠していることを宣言します。完全な適合宣言書については、次のサイトを参照してください。www.Bose.com/compliance

UK CA この製品は、すべての適用される電磁両立規則2016およびその他すべての適用される英国の規制に準拠しています。完全な適合宣言書については、次のサイトを参照してください。www.Bose.com/compliance

Bose Corporationはここに、この製品が無線機器規則2017の必須要件およびその他すべての適用される英国の規制に準拠していることを宣言します。完全な適合宣言書については、次のサイトを参照してください。www.Bose.com/compliance

1. 本書をよくお読みください。
2. 必要な時にご覧になれるよう、本書を保管してください。
3. すべての注意と警告に留意してください。
4. すべての指示に従ってください。
5. この製品を水の近くで使用しないでください。
6. お手入れは乾いた布を使用して行ってください。
7. 必ず指定された付属品、あるいはアクセサリーのみをご使用ください。
8. 雷雨時や長期間使用しない場合は、電源プラグを抜いてください。
9. 修理が必要な際には、Boseカスタマーサービスにお問い合わせください。製品に何らかの損傷が生じた場合、たとえば電源コードやプラグの損傷、液体や物の内部への侵入、雨や湿気などによる水濡れ、動作の異常、製品本体の落下などの際には、ただちに電源プラグを抜き、修理をご依頼ください。

警告/注意

- 大きな音で長時間続けて聴くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。特に長時間にわたるFramesのご使用の際は、大きな音量はお避けください。
 - Framesを使用する場合は、耳に負担をかけないように適度な音量に調節してください。
 - Framesを装着または耳に近づける前に再生機器の音量を下げておきます。その後、適度な音量になるまで少しずつ音量を上げてください。
- 運転中は携帯電話の使用に関する国または地域の法令を確認し、これを遵守してください。
- 車道、建設現場、線路などの付近を歩いている時などにFramesを使用する場合は、安全に十分注意してください。アラームや警告音などの周囲の音が聞こえるように、Framesを外すか、音量を下げてFramesをお使いください。

- Framesから異常な音が聞こえる場合は、Framesを使用しないでください。そのような場合は、Framesの電源をオフしてBoseカスタマーサービスにご連絡ください。
- Framesを長時間水に浸したり、水泳や水上スキー、サーフィンなどのウォータースポーツで使用したりしないでください。
- 熱を感じた場合、または音声が聞こえなくなった場合には、すぐにFramesを外してください。



のどに詰まりやすい小さな部品が含まれています。3歳未満のお子様には適していません。



この製品には磁性材料が含まれています。体内に埋め込まれている医療機器への影響については、医師にご相談ください。

- 火災や感電を避けるため、雨の当たる場所や湿度の高い場所で製品を使用しないでください。
- 水漏れやしぶきがかかるような場所でこの製品を使用しないでください。また、花瓶などの液体が入った物品を製品の上や近くに置かないでください。
- 火気や熱源などの近くで使用しないでください。火の付いたろうそくなどの火気を、製品の上や近くに置かないでください。
- 許可なく製品を改造しないでください。
- この製品には、法令(UL、CSA、VDE、CCCなど)に準拠した電源アダプターのみをお使いください。
- バッテリーが含まれる製品を直射日光や炎など、過度な熱にさらさないでください。
- 充電中はFramesを装着しないでください。
- 使用後は毎回、両側のレンズとフレームのすべての部分を、付属のクロスまたは乾いた布で拭いてください。

注: 本機は、FCC規則のパート15に定められたクラスBデジタル装置の規制要件に基づいて所定の試験が実施され、これに準拠することが確認されています。この規制要件は、住宅に設置した際の有害な干渉に対し、合理的な保護となるように策定されています。本機は無線周波数エネルギーを発生、利用、また放射することがありますので、指示通りに設置および使用されない場合は、無線通信に有害な電波干渉を引き起こす可能性があります。しかし、特定の設置条件で干渉が発生しないことを保証するものではありません。本機が、電源のオン・オフによりラジオ・テレビ受信に有害な干渉を引き起こしていることを確認された場合、次の1つあるいはいくつかの方法で対処を試みることをおすすめします。

- 受信アンテナの向きや位置を変える。
- 本機と受信機の距離を離す。
- 受信機の接続されているコンセントとは別の回路のコンセントに本機を接続する。
- 販売店もしくは経験豊富なラジオ・テレビ技術者に相談する。

Bose Corporationによって明確な許諾を受けていない本製品への変更や改造を行うと、この機器を使用するユーザーの権利が無効になります。

このデバイスは、FCC規則のパート15およびカナダ イノベーション・科学経済開発省のライセンス適用免除RSS規則に準拠しています。動作は次の2つの条件に従う必要があります：(1) 本装置は有害な干渉を引き起こしません。(2) 本装置は、不適切な動作を招く可能性がある干渉を含め、いかなる干渉も対応できなければなりません。

このデバイスは、FCCおよびカナダ イノベーション・科学経済開発省が一般用途向けに定めた電磁波放出制限に準拠しています。このトランスミッターは、他のアンテナまたはトランスミッターと一緒に配置したり、動作させたりしないでください。

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

PPE Regulation (EU) 2016/425

低電力無線デバイスの管理規制

第12条

「低電力無線デバイスの管理規制」により、会社、企業、またはユーザーは、NCCの許可なく、承認済みの低電力無線デバイスの周波数を変更したり、送信出力を強化したり、元の特性および性能を改変したりすることはできません。

第14条

低電力無線デバイスが、航空機の安全に影響を及ぼしたり、正規の通信を妨害したりすることはできません。発見された場合、ユーザーは干渉が発生しなくなるまでただちに使用を中止しなければなりません。上述の正規の通信とは、電気通信法に基づいて運用される無線通信を意味します。

低電力無線デバイスは、正規の通信またはISM帯電波を放射するデバイスからの干渉に対応できなければなりません。

ヨーロッパ向け:

運用周波数帯: 2400 ~ 2483.5 MHz

最大送信出力 20 dBm EIRP 未満

最大送信出力が規制値を下回っているため、SARテストは不要で、適用される規制ごとに免除されます。

 この記号は、製品が家庭ごみとして廃棄されてはならず、リサイクル用に適切な収集施設に送る必要があることを意味しています。適切な廃棄とリサイクルにより、自然資源、人体の健康、環境が保護されることになります。本製品の廃棄およびリサイクルに関する詳細は、お住まいの自治体、廃棄サービス、または本製品を購入された店舗にお問い合わせください。

この製品からリチウムイオンバッテリーを取り外さないでください。取り外しはサービス担当者にお任せください。



使用済みの電池は、お住まいの地域の条例に従って正しく処分してください。焼却しないでください。

数量: 1EA



製品供給先: Bose Corporation, 100 The Mountain Road, Framingham, MA 01701



パッケージが破損している場合は使用しないでください。



この製品には天然ゴムラテックスは含まれていません。



この製品は非滅菌で提供されています。



中国における有害物質の使用制限表

有毒/有害物質または成分の名称および含有量						
有毒/有害物質および成分						
パーツ名	鉛 (Pb)	水銀 (Hg)	カドミウム (Cd)	六価クロム (CR(VI))	ポリ臭化ビフェニル (PBB)	ポリ臭化ジフェニルエーテル (PBDE)
PCB	X	0	0	0	0	0
金属パーツ	X	0	0	0	0	0
プラスチック パーツ	0	0	0	0	0	0
スピーカー	X	0	0	0	0	0
ケーブル	X	0	0	0	0	0
この表はSJ/T 11364の規定に従って作成されています。 0: このパーツに使用されているすべての均質物質に含まれている当該有毒/有害物質が、GB/T 26572の制限要件を下回っていることを示します。 X: このパーツに使用されている1種類以上の均質物質に含まれている当該有毒/有害物質が、GB/T 26572の制限要件を上回っていることを示します。						

台湾における有害物質の使用制限表

機器名: Powered Speaker、型式: 433948						
制限される物質および化学記号						
ユニット名	鉛 (Pb)	水銀 (Hg)	カドミウム (Cd)	六価クロム (Cr+6)	ポリ臭化ビフェニル (PBB)	ポリ臭化ジフェニルエーテル (PBDE)
PCB	-	○	○	○	○	○
金属パーツ	-	○	○	○	○	○
プラスチック パーツ	○	○	○	○	○	○
スピーカー	-	○	○	○	○	○
ケーブル	-	○	○	○	○	○
注1: 「○」は、制限される物質のパーセント含有量が、参照値のパーセントを超えていないことを示します。 注2: 「-」は、制限される物質が免除に該当することを示します。						

この製品は、ANSI Z80.3、AS/NZS 1067.1、およびEN ISO 12312-1に準拠しています。

着色されたアイウェアを夜間の運転時に着用することはお勧めできません。



夕暮れや夜間の運転には適していません。夜間や鈍い光の下での運転には適していません。

この製品は、紫外線A波(UVA)およびB波(UVB)の光エネルギーの99%以上をブロックするように設計されています。この製品はANSI Z80.3に準拠しています。

Frames SopranoまたはFrames Tenor製品には、Boseが承認したレンズのみを使用してください。

太陽を直接観察するためには使用できません。

日焼けサロンなどの人工光源から保護するためには使用できません。

機械的衝撃による危険から目を保護するためには使用できません。

製品を使用しないときは、付属のキャリーケースに保管してください。

EUにおけるフィルターの分類: ISO 12312-1 CAT.3

オーストラリアにおけるレンズの分類: 1067.1 CAT.3



このサングラスは、強い日差しのまぶしさを軽減し、優れたUV保護を提供します。

UV保護等級: UV 380 カット

製品情報の控え

Framesのシリアル番号は左フレームにあり、モデル/リファレンス番号は右フレームにあります。

シリアル番号: _____

モデル番号: _____

この取扱説明書と共に、ご購入時の領収書を保管することをおすすめします。製品の登録をお願いいたします。登録は弊社Webサイトから簡単に行えます。



製造日: シリアル番号の8桁目の数字は製造年を表します。「0」は2010年または2020年です。

中国における輸入元: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100

EUにおける輸入元: Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands

台湾における輸入元: Bose Taiwan Branch, 9F-A1, No. 10, Section 3, Minsheng East Road, Taipei City 104, Taiwan
Phone Number: +886-2-2514 7676

メキシコにおける輸入元: Bose de México, S. de R.L. de C.V., Paseo de las Palmas 405-204, Lomas de Chapultepec, 11000 México, D.F. Phone Number: +5255 (5202) 3545

英国における輸入元: Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

入力定格: 5V --- 500mA

CMIIT IDは前フレームの内側にあります。



BMD0011

セキュリティ情報



この製品は、Bose Musicアプリに接続したときにBoseからセキュリティアップデートを自動的に受信することができます。モバイルアプリケーションを介してセキュリティアップデートを受信するには、Bose Musicアプリで製品のセットアップを完了する必要があります。**セットアップを完了していない場合は、btu.bose.comでBoseが公開するセキュリティアップデートをお客様ご自身でインストールする必要があります。**

Apple、Appleのロゴ、iPad、iPhone、iPod、およびSiriはApple Inc.の商標であり、アメリカ合衆国および他の国々で登録されています。「iPhone」の商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき日本で使用されています。App StoreはApple Inc.のサービスマークです。

Made for Appleバッジの使用は、アクセサリがバッジに記載されているApple製品への接続専用に設計され、Apple社が定める性能基準に適合しているとデベロッパによって認定されていることを示します。Apple社は、本製品の動作や、安全性および規制基準の適合性について、一切の責任を負いません。

Bluetooth®のワードマークとロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標で、Bose Corporationはこれらの商標を使用する許可を受けています。

GoogleおよびGoogle PlayはGoogle LLCの商標です。

Bose、Bose Frames、およびBose Musicは、Bose Corporationの商標です。

Bose Corporation Headquarters: 1-877-230-5639

©2021 Bose Corporation. 本書のいかなる部分も、書面による事前の許可のない複写、変更、配布、その他の使用は許可されません。

The following license disclosures apply to certain third-party software packages used as components in the product.

Package: Nanopb

Copyright © 2011 Petteri Aimonen <jpa at nanopb.mail.kapsi.fi>. The Nanopb package is subject to the license terms reprinted below.

Zlib license

© 2011 Petteri Aimonen <jpa at nanopb.mail.kapsi.fi>

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Package: Mbed TLS 2.16.1

© ARM Limited. All rights reserved. The Mbed TLS package is subject to the license terms reprinted below.

Apache 2.0 License

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

“License” shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

“Licensor” shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

“Legal Entity” shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, “control” means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

“You” (or “Your”) shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

“Source” form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

“Object” form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

“Work” shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

“Derivative Works” shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.

“Contribution” shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, “submitted” means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as “Not a Contribution.”

“Contributor” shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.
3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.
4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that You meet the following conditions:
 - a. You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and
 - b. You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and
 - c. You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and
 - d. If the Work includes a “NOTICE” text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License. You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.
5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions. Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.
6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an “AS IS” BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.
8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.
9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

©2020 Bose Corporation

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the “License”); you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at: <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an “AS IS” BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

内容物の確認

内容物	13
-----------	----

BOSE MUSICアプリのセットアップ

Bose Musicアプリをダウンロードする	14
Framesを既存のアカウントに追加する	14

防水性能	15
------------	----

電源

電源オン	16
電源オフ	17
裏返してオフ	17
動き検出による自動オフ機能	17

FRAMESの操作

メディアの再生	18
音量	19
音量アップ	19
音量ダウン	19
通話	20
着信の通知	20
音声コントロール機能へのアクセス	20

電池

Framesの充電	21
Framesの充電状態の確認	21
バッテリーに関する通知を音声で確認する	21
バッテリー残量を目で確認する	21

FRAMESの状態

Bluetooth®接続の状態.....	22
バッテリーの状態.....	23
エラーの状態.....	23

BLUETOOTH接続

モバイル機器のBluetoothメニューを使用して接続する.....	24
モバイル機器の接続を解除する.....	25
モバイル機器を再接続する.....	25
Framesのデバイスリストを消去する.....	25

補足事項

Framesを収納する.....	26
Framesのお手入れ.....	27
交換部品とアクセサリ.....	28
保証.....	28
シリアル番号とモデル/リファレンス番号の位置.....	28

トラブルシューティング

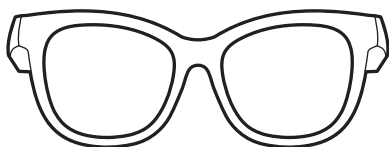
最初にお試しいただくこと.....	29
その他の対処方法.....	29

ラベルのマーク

マークと説明.....	32
-------------	----

内容物

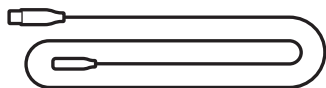
下図の内容物がすべて同梱されていることを確認してください。



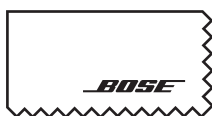
Bose Frames



キャリーケース



充電ケーブル



クリーニングクロス

注: 万が一、開梱時に内容物の損傷や欠品などが発見された場合は、使用せず、ただちにお買い上げになった販売店までご連絡ください。

次のサイトをご参照ください: worldwide.Bose.com/Support/Soprano
worldwide.Bose.com/Support/Tenor

Bose Musicアプリを使用すると、スマートフォンやタブレットなどのモバイル機器からFramesのセットアップや操作を行うことができます。

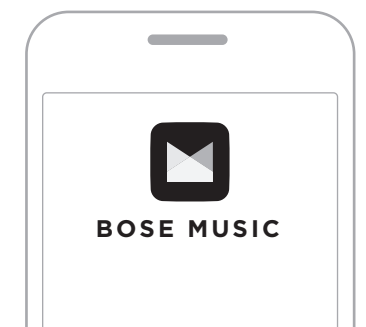
このアプリを使用して、電源の設定のカスタマイズ、音声ガイドの言語の選択、新機能の適用を行うことができます。

注: アプリで別のボーズ製品用のBoseアカウントを既に作成してある場合は、「Framesを既存のアカウントに追加する」をご覧ください。

BOSE MUSICアプリをダウンロードする

1. モバイル機器でBose Musicアプリをダウンロードします。

注: 中国本土にお住まいの方は、Bose音楽アプリをダウンロードしてください。



2. アプリの手順に従ってください。

FRAMESを既存のアカウントに追加する

1. 「接続準備完了」と聞こえ、ステータスインジケーターが青く点滅するまで、右フレームのボタンを長押しします。
2. Bose Musicアプリの[製品]画面で、Framesを追加します。

注: アプリでFramesを検出できない場合は、「Bose MusicアプリでFramesを検出できない」(30ページ)をご覧ください。

FramesはIPX2 (生活防水)規格に適合しており、汗や悪天候の影響を受けにくいように設計されていますが、水に浸かった状態における防水性能はありません。

注意:

- Framesを装着したまま泳いだりシャワーを浴びたりしないでください。
- Framesを水に沈めないでください。

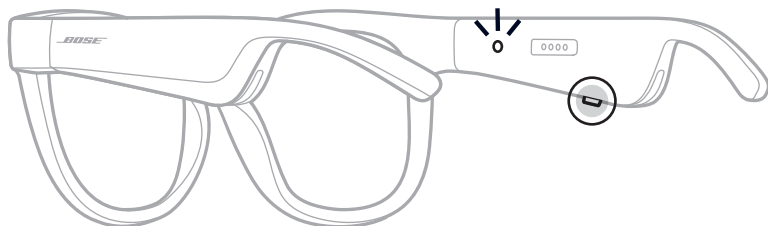


注: IPX2は永続的なものではなく、通常の使用によって防水性能が低下する場合があります。

電源オン

右フレームの電源ボタンを押します。

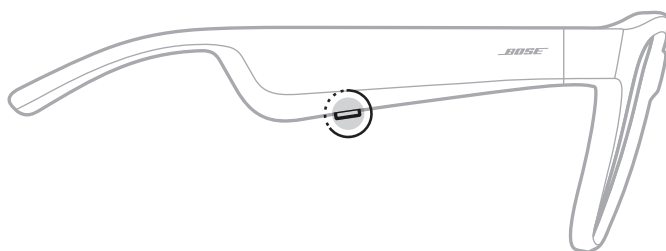
ステータスインジケーターが白く2回点滅した後、Bluetooth接続の状態に応じて点灯します(22ページを参照)。音声ガイドで、バッテリー残量とBluetooth接続の状態を通知します。



注: Framesは少し充電された状態で出荷され、初めて使用するときは起動が必要となる場合があります。Framesを起動するには、Framesを2秒間電源に接続してから、電源を抜きます(21ページを参照)。その後、再度電源をオンにしてみてください。

電源オフ

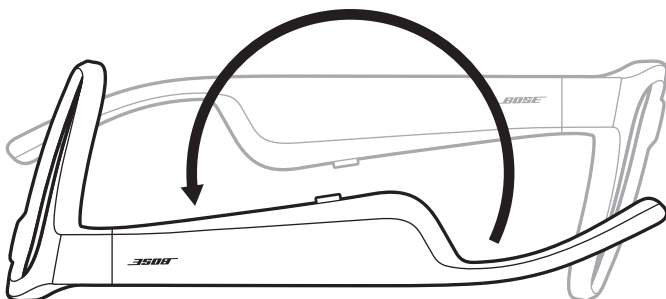
ビープ音が聞こえるまで、ボタンを長押しします。



ステータスインジケーターが白く2回点滅してから次第に消灯します。

裏返してオフ

Bose Framesを裏返して2秒間待ちます。



ステータスインジケーターが白く2回点滅してから次第に消灯します。

注:

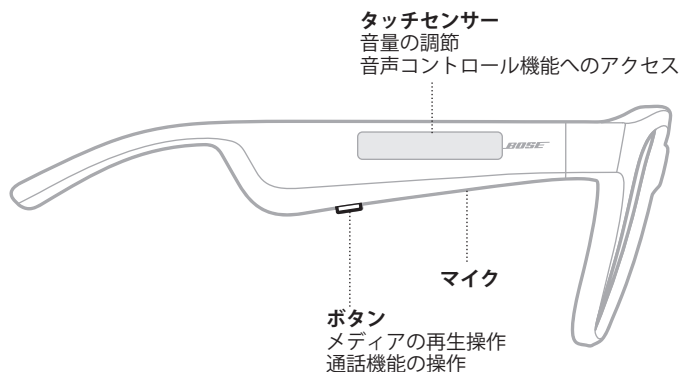
- Framesの電源がオフになった後は、向きを変えてもかまいません。
- 「裏返してオフ」機能はBose Musicアプリで無効にすることができます。このオプションは設定メニューから設定できます。

動き検出による自動オフ機能

Framesは動き検出を利用して、使用されていない状態を識別しています。Framesを10分間動かさないと、自動的に電源が切れます。

注:「動き検出」機能はBose Musicアプリで無効にすることができます。このオプションは設定メニューから設定できます。

右フレームのボタンとタッチセンサーを使って、メディアの再生、音量、通話機能、音声コントロール機能を操作します。



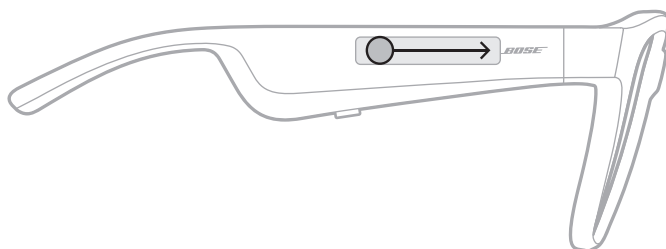
メディアの再生

コントロール	操作方法
再生/一時停止	ボタンを押します。
トラック送り	ボタンを続けて2回押します。
トラック戻し	ボタンを続けて3回押します。

音量

音量アップ

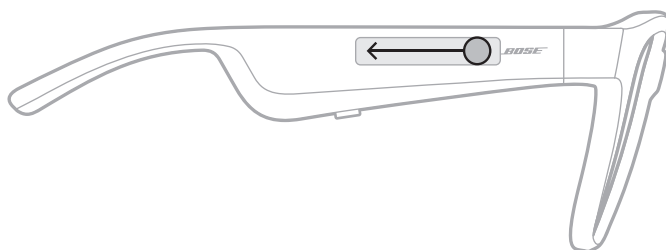
タッチセンサーを前にスワイプします。



注： 音量が最大レベルに達すると、ビープ音が聞こえます。

音量ダウン

タッチセンサーを後ろにスワイプします。



注： 音量が最小レベルに達すると、ビープ音が聞こえます。

通話

コントロール	操作方法
着信に応答する/終話する	ボタンを押します。
着信を拒否する	ボタンを続けて2回押します。
通話中の相手を保留にして割込み着信に応答する	通話中にボタンを押します。
割込み着信を拒否して、現在の通話を続ける	通話中にボタンを続けて2回押します。

注: すべての通話コントロール機能を使用するには、Bose Music アプリで利用可能なソフトウェアアップデートを実行します。

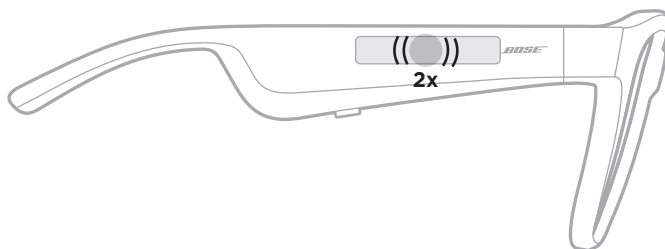
着信の通知

音声ガイドで、着信の発信元と通話の状態を通知します。

音声コントロール機能へのアクセス

Frames に内蔵されているマイクがモバイル機器の外部マイクとして機能します。右フレームのタッチセンサーを使って、モバイル機器の音声コントロール機能にアクセスし、通話したり、Siri や Google アシスタントで音楽を再生したり、天気を尋ねたり、スポーツのスコアを調べたりすることなどができます。

機器の音声コントロールを起動するには、タッチセンサーを長押しします。

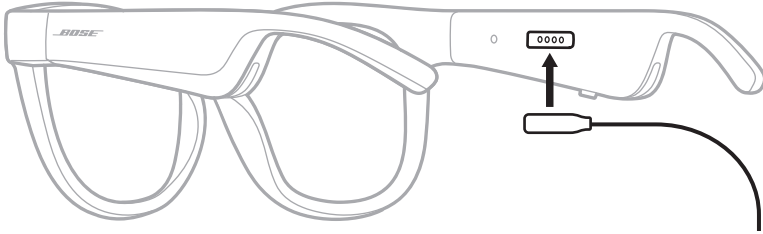


音声コントロールが起動するとビープ音が聞こえます。

FRAMESの充電

1. 充電ケーブルのピンを右フレームの充電端子の位置に合わせます。

注: Framesを正しく充電するには、ピンと充電端子の向きを正しく合わせる必要があります。



2. 充電端子に合わせてピンを軽く押すと、磁石の力でピンが所定の位置に収まります。
3. もう一方のプラグをUSB-A ウォールチャージャー (別売)に接続します。

注意: この製品には、法令(UL、CSA、VDE、CCCなど)に準拠した電源アダプターのみをお使いください。

充電中はステータスインジケーターが白く点滅します。バッテリーの充電が完了すると、ステータスインジケーターは白く点灯します(23ページを参照)。

注:

- 充電中はFramesで音楽を聴くことはできません。
- 充電中はFramesを装着しないでください。

FRAMESの充電状態の確認

バッテリーに関する通知を音声で確認する

Framesの電源をオンにするたびに、バッテリー残量を知らせる音声ガイドが流れます。

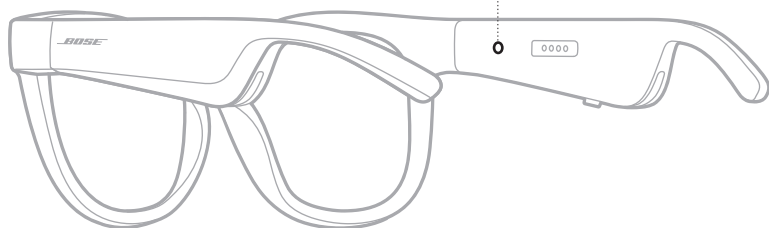
Framesの使用中にバッテリーの充電が必要になると、音声ガイドが流れます。

バッテリー残量を目で確認する

- Bose Music アプリのホーム画面を確認します。
- ステータスインジケーターが赤く点滅したら、Framesを充電する必要があります。

Framesのステータスインジケータは右フレームの内側にあります。

ステータスインジケータ



BLUETOOTH接続の状態

モバイル機器のBluetooth接続の状態を示します。

インジケータの表示	システムの状態
青の遅い点滅	接続準備完了
青の速い点滅	接続中
青の点灯(10秒間)	接続済み

バッテリーの状態

Framesのバッテリー残量を示します。

インジケーターの表示	システムの状態
赤の点滅(10秒間)	充電が必要
白の点滅	充電中
白の点灯	満充電

エラーの状態

エラーの状態を示します。

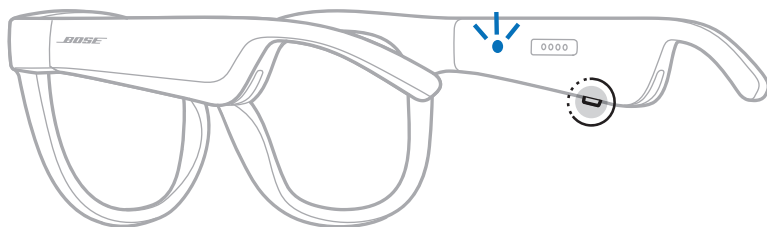
インジケーターの表示	システムの状態
赤と白の点滅(繰り返し)	エラー、Boseカスタマーサービスに連絡してください

モバイル機器のBLUETOOTHメニューを使用して接続する

Framesのデバイスリストには、機器を最大8台記憶できます。ただし、一度に接続して音楽を再生できる機器は1台だけです。

注: 最大限に活用するには、Bose Musicアプリを使用して、モバイル機器をセットアップし接続します(14ページを参照)。

1. Framesの電源がオンになっている状態で、「接続準備完了」と聞こえ、ステータスインジケーターが青く点滅するまで、右フレームのボタンを長押しします。

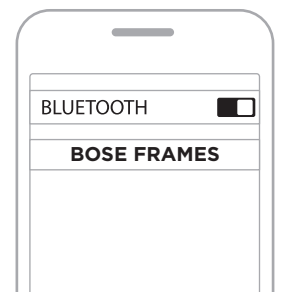


2. モバイル機器のBluetooth機能をオンにします。

注: 通常、Bluetooth機能は設定メニューにあります。

3. デバイスリストからFramesを選択します。

注: Bose MusicアプリでFramesに付けた名前を探してください。Framesに名前を付けていない場合は、デフォルトの名前が表示されます。



接続されたら「<機器名>に接続済みです」という音声ガイドが聞こえ、ステータスインジケーターが青く点灯してから次第に消灯します。

モバイル機器の接続を解除する

モバイル機器の接続を解除するには、Bose Music アプリを使用します。

ヒント: モバイル機器の *Bluetooth* 設定を使用して接続を解除することもできます。*Bluetooth* 機能を無効にすると、他の機器との接続もすべて解除されます。

モバイル機器を再接続する

Frames の電源をオンにすると、最後に接続していたモバイル機器に接続します。

注: モバイル機器が通信範囲内 (9 m) にあり、電源が入っている必要があります。

FRAMES のデバイスリストを消去する

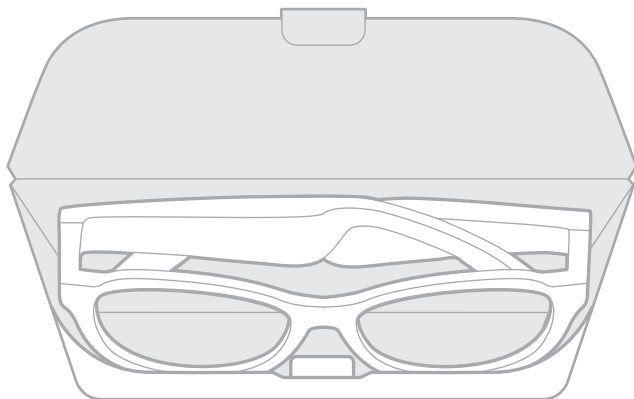
1. Frames の電源がオンになっている状態で、「*Bluetooth* デバイスリストを消去しました」と聞こえ、ステータスインジケーターが青く点滅するまで、右フレームのボタンを 10 秒間長押しします。
2. モバイル機器の *Bluetooth* リストから Frames を削除します。

すべての機器が消去され、Frames が新しい機器と接続可能な状態になります。

FRAMESを収納する

収納、持ち運びに便利のようにFramesを折りたたむことができます。

1. 左右のフレームが重なるように、フレームをレンズの方に内側に折りたたみます。
2. レンズをケースの前面に向けて、Framesをケースに収納します。



注:

- Framesを使用しないときは、電源をオフにしてください。
- Framesを数か月以上使用しない場合は、バッテリーを完全に充電してから保管してください。

FRAMESのお手入れ

使用後は毎回、両側のレンズとフレームのすべての部分を付属のクリーニングクロスまたは乾いた布で拭いてください。

注意:

- Framesの近くでスプレーを使用しないでください。
- 溶剤、化学薬品、またはアルコール、アンモニア、研磨剤などを含むクリーニング液は使用しないでください。
- 開口部に液体が入らないようにしてください。

交換部品とアクセサリ

交換部品とアクセサリは、ボーズ製品取扱店、弊社Webサイト、またはお電話によるご注文でご購入いただけます。

次のサイトをご参照ください: worldwide.Bose.com/Support/Soprano
worldwide.Bose.com/Support/Tenor

注: レンズの交換方法については、レンズアクセサリに付属の説明書をご覧ください。

保証

製品保証の詳細は global.Bose.com/warranty をご覧ください。

製品の登録をお願いいたします。登録は弊社Webサイトから簡単に行えます。製品を登録されない場合でも、保証の内容に変更はありません。

シリアル番号とモデル/リファレンス番号の位置

シリアル番号は左フレームの内側にあり、モデル/リファレンス番号は右フレームの内側にあります。



最初にお試しいただくこと

Framesに問題が生じた場合は、下記の点をご確認ください。

- Framesの電源をオンにします(16ページを参照)。
- Framesを2秒間電源に接続してから、電源を抜きます(21ページを参照)。
- バッテリーを充電します(21ページを参照)。
- ステータスインジケーターの状態を確認します(22ページを参照)。
- お使いのモバイル機器がBluetooth接続に対応していることを確認します。
- Bose Musicアプリをダウンロードして、入手可能なソフトウェアのアップデートを実行します。
- Frames、モバイル機器、音楽再生/ストリーミングアプリの音量を上げます。
- 別のモバイル機器を接続します(24ページを参照)。

その他の対処方法

問題が解決しない場合は、次の表を参照して一般的な問題の症状と対処方法をご確認ください。それでも問題が解決できない場合は、Boseカスタマーサービスまでお問い合わせください。

次のサイトをご参照ください: worldwide.Bose.com/Contact

問題	操作方法
Framesとモバイル機器を接続できない	お使いのモバイル機器での操作: • Bluetooth機能をオフにしてから、もう一度オンにします。 • モバイル機器のBluetoothリストからFramesを削除します。もう一度接続してみます(24ページを参照)。 モバイル機器をFramesに近づけ、他の干渉源や障害物から離します。 別のモバイル機器と接続して試してみてください(24ページを参照)。 解説ビデオは次のサイトをご参照ください: worldwide.Bose.com/Support/Tenorまたは worldwide.Bose.com/Support/Soprano Framesのデバイスリストを消去します(25ページを参照)。もう一度接続し直します。

問題	操作方法
機器でBose Musicアプリが動作しない	Bose Musicアプリがお使いの機器と互換性があることを確認してください。 モバイル機器でBose Musicアプリをアンインストールしてから、アプリを再インストールします(14ページを参照)。
Bose MusicアプリでFramesを検出できない	Framesの電源をオンにします(16ページを参照)。 「接続準備完了」と聞こえ、ステータスインジケーターが青く点滅するまで、右フレームのボタンを長押しします。 Bose Musicアプリで、入手可能なソフトウェアのアップデートを実行します。
Bluetooth接続が途切れる	Framesのデバイスリストを消去します(25ページを参照)。 もう一度接続してみます(24ページを参照)。 モバイル機器をFramesに近づけます。
音が出ない	モバイル機器の再生ボタンを押して、音楽が再生されていることを確認します。 モバイル機器をFramesに近づけ、他の干渉源や障害物から離します。 別の楽曲や音楽再生アプリを使用します。 別のモバイル機器と接続して試してみてください(24ページを参照)。
音質が悪い	別の楽曲や音楽再生アプリを使用します。 別のモバイル機器と接続して試してみてください。 モバイル機器をFramesに近づけ、他の干渉源や障害物から離します。 モバイル機器や音楽再生/ストリーミングアプリのオーディオ拡張機能をオフにします。
マイクが音を正常に拾わない	右フレームにあるマイクの開口部が塞がれてないことを確認します。 もう一度電話をおかけ直してください。 対応している別の機器で試してみてください。
Framesを充電できない	充電ケーブルのピンの向きがFramesの充電端子に合っていて、磁石で所定の位置に収まっていることを確認します。 充電ケーブルの両端をしっかりと接続し直します。 Framesが非常に高温または低温の場所に置かれていた場合は、室温に戻してからもう一度充電してください。 別のUSBウォールチャージャーを試してみてください。

問題	操作方法
Framesのタッチコントロールが反応しない	タッチセンサー部分を正しくタップしていることを確認します (18 ページを参照)。 手が濡れていないことを確認します。 髪が濡れている場合は、髪がタッチセンサーに触れないようにしてください。 手袋を着用している場合は、手袋を外してからタッチセンサーをタップしてください。
音量を調節できない	タッチセンサー部分を正しくスワイプしていることを確認します (18 ページを参照)。 手が濡れていないことを確認します。 髪が濡れている場合は、髪がタッチセンサーに触れないようにしてください。 手袋を着用している場合は、手袋を外してからタッチセンサーをタップしてください。
通話コントロール機能を使用できない	Bose Music アプリで、入手可能なソフトウェアのアップデートを実行します。
モバイル機器がボタン操作に反応しない	Bose Music アプリで、入手可能なソフトウェアのアップデートを実行します。 2回以上続けて押す操作の場合は、押す速度を変えてみてください。 音楽アプリが機能に対応していることを確認してください。 Framesの電源をオフにしてから、もう一度オンにします。 お使いのモバイル機器での操作: - Bluetooth機能をオフにしてから、もう一度オンにします。 - モバイル機器のBluetoothリストからFramesを削除します。もう一度接続してみます (24 ページを参照)。 対応している別の機器で試してみてください。

マークと説明

マーク	説明
	Bluetooth
	CE マーク
	窒息の危険
	カタログ番号
	中国のROHSバッテリー
	お問い合わせ先
	製造日
	文書
	パッケージが破損している場合は使用しないでください
	ラテックスを含みません
	ダウンロード
	エネルギー効率認証
	FCC 認証
	フォーラム
	遮光性優良
	グリーネ・プンクト記号
	電池のリサイクルマーク(日本)
	KCC 認証
	乾燥させておいてください
	磁気妨害
	メーカー

マーク	説明
	NCC 認証
	NOM NYCE 認証
	非滅菌
	夕暮れや夜間の運転には適していません
	電話
	規制適合マーク
	使用方法を参照してください
	セキュリティ情報
	シリアル番号
	IMDA 準拠 (シンガポール)
	電池のリサイクルマーク (台湾)
	使用温度制限
	UKCA マーク
	ビデオ
	警告/注意
	WEEE 指令記号



856770-0010